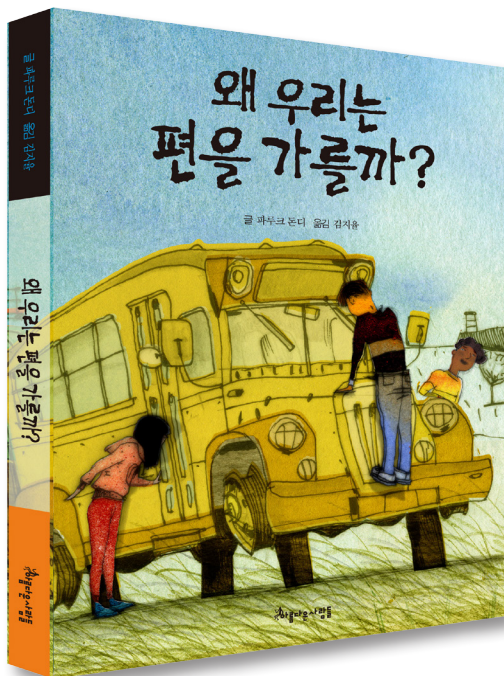


# 《왜 우리는 편을 가를까?》 독서활동지



## 어린이의 눈으로 본 편견, 혐오, 그리고 정의



영국의 가장 권위 있는 문학상 중 하나인  
휘트브레드 북 어워드 수상 작가

아동권리 특별상 수상

콜린스/폰타나 어워드 수상



글 파루크 돈디 | 옮김 김지율 | 172쪽 | 정가 15,800원 | 초등 > 동화 ISBN 978-89-6513-828-0 (73840)

어느 날, 동네 공터에 멈춰 선 낡은 버스.

바이올린을 켜던 이방인 아저씨와 작은 소녀 미리암.

그들을 음악으로 연결한 세 아이, 카이·레오·설리.

그러나 마을에는 금세 가짜 뉴스와 혐오가 퍼져나가기 시작합니다.

하지만 아이들에겐 단 한 가지 사실만 중요했어요.

그들은 친구였다는 것.

세상은 차가웠지만, 아이들은 그를 지키기 위해 싸우기로 합니다.

아무 잘못도 없는 누군가를 외롭게 두고 싶지 않았으니까요.



## 내용 이해와 감상

**1** 책을 읽으며 가장 인상 깊었던 문장이나 장면을 찾아 적어보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---

**2** 프리지스는 크리스타키 씨를 지키기 위해 어떤 행동들을 했나요?  
그중 가장 용기 있다고 느낀 행동을 골라 이유를 설명해 보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---

**3** '사실'과 '의견'은 어떻게 다를까요? 작품에서 예시를 하나 찾아 적어보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---

**4** 설리는 왜 '거짓말'이라는 위험한 방식을 선택할 수밖에 없었을까요?  
그 배경과 감정을 분석해 보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---





## 이야기 요약하기

1

친구에게 이 책의 이야기를 들려준다고 생각하고, 이야기의 핵심 내용을 요약해서 써보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---

2

이 책의 이야기를 한 문장으로 표현해 보세요.

예시) 편견에 맞선 아이들의 용기

---

---

---

---

---

---

---

---





# 서로 다른 입장 비교하고 내 생각 표현하기

**1** 크리스타키 씨를 추방하려는 사람들의 의견과 그를 지키려는 사람들의 의견을 비교해 서술해 보세요. 그 뒤에 여러분의 최종 의견을 적어보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---

**2** 책 속에서 바르 양은 ‘사생활 침해’, 아이들은 ‘그냥 창문일 뿐’이라고 생각하며 서로 다른 입장을 보였어요. 여러분은 누구의 입장에 더 공감하나요? 그 이유를 적어보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---

3

**설리가 실행한 ‘혼자 남겨진 아이’ 계획에 대해 옹호하는 입장과 비판하는 입장에서 각각 서술해 보세요.**

**그 뒤에 여러분의 최종 의견을 적어보세요.**





## 내 생각 확장하기

1

프리지스가 크리스타키 씨를 끝까지 지킬 수 있었던 가장 큰 힘(동력)은 무엇이라고 생각하나요? 여러분의 생각을 적어보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---

2

여러분의 프리지스는 누구인가요? 프리지스에 함께할 친구들을 적어보세요. 그리고 여러분의 프리지스는 세상의 어떤 문제를 해결하고 싶은지, 마음껏 상상해서 적어보세요.

---

---

---

---

---

---

---

---



3

**이 책을 읽고 느낀 점, 새롭게 깨달은 점, 생각의 변화가 있었다면 자유롭게 적어보세요.**