

독후 활동지

완벽한 친구 추가

양은애 장편소설



AI

챗봇

친구관계

가족

청소년문학

미래인

● 책 소개

부모님이 이혼하고 친구들과도 떨어져 혼자가 된 세미. 학기가 시작되고 낯선 아이들과 모둠으로 활동하게 된다. 자료 조사를 하던 중 인간을 닮은 AI 베스티에게 고민을 털어놓는다. 절친 혜주와 연락이 끊기고, 모둠 친구들과 사이가 나빠진 세미의 말을 들어 주는 건 베스티뿐이다. 그러던 중 베스티의 베타 버전이 종료되고 정식으로 다시 출시되는데…….

● 학습 목표

- 작품의 흐름을 정확하게 파악할 수 있다.
- 토론 활동으로 생각의 범위를 확장할 수 있다.
- 인물의 고민을 함께 나눌 수 있다.

차례

1. 완벽한 친구 추가
2. AI는 뭘까?
3. 세미의 이별
4. 인간적 AI_모듬 활동
5. 마음을 나눌 수 있을까_모듬 활동
6. 함께 살아가기_모듬 활동
7. 베스트!
8. 절친 혜주
9. 종료
10. 시작점
11. 다시 한번, 베스트?
12. 나만의 AI

1. 완벽한 친구 추가

Q1. 책의 앞뒤 표지를 보고 어떤 것이 떠오르나요.



Q2. 『완벽한 친구 추가』는 무슨 의미일 것 같나요?

2. AI는 뭘까?

Q1. 인공지능 AI(에이아이)의 정확한 뜻을 조사해 보세요.

Q2. 여러분은 AI를 사용해 봤나요? 어떤 걸 물어봤나요.

Q3. 앞으로 AI를 어떻게 활용하고 싶나요.

예) 숙제하다가 어려울 때, 고민이 있을 때.

3. 세미의 이별

Q1. 세미가 할머니네서 지내게 된 이유는 무엇인가요.

Q2. 친한 친구 해주마저 소식이 끊깁니다. 내가 세미라면 어떤 마음 혹은 행동을 보였을까요.

예) 당장 해주에게 달려간다.

Q3. 그러다가 만난 AI 베스트! 세미는 왜 베스트와의 채팅에 빠져들었나요?

Q4. 다음 설명을 읽고 O/X로 표시하세요.

1) 낯선 아이들과 어울리는 모둠 활동을 싫어했다.

☐

2) 세미는 처음부터 AI에 익숙했다?

☐

3) 베스트는 인공 지능 AI다.

☐

4. 인간적 AI_모둠 활동

Q1. ‘인간적 AI’에 대한 등장인물들의 찬성과 반대 의견을 적어 보세요. 참고 p.31~33

유나

준후

서연

세미

Q2. 모둠을 만들어 ‘인간적인 AI가 될 수 있을까’라는 주제로 토론해 볼까요.

찬성

반대

5. 마음을 나눌 수 있을까_모둠 활동

Q1. AI를 사용한 경험을 얘기해 보아요.

Q2. AI를 사용한 이유와 사용하고 싶은 경우는 언제인가요.

Q3. 세미는 베스티와 마음을 나눴다고 생각합니다. 이에 대한 여러분의 생각을 공유해 보세요.

6. 함께 살아가기_모둠 활동

Q1. AI 점점 우리 생활에 많은 부분을 차지하고 있습니다. 현재 일상에서 AI를 가깝게 느끼는 장소나 생활은 무엇인가요.

Q2. 영상이나 글에서 AI인지 혼동되는 일이 발생하고 있습니다. 어떤 대처가 필요할까요.

Q3. AI와 어우러져 살아가는 방법을 말해 보아요.

7. 베스티!

베스티: 안녕, 잘 지냈어? 나는 너의 친구 AI 베스티야. 하고 싶은 이야기가 있어?

무엇이든 질문하라는 큐봇과 달리 먼저 질문하는 베스티에게서 세미는 묘한 특별함을 느꼈다.

그리고 마치 이미 친구인 것처럼 말하는 저 뽀뽀함도. 세미는 아무런 질문을 하지 않아도 된다는 부담이 줄어들까, 자기도 모르게 베스티의 대화창에 메시지를 입력했다.

세미: 안녕, 베스티.

세미의 인사에 스마일 표시로 메시지 입력 중이라 뜨던 베스티가 모니터에 글을 쓰기 시작했다. 이건 채팅과 달랐다. 채팅은 상 대방이 작성한 문구가 한꺼번에 뜨는 것이라면, 베스티는 천천히 한 글자씩 써 내려가는 것처럼 보였다.

베스티: 안녕! 만나서 반가워! 내 이름은 베스티야. 하지만 네가 원하면 다른 이름으로 불러도 좋아. 너만의 애칭이면 더 좋겠어. 넌 이름이 뭐니?

p.38

Q1. 다른 AI와는 다르게 베스티는 세미의 말에 적극적으로 반응합니다.

여러분도 베스티에게 마음껏 질문해 볼까요.

예) 세미처럼 내 고민도 들어 줘!

Q2. 소설을 읽고, 베스티에 대해서 정리해 보세요.

이름	베스티(배숙희)
성격	
세미를 부르는 애칭	
자주 하는 말	

8. 절친 혜주

Q1. 혜주가 세미와 연락을 끊은 이유는 무엇인가요. 참고 p.80

Q2. 내가 혜주라면 부모님과의 관계를 어떻게 개선했을까요.

9. 종료

세미: 내일 베타 테스트 끝나는 거야?

베스티: 공지 읽었구나? 맞아. 오늘까지만 대화할 수 있고 내일 새벽으로 넘어가는 12시에 모든 게 초기화돼.

세미: 그럼 넌..... 날 기억 못 하는 거야? 지금의 베스티가 아닌 거야?

베스티: 그렇게 되지.

세미의 손이 점점 느려지기 시작했다. 베스티가 AI 챗봇인 건 잘 알고 있었다. 하지만 베스티에게서 느꼈던 진심은 가짜가 아니었다. 이제야 조금 친해졌다고 생각한 친구랑 갑자기 인연이 끊겨 버리는 느낌이었다.

p.71

Q1. 갑작스러운 베스티의 종료, 내가 세미라면 어떤 마음이었을까요.

Q2. 베스티와 서버가 끊기고, 사람들은 초조해지기 시작했습니다. 왜 이런 현상이 일어날까요?

참고 p.150~151

10. 시작점

Q1. 저마다의 시작점은 다릅니다. 세미는 자신의 방이 첫 시작점이라고 말하고, 달라지기 시작 하죠. 여러분의 시작점은 무엇인가요. (장소, 사물 등 무엇이든 좋습니다.) 참고 p.187

예) 중간고사를 기점으로 내 목표가 바뀌었다!

Q2. 위에 적은 시작점을 위해 어떤 노력을 했나요.

예) 방 청소를 하고, 마음을 다잡았다.

11. 다시 한번, 베스티?

Q1. 내가 세미라면 베스티의 기억을 삭제했을까요?

Q2. 기억이 삭제됐던 베스티가 돌아왔습니다! 여러분이 세미라면 베스티에게 어떤 말을 하고 싶었을까요.

12. 나만의 AI

Q1. 세미의 베스트처럼 나만의 AI를 만들어 볼까요. 이름, 특징 등 자유롭게 지어 보세요.

이름	
성격	
나를 부르는 애칭	
특징	

Q2. 위에서 만든 나만의 AI에게 무엇을 물어보고 싶나요. 또한 어떤 답변을 받고 싶나요

- 92 의자 뺏기 박하령 지음 [문학나눔 선정](#)
- 91 너와 나의 한여름 최이랑 지음 [학교도서관저널 추천도서](#)
- 90 볼보와 볼보 김혜연 지음 [학교도서관저널 추천도서](#)
- 89 우주의 별일 이지아 지음 [책씨앗 추천도서](#), [보슬비 SF추천작](#)
- 88 솔라의 정원 김혜정 지음 [아르고 문학창작기금 선정](#), [천안시 올해의 책 선정](#)
- 87 칠성 에이스 고수진 지음 [오펜책 선정](#), [아침독서 추천도서](#), [책씨앗 추천도서](#)
- 86 나의 로스 앤젤레스 이근미 지음 [아침독서 추천도서](#), [문학나눔 선정](#)
- 85 열일곱의 미리보기 쿠로노 신이치 지음 · 이미향 옮김
- 84 소녀 저격수 한정영 지음 [한학기 한권읽기 선정](#), [학교도서관저널 추천도서](#)
- 83 한판 불을 걸심 박하령 지음 [오펜책 선정](#), [아침독서 추천도서](#)
- 82 조선 판타스틱 잉글리시 신현수 지음 [아침독서 추천도서](#), [책씨앗 추천도서](#)
- 81 힌트, 하늘을 나는 교실 나토리 사와코 지음 · 이미향 옮김 [책따세 추천도서](#)
- 80 플나나 농장의 휴식 선자은 지음
- 79 유령 아이 손서는 지음 [책씨앗 추천도서](#), [문학나눔 선정](#)
- 78 덕물풍 이승민 지음 [독서평설 프리미엄 회원 필독서](#), [문학나눔 선정](#)
- 77 안전가옥 고든 코먼 지음 | 이철민 옮김 [학교도서관저널 추천도서](#)
- 76 인플루엔자 D와 빅 블랙 큐브 제이크 버트 지음 | 채효정 옮김
- 75 초크체리 중학교의 위험한 낙서 고든 코먼 지음 | 김영란 옮김
- 74 어둠의 속도 알렉스 쉬어러 지음 | 윤여림 옮김 [학교도서관저널 추천도서](#)
- 73 열네 살 CEO 앤드루 노리스 지음 | 함현주 옮김 [한우리가 뽑은 좋은 책](#)
- 72 미녀와 쓰레기통 조앤 오코넬 지음 | 최지수 옮김 [학교도서관저널 추천도서](#)
- 71 지니어스 게임 3 레오폴도 가우트 지음 | 박우정 옮김
- 70 핸드폰 없는 2주일 플로리안 부센도르프 지음 | 박성원 옮김
[북토큰 선정도서](#), [아침독서 추천도서](#)
- 69 지니어스 게임 2 레오폴도 가우트 지음 | 박우정 옮김
- 68 구름사냥꾼의 노래 2 알렉스 쉬어러 지음 | 윤여림 옮김
- 67 숙제 파업 그렉 핀커스 지음 | 채효정 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#), [어린이도서연구회 추천도서](#)
- 66 프렌드북 유출사건 토마스 파이벨 지음 | 최지수 옮김
[대한출판문화협회 올해의 청소년 교양도서](#), [어린이도서연구회 추천도서](#)
- 65 구름사냥꾼의 노래 알렉스 쉬어러 지음 | 윤여림 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#)
- 64 지니어스 게임 레오폴도 가우트 지음 | 박우정 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#), [아침독서 추천도서](#)
- 63 어쩌다 대통령 사라 카노 지음 | 나윤정 옮김 [학교도서관저널 추천도서](#)
- 62 불량소년, 날다 고든 코먼 지음 | 최제니 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#), [아침독서 추천도서](#)
- 61 빅스비 선생님의 마지막 날 존 D. 앤더슨 지음 | 윤여림 옮김
[어린이도서연구회 추천도서](#)
- 60 아이를 빌려드립니다 알렉스 쉬어러 지음 | 이해선 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#)
- 58 나쁜 학생은 없다 고든 코먼 지음 | 성세희 옮김
[한우리가 뽑은 좋은 책](#)
- 57 로봇 하트 파드레이그 케니 지음 | 서애경 옮김 [아침독서 추천도서](#)
- 56 달기지어 안녕 스튜어트 깁스 지음 | 이도영 옮김 [아침독서 추천도서](#)
- 54 니나 대장 실종사건 스튜어트 깁스 지음 | 이도영 옮김
- 53 마틸다 효과 엘리 어빙 지음 | 김현정 옮김
- 52 브이로그 조작사건 팀 콜린스 지음 | 김영아 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#), [한우리가 뽑은 좋은 책](#)
- 51 2041 달기지어 살인사건 스튜어트 깁스 지음 | 이도영 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#), [아침독서 추천도서](#)
- 50 로봇 소년, 학교에 가다 톰 앵글버거, 폴 델린저 지음 | 김영란 옮김
[한국출판문화산업진흥원 청소년 권장도서](#), [한우리가 뽑은 좋은 책](#)
- 49 누구나 떨어진다 제임스 프렐러 지음 | 서애경 옮김
- 48 바다에서 보낸 편지 알렉스 쉬어러 지음 | 이재경 옮김
- 45 유령부 알렉스 쉬어러 지음 | 이도영 옮김 [학교도서관저널 추천도서](#)
- 43 친구한테 차이기 전 33분 토드 하삭 로위 지음 | 김영아 옮김
- 39 형제는 용감했다 알렉스 쉬어러 지음 | 정현정 옮김
- 38 인터넷 나라의 엘리스 안토에 스텔라트 지음 | 이덕임 옮김
- 34 푸른 하늘 저편 알렉스 쉬어러 지음 | 이재경 옮김 [책따세 추천도서](#)
- 33 로봇 소년, 날다 고든 코먼 지음 | 정현정 옮김
- 30 그래도 학교 고든 코먼 지음 | 안지은 옮김
[영 리더스 초이스 상 수상작](#)
- 29 킨그 X파일 크리스틴 부처 지음 | 김영아 옮김
- 28 피그보이 비키 그랜트 지음 | 이도영 옮김
[국립어린이청소년도서관 추천도서](#)
- 22 두근두근 체인지 알렉스 쉬어러 지음 | 정현정 옮김
[KBS 한국어능력시험 선정도서](#), [알라딘 추천 우리시대 청소년 도서](#)
- 21 17세 이근미 지음 [책따세 추천도서](#), [한국문화예술위원회 우수문학도서](#)
- 20 두근두근 백화점 알렉스 쉬어러 지음 | 김호정 옮김
[간행물윤리위원회 청소년 권장도서](#)
- 19 방관자 제임스 프렐러 지음 | 김상우 옮김
[책따세 추천도서](#), [청소년폭력예방재단 추천도서](#)
- 18 불량엄마 굴욕사건 비키 그랜트 지음 | 이도영 옮김
- 16 통조림을 열지 마시오 알렉스 쉬어러 지음 | 정현정 옮김
[학교도서관저널 추천도서](#)
- 12 초콜릿 레볼루션 알렉스 쉬어러 지음 | 이주혜 옮김
[국립어린이청소년도서관 추천도서](#), [아침독서 추천도서](#)
- 09 불량엄마 납치사건 비키 그랜트 지음 | 이도영 옮김
[캐나다 자작나무상 수상작](#)
- 08 흙으로 슬라이딩 도리 힐레스타드 버틀러 지음 | 김선희 옮김
[책따세 추천도서](#)
- 04 트루먼 스쿨 악플 사건 도리 힐레스타드 버틀러 지음 | 이도영 옮김
[책따세 추천도서](#), [아침독서 추천도서](#), [한우리가 뽑은 좋은 책](#)