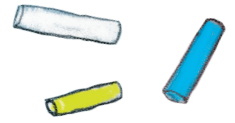




우리 학교에서 여학생은 나 혼자뿐



도서출판 봄별 | 내털리 스탠디포드 글 네이션 더피 그림 이은주 옮김

1. 책을 읽기 전에 생각해 봅시다.

1. 우리 학교에 실제로 나 혼자만 여학생, 혹은 남학생이 나 혼자뿐이라면 어떤 일이 벌어질지 상상해 봅시다.

2. 다음은 책날개에 있는 글입니다.



난 동물을 사랑하는데, 그렇다고 동물이 사람과 똑같진 않잖아. 내가 행복해지려면 동물 친구와 사람 친구 모두 있어야 돼. 내 친구는 여자애일 수도 있고, 남자애일 수도 있어. 그런 건 신경 안 써.

그 친구가 나를 좋아하고, 내가 그 친구한테 내 모습 그대로를 보여 줄 수 있다면 말이지.

남자애들은 내 모습 그대로를 보기 싫어하는 것 같아서 너무 힘들어.

나랑 놀면 꼭 개네가 여자다워질까 봐 겁내는 것 같다니까.

__본문 중에서

‘섬세한 남자’ 혹은 ‘털털한 여자’ 등 우리 안에는 다양한 남성성과 여성성이 있습니다.

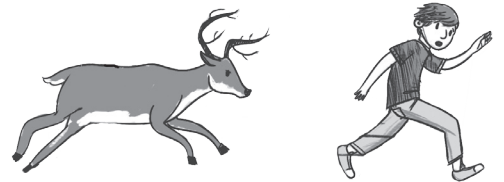
남자 성 혹은 성역할에 대한 고정 관념을 떠나 ‘나’는 어떤 사람인지 친구들에게 소개해봅시다.



III. 책을 읽고 나서 생각해 봅시다.

1. '남자답다' 혹은 '여자답다'는 성에 대한 고정 관념과, 성 역할에 대한 고정 관념에 대해 찾아보고, 함께 토론해 봅시다.

2. 유일한 여학생 클레어는 외로움과 소외감, 불편과 불공평, 이 모든 역경을 이겨 내고 여러 가지 목표를 세우고 이루어가는 과정에서 '나다움'을 찾아갑니다. 초등학교를 졸업하기 전에 어떤 목표를 이루고 싶은지 생각해봅시다.



<정답>

II. 책을 읽으면서 생각해봅시다.

1.

- 하루아침에 단짝 친구에서 차갑게 돌변한 친구 헨리
- 혼자만 여학생이라 아무도 옆에 앉으려 하지 않는다.
- 같이 말썽을 부려도 지적당하는 건 클레어 뿐.
- 여학생이 혼자라, 탈의실을 없애고 퍼거슨 선생님 사무실로 바꿔 버림
- 요트 경기에서 함께 팀을 이루려고 하지 않는다.
- 생일 파티에 초대장을 보냈지만 답장은 한 장도 받지 못했다.

난 두 번째 줄에 앉았는데 내 옆자리만 비어 있었지. 주위에 나만 빼고 온통 남자애들뿐이라서 기분이 이상했어. 네가 있을 땐 전혀 그런 기분을 못 느꼈었는데. 근데 지금은 내가 무슨 외계인이 된 거 같아. 여자라는 별에서 떨어져 나와 남자 섬에 갇혀 버린 외계인. 여긴 포이스섬이 아니라, 소년들만 우글대는 ‘보이스(boys)섬’ 이라고! (11)

나 외롭고 네가 보고 싶어. 또 화가 나. 왜냐면 우리 학교 전체에서 내가 마음이 편해지는 딱 한 곳, 나한테 전부인 곳이 아지 트인데, 그곳을 누군가 허락도 없이 드나들어! (54)

나는 여자 역할을 맡을까도 생각해 봤어. 나 아니면 아무도 안 맡을 테니까. 이건 정말 불공평해. 하긴 이번 학기 내내 불공평한 것투성이였지. (72)

엄마는 날 이해 못 해. 직장에서 나처럼 혼자 여자인 것도 아니니까! (96)

2.

요트 대회 3연승 우승한 첫 번째 사람

축구대회 최다골 선수,

연극 공연 최다 출연 배우. (1인7역)

스크루지의 여동생, 팬 / 스크루지의 여자 친구, 벨 / 페지위그 부인 / 크래칫 부인

/ 스크루지의 가정부 / 스크루지의 조카 프레드의 부인 / 과거의 크리스마스 유령

