

미묘의 고전 플러스

『김원전』



금방울과 해룡이 모험을 펼치는 『금방울전』을 아주 재미있게 읽은 친구들에게 『김원전』을 추천할게. 이 작품 또한 여러 설화가 모여서 하나의 소설이 되었다고 해. 영웅이 땅속 세계로 내려가 괴물을 물리치는 설화를 바탕으로 해, 문학사에서도 아주 중요한 가치가 있지. 하늘의 존재가 땅으로 내려오고 허물을 벗어 진짜 모습을 찾는 과정, 여러 어려움을 이겨내고 행복을 찾다는 점이 『금방울전』과 비슷하면서도 또 다른 매력이 있어. 자, 주인공 김원은 어떤 모험을 펼치는지 한번 볼까?

명나라 승상 김규는 자식이 없어 늘 걱정이었어. 하늘에 자식을 주십사, 간절히 빌던 어느 날, 선녀가 옥동자를 안겨 주는 꿈을 꾼 후 그토록 바라던 자식을 얻었지. 그런데 부인은 팔다리도, 눈코입도 없이 썩은 수박처럼 생긴 등그런 덩어리를 낳았지 뭐야? 승상 부부는 크게 실망했고, 주위 사람들도 흉한 알을 갖다 버리라며 수군거렸지. 고민하던 부부는 사람들 눈에 띄지 않게 이 알을 몰래 키워 보기로 했어. 점점 자라던 알은 부부가 외출한 사이에 허물을 벗고 잘생긴 남자아이가 되어 있지 않겠어? 김 승상은 기뻐하며 아이에게 ‘원’이라는 이름을 지어 주었어. 원이는 시간이 흐를수록 장군감으로 자랐지.

어느 날, 무술을 연습하던 원은 머리가 아홉 달린 괴물이 공주들을 잡아가는 모습을 목격해. 이 사실을 곧장 황제에게 알리고는 군사를 이끌고 괴물이 사는 지하 굴로 쳐들어가 공주들을 구해 냈지. 하지만 그를 질투한 부하들이 굴 입구를 막아 버리는 바람에 원은 혼자 지하에 남겨졌어. 그곳에서 위기에 빠진 용왕의 아들을 구해 준 원은 그 보답으로 용궁에서 용왕의 딸과 혼인하게 돼. 시간이 흐른 뒤, 원은 용왕에게 무엇이든 나오는 ‘보물 연적’을 선물로 받고 인간 세상으로 돌아왔어. 하지만 원과 용왕의 딸이 둑던 여관 주인이 이 연적을 탐내는 바람에 원은 억울하게 목숨을 잃고 말아. 용왕의 딸은 여관 주인이 훔쳐 갔다가 쓸 줄 몰라 버린 연적을 찾아 궁으로 향했어. 그리고 황제에게 모든 사실을 알린 뒤 원의 시신을 찾아냈지. 용왕의 딸은 연적의 신비한 힘으로 죽은 원을 다시 살렸어. 되살아난 원은 황제의 공주와도 혼인하여 행복하게 살았다는 이야기야.

이 소설은 영웅이 겪는 시련과 모험이 괴물 소굴인 ‘지하국’을 배경으로 흥미롭게 펼쳐져. 인간 세상에서 보기 힘든 기이한 괴물의 등장, 도술과 변신, 죽음과 부활 같은 환상적인 요소 덕분에 독자들은 푹 빠져들게 되지.

『금방울전』

캐릭터 프로필 카드 만들기

다음 인물들의 능력, 마음씨, 행동을 기준으로 능력치 그래프를 그려 보세요. 성격 특징을 짧게 정리하고 여러분이 생각한 이들의 MBTI를 자유롭게 써 봐요.

됨됨이 성격이 뒤틀림 없이 얼마나 바를까?

무력 상대를 이기는 힘이 얼마나 좋았을까?

의지력 어려움 앞에서 얼마나 쉽게 꺾일까?

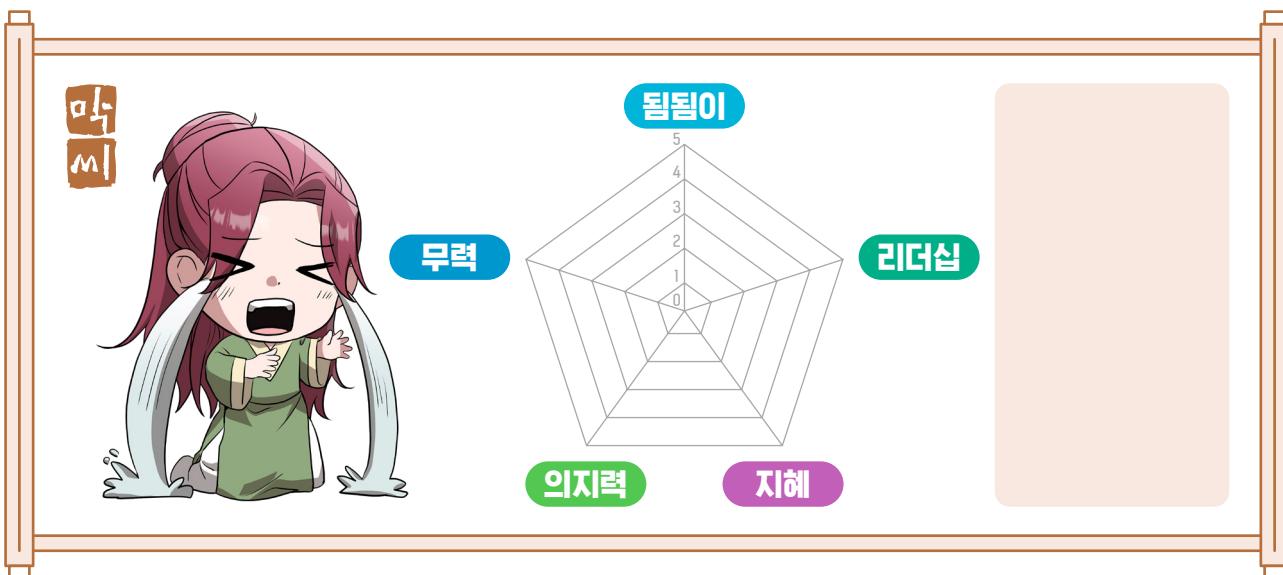
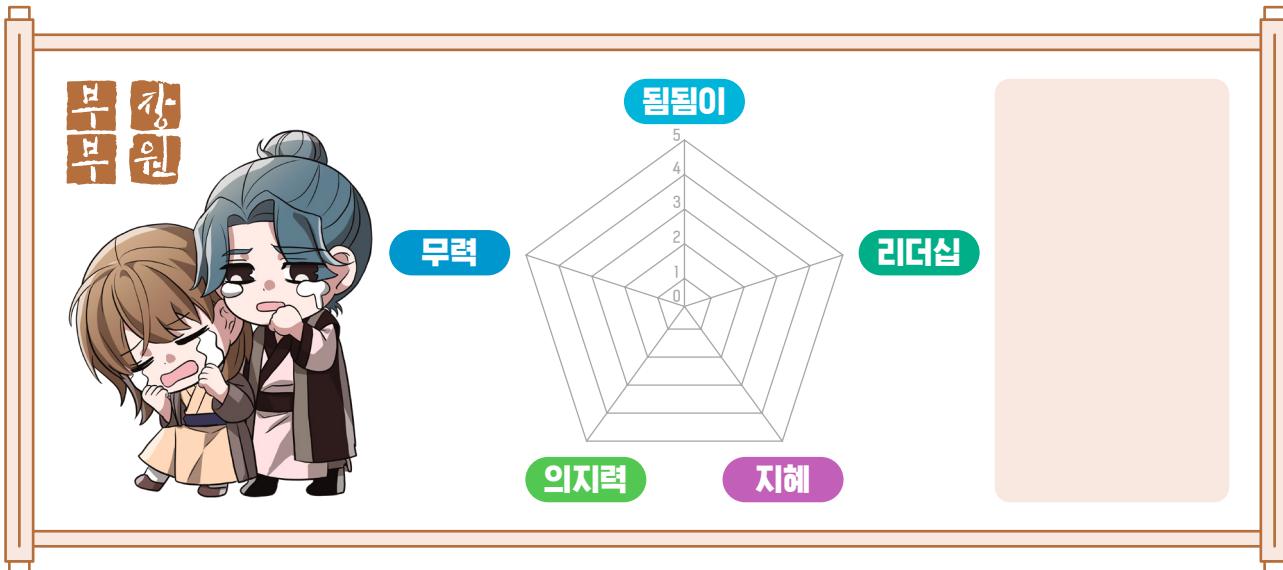
리더십 사람들을 얼마나 잘 이끌었을까?

지혜 좋은 꾀, 나쁜 꾀를 얼마나 잘 낼까?

* 그래프의 능력치별 수치는 가운데에서 바깥쪽으로 0, 1, 2, 3, 4, 5로 매겨 보세요.

A character profile card for Jin (금방울). On the left is a chibi-style illustration of Jin, a young girl with light blue hair tied up, wearing a white and blue traditional Korean outfit. She is holding a large yellow key and a small red fire. To her right is a five-sided radar chart with numbers 0 through 5 on each axis. The chart has four colored segments: blue (top-left), green (bottom-left), red (top-right), and purple (bottom-right). The segments are labeled with the personality traits: '됨됨이' (top-left), '리더십' (top-right), '지혜' (bottom-right), and '의지력' (bottom-left). A large orange rectangular box is provided for notes.

A character profile card for Heo (해룡). On the left is a chibi-style illustration of Heo, a boy with dark blue hair and purple eyes, wearing a grey traditional Korean outfit. He is holding a sword. To his right is a five-sided radar chart with numbers 0 through 5 on each axis. The segments are labeled with the personality traits: '됨됨이' (top-left), '리더십' (top-right), '지혜' (bottom-right), and '의지력' (bottom-left). A large orange rectangular box is provided for notes.



『금방울전』 어휘 퀴즈

① 다음 설명과 초성 힌트를 보고 단어를 써 보세요.

아기의 엉덩이, 등, 허리, 손등, 발등에 있는 퍼런 얼룩점

ㅁ ㄱ ㅈ

북쪽 하늘에 국자 모양으로 이어진 일곱 개의 별

ㅂ ㄷ ㅊ ㅅ

하는 짓이 얄밉고 깜찍하다.

ㅁ ㄹ ㅎ ㅏ 다

아무 걱정이 없거나 그런 장소

ㄱ ㄹ

나쁜 마음

ㅇ ㅇ

② 다음 단어들과 단어의 설명을 맞게 연결해 보세요.

요풀

•

• 이러지도 못하고 저러지도 못하는 어려운 처지

원흉

•

• 자리를 잡고 사는 곳

추포하다

•

• 자세히 따져서 물음

심문

•

• 보통과 다르게 이상하고 신기한 힘을 가진 물건,
동물 또는 사람

세평

•

• 쫓아가서 잡다.

금흘

•

• 불쌍히 여겨 돌보아 줌

거처

•

• 못된 짓을 한 사람들의 우두머리

진퇴양난

•

• 세상 사람들이 따지는 옳고 그른 평가

③ 단어 상자를 보고 다음 대사에 들어갈 단어를 골라 써 보세요.

허물 영웅 둔갑 패전 치하 고비 재판정 용기 영물 극악무도

- 관아의 ■■■ ()
- 살인이라니, 아주 ■■■■■ 하구나! ()
- 부디 ■■을 고치기 바라네. ()
- 간신히 ■■를 넘겼는데 여기서 죽을 순 없어! ()
- 그쪽도 괴물인데 사람으로 ■■한 것 아닙니까? ()
- 그대들 덕에 나라의 보물이 돌아왔으니 마땅히 ■■해야 할 터. ()
- 대단한 능력이 있다니 참으로 ■■이 아닌가. ()
- 모든 사람에게 옳다고 생각하는 일을 해낼 ■■는 없다네. ()
- 짐은 자네 같은 ■■을 사위로 삼고 싶네. ()
- 어찌 ■■하고 있다는 소식만 올라오고 있는가! ()

④ 오른쪽의 힌트 문장을 보고 빈칸 단어들의 글자를 괄호 안에 써 보세요.

부■도■ (,) 임금의 사위를 이르던 말

■장 () 적의 군대를 이끄는 장수

매■ () 상대를 살피거나 공격하려고 어떤 곳에 몰래 숨음

인■ () 일을 제대로 할 능력을 갖춘 사람

■무■사 (,) 명을 받아 지방을 살피는 관리

오■이■ (,) 까마귀 날자 배 떨어진다.

■목 없다 () 부끄러워 볼 낯이 없다.

■자 () 아가씨를 이르는 말



『금방울전』 내용 퀴즈

1-2장 다음 내용이 맞다면 O, 틀리면 X를 괄호에 표시해 보세요.

- 도망치던 남해 용왕의 아들은 가씨 부인의 입에 들어가 숨었다. ()
- 아들을 살려 준 보답으로 용왕은 장원 부부에게 딸을 보내 줬다. ()
- 장원 부부의 아들 해룡은 태어날 때 손등에 북두칠성 점이 있었다. ()
- 도적 장삼은 해룡이 보통 아이가 아님을 알고 잡아갔다. ()
- 막씨 부인은 남편과 시어머니를 생각할 만큼 착한 사람이다. ()
- 꿈에서 막씨 부인은 신선들이 아름다운 소녀에게 두르면 따뜻해지는 오색 비단, 백 리도 날아갈 수 있는 부채, 바람과 안개를 다룰 수 있는 부채, 누구와 겨뤄도 지지 않는 힘을 선물하는 모습을 보았다. ()
- 그 꿈을 꾼 뒤 막씨 부인은 아주 예쁜 딸을 낳았다. ()
- 막씨 부인은 예쁘게 낳은 딸을 어떻게든 버리려 했다. ()

3-4장 다음에서 금방울이 보인 재주와 한 일이 아닌 것을 고르세요.

- ① 장원의 부인 가씨가 아프자 보은초를 가져다주었다.
- ② 자신을 훔친 욕심 많은 무손의 집과 재산을 불태웠다.
- ③ 칼로 아무리 베어도 사라지지 않았고 기름이 끓는 가마에서도 살아남았다.
- ④ 감옥에 갇힌 막씨 부인을 탈출하게 도와줬다.

다음에서 양어머니 변씨가 해룡에게 시킨 일이 아닌 것을 고르세요.

- ① 집에 가득 쌓인 눈을 쓸어 치우게 했다.
- ② 산짐승이 많아 위험한 구호동의 밭을 갈게 했다.
- ③ 양아버지 장삼의 묘를 정리하게 했다.
- ④ 가득 쌓인 곡식들을 짹게 했다.

5-6장 감옥을 빠져나온 해룡과 금방울은 어떻게 되었는지

다음 단어들을 활용해 써 보세요.

지하 깊은 곳으로 / 구하려 / 금방울을 / 만난 /
동굴에서 / 들어간다 / 괴물에게 / 먹힌

()

들어간 동굴의 끝에서 해룡은 어떻게 되었는지 다음 단어들을 활용해 써 보세요.

검으로 / 구했다 / 금방울을 / 괴물을 / 금선공주가 준 /
괴로워하는 / 해치우고

()

7-8장 다음 인물들이 이야기 흐름에서 어떤 사건을 만나 어떻게 되었는지 결과를 이어 보세요.

해룡은 명나라에 쳐들어온

- 금방울이 부린 도술의 도움으로

오랑캐를 막으려

오랑캐를 무찔렀다.

해룡은 오랑캐 군대를 쫓다가

- 방울의 모습을 벗고 본모습을 되찾았다.

위기에 빠진 해룡과 명나라 군대는

- 폭약과 불화살 함정에 빠졌다.

황궁에 족자를 남긴 금방울은

- 군대를 이끌고 맞섰다.

막씨와 가씨가 신선의 꿈을 꾼 뒤

- 사람이 된 금령과도 재회한다.

금령은

해룡은 나라가 다시 뒤숭숭해지자
황제에게

- 해룡을 만나지 않고 다시 사라졌다.

이곳저곳을 돌던 해룡은

- 만난 장원이 친아버지임을 알게 된다.

뇌양현 근처에서

마침내 부모님을 만난 해룡은

- 자신을 순무어사로 보내 달라고 청했다.

기쁜 소식을 접한 황실은

- 금령을 딸로 들였고 해룡과
연을 잇게 해 주었다.

『금방울전』 어휘 퀴즈

① 다음 설명과 초성 힌트를 보고 단어를 써 보세요.

아기의 엉덩이, 등, 허리, 손등, 발등에 있는 퍼런 얼룩점

몽	고	점
---	---	---

북쪽 하늘에 국자 모양으로 이어진 일곱 개의 별

북	두	칠	성
---	---	---	---

하는 짓이 얄밉고 깜찍하다.

맹	랑	하	다
---	---	---	---

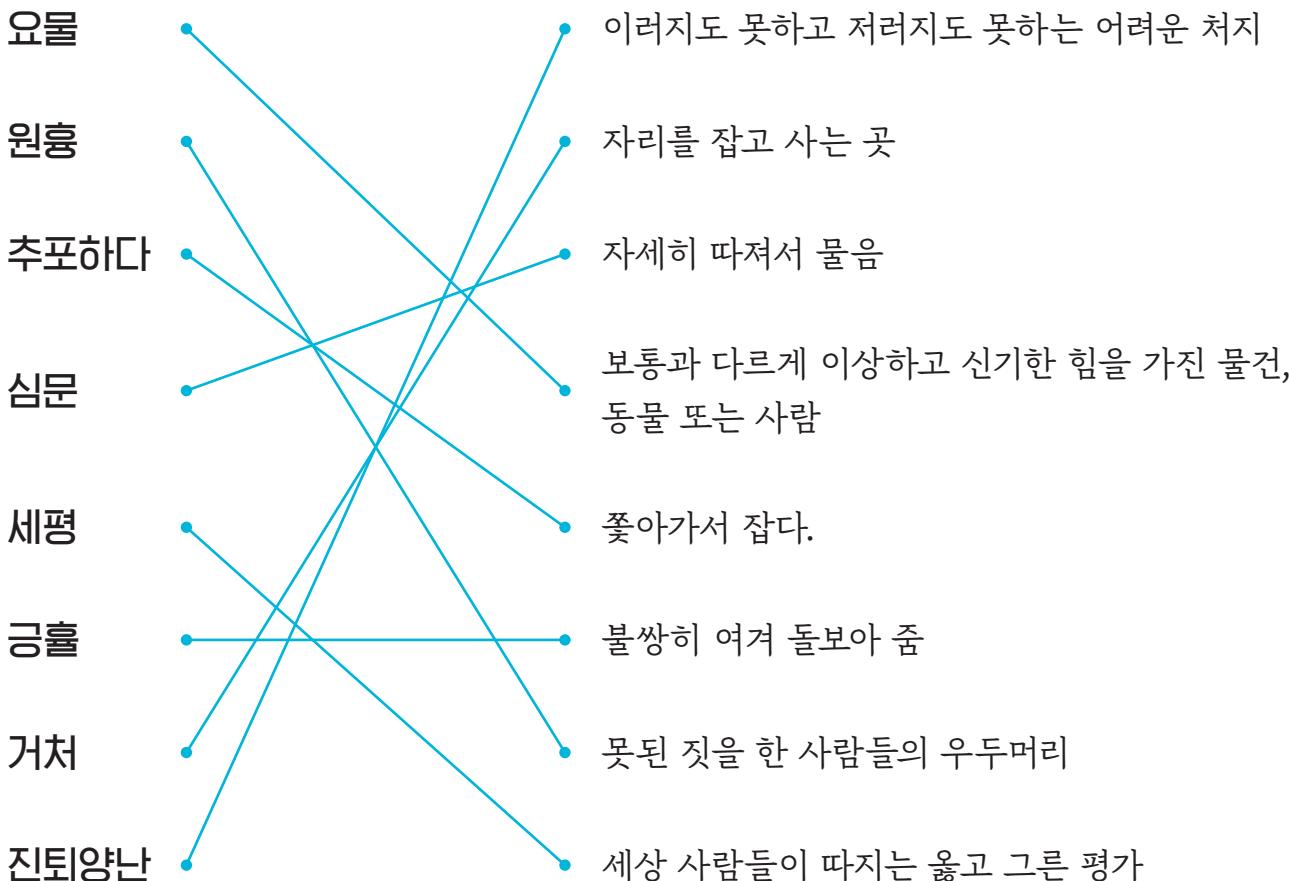
아무 걱정이 없거나 그런 장소

극	락
---	---

나쁜 마음

악	의
---	---

② 다음 단어들과 단어의 설명을 맞게 연결해 보세요.



③ 단어 상자를 보고 다음 대사에 들어갈 단어를 골라 써 보세요.

허물 영웅 둔갑 패전 치하 고비 재판정 용기 영물 극악무도

- | | |
|------------------------------------|----------|
| 관아의 ■■■ | (재판정) |
| 살인이라니, 아주 ■■■■■ 하구나! | (극악무도) |
| 부디 ■■을 고치기 바라네. | (허물) |
| 간신히 ■■를 넘겼는데 여기서 죽을 순 없어! | (고비) |
| 그쪽도 괴물인데 사람으로 ■■한 것 아닙니까? | (둔갑) |
| 그대들 덕에 나라의 보물이 돌아왔으니 마땅히 ■■해야 할 터. | (치하) |
| 대단한 능력이 있다니 참으로 ■■이 아닌가. | (영물) |
| 모든 사람에게 옳다고 생각하는 일을 해낼 ■■는 없다네. | (용기) |
| 짐은 자네 같은 ■■을 사위로 삼고 싶네. | (영웅) |
| 어찌 ■■하고 있다는 소식만 올라오고 있는가! | (패전) |

④ 오른쪽의 힌트 문장을 보고 빈칸 단어들의 글자를 괄호 안에 써 보세요.

부■도■ (마, 위) 임금의 사위를 이르던 말

■장 (적) 적의 군대를 이끄는 장수

매■ (복) 상대를 살피거나 공격하려고 어떤 곳에 몰래 숨음

인■ (재) 일을 제대로 할 능력을 갖춘 사람

■무■사 (순, 어) 명을 받아 지방을 살피는 관리

오■이■ (비, 락) 까마귀 날자 배 떨어진다.

■목 없다 (면) 부끄러워 볼 낯이 없다.

■자 (낭) 아가씨를 이르는 말



『금방울전』 내용 퀴즈

1-2장 다음 내용이 맞다면 O, 틀리면 X를 괄호에 표시해 보세요

- 도망치던 남해 용왕의 아들은 가씨 부인의 입에 들어가 숨었다. (X)
- 아들을 살려 준 보답으로 용왕은 장원 부부에게 딸을 보내 줬다. (X)
- 장원 부부의 아들 해룡은 태어날 때 손등에 북두칠성 점이 있었다. (X)
- 도적 장삼은 해룡이 보통 아이가 아님을 알고 잡아갔다. (O)
- 막씨 부인은 남편과 시어머니를 생각할 만큼 착한 사람이다. (O)
- 꿈에서 막씨 부인은 신선들이 아름다운 소녀에게 두르면 따뜻해지는 오색 비단, 백 리도 날아갈 수 있는 부채, 바람과 안개를 다룰 수 있는 부채, 누구와 겨뤄도 지지 않는 힘을 선물하는 모습을 보았다. (X)
- 그 꿈을 꾼 뒤 막씨 부인은 아주 예쁜 딸을 낳았다. (X)
- 막씨 부인은 예쁘게 낳은 딸을 어떻게든 버리려 했다. (X)

3-4장 다음에서 금방울이 보인 재주와 한 일이 아닌 것을 고르세요.

- ① 장원의 부인 가씨가 아프자 보은초를 가져다주었다.
- ② 자신을 훔친 욕심 많은 무손의 집과 재산을 불태웠다.
- ③ 칼로 아무리 베어도 사라지지 않았고 기름이 끓는 가마에서도 살아남았다.
- ④ 감옥에 갇힌 막씨 부인을 탈출하게 도와줬다.

다음에서 양어머니 변씨가 해룡에게 시킨 일이 아닌 것을 고르세요.

- ① 집에 가득 쌓인 눈을 쓸어 치우게 했다.
- ② 산짐승이 많아 위험한 구호동의 밭을 갈게 했다.
- ③ 양아버지 장삼의 묘를 정리하게 했다.
- ④ 가득 쌓인 곡식들을 짓게 했다.

5-6장 감옥을 빠져나온 해룡과 금방울은 어떻게 되었는지
다음 단어들을 활용해 써 보세요.

지하 깊은 곳으로 / 구하러 / 금방울을 / 만난 /
동굴에서 / 들어간다 / 괴물에게 / 먹힌

(동굴에서 만난 괴물에게 먹힌 금방울을 구하러 지하 깊은 곳으로 들어간다.)

들어간 동굴의 끝에서 해룡은 어떻게 되었는지 다음 단어들을 활용해 써 보세요.

검으로 / 구했다 / 금방울을 / 괴물을 / 금선공주가 준 /
괴로워하는 / 해치우고

(금선공주가 준 검으로 괴로워하는 괴물을 해치우고 금방울을 구했다.)

7-8장 다음 인물들이 이야기 흐름에서 어떤 사건을 만나 어떻게 되었는지
결과를 이어 보세요.

해룡은 명나라에 쳐들어온
오랑캐를 막으려

금방울이 부린 도술의 도움으로
오랑캐를 무찔렀다.

해룡은 오랑캐 군대를 쫓다가
위기에 빠진 해룡과 명나라 군대는

방울의 모습을 벗고 본모습을 되찾았다.
폭약과 불화살 함정에 빠졌다.

황궁에 족자를 남긴 금방울은

군대를 이끌고 맞섰다.

막씨와 가씨가 신선의 꿈을 꾼 뒤
금령은

사람이 된 금령과도 재회한다.

해룡은 나라가 다시 뒤숭숭해지자
황제에게

해룡을 만나지 않고 다시 사라졌다.

이곳저곳을 돌던 해룡은
노양현 근처에서

만난 장원이 친아버지임을 알게 된다.

마침내 부모님을 만난 해룡은

자신을 순무어사로 보내 달라고 청했다.

기쁜 소식을 접한 황실은

금령을 딸로 들였고 해룡과
연을 잇게 해 주었다.