

『어부바 앱에 접속하셨습니다』 독후 활동지



김경미 글

슈크림북 | 200쪽 | 청소년

“

“도움은 주는 것이 아냐. 연결되는 거야.”
고등학생 전용 앱 '어부바'
여섯 청소년들의 말할 수 없는 관계의 비밀이 이곳에서 시작된다.

”

활동1 스토리 접속하기

1. 내가 최근 가장 자주 사용한 앱은 무엇인가요? 사용 빈도 순으로 3·4·5위 앱을 소개해 봅시다.
(각 앱이 내 생활과 어떤 관련이 있는지, 나에게 어떤 도움을 주는지를 중심으로 써 보세요.)

순위	앱 이름	소개
3위		
4위		
5위		

2. 이야기 속 인물들은 어부바 앱을 어떻게 이용하고 있나요? 사실을 중심으로 써 보세요.

전강우	
오은율	
유주빈	
마은지	
안재휘	
유주영	

3. 전강우가 어부바 앱을 ‘흙수저 탈출구’로 선택한 이유를 한 문장으로 써 보세요.

4. 오은율이 어부바 앱을 통해 숨기고 싶었던 자신의 모습은 무엇이었나요?

5. 지문 속에서 은지는 패션에 대한 관심으로 옷을 자신만의 방식으로 바꿉니다. 하지만 선생님은 그 행동을 은지의 의도와 다르게 해석합니다. 여러분도 이처럼 어른들이 내 의도와는 다르게, 선입견이나 오해로 내 행동을 해석한 경험이 있나요? 떠올려 보고 써 보세요.

은지는 어릴 때부터 패션에 관심이 많았다. 지나가는 사람들의 옷이나 신발을 관찰했고 빈 종이만 보면 직접 디자인한 옷들을 그렸다. 그런 은지 눈에는 항아리 모양으로 부푼 교복 치마의 모양이 마음에 들지 않았다. 그래서 몸에 맞도록 품과 길이를 살짝 줄였다.(중략) 그런데 그게 남자에게 잘 보이기 위한 거라니. 뭐 이런 시대착오적인 생각을 할까,

6. 지문 속 다운처럼, 책 속 인물들은 자신의 꿈과 부모님의 꿈이 달라 갈등합니다. 책 속 인물들처럼, 나의 꿈과 부모님의 바람이 달라 고민했던 적이 있나요? 그 경험을 써 보세요.

"난 어릴 때부터 미용 쪽에 관심이 많았어. 미용이랑 대학과는 상관없다고 생각해서 특성화고로 가려고 했지. 그런데 엄마는 죽어도 대학은 가야 한다잖아."

활동2 그 친구의 첫인상

우리는 친구의 모든 것을 알고 있을까요?
책 속 인물들도 처음 만났을 때의 모습과 시간이 지나 알게 된 모습이 다릅니다.
겉으로 보이는 행동과 말 때문에 오해하거나 선입견을 갖기도 하지만,
이야기가 깊어질수록 그 인물의 진짜 마음과 사연이 드러납니다.

1. 책 속의 인물 중 세 사람을 골라, 각 인물의 첫인상과, 나중에 알게 된 모습을 비교해 써 봅시다.

이름	첫인상	더 알게 된 후

2. 우리는 살면서 첫인상과 다른 모습을 지닌 사람을 만나기도 합니다.
내 주변 사람 중, 나중에 알게 된 모습이 첫인상과 달랐던 사람을 떠올려 보세요. 그 사람을
'익명의 B'라고 이름 붙이고, 첫인상과 이후에 알게 된 내면의 모습을 써 보세요.

'익명의 B'의 첫 인상은, (처음 만났을 때의 상황이나 느낌, 나눴던 대화 등을 떠올려 보세요.)

그 후에 알게 된 '익명의 B'의 모습은,



비하인드 어부바

어부바 앱 너머에는 ‘비어 카페’, 즉 ‘비하인드 어부바’가 있습니다. 이곳은 이야기의 뒤에서 든든한 지지자 역할을 해 주고 있었지요. 이를 떠올리며 다음 질문에 답해 봅시다.

1. 비어 카페는 누가 만든 것이고, 어떻게 만들게 되었나요?

2. '비하인드 어부바'라는 이름은 어떤 의미를 담고 있나요?

3. 책 속에서 ‘비어 카페’를 이용하는 청소년들은 어떤 상황에 놓여 있었나요?
그중 한 명을 떠올려 대표적인 사례로 써 보세요.

4. 책 속에서 발췌한 다음 지문을 읽고 질문에 답해 보세요.

재회는 컴퓨터 앞으로 가 앉았다. 어부바 앱으로 들어가 관리자 모드를 빠져나왔다. 바로 '가입하기'를 눌렀다. 그때야 재회는 자신이 한 실수를 깨달았다. 저 또한 학교 밖에 있으면서 그런 애들을 놓친 거다. 재회는 먼저 가입 자격 조건에 고등학교를 인증해야 하는 절차를 없었다.

우리는 이처럼, 우리는 누군가의 입장이 되어 보기 전까지는 그 사람의 고충을 쉽게 알기 어렵습니다. 이렇게 상대의 입장에서 생각해 보는 것을 '역지사지'라고 합니다. 이 책 속 인물 중 한 명을 선택해, 그 인물의 입장에서 겪었을 고충이나 마음을 써 보세요.

어부바 앱은 모든 고등학생이 사용할 수 있는 열린 공간처럼 보이지만, 사실 그 '고등학생'이라는 기준에 포함되지 못한 아이들도 존재합니다. 이처럼 우리는 종종 보이지 않는 기준 속에서, 범주 밖에 있는 사람들을 간과하곤 합니다.

우리 주변에도 '기준'이나 '범주' 때문에 도움에서 멀어진 사람이 있을까요?
떠오르는 사례를 써 보고, 그 이유를 생각해 보세요.

활동4 앱 기획하기

‘어부바 앱’의 다음 업데이트 버전을 기획해 보세요. 청소년에게 꼭 필요하다고 생각하는 기능 한 가지를 추가하고, 그 기능으로 어떤 문제를 해결하고 싶은지 함께 써 보세요.
여러분이 앱 관리자라고 생각하고, ‘앱 업데이트 공지사항’ 형식으로 작성해 보세요.

[공지] 어부바 앱 v2.0 업데이트 안내

안녕하세요, 어부바 앱 관리자입니다. 더 안전하고 의미 있는 연결을 만들기 위해 어부바 앱이 새로운 기능과 함께 업데이트됩니다.

☞ 새롭게 추가된 기능

기능 이름: (예: '도움 이유 공개 기능', '조건 없는 도움 요청' 등):

기능 설명: (이 기능은 어떤 기능이고, 사용자는 이 기능을 어떻게 이용하나요?)

☞ 이 기능이 필요한 이유(기존 어부바 앱에 어떤 문제가 있었고, 이 기능이 그 문제를 어떻게 해결하나요?)

☞ 우리가 만들고 싶은 어부바 (이번 업데이트를 통해 어부바 앱이 어떤 공간이 되기를 바라나요?)

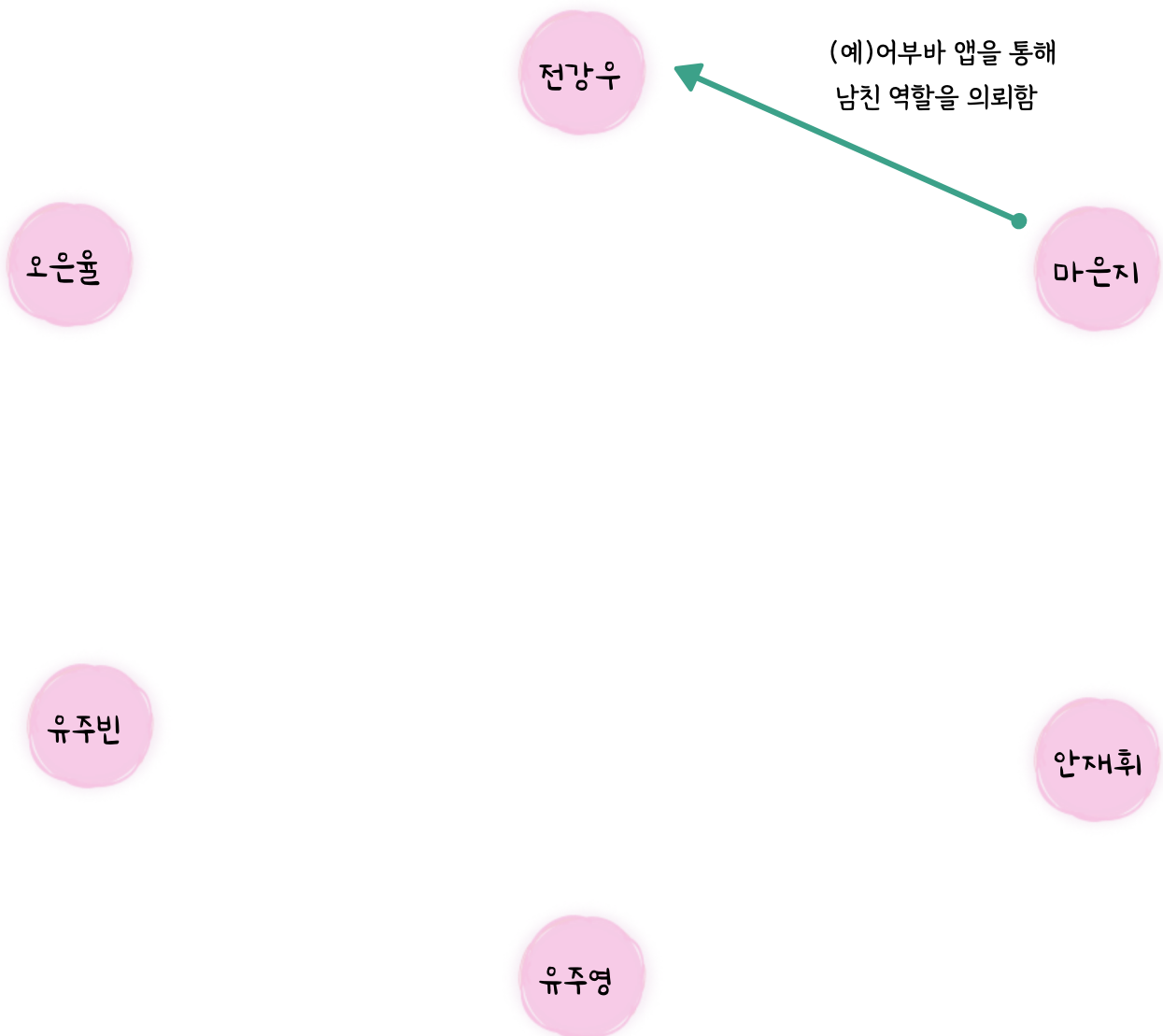
앞으로도 어부바는 '도움은 주는 것이 아니라, 연결되는 것'이라는 가치를 지키며
여러분 곁에 함께하겠습니다. 감사합니다. - 어부바 앱 관리자 드림

활동5

세상의 연결 고리

이야기 속 어부바 앱처럼, 세상은 다양한 연결로 이루어져 있습니다.
사람들을 이어 주는 연결에 대해 생각하며 다음 문제에 답해 보세요.

- 책 속 인물들은 이야기의 흐름 속에서, 그리고 서로 주고받은 도움 속에서 연결되어 있지요. 각 인물 사이를 잇는 선을 그려 연결고리를 표현해 보세요. 선 옆에는 그들이 어떻게 연결되어 있는지 자유롭게 써 보세요. (돈이나 행동처럼 드러나는 도움뿐 아니라, 위로·공감·응원 같은 눈에 보이지 않는 도움도 함께 생각해 보세요.)



2. 이야기 속에는 이어진 관계뿐 아니라, 끊어지거나 멀어진 관계도 등장합니다.
그러한 관계에 대해 써 보고, 그 연결이 다시 이어질 수 있다면, 무엇이 필요할지 써 보세요.

3. 어부바 앱은 사람들을 연결해 주지만, 진짜 변화는 앱 밖의 관계에서 일어납니다.
책 속에서 '앱 너머의 연결'이 중요하게 드러난 장면이나 인물을 하나 골라 써 보세요.

4. 이 책 속 인물들처럼, 우리도 다양한 연결 속에서 살아갑니다.
내 삶에서 나를 지탱해 준 연결 한 가지를 떠올리고, 그 이유를 써 보세요.
