



제26회 문화동네 어린이문학상

리플레이

이윤정 글 · 박재인 그림 | 문학동네

책 소개

경기 중 투수가 던진 공에 맞은 후 야구를 포기한 해람, 소중한 이들과 멀어진 후 하루하루 무기력하게 보내는 희영. 각자의 삶에서 제자리걸음도 아닌, 뒷걸음질하고 있다고 생각하던 두 아이가 우연히 같이 캐치볼을 하게 되면서 자기 자신을 마주하고 다시 한 걸음 내딛을 용기를 얻는다. 불투명한 내일 앞에서 불안을 느끼는 오늘의 어린이를 세밀하게 그려 냈으며, 저마다 다른 이유로 억눌려 있던 두 아이가 서로에게 자연스레 스며드는 과정을 통해 '건강한 훌로서기'를 보여 준다.

심사평

좋아하는 마음만으로는 결에 둘 수 없다는 걸 깨달은 두 어린이가 서로의 상처를 알아보고 소통하며 치유한다. 그리고 그 사이에 캐치볼이 있다. 그러니까 이건 공을 던지고 때리는 야구보다는 서로 주고받는, 캐치볼에 관한 동화다. 운동을 통해 얻는 즐거움, 정직하게 몸을 움직이며 고통을 극복하는 건강함, 원하는 것을 얻지 못하더라도 다시 일어나는 어린이의 회복력을 담아낸 동화다.

활동1 같은 반, 다른 고민

6학년이 된 해람이와 희영이는 각자의 고민에 힘겨워하고 있어요.

해람이와 희영이는 어떤 인물이고,
주변 인물들과 어떻게 관계 맺고 있는지 이야기해 보세요.

• 해람이 스스로
생각하는 자신

• 요즘 자주 느끼는 감정

• 좋아하고 잘했던 것

• 해람이에게 아빠는



• 해람이에게 진우는

• 희영이 스스로
생각하는 자신

• 요즘 자주 느끼는 감정

• 상담실에서 한 이야기

• 희영이에게 아빠는



황희영

• 희영이에게 제나는

활동2

공 하나로 이어지는 두 마음

해람이와 희영이가 공을 주고받기 시작하며 서로를 어떻게 이해했는지,

각자의 생활은 어떻게 달라졌는지 이야기해 보세요.

둘에게 일어난 중요한 사건 네 가지를 쓰고, 이에 따른 기분 변화를 곡선으로 그려 보세요.



▶ 체육관에서 공이 날아왔을 때, 해람이의 반응은 어땠나요?

몸의 반응

마음속 생각

▶ 캐치볼의 시작

- 해람이가 하자고 한 까닭

- 희영이가 하기로 한 까닭

- 권해람의 기분 곡선

▶ 캐치볼의 과정

- 해람이의 변화

- 희영이의 변화

사건 1

사건 2

사건 3

사건 4





▶ 희영이의 생활 모습은 어땠고, 그런 생활 모습은 무엇 때문이었나요?

생활 모습

생활 뒤 숨겨진 마음



▶ 다시 경기장에 선 해람

- 해람이가 다시 야구를 할 수 있게 된 이유

- 희영이가 해람이를 응원하며 떠올린 것

- 황희영의 기분 곡선

▶ 쫄지 말고, 하던 대로!

- “이까짓 야구”에 담긴 해람이의 마음

- 제나 연락처 차단을 푼 희영이의 마음



사건 1

사건 2

사건 3

사건 4



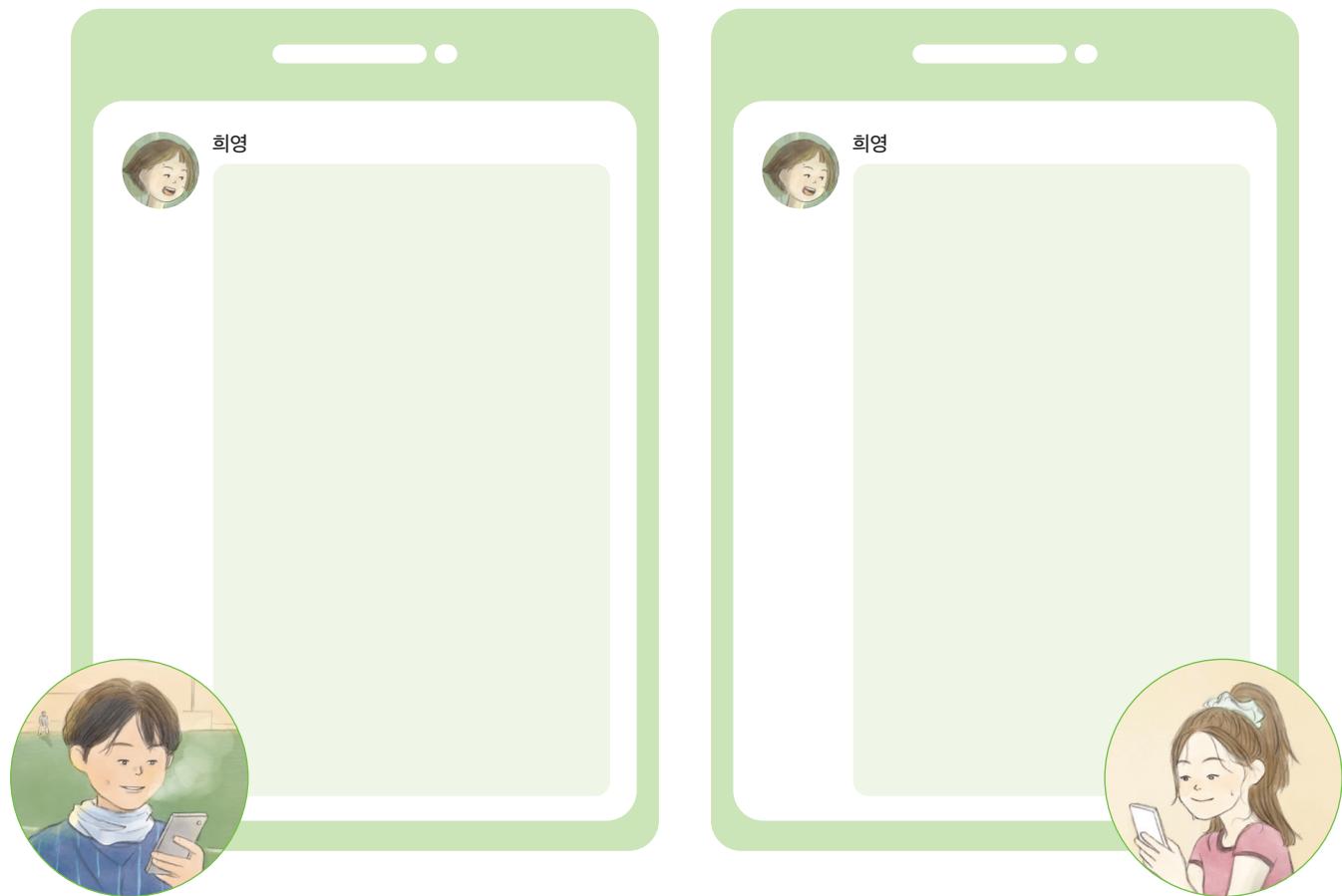
활동3

우리의 오늘, 계속 플레이

마지막 장면에서 희영이는 혼자 운동장을 달리며 친구들과의 시간을 돌아봅니다.

희영이는 해람이와 제나에게 어떤 문자를 보냈을까요?(130쪽)

각 인물들의 일상이 어떻게 전개되고 있을지 상상하여 써 보세요.



▶ 희영이가 되어 짧은 일기를 써 보세요.



나의 리플레이 – 글로 표현하기

‘리플레이’의 낱말 뜻을 찾아서 적어 보고, 내가 생각하는 뜻도 써 보세요.

리플레이

내가 생각하는
리플레이

내게도 ‘리플레이’하고 싶은 무언가가 있나요?

다시 도전하고 싶은, 혹은 새롭게 시작하고 싶은 마음을 글로 나타내 보세요.

어떤 것을 하다가 멈춘 적이 있나요?
그때의 상황과 마음을 떠올려 보세요.

- 내가 멈춰 섰던 순간

- 그때 느꼈던 감정

만약 새로 시작할 수 있다면
어떤 도전을 해 보고 싶나요?

- 해 보고 싶은 도전

- 도전에 필요한 마음

『리플레이』를 읽고 나서, 내가 나에게 해 주고 싶은 응원의 말을 문장으로 써 보세요.



활동
4-2

나의 리플레이 – 그림으로 표현하기

다시 도전하는 나, 혹은 새롭게 시작하는 나의 모습을 그림으로 그려 보세요.

