



마음을 다해 쓰는 글씨  
나만의 필사책



# 한국의 독서지도안 아름다운 시

운동주 김소월 한용운 정지용 김영랑 이육사 이상



마음시선

본 활동지는 비상업적인 목적으로 자유롭게 사용할 수 있습니다. ©마음시선

읽고, 쓰고, 마음에 새기는 우리 시 여행



마음을 다해 쓰는 글씨  
나만의 필사책



목차

1. 이 책은 어떤 책일까요?
2. 왜 시를 읽고 필사할까요?

---

3. 읽기 전 활동 ① 나에게 시란 무엇일까요?
4. 읽기 전 활동 ② 가장 먼저 만나고 싶은 시

---

5. 읽기 중 활동 ① 시와 첫 만남
6. 읽기 중 활동 ② 시 필사하기
7. 읽기 중 활동 ③ 시인의 마음 상상하기

---

8. 읽기 후 활동 ① 시와 나를 연결하기 - 질문들
9. 읽기 후 활동 ② 나만의 시 쓰기

---

10. 마무리 활동 : 필사 소감 쓰기

# 1 이 책은 어떤 책일까요?

《한국의 아름다운 시》는 우리나라를 대표하는 시인 7명의 아름다운 작품을 읽고 필사할 수 있도록 만든 책입니다.

이 책에는 윤동주, 김소월, 한용운, 김영랑, 이육사, 정지용, 이상 등 한국 문학을 대표하는 시인들의 작품이 담겨 있습니다.

왼쪽에 시가 있고, 오른쪽에 시를 따라 쓸 수 있는 필사 페이지가 있습니다. 이 책을 통해 한국 문학을 대표하는 시인들의 시를 손글씨로 따라 쓰며, 아름다운 한국의 시를 깊게 이해할 수 있습니다.

책의 뒤쪽에는 시를 더 깊이 이해할 수 있도록 도움을 주는 질문들이 있어, 필사를 한 후 생각하고 대화할 수 있는 기회를 제공합니다.

---

## 함께 만나는 시인들

- 윤동주 : 별과 꿈, 그리고 양심을 노래한 시인
- 김소월 : 그리움과 사랑을 아름답게 표현한 시인
- 한용운 : 사랑과 자유를 노래한 시인
- 정지용 : 감각적이고 섬세한 언어를 사용한 시인
- 김영랑 : 우리말의 아름다움을 보여준 시인
- 이육사 : 희망과 저항 정신을 시에 담은 시인
- 이상 : 독창적이고 새로운 상상력을 보여준 시인

# 2

## 필사의 의미와 방법

필사(筆寫)란 '그대로 옮겨 적는 것'을 말합니다.

단순한 베껴 쓰기가 아니라, 문장을 한 자 한 자 따라 적으며 글의 흐름, 문체, 어휘 등을 몸과 마음에 새기는 과정입니다.

필사는 문학 작품, 시, 명언 등 다양한 글을 대상으로 이루어질 수 있으며, 글을 깊이 이해하고 내면화하는 데 큰 도움이 됩니다. 필사를 할 때는 빠르게 쓰려고 하기보다는 단어와 문장의 내용을 생각하며 한 자 한 자 정성들여 적는 게 좋습니다.

---

### 왜 시를 읽고 필사할까요?

시를 읽는 것은 시인의 마음을 만나는 일입니다.

필사는 그 마음을 손끝으로 천천히 따라가 보는 일입니다.

시를 필사하면

□ 아름다운 문장을 오래 기억할 수 있습니다.

□ 집중하며 천천히 읽게 됩니다.

□ 내 감정을 돌아볼 수 있습니다.

□ 생각을 정리하는 힘이 길러집니다.

□ 나만의 문장을 발견할 수 있습니다.

# 3 나에게 시란 무엇일까요?

1) 시를 읽으면 어떤 느낌이 드나요?

- 재미있다
- 어렵다
- 감동적이다
- 상상하게 된다
- 잘 모르겠다
- 기타 \_\_\_\_\_

2) 내가 좋아하는 것은?

좋아하는 계절 : \_\_\_\_\_

좋아하는 색깔 : \_\_\_\_\_

좋아하는 장소 : \_\_\_\_\_

좋아하는 시간 : \_\_\_\_\_

3) 시를 색깔로 표현한다면?

나에게 시는 \_\_\_\_\_ 색이다.

왜냐하면

---



---



---

## 4

## 가장 먼저 만나고 싶은 시

책의 차례에서 시의 제목을 훑어보고  
 각 장의 시작 부분에 있는 작가 소개를 읽어본 후  
 마음에 드는 시를 선택해보세요.

시 제목 \_\_\_\_\_

시인 \_\_\_\_\_

이 시를 선택한 이유

---



---



---



---



---

이 시는 어떤 내용일 것 같나요?

---



---



---



---



---

# 5 시와 첫 만남

내가 읽은 시

제목 : \_\_\_\_\_

시인 : \_\_\_\_\_

이 시를 읽고 가장 먼저 떠오른 느낌은?

- 기쁨
- 설렘
- 외로움
- 그리움
- 평온함
- 희망
- 슬픔
- 기타 \_\_\_\_\_

시의 분위기를 색깔로 표현하면?

이 시는 \_\_\_\_\_ 색 같다.

그 이유는

---



---



---



---



---

# 5

시를 읽고 떠오른 장면을 아래에 그려보세요.

# 6

## 시 필사하기

이제는 시를 필사해볼까요?

책을 펼쳐 왼쪽 페이지의 시를 보면서  
오른쪽의 필사 페이지에 천천히 따라 써봅니다.

---

시를 필사하며 특별히 눈에 띄거나 기억에 남는  
단어가 있었다면 이야기해봅니다.

## 7

## 시인의 마음 상상하기

이 시를 쓸 때 시인은 어떤 마음이었을까요?

- 행복했다
- 외로웠다
- 누군가를 그리워했다
- 희망을 품고 있었다
- 세상을 걱정했다
- 자신의 삶을 돌아보았다
- 기타 \_\_\_\_\_

그렇게 생각한 이유는?

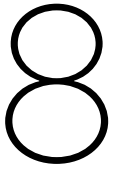
---

시인에게 묻고 싶은 질문 세 가지를 적어보세요.

1.

2.

3.



## 시와 나를 연결하기 - 질문들

책의 뒤쪽에 있는 '질문들'을 펼쳐, 질문에 답해보세요.

---

질문에 대한 답을 자유롭게 나누며,  
개인적 경험을 시와 연결시켜봅니다.

## 9

## 나만의 시 쓰기

주제를 하나 골라 보세요.

- 봄
- 여름
- 가을
- 겨울
- 친구
- 가족
- 꿈
- 나
- 행복
- 별
- 그 외 생각나는 주제를 자유롭게 떠올려보세요

---

시에 넣고 싶은 단어 세 개

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

③ \_\_\_\_\_

# 9

내가 선택한 주제와 단어로 나만의 시를 써보세요

# 10 마무리 활동

《한국의 아름다운 시》를 읽고 필사하면서 느낀 점을 자유롭게 적어보세요.

