

한 학기 한 권 읽기 독후활동지

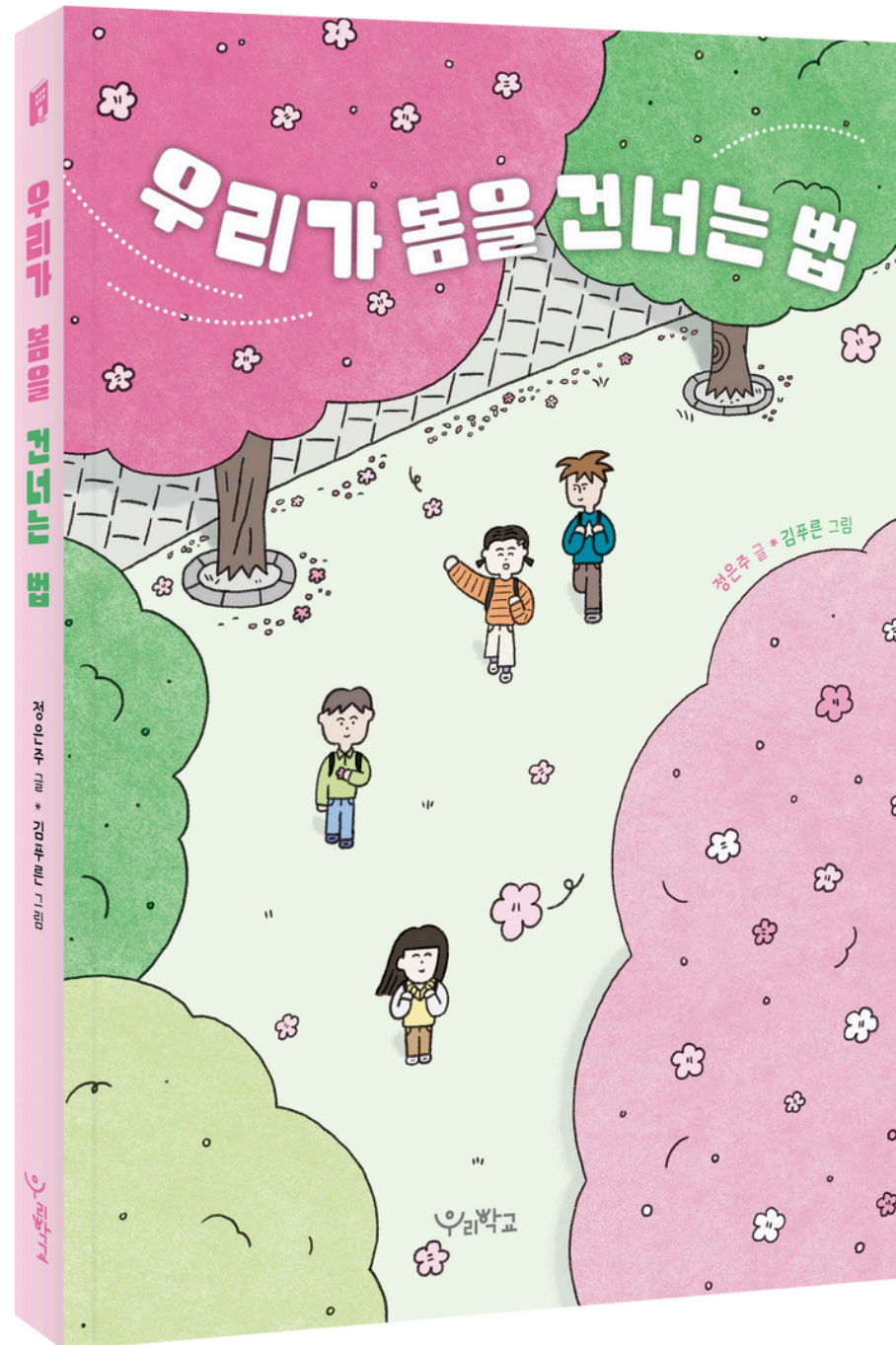
우리가 봄을 건너는 법

글 정은주 그림 김푸른

교과 연계

4학년 1학기 국어 1. 깊이 있게 읽어요
4학년 2학기 국어 1. 비교하며 읽어요
4학년 2학기 국어 8. 느끼고 표현해요
5학년 1학기 국어 2. 작품을 감상해요
5학년 1학기 국어 10. 주인공이 되어
6학년 1학기 국어 9. 마음을 나누는 글을 써요
6학년 2학기 국어 1. 작품 속 인물과 나
6학년 2학기 국어 8. 작품으로 경험하기

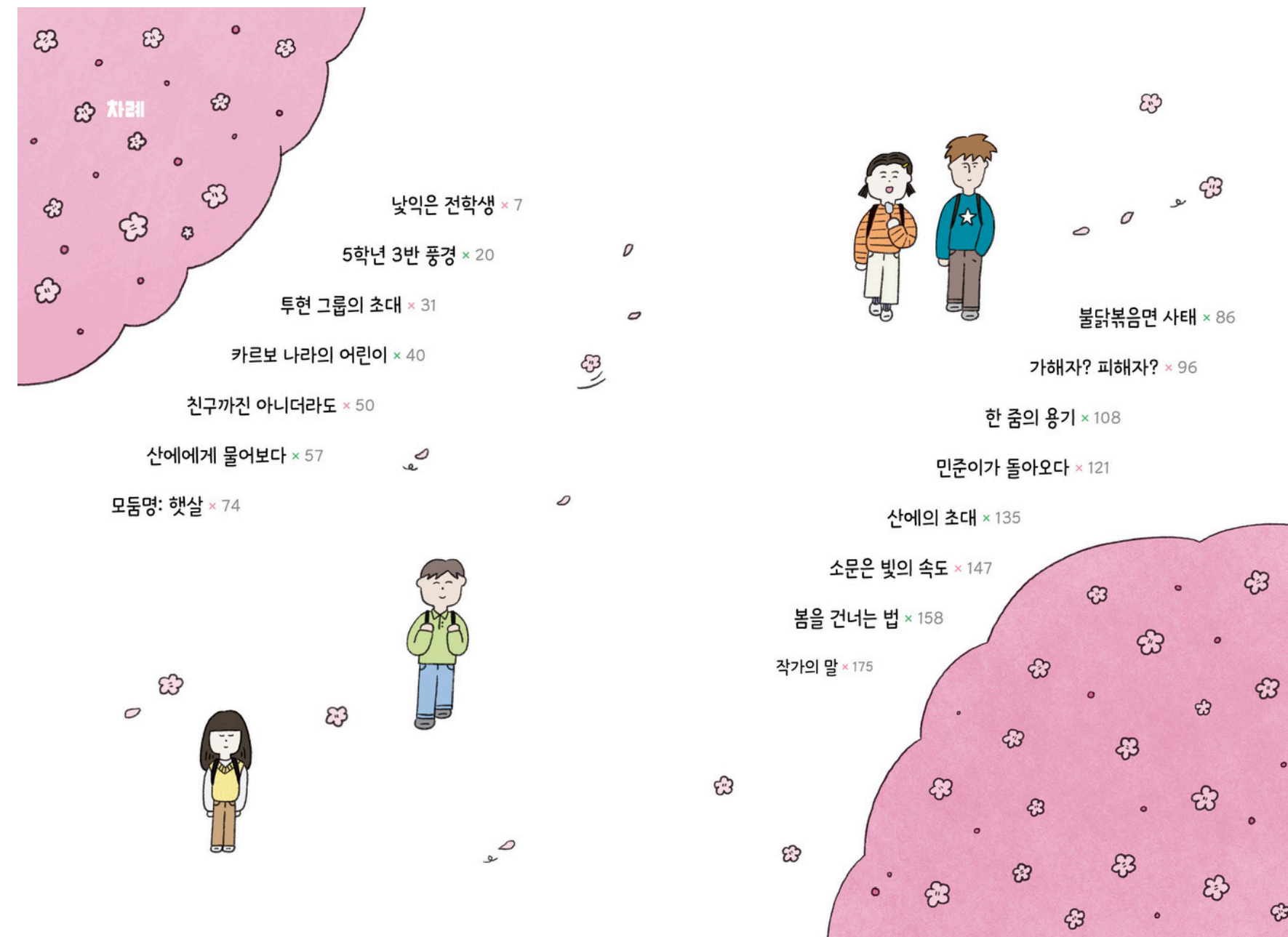
#장애 인식 개선을 위해 #성장 동
화 #나다움 #우리-넷 #새 학기
#친구 사귀기 #장애-비장애를 뛰
어넘는 우정 #어린이의 고요한 울
림과 연대



책과 만나기

1. 정은주 작가의 다른 책을 읽어 보았나요?
(읽어 보았다면) 제목과 내용은 무엇이었나요?
(안 읽었다면) 작가가 쓴 다른 책과 작가에 대한 정보를 찾아보세요.
2. '봄'을 생각하면 떠오르는 단어와 생각을 자유롭게 써 보세요.
3. 표지와 제목을 잘 살펴보세요. 어떤 부분이 마음에 드나요?
4. 제목의 '봄을 건너는'이라는 표현은 어떤 의미일까요?

차례 살펴보기



1. 어떤 소제목이 가장 눈에 들어오나요? 그 이유는요?
2. 차례를 바탕으로 어떤 이야기가 펼쳐질지 자유롭게 상상해서 말해 보세요.

<낮익은 전학생, 5학년 3반 풍경 > 7~30쪽

1. ‘전학생’과 연관된 긍정적인 단어와 부정적인 단어를 이유와 함께 3개씩 적어 보세요.
2. 만약 여러분이 전학을 가야만 하는 상황이라면 새로운 환경에서 잘 지내기 위해 어떤 준비를 할 건가요?
3. 산에는 전학 온 반에서 어릴 적 친했던 선아를 발견하고 옆에 와서 큰 소리로 인사합니다. 그런데 선아는 얼굴도 들지 않고 조용히 대답합니다. 선아가 산에의 인사에 조용히 응대한 이유는 무엇이라고 생각하나요?
4. 선아는 친구 관계로 힘들어합니다. 여러분은 평소 학교 생활에서 무엇이 힘든가요? 특히 학기 초에 가장 걱정이 되는 고민들은 무엇인가요?
5. 선아, 산에, 햇살, 민준이의 말과 행동이 드러난 부분을 찾아보고, 네 사람의 성격과 특징을 간단히 표로 정리해보세요.
6. 장애 인식 개선 영상을 본 후에 쓴 지후의 소감문(27쪽)을 읽고 어떤 생각이 드나요?

<투헌 그룹의 초대, 카르보 나라의 어린이> 7~30쪽

1. 친구를 잘 사귀는 자기만의 좋은 방법이 있다면 소개해 주세요.
2. 친구들 사이에서 ‘그룹’을 만드는 이유는 무엇이라고 생각하나요?
3. 그룹에 속하면 좋은 점과 불편한 점은 무엇인지 3가지씩 적어 보세요.
4. 도서관에서 보자고 했다가 자꾸 말을 바꾸는 문자를 보내는 나현이의 행동에 대해서 어떻게 생각하나요? 그리고 여러분이 선아와 같은 상황이라면, 어떻게 대처할 수 있을까요?
5. ‘특수학교’ ‘장애인’이라는 단어를 빼고 산예를 소개하는 문장을 간단히 써 볼까요?
6. 선아는 소리에 민감한 산예가 햇살이의 괴성과 과격한 반응 때문에 힘들어하는 것을 보고도 산예를 도와주지 않아요. “하지만 난 그러지 않았다. 아니, 그럴 수 없었다. 산예를 바라보는 윤하의 눈빛이 나현이의 눈빛과 똑같아져 버렸기 때문이다.”라는 선아의 마음에 공감하나요?

<친구까진 아니더라도, 산에에게 물어보다, 모듬명: 햇살> 50~85쪽

1. 교실에서 자리를 바꿀 때 가장 좋은 방법은 무엇이라고 생각하나요?
왜 그렇게 생각하나요?
2. 선아는 막상 나현이와 단짝이 되자 애써서 겨우 친해진 여자애들과의 관계도 걱정되고, 산에가 남 학생들에게 무시 당하는 것도 신경이 쓰입니다. 복잡한 마음으로 생활하는 선아에게 해 주고 싶은 위로나 조언을 써 봅시다.
2. 산에는 윌리엄스 증후군이 있지만 학습 능력은 정상이라 일반 학교로 전학 오게 되었다는 것을 알게 됩니다. 선아가 쌀쌀맞게 굴어도 선아를 걱정하며 챙겨주는 모습을 보면서 어떤 생각이 들었나요?
2. “자리를 바꾸는 날이 되었다. 내 마음은 두 갈래였다. 그대로 나현이랑 짝을 했으면 하는 마음이 반, 다른 여자애랑 짝꿍이 되었으면 하는 마음이 반.”(74쪽)
선아는 왜 이런 생각을 했을까요?

<불닭볶음면 사태, 가해자? 피해자?> 86~107쪽

1. “민준이에 대해서라면 워낙 말도 많고 소문도 많다. 그렇지만 최근에 내가 겪은 민준이는 그 소문과는 딴판이었다. 나는 어디부터 어디까지 얘기해야 할지 망설였다.” 여러분이 선아를 대신해 엄마와 산에 이모에게 민준이에 대해 설명한다면 어떻게 할 수 있을지 적어 봅시다.
2. 햇살이 엄마는 자기 딸에게 잘 대해주는 유일한 친구 두 명을 학폭으로 신고합니다. 뿐만 아니라 다른 사람의 이야기를 잘 듣지도 않고 햇살이의 장애를 인정하지도 않습니다. 이런 햇살이 엄마의 행동을 어떻게 보았나요?
(예시. 공감한다, 공감하지 않는다. 왜냐하면~)
3. 선아네 반 아이들은 "특별히 배려하고 챙겨 줘야 할 친구"인 산아와 햇살이를 어떻게 대하나요? 이 반에서 어떤 노력이 필요하다고 생각하나요? 학급 토의를 한다고 생각하고 서로를 위해 필요한 내용을 의견으로 제시해 봅시다.

<한 줌의 용기, 민준이가 돌아오다> 50~107쪽

1. 나현이는 없는 말을 지어내고 퍼뜨려서 자꾸 선아를 곤란하게 합니다.“그런데 애들이 가서 말해도 된다고 해도, 내가 나현이한테 가서 따질 수 있을까? 그 물음에 대한 답이 떠오르자, 서글퍼졌다.” (111 쪽)
 - 그 물음에 대한 답은 무엇일까요?
 - 여러분이 이런 상황이라면 어떤 행동을 선택할 건가요?
2. “어떨 때는 똑같이 대하라고 난리고, 이럴 때만 장애인이에요?!”라고 한 지후의 말에 대해 어떻게 생각하나요?
3. ‘한 줌의 용기’는 어떤 의미일까요?
4. 선아가 여러 가지로 방법을 궁리하고 주변에 도움을 구하면서 학폭 신고는 없던 일로 해결되었습니다. 또 산에가 민준이와 친하게 지낼 수 있도록 애쓰느라 햇살이에게 같이 놀자고 합니다. 이런 선아에게 해 주고 싶은 말이 있다면, 편지를 써 봅시다.

<산에의 초대, 소문은 빛의 속도> 135~157쪽

1. 연구소 소장님이 장애인들은 사회에서 우정을 맺기가 어렵다고 말씀하셨습니다. 왜 그럴까요?
2. 소장님이 하신 말씀 중에 기억하고 싶은 말이 있나요?
3. 여러분이 장애인 친구와 우정을 쌓을 때 걸림돌이 있다면 무엇일까요? 솔직한 생각을 말해 주세요.
4. 산에가 준 상자 속에는 무슨 선물이 들어 있을지 추리해 봅시다.
5. 산에 이모가 “사람들 시선이 제일 무섭더라. 사람들이 눈빛 하나로 정말 어마어마한 폭력을 행사하기도 하더라고.”라는 말을 했습니다. 이 말의 의미는 무엇일까요?
6. 바지에 실수한 선아를 위해 산에는 자기가 물을 쏟은 것이라고 하고 위기를 넘깁니다. 여러분도 혹시 난처한 상황을 겪을 때 친구에게 도움을 받았거나 곤란한 처지에 있는 친구를 도와준 경험이 있는지 이야기해 봅시다.

<봄을 건너는 법, 작가의 말> 158~177쪽

- 1.누군가 여러분에게 너는 어떤 아이냐고 묻는다면 뭐라고 답할 건가요?
- 2.선아는 마음이 힘들 때 봉화산 도서관에서 위로받는 경험을 했습니다. 여러분이 마음에 상처를 받거나 힘들 때 위로받는 곳(아지트 같은 곳)이 있다면 소개해 주세요.
- 3.선아가 산에에게 받은 선물을 돌려주면서 나누는 대화를 보면 두 친구가 학기 초에 비해 많이 달라졌다는 것을 알 수 있습니다. 선아와 산에가 성장한 점을 찾아 칭찬 쪽지를 써 보세요.
- 4.새 학기가 시작되는 봄, 친구 사귀기와 무리에 속하기는 생존 게임이라고 할 정도로 신경 쓰이는 일입니다. 여러분에게 봄을 건너는 일은 쉬운 편인가요 어려운 편인가요? 앞으로는 봄을 잘 건너기 위해 어떻게 할 생각인가요?
- 5.작가에게는 윌리엄스 증후군을 겪는 조카가 있습니다. “지체 장애는 그래도 친구는 사귄 수 있는 거 같아.”라는 조카의 말을 듣고 작가의 마음이 어땠을까요? 작가님께 하고 싶은 말이 있다면 짤막한 편지를 써봅시다.

<책을 읽고 나서>

1. 소감을 다섯 글자로 말해 볼까요?
2. 책의 주제를 나타내는 핵심 단어를 몇 개 골라 해시태그로 남겨 보세요.
3. 가장 기억에 남는 등장 인물은 누구인가요? 그 이유까지 함께 말해 보세요.
4. 제일 인상적이었던 장면과 이유를 적어 봅시다.
5. 이 책을 읽기 전과 읽은 후에 장애인 친구에 대한 생각이 어떻게 달라졌는지 이야기 나누어 봅시다.