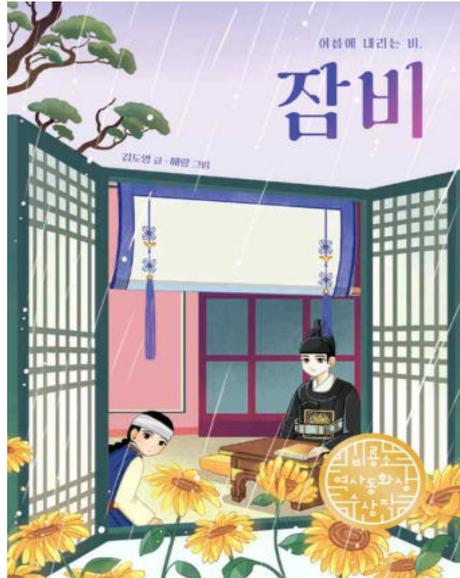


《여름에 내리는 비, 잠비》 독서활동지

학년 반 번 이름:



김도영 글 | 해랑 그림

☞핵심 질문 (Big Idea)

- 같은 나이지만 다른 자리에서 살아가는 두 사람은 무엇이 달랐을까?
- 신분과 환경이 다르면 마음과 선택도 달라질까?
- 서로를 이해하려면 우리는 어떤 시선이 필요할까?

☞주제어

역사 / 조선 / 왕세손 정조 / 신분 / 관계 / 선택 / 책임 / 이해 / 성장 / 공감 / 잠비

☞도서 소개

『여름에 내리는 비, 잠비』는 조선 시대 궁궐을 배경으로 서로 다른 신분의 두 소년, 규안과 왕세손 이산의 만남을 그린 역사동화이다. 서자로 태어나 조심스럽게 살아가던 규안과, 왕이 되기 전 늘 경계 속에서 살아야 했던 왕세손은 서로의 처지를 이해하며 조금씩 마음을 나눈다. 비처럼 잠시 쉬어 가는 ‘잠비’의 의미를 통해, 독자들은 역사 속 인물의 삶뿐 아니라 지금 우리의 관계와 선택을 돌아보게 된다. 같은 나이지만 다른 삶을 살아가는 두 사람의 이야기를 통해 이해와 공감의 힘을 느낄 수 있는 작품이다.

☞활동 목표

- 이야기 속 역사적 배경과 인물의 위치를 이해한다.
- 규안과 왕세손의 선택을 비교하며 신분과 환경의 의미를 생각한다.
- ‘잠비’의 메시지를 나의 삶과 연결해 성찰한다



1차시

책과의 첫 만남

독서 전 생각열기

활동 목표: 표지와 제목을 살펴보며 이야기 내용을 상상한다.

1. 표지를 자세히 보고 느껴지는 분위기를 골라 보세요. 이유도 한 문장으로 써 보세요.
(색, 날씨, 인물의 모습, 배경을 함께 생각해 봅니다.)

- 조용하고 차분한 느낌이에요
- 마음이 편안해질 것 같아요
- 조금 쓸쓸해 보여요
- 새로운 일이 시작될 것 같아요



2. '잠비'라는 이름을 보고 떠오르는 이미지를 적어 보세요.

예시) 나는 '잠비'가 ----- 것 같아요.



3. 표지 속 인물은 무엇을 보고 있을까요?

(인물의 모습, 배경, 소품, 색깔 등을 살펴보며 적어 보세요.)

- 하늘을 바라보고 있다
- 비를 느끼고 있다
- 무언가를 기다리고 있다
- 혼자 생각에 잠긴 것 같다
- 내가 상상한 상황

“지금 이 아이는 -----.”

4. 나에게 '비'는 어떤 의미인가요?

비가 올 때 떠오르는 나의 경험이나 느낌을 적어 보세요.

예) 창밖을 보며 쉬었던 시간
친구와 우산을 함께 썼던 기억



☞ 생각열기 질문:

“비가 오는 날 내가 가장 하고 싶은 일은 무엇인가요?”





2차시

제목 속 질문 만나기

독서 전 생각열기

활동 목표: 제목을 통해 이야기의 분위기를 상상해 본다.

1. 제목을 읽고 떠오르는 느낌을 골라 보세요 그렇게 생각한 이유도 적어 보세요.

□ 『여름에 내리는 비, 잠비』

시원할 것 같다

조용한 이야기일 것 같다

마음이 편안해질 것 같다

조금 슬플 수도 있을 것 같다



2. ‘여름’과 ‘비’가 함께 나오면 어떤 장면이 떠오르나요? 아래의 이미지 카드 중에 골라 누구와 무엇을 하고 있는 상황인지 이유를 적어 보세요.

*AI 생성 이미지

①



②



③



④



3. ‘잠비’는 사람 이름 같나요, 자연 이름 같나요?

친구 같은 인물일 것 같다

자연이나 비와 관련된 존재일 것 같다

마음을 편하게 해 주는 존재일 것 같다

아직 잘 모르겠다

☞ 생각열기 질문:

“이 이야기에서 ‘잠비’는 어떤 역할을 할 것 같나요?”





3차시

왕세손 정조, 어떤 사람이었을까

독서 중 이해하기

활동 목표: 인물의 위치와 성격을 역사 배경과 연결해 본다.

1. 역사 배경 미리 알기

- 다음 중 규안이 살던 시대의 특징을 골라 보세요.
- 신분에 따라 할 수 있는 일이 달랐다
- 왕과 세자가 나라를 이끌었다
- 말투와 옷차림이 지금과 달랐다

2. 서자란 무엇일까요?

- 규안은 '서자'입니다. 다음 설명 중 맞는 것을 골라 보세요.
- 양반 집안에서 태어났지만 차별을 받기도 했다
- 왕의 아들이었다
- 마음대로 궁궐에 들어갈 수 있었다

3. 말투의 차이 생각해 보기

- 왜 규안은 큰노비에게 말할 때와 왕세손에게 말할 때 말투가 달라질까요?
- 신분이 달라서
- 예의를 지키기 위해서
- 상대가 높다고 느껴서
- 궁궐의 규칙 때문이라서

4. 책 속에서 찾은 옛말 표현 살펴보기

아래 문장은 책 속 실제 대사입니다. 지금 우리가 쓰는 말로 바꿔 보세요.

“전하께 아뢰옵니다.”
→ _____

“소인이 감히 말씀드립니다.”
→ _____

“이리 오시옵소서.”
→ _____

“명하신 대로 하겠사옵니다.”
→ _____

🌀 생각열기 질문:

“만약 지금 우리 사회에서도
사람의 신분에 따라 말투가 달라진다면 어떨 것 같나요?”





활동 목표: 이야기 속 인물과 실제 역사 인물을 연결해 본다

1. 이야기 속 왕세손 떠올리기

규안이 만난 왕세손은 어떤 모습이었나요?



- 조용하고 생각이 깊어 보였다
- 규안을 편하게 대해 주었다
- 궁궐 규칙 속에서도 자유로운 느낌이었다
- 다른 사람들과 조금 달라 보였다

그렇게 느낀 이유



2. 역사 속 정조 알아보기

왕세손은 훗날 어떤 왕이 되었을까요?

- 백성을 생각했던 왕
- 학문을 좋아했던 왕
- 새로운 생각을 했던 왕
- 정조 하면 떠오르는 것을 골라 보세요.

<input type="checkbox"/> 수월화성	<input type="checkbox"/> 규장각	<input type="checkbox"/> 백성을 생각함
<input type="checkbox"/> 아버지의 죽음	<input type="checkbox"/> 개혁	<input type="checkbox"/> 외로운 어린 시절
<input type="checkbox"/> 신변의 위협	<input type="checkbox"/> 공부를 좋아함	<input type="checkbox"/> 조심스러운 궁궐 생활

3. 인물 카드 만들기



- 왕세손 이산 카드
- 이름: 이산 (훗날의 정조)
- 위치(신분): _____
- 궁궐에서의 역할: _____
- 규안과의 관계: _____
- 내가 느낀 성격: _____
- 이 인물이 특별해 보인 이유: _____

🌀 생각열기 질문:

“왕세손이라면 친구를 쉽게 믿을 수 있었을까요? 왜 그렇게 생각하나요?”





5차시

규안과 왕세손의 상황 비교

독서 후 탐구하기

활동 목표: 신분과 환경이 삶에 어떤 영향을 주는지 생각해 본다.

1. 두 인물의 위치 살펴보기

□ 아래 빈칸을 채워 보세요.

<p><<규안>></p> <p>신분:</p> <p>-----</p> <p>궁궐에서의 위치:</p> <p>-----</p> <p>조심해야 하는 이유:</p> <p>-----</p>	VS	<p><<왕세손>></p> <p>신분:</p> <p>-----</p> <p>궁궐에서의 위치:</p> <p>-----</p> <p>조심해야 하는 이유:</p> <p>-----</p>
---	----	--

□ 다음 중 두 인물의 차이라고 생각하는 것을 골라 보세요.

- 말투가 다르다
- 해야 하는 책임이 다르다
- 자유롭게 행동할 수 있는 정도가 다르다
- 주변 사람들이 대하는 태도가 다르다

2. 왕세손의 상황 다시 떠올리기

- 이야기 속 왕세손은 왜 늘 조심해야 했을까요?
- 아버지의 죽음 이후 궁궐 분위기가 달라졌기 때문에
- 주변에 믿기 어려운 사람들이 있었기 때문에
- 왕이 되기 전이라 신분이 불안했기 때문에
- 궁궐의 규칙이 엄격했기 때문에

3. 역사 배경과 연결해 보기

- 정조의 삶을 떠올리며, 왕세손이 느꼈을 마음에 가까운 것은 무엇인가요?
- 늘 긴장해야 했을 것 같다
- 혼자 고민하는 시간이 많았을 것 같다
- 믿을 사람을 찾고 싶었을 것 같다
- 겉으로는 강해 보여야 했을 것 같다

4. 규안과의 관계 탐구하기

- 왕세손은 왜 규안에게 조금씩 마음을 열었을까요?
- 규안이 신분을 따지지 않고 대해 주어서
- 자신의 이야기를 들어 주는 사람이어서
- 궁궐에서 보기 드문 친구 같은 존재라서



6차시

궁궐 생존 미션

독서 후 탐구하기

활동 목표: 이야기 속 인물의 입장에서 생각하며 활동에 참여한다.

□ 게임 설정

여러분은 지금 궁궐 안에 있습니다. 갑자기 여러 상황이 벌어집니다.

□ 여러분은 규안 또는 왕세손의 입장이 되어 어떻게 행동할지 선택해야 합니다.

□ 게임규칙

- 1) 선생님이 상황 카드를 제시합니다.
- 2) 학생은 ‘규안처럼 행동하기’ 또는 ‘왕세손처럼 행동하기’를 선택합니다.
- 3) 선택한 이유를 쓰거나 친구들과 이야기합니다.
- 4) 정답은 없으며 서로의 생각을 존중합니다.

□ 미션1

“정체를 숨겨야 하는 순간”

궁궐에서 낯선 사람이 다가와 계속 질문하며 너의 정체를 알아내려고 한다.

- 규안처럼 솔직하지만 조심스럽게 말한다
- 왕세손처럼 상황을 살피며 말을 아낀다
- 내가 선택한 이유:

□ 미션2

“위험한 소문을 들었을 때”

궁궐 안에서 왕세손에 대한 안 좋은 소문을 이야기한다.

- 규안처럼 직접 확인하려 한다
- 왕세손처럼 걸으로는 조용히 넘긴다
- 내가 선택한 이유:

□ 미션3

“친구를 지킬 것인가, 규칙을 지킬 것인가”

규안은 친구를 생각하는 마음과 궁궐 규칙 사이에서 고민합니다.

- 규안처럼 친구를 먼저 생각한다
- 왕세손처럼 책임을 먼저 생각한다
- 내가 선택한 이유:

□ 미션4

“혼자 결정해야 하는 순간”

누구에게도 도움을 요청하기 어려운 순간이 찾아왔다.

- 규안처럼 마음을 따라 행동한다
- 왕세손처럼 신중하게 계획한다
- 내가 선택한 이유:



7차시

규안과 왕세손, 서로의 마음을 묻다

독서 후 확장하기

활동 목표: 두 인물의 입장에서 생각하며 마음을 비교해 본다.

1. 역할 정하기

나는 오늘 어떤 역할을 맡고 싶은가요?

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 규안 역할 | <input type="checkbox"/> 왕세손 역할 |
| <input type="checkbox"/> 인터뷰 기자 역할 | |

내가 이 역할을 고른 이유

이유 _____

2. 인터뷰 질문 만들기

서로의 자리에 앉아 있다면 어떤 질문을 하고 싶나요?

질문 1

질문 2

질문 3

힌트

- 왕세손은 왜 늘 조심해야 했을까?
- 규안은 궁궐에서 어떤 점이 가장 힘들었을까?
- 같은 나이인데도 왜 삶이 다르게 느껴졌을까?

3. 자리 바꿔 대답해 보기

내가 맡은 인물이 되어 대답해 보세요.

규안이라면

왕세손이라면

4. 인터뷰 후 생각 나누기

- 인터뷰를 해 보니 새롭게 알게 된 점은?
- 두 사람도 비슷한 고민을 하고 있었다
- 자리와 상황이 행동을 바꾸는 것 같다
- 서로를 더 이해하게 된 것 같다

내 생각



8차시

나의 '잠비'는 무엇일까?

독서 후 성찰하기

활동 목표: 이야기 속 메시지를 나의 삶과 연결해 본다.

1. 읽기 전 나 vs 읽은 후 나

□ 책을 읽기 전과 읽은 후, 나의 생각은 어떻게 달라졌나요?

□ 읽기 전



□ 읽은 후

2. 나의 '침의 순간' 떠올리기

□ 이야기 속 '잠비'처럼, 나에게도 잠시 쉬어 가는 순간이 있나요?

- 혼자 조용히 있을 때
- 친구와 이야기할 때
- 좋아하는 일을 할 때
- 가족과 함께 있을 때

□ 나에게 힘이 되는 한 문장 만들기



3. 나의 '잠비' 한 줄 정의

□ 나는 '잠비'를 이렇게 생각합니다.

“잠비란 _____ 이다.”

☞ 생각열기 질문:

“규안과 왕세손처럼 서로 다른 자리에서도 서로를 이해하려면 어떤 마음이 필요할까요?”