

이 책은 무슨 상상을 하고 있을까?



사물을 관찰하면서 엉뚱하고 기발한 질문을 따라가며 상상력을 키우는 그림책. 바람, 그림자, 구름, 놀이터, 양말처럼 우리가 일상에서 흔히 보는 대상과 관련된 질문을 던진다. 책을 펼치면 앞 면지에 해가 뜰 때부터, 다 읽고 잠이 들어 뒤 면지에 달이 뜰 때까지 온갖 상상으로 하루가 짝 찬다. 선글라스를 끼고 여름휴가를 떠나는 아이, 뺨을 발그레 붉히며 익어 가는 사과, 고깔모자와 목도리로 한껏 멋을 부린 눈사람도 차례로 등장한다. 표지에 등장한 아이와 책, 고양이, 벤치, 사과를 본문에서 숨은 그림 찾기처럼 찾아보는 것도 재미있다.

안 테랄 지음 명혜권 옮김 봄별

주제	엉뚱하고 기발한 질문으로 상상력 키우기
권장 차시	6차시
대상 학년	1~2학년
관련 주제어	상상, 상상력, 기발함, 창의력, 통찰력, 관찰, 궁금증, 질문, 엉뚱함, 순수함
교육 과정 연계	<p>국어</p> <p>[2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국03-03] 주변의 사람이나 사물에 대해 짧은 글을 쓴다.</p> <p>통합</p> <p>[2즐01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다.</p>
작성	밀양 산외초등학교 이송이 선생님

■ 도서 소개 (출판사 책 소개)

아이들의 끊이지 않는 호기심과 궁금증은 때때로 어른들을 괴롭히는 ‘질문 공격’이 되기도 하지만, 절로 웃음을 터뜨리게 하고 사고방식을 전환시키는 ‘마음의 비타민제’가 되어 줄 때가 많다. 『이 책은 무슨 상상을 하고 있을까?』는 그런 순수하고 엉뚱한 생각을 모은 그림책이다. 바람, 그림자, 구름, 놀이터, 양말처럼 우리가 일상에서 흔히 보는 대상과 관련된 질문을 던진다. 책을 읽으며 늘 당연하게 지나치던 것을 새롭게 바라보고 머릿속에 퐁퐁 튀는 물음표를 띄워 볼 수 있다. 이리저리 둥글게 흐르는 글, 질서 정연한 듯 자유로운 듯 직선과 곡선이 조화를 이루는 그림은 ‘상상’이라는 단어가 지닌 인상을 그대로 시각화한 듯하다.

꼬리에 꼬리를 물고 이어지는 질문은 정답을 요구하지 않는다. 여기에 진지하게 답을 하려 들거나 원리를 따지려 해 봤자 ‘현문우답’일 뿐이다. 이 책은 질문 자체로 완결된다. 물음표 뒤에 마침표가 오지 않아도, 이 생각을 하고 그 생각으로 튀었다가 저 생각에 머문 채로 잡자리에 누워도 괜찮다고 말해 준다. 읽는 이가 어느새 훌쩍 커 버려도, 그 옆에 있는 ‘상상’이라 이름 붙은 인형이 너무 작아지지 않게 말이다.

■ 학습 목표

- 창의적인 생각이 담긴 질문을 만들어 묻고 답할 수 있다.
- 주변의 사물이나 인물, 동물을 관찰하여 짧은 글을 쓸 수 있다.
- 자신의 몸을 창의적으로 표현하여 대상을 설명하는 놀이를 할 수 있다.

■ 수업 준비

아이들의 하루는 궁금증으로 가득 차 있다. 어른의 논리와 이성으로는 아무렇지 않은 자연스러운 현상들도 아이들의 눈에서는 궁금함이 가득한 미지의 세계일 뿐이다. 왜 아침이 되면 해가 뜨는지, 왜 매일 아침 학교에 가야 하는지, 엄마가 차려주는 아침밥은 어떻게 만들어내는지부터 시작되는 질문들은 말로 표현되지 못할 뿐, 하루 종일 아이들의 머릿속에서 만들어지는 질문들의 수는 이루 말할 수 없을 것이다.

이 책은 이런 아이들의 궁금증과 질문의 물꼬를 터주는 책이다. 강렬한 주황색 표지와 그 가운데 돋보이는 노란색의 ‘상상’이라는 글자, 그리고 정면을 응시하는 인물과 동물과 책의 시선은 독자가 어서 빨리 이 책을 열어보고 책 속 상상의 세계로 함께 들어가기 바라는 느낌이다. 너는 무슨 상상을 하고 있니? 라고 묻지 않고 이 책은 무슨 상상을 하고 있을까? 라고 묻는 것은 독자의 상상력을 더욱 자극하는 것 같기도 하다. 책의 앞면지에 보이는 태양과 상승하는 연으로 시작하는 아침부터 뒷면지에 보이는 달과 하강하는 연으로 마무리되는 저녁까지, 아이의 하루는 질문으로 꽉 차 있다. 주변의 다양한 사물과 동물, 그리고 자연현상에 대한 기발한 질문들은 답을 요구하는 질문도 아니고 명확한 답도 없는 그저 질문일 뿐이다.

본 교안은 학생들이 자기 주변의 일상적인 대상에 대한 깊은 관찰을 바탕으로 창의적이고 기발한 질문을 떠올려 보게 하는 활동이 일어나기를 기대하며 작성하였다. 책 속의 여러 가지 질문들은 아이들에게는 기발한 질문이라고 와 닿을 수도 있고 그렇지 않을 수도 있지만 책 속의 여러 가지 대상들은 모두가 주변에서 찾아볼 수 있는 익숙한 대상들이다. 이 대상들을 각자의 관점에서 깊이 있게 들여다보고 그 안에서 떠오르는 기발하고 창의적인 생각을 질문 형식으로 만들어 표현해 보는 활동을 통해 상상력과 창의성이 마음껏 꽃피기를 바란다. 과학과 이성의 논리로 바라보면 쓸데없어 보일지도 모르지만, 아이들이 뱉어내는 순수한 질문은 창의력과 상상력을 발휘할 수 있는 최적의 도구가 될 수 있을 것이다. 하나의 대상에 대해서 여러 가지 질문을 만들어내는 활동과 정지 동작으로 사물의 특징을 다양하게 표현하는 활동, 그리고 대상의 특징을 바탕으로 작성하는 짧은 글짓기 활동은 깊은 통찰력과 창의성을 바탕으로 한 상상력 향상에 도움을 줄 것으로 기대된다.

수업 준비물 색연필, 사인펜, A4용지, 칼, 풀

■ 학습 과정

읽기 단계	주요 활동	차시
읽기 전	표지 살펴보기 창의력게임 하기	1
읽는 중	책 읽기 질문대항전 하기	1
읽은 후	숨은그림찾기 정지 동작 게임 하기	2
	짧은 글 짓기 묻고 답하기	2
	<선택활동> 나의 질문 책 만들기	2

읽기 전

1. 표지 살펴보기

■ 표지 자세히 살펴보기

- 이 책의 표지에서 무엇이 보이나요?
예) 벤치/ 소녀/ 고양이/ 사과/ 수달/ 눈 달린 책/ 글자/ 지은이/ 출판사 이름/ 제목 등등
- 표지에서 어떤 색이 보이나요?
예) 주황색/ 노란색/ 하늘색/ 검정색
- 표지의 색이 주는 느낌이 어떤가요?
예) 주황색 표지 바탕이라 눈에 잘 띕니다.
색깔이 단순합니다.
주황색 바탕에 노란색 그림과 글자가 눈에 잘 들어옵니다.
- 이 책의 제목은 어떤가요?
예) 제목은 “이 책은 무슨 상상을 하고 있을까?”입니다.
글자가 검정색인데 상상이라는 글자만 노란색입니다.
글자가 여자아이 머리 위에 둥글게 위치해 있습니다.
제목이 질문입니다.
- 또 무엇을 더 찾을 수 있나요?
예) 책에 눈이 달린 게 신기합니다.
동물과 사람과 책이 다 나를 바라보는 것 같습니다.
- 이 책은 어떤 내용일까요?
예) 책이 상상하는 내용을 적은 책일 것 같습니다.
여자아이가 상상하는 내용이 나오는 책일 것 같습니다.
질문에 대한 답이 나오는 책일 것 같습니다.
다양한 상상에 대한 내용이 나올 것 같습니다.
- 이 책은 무슨 상상을 하고 있을까요?
예) 여자아이와 관련된 상상을 할 것 같습니다.
표지에 나와 있는 고양이와 관련된 상상을 할 것 같습니다.
책을 읽고 있는 사람들에 관한 상상을 할 것 같습니다.

Tip. 표지를 살펴볼 때에는 그림, 제목, 작가, 출판사 등 모든 것을 찾아보게 한다. 이런 과정에서 책에 대해 자세히 살펴보는 습관을 자연스럽게 기를 수 있다.

2. 창의력 게임 하기

■ ‘나만, 나도’ 창의력 게임 하기

- ‘나만, 나도’ 창의력 게임을 해봅시다.

[놀이 방법]

- 어릴 때 가져본 독특한 상상이나, 해결이 안 되는 이야깃거리로 질문을 만든다.
- 예) 산타할아버지는 어떻게 하룻밤 사이에 모든 집을 다 다닐 수 있을까?/ 지구가 둥글면 아래 쪽에 사는 사람들은 물구나무로 서서 걸을까?/ 땅을 파면 어디까지 닿을 수 있을까?/ 우리가 계속 숨을 쉬면 공기가 줄어들지 않을까?/ 인어공주는 어떻게 육지와 물 속에서 숨을 쉴 수 있을까?/ 아파트는 무거운 것들을 층층이 쌓아두고 있는데 어떻게 쓰러지지 않을까?/ 무거운 비행기는 어떻게 하늘을 나는 걸까?
- 한 명이 앞에 나와 자신의 질문을 큰 소리로 이야기한다.
- 같은 내용의 상상을 해본 적 있는 다른 친구들은 ‘나도’를 외치며 일어났다가 앉는다.
- 아무도 일어나지 않으면 질문을 말한 친구는 ‘나만’이라고 외친다.
- ‘나만’이라고 외친 친구들끼리 새로운 질문을 만들어 재대결을 하고 최종적으로 ‘나만’을 외치게 된 친구가 창의력 게임의 최후 승자가 된다.

Tip. ‘나만, 나도’ 게임을 할 때는 다른 사람은 해보지 못한 새롭고 기발한 창의적인 질문을 만들어 보는 것에 중점을 두도록 한다. 게임 중 ‘나만’이라는 결과가 나오지 않을 때에는 ‘나도’를 외친 학생 수가 가장 적었던 질문을 만든 학생이 창의력 게임의 승자가 될 수 있도록 한다.

읽는 중

1. 책 읽기

■ **앞 면지 살펴보기**

- 앞 면지에 나온 장면을 살펴봅시다. 무엇이 보이나요?
- 예) 해가 보입니다./ 연이 있습니다.
- 면지를 보면 어떤 느낌이 드나요?
- 예) 해의 눈이 하늘을 바라보고 있는 것 같습니다.
해가 높이 뜨고 있는 것 같습니다.
연 꼬리가 아래로 길게 늘어져 있습니다.
연이 바람을 타고 올라가는 것 같습니다.

■ **속표지 살펴보기**

- 속표지에는 어떤 그림이 보이나요?
- 예) 도토리가 보입니다./ 나뭇잎이 보입니다./ 제목이 보입니다./
지은이가 나옵니다./ 도토리 옆에 작은 글씨가 쓰여 있습니다. 등
- 지은이, 그린이, 율린이 소개하기

Tip. 지은이, 그린이, 율린이, 이 책의 인쇄방식에 대한 정보를 간략히 소개하여 책을 읽기 전 흥미를 유발시킨다.

■ 책 읽기

-마음에 들어오는 장면이나 질문을 기억하며 함께 책을 읽어봅시다.

■ 뒷면지 살펴보기

-뒷면지에 나온 장면을 살펴봅시다. 무엇이 보이나요?

예) 연이 보입니다./ 달이 있습니다.

-면지를 보면 어떤 느낌이 드나요?

예) 연이 헤엄치는 물고기 같습니다./ 연이 새 같습니다.

연이 내려오고 있는 것 같습니다./ 연 꼬리가 아래로 길게 늘어져 있습니다.

달이 나를 보는 것 같습니다./ 달이 웃고 있어서 편안합니다.

■ 면지에 관한 이야기 나누기

-이 책의 앞면지에 등장하는 것은 무엇이었나요?

예) 해/ 태양/ 뜨는 해/ 환한 태양

연/ 날아가는 연/ 연 꼬리의 모습을 보면 하늘로 올라가는 연 같습니다. 등

-이 책의 뒷면지에 등장하는 것은 무엇이었나요?

예) 연/ 연의 머리가 아래를 향하는 것을 보면 내려오는 연 같습니다./ 떨어지는 연

달/ 초승달 등

-책의 시작이라고 할 수 있는 앞면지와 책의 마무리라고 할 수 있는 뒷면지 그림을 연관 지어 보면 어떤 생각이 드나요?

예) 연이 신나게 날다가 내려오는 만큼 시간이 지났다는 것을 보여주는 것 같습니다.

신나게 연을 날리는 동안 시간의 흐름을 보여주는 것 같습니다.

해가 뜰 때부터 달이 뜰 때까지 하루 동안의 이야기라는 것 같습니다.

아이가 일어나서부터 잠잘 때까지의 생각을 담은 책이라는 것 같습니다.

■ 책을 읽은 뒤 소감 말하기

-책을 보며 어떤 생각이나 느낌이 들었나요?

예) 기발한 질문이 많았습니다./ 질문에 대답을 해보고 싶어졌습니다./ 질문이 어려웠습니다.



그림들이 귀여웠습니다./ 신기한 그림이 많았습니다.

마지막 장면을 보니 잠이 옵니다./ 해가 뜰 때부터 달이 뜰 때까지 하루 일기 같습니다. 등

■ 마음에 들어오는 장면이나 문장 찾고 자기의 경험과 관련하여 이야기 나누기<활동지1 참고>

-마음에 들어오는 장면이나 질문을 고른 까닭과 그 질문에 대한 대답으로 짝과 함께 이야기를 나누어 봅시다.

(활동 사례)

<활동지1> 마음에 들어오는 장면이나 문장 찾고 자기의 경험과 관련하여 이야기 나누기		<활동지2> 마음에 들어오는 장면이나 문장 찾고 자기의 경험과 관련하여 이야기 나누기	
마음에 들어오는 장면이나 질문	물고기 가 나온 장면	마음에 들어오는 장면이나 질문	배들이 지나갈 때마다 파다가 간지러워서 굶은 소리가 들리지?
마음에 들어오는 이유	분교기 눈발도 잘 것 같아서	마음에 들어오는 이유	다른 질문들은 궁금한 걸 물어보는 질문인데 이 질문은 자기의 생각이 사실인지 처럼 이야기해서
마음에 들어오는 질문에 대해 내가 생각하는 답	슬픈 눈 발은 눈이 더 짜질 것 같다	마음에 들어오는 질문에 대해 내가 생각하는 답	그 소리는 배에서 들리는 거야
내가 새롭게 꾸민 장면		내가 새롭게 꾸민 장면	

2. 질문대항전 하기<활동지2 참고>

■ 모둠별로 모여 마음에 드는 장면과 그 장면 속 대상에 관한 질문 만들어 대항전 하기

-모둠별로 모여 마음에 드는 장면을 하나 고르고 그 장면 속 대상을 찾아 질문을 만들어 질문대항전을 해봅시다.

<p>[놀이 방법]</p> <p>-모둠원이 서로 협의하여 마음에 드는 장면을 하나 찾고 장면에 대해 이야기를 나눈다.</p> <p>-장면 속 주제가 되는 대상을 찾는다.</p> <p>-그 대상과 관련된 창의적이고 기발한 질문을 상상하여 각자 여러 개의 질문을 만들어본다.</p> <p>-순서를 정해 서로 돌아가며 자신이 적은 질문을 발표한다.</p> <p>-친구가 나와 같은 질문을 만들었다면 확인 칸에 체크하고 그 질문은 발표하지 않는다.</p> <p>-더 이상 질문을 만들지 못한 모둠원은 탈락하고 끝까지 질문을 해 낸 사람이 승자가 된다.</p>
--

-책 속에 등장하는 여러 가지 사물이나 동물 중에 우리 교실이나 학교에도 있는 것은 무엇일까요?
예) 책/ 놀이터/ 물/ 나뭇잎/ 머리털 등

Tip. 교사는 아이들이 답변한 사물들을 판서하여 이어지는 활동을 할 때 참고 한다.

■ 여러 가지 사물들이 어떤 특징이 있는지 이야기해 봅시다.

예) 책은 우리가 선택해야지만 읽을 수 있습니다./ 책은 항상 우리가 바라봅니다./
의자는 늘 우리를 안고 있습니다./ 책상은 다리를 구부릴 수 없습니다./
머리카락은 아프지 않습니다./ 머리카락은 셀 수 없이 많은 친구들이 함께 있습니다./
고양이 꼬리는 안테나처럼 하늘로 뻗어있습니다./ 고양이는 간식 먹을 때만 잘해줍니다. 등

Tip. 특징을 이야기 할 때에는 책 속 질문을 참고하여 보편적인 특징(예-고양이는 털이 있다. 다리가 네 개있다.)이 아닌 색다른 특징을 이야기할 수 있도록 교사가 예시를 여러 개 제시해 주도록 한다.

■ 정지 동작 게임 하기

[놀이 방법]

- 4명이 한 모둠을 만든다.
- 모둠별로 앞에 나와 친구들을 바라보고 선다.
- 교사가 칠판에 적힌 대상 중 하나를 이야기하면 각자 정지 동작으로 그 대상을 표현한다. (생각할 시간 10초제한)
- 네 명이 모두 다른 동작으로 대상을 표현하여 네 가지의 동작이 나오면 4점, 세 가지의 동작이 나오면 3점, 두 가지의 동작이 나오면 2점, 모두 같은 동작으로 대상을 표현하면 1점을 얻는다.
- 돌아가며 게임을 진행한다.

3. 짧은 글 짓기

■ 사물에 대해 깊게 생각하며 짧은 문장을 나열하는 글 써보기<활동지3 참고>

-하나의 사물에 대해 오랫동안 생각을 해보고 그 사물에 관한 생각을 질문 형식으로 나열하는 짧은 글을 써봅시다.

-제목은 쓰지 않고 친구들과 돌려 읽어 본 뒤 친구들은 이 글이 어떤 대상에 관한 글인지 알아맞혀 봅시다.

짧은 글짓기의 예
<p>(사과)</p> <p>탕후루로 만들어 먹으면 어떨까?</p> <p>부끄러워하는 내 얼굴 색을 닮았나?</p> <p>사람들이 먹지 않으면 아쉬울까?</p> <p>백설공주를 아프게 만들고 싶진 않았겠지?</p>
<p>(운동화)</p>

내가 매일 뺏아서 아프니?
예쁜 옷과 함께 하고 싶니?
어떤 운동을 제일 좋아하니?
비 오는 날에도 밖에 나가고 싶니?

(의자)
내가 무겁진 않을까?
가끔은 앉고 싶지 않을까?
밤엔 어떤 모습으로 잘까?
다리가 6개라면 더 좋을까?

(활동 사례)

<활동지3> 사물에 대해 깊게 생각하여 짧은 문장을 나열하는 글 써보기

대상에 관한 생각을 질문 형식으로 나열하는 짧은 글을 써봅니다.

글을 다 적은 후에는 친구들과 돌려 읽어보세요.

친구의 글은 어떤 대상에 대한 글인지 생각한 뒤 떠오르는 대상을 적어 주세요.

왜 맛이 안나지

배알 못습 바깥고 싶나?
다른 편에 달기면 남은거는 이빨치서 들뜬가
죄송에 어디에서 생겨났지?
우리가 마시던 그냥 죽은건가

위의 글은 어떤 대상에 관한 글인지 생각하고 내 이름과 떠오르는 대상을 적어보세요

이름	이은우	박준수	박재민
떠오르는 대상	얼음	공기	죽

<활동지3> 사물에 대해 깊게 생각하여 짧은 문장을 나열하는 글 써보기

대상에 관한 생각을 질문 형식으로 나열하는 짧은 글을 써봅니다.

글을 다 적은 후에는 친구들과 돌려 읽어보세요.

친구의 글은 어떤 대상에 대한 글인지 생각한 뒤 떠오르는 대상을 적어 주세요.

나에게 버리고 욕이 많아서 먹는걸 부사위할까?

하얀 니코살에 누르가 마안 간 문강은 칩해서
뺏게 걸은가?
너는 몸고 다워서 풀이 데 용에 다이면
물을 잃어대는 거니?
너는 비를 항상 보살펴주는 나무에게 고맙
다고 인사한 적이 있지?
내가면 시루개은 문거룬다면 네 속살
처럼 흰악으로 뺏할까?

위의 글은 어떤 대상에 관한 글인지 생각하고 내 이름과 떠오르는 대상을 적어보세요

이름	이세별	박주인	권하권	김서연
떠오르는 대상	사과	사과	복숭아	사과

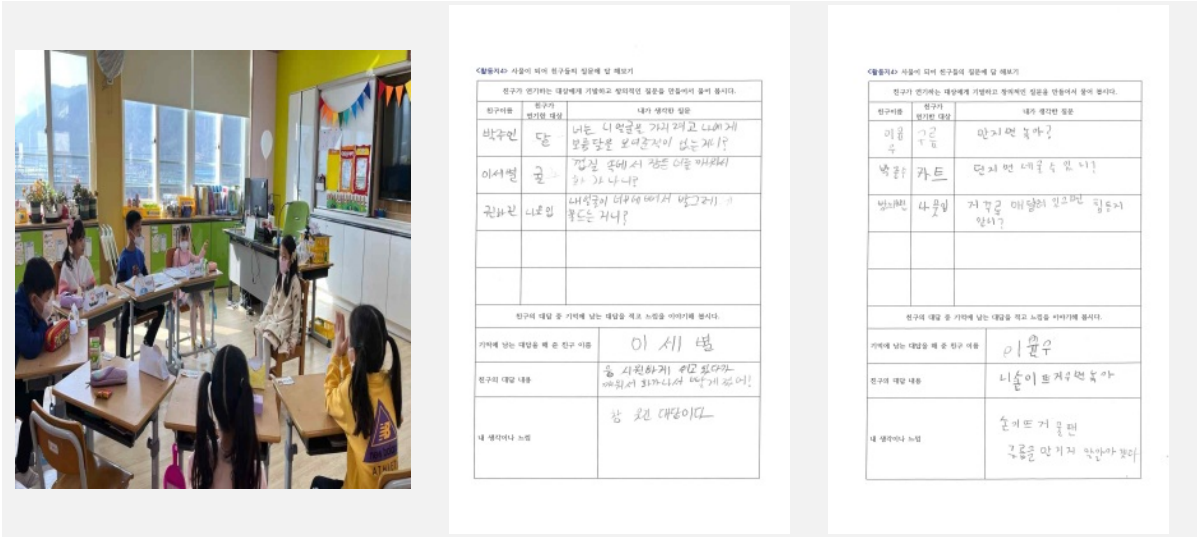
4. 묻고 답하기

■ 사물이 되어 친구들의 질문에 답 해보기<활동지4 참고>

- 자신이 적은 짧은 글 속의 대상이 되어 친구들의 질문에 답해 봅시다.
- 질문하는 친구들은 대상에 관한 기발하고 창의적인 생각을 담은 질문을 해 주세요.
- 대답하는 친구는 자신이 정말 그 사물이라고 생각하며 질문에 진지하게 답해 봅시다.

Tip. 가상의 대상과 만나 대화를 나누는 핫시팅(Hot-sitting)기법을 활용한다. 의자(Hot-sit)에 한 명의 친구가 앉고 그 친구는 자신이 선택한 대상이 되어 연기를 하며 대답을 한다. 다른 친구들은 의자에 앉은 친구가 연기하는 사물에 대해 다양한 생각을 질문으로 만들어 물어볼 수 있도록 한다.

(활동 사례)



친구 이름	친구가 생각하는 대항	내가 생각한 질문
박주연	도넛	너는 나 편글보 가피려고 나에게 보통 달로 보이진적지 않는게?
이서별	글	갑질 폭에서 잠은 다들 하라피 하 가 나니?
권하빈	나로인	내작글의 리라세 피서 방그라지 기 푸드는 지니?
기발하게 낚는 대답을 적은 친구 이름	이서별	
친구의 대답 내용	음 시원하게 편글 필라라 애워서 피라니서 달개 필어!	
내 생각이나 느낌	참 코인 대랑이다-	

친구 이름	친구가 생각하는 대항	내가 생각한 질문
이름 유	기름	만지면 녹마?
박종우	카드	단지면 데글수 있니?
병노빈	다들필	저글을 매달려 필고면 필드지 필니?
기발하게 낚는 대답을 적은 친구 이름	이름 유	
친구의 대답 내용	니름이 뜨거글 녹마	
내 생각이나 느낌	손기 뜨거글 필 곡글은 만기 지 악안가 필어	

<선택 활동>

1. 나의 질문 책 만들기

■ 나의 질문 책 만들기

-이 책의 마지막 장면을 함께 봅시다.

-어떤 것이 보이나요?

예) 아이가 잠을 자고 있습니다.

고양이도 같이 잠을 잡니다.

창 밖에 달이 떠 있습니다.

엄마가 아이 방을 들여다보고 있습니다.

아이 방에 다양한 물건들이 있습니다.

책에 나온 질문은 아이 방에 있는 물건들에 관한 것이었습니다.

-어떤 느낌이 드나요?

예) 아이가 잠을 자기 싫어서 눈을 감고 여러 가지 상상을 하고 있다가 잠이 든 것 같습니다.

아이가 자기 방에 있는 물건들을 하나하나 바라보며 상상하다가 잠든 것 같습니다.

잠들기 싫어서 엄마에게 여러 가지 질문을 하다가 잠이 든 것 같습니다.

-여러분의 방에는 어떤 물건들이 있나요? 여러분이 좋아하는 물건들을 생각하며 내 방의 모습을 그려 봅시다. 그리고 여러분이 잠들기 전 방에 있는 물건들을 보며 어떤 생각을 하는지 기발한 상상력을 담은 질문을 담아 들춰보기 책을 만들어 봅시다.

활동 방법	
<p>1. A4용지 두 장을 준비한다.</p>	
<p>2. 한 장의 종이에 내 방 모습을 그림으로 그린다. 이때 내가 관심 있게 들여다볼 사물은 크고 겹치지 않게 그리도록 한다. 채색할 때 책과 비슷한 느낌을 주기 위해서 검정, 노랑, 주황, 파랑의 네 가지 색만 사용하게 할 수도 있다. 종이의 가장자리 부분에는 그림을 그리지 않도록 지도한다.</p>	
<p>3. 질문하고 싶은 대상 주변의 윗면을 제외한 세 면을 칼로 잘라 위로 접어 들춰볼 수 있도록 만든다.</p>	
<p>4. 나머지 한 장 종이 테두리에 풀칠을 하여 그림 그린 종이를 그 위에 붙인다.</p>	
<p>5. 들춰볼 수 있게 만든 대상의 아랫면에 내가 생각한 질문을 적는다.</p>	

(활동 사례)

