



# 방과 후 퇴마 교실

손정혜 글, 김진희 그림

오늘책 | 116쪽 | 14,000원 | 대상 : 초등 3~6학년

#퇴마 #교실 #귀신 #미스터리 #불가사의

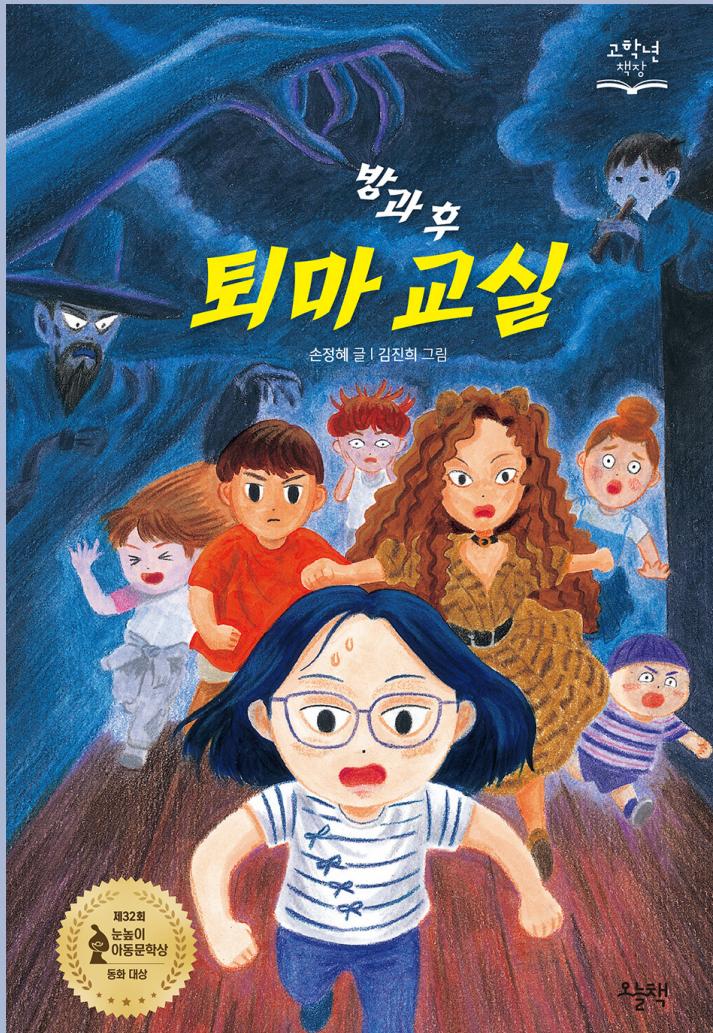


## 마고초 미스터리는 불사조에게 맡겨라!

마고초등학교는 한국 최초로 지어진 초등학교로 그 역사가 100년이 넘는다. 그러나 긴 세월을 겪어 낸 만큼 건물은 낡아 빠졌다. 게다가 마고초에는 귀신이 산다! 으스스한 마고초에 새로운 방과 후 수업이 생겼다. 바로 유령희 선생님의 미스터리 체험반! '미체반'에 모인 여섯 아이들은 불가사의 사건 조사단, '불사조'가 되어 기이한 사건들을 해결하기 위해 나서는데……. 까마 귀신부터 계단 귀신, 이무기까지 미스터리에 얹힌 진실이 차례로 그 모습을 드러낸다.

## 활동 1

## 표지 관찰하며 짐작해 보기



- 1 표지 속 맨 앞에 있는 아이는 어떤 표정인가요? 뒤에 따라오는 사람들은 어떤 모습인가요?

2 이 사람들은 왜 달리고 있을까요?

3 이 표지에 나오는 큰 손은 누구의 손일까요?

4 이 책 제목은 왜 '퇴마 교실'일까요?

5 표지 그림으로 보아 책 속에는 어떤 이야기가 펼쳐질까요? 사건, 배경 등을 떠올려 보세요.

## 활동2 책의 내용 확인하기

- 1 책을 읽고 나서 내용을 확인하여 질문에 ○, X로 답해 보세요.

1 방과 후 교실 미체반은 전교생이 함께 참여하는 정규 활동이에요.

<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
-----------------------	----------------------------------

2 유령희 선생님은 아이들에게 귀신을 퇴치하는 방법을 가르쳐 주었어요.

<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
-----------------------	----------------------------------

3 불사조는 귀신을 퇴치하고 없애려는 비밀 조직이에요.

<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
-----------------------	----------------------------------

4 지오는 처음엔 귀신이 무서웠지만, 나중에는 귀신의 마음을 이해하게 되었어요.

<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
-----------------------	----------------------------------

5 아이들은 까마 귀신에게 공부할 수 있는 공간을 선물해 주었어요.

<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
-----------------------	----------------------------------

- 2 책을 읽고 빈칸에 들어갈 말을 써 보세요.

1 지오는 마고초의 비밀을    에 정리해 두었어요.

2 소린이는 처음에   을 미술체육반이라고 생각했어요.

3 계단 귀신의 정체는   였어요.

4 소린이는 경비실에 살던 강아지를   했어요.

5 마고초에는 행사가 있을 때마다   의 저주 때문에 비가 왔어요.

## 활동 3

## 질문하고 답하기

- 1 책을 읽으면서 궁금했던 부분에 “왜?”라고 질문해 보세요. 그리고 자유롭게 답을 써 보세요.

지오는 왜  
'미스터리 체험반' 수업을  
듣기로 했을까?

유령희 선생님은 왜  
'귀신을 퇴치'하지 않고  
'도와주려' 했을까?

2학년 5반 귀신은  
왜 자꾸 학용품을  
가져갔을까?

왜?

이무기의 저주는  
왜 생겼을까?

내가 궁금한 점을  
적어 보세요.

내가 궁금한 점을  
적어 보세요.

## 활동 4

## 인물의 속마음 짐작하기

- 1 책 속 장면을 통해 인물의 마음과 생각을 짐작해 보세요. 무슨 생각을 했는지, 그렇게 느낀 이유는 무엇인지도 함께 적어 보세요.



지오가 처음 미체반 교실 앞에 섰을 때  
무슨 생각이 들었을까요?  
왜 그런 생각을 했을까요?

지오가 귀신의 속마음을 알게 되었을 때  
어떤 마음이 들었을까요? 처음 갖고 있던  
생각과 어떻게 달라졌을까요?



귀신이나 미스터리에 관심이 없는  
아이들이 미체반에 왔을 때  
선생님은 어떤 생각을 했을까요?

아이들과 함께 마지막 미스터리를  
해결했을 때 선생님은  
어떤 감정을 느꼈을까요?

## 활동 5

## 이야기 바꾸어 글쓰기

- 1 책의 내용을 떠올리며 이야기의 기본 요소를 정리해 보세요.

어떤 인물들이  
나오나요?

어떤 사건이  
벌어지나요?

사건의 배경은  
어디인가요?

- 2 인물, 사건, 배경 중 바꾸어 쓰고 싶은 것을 하나 정하세요.

- 1 인물을 바꿔 보기

(예시: 지오가 아니라 겁이 많은 친구가 주인공이라면? 유령희 선생님이 진짜 귀신이었다면?)

## 2 사건을 바꿔 보기

(예시: 까마 귀신이 학용품이 아니라 친구를 원했다면? 계단 귀신이 고양이였다면?)

## 3 배경을 바꿔 보기

(예시: 학교가 아니라 병원이었다면? 미래의 AI 학교에서 이런 일이 생긴다면?)

- 인물, 사건, 배경 중 한 가지만 바꿔도 되고, 여러 가지를 바꿔도 됩니다. 또한 전체의 이야기를 바꿔도 되고 특정한 장면만 바꿔도 됩니다.

내가 바꾸고 싶은 것	바꾼 내용 간단하게 정리하기

## ③ 바꾼 내용을 바탕으로 새로운 이야기를 써 보세요.

## 예시

“나는 지오가 아니라, 지오의 동생 ‘지원’이야.

언니가 다니는 학교에서 이상한 괴담이 자꾸 생겨나고 있어.

그런데 오늘, 나도 그 비밀스러운 미체반에 들어가게 됐어…….”

## 활동 6

## 띠지 추천사 만들기

1 책을 읽고 나서 자신의 생각과 느낌을 자유롭게 써 보세요.

1 가장 무섭거나 인상 깊었던 장면은 무엇인가요?

---

---

2 마음에 가장 오래 남은 문장은 무엇인가요?

---

---

3 이 책을 읽고 나서 내 생각이 달라진 점이 있다면 무엇인가요?

---

---

4 만약 '불사조'의 새 멤버가 된다면 어떤 역할을 하고 싶나요?

---

---

**2** 이 책을 읽지 않은 사람에게 책을 소개하는 띠지 추천사 문구를 써 보세요.**띠지 추천사 문구란?**

서점에서 처음 책을 접하는 사람들에게 이 책의 매력을 간단하게 알려 주는 문장이에요! 눈에 띄고, 재미있고, 이 책만의 특징을 담는 게 중요해요.

**예시**

“귀신보다 더 놀라운 건…… 선생님의 퇴마법!”

“도망치지 않고 마음을 듣는 순간, 진짜 용기가 시작된다.”

“무서운 이야기가 끝날 때, 마음이 따뜻해졌다.”

**1** 먼저 아래 문장을 함께 완성해 보세요.

나는 이 책을

에게 추천하고 싶어요.

이유는

입니다.

**2** 나만의 추천사 문구를 직접 써 보세요.

- 3 나만의 추천사 문구를 넣고, 책과 어울리도록 그림을 그리고 디자인하여 띠지를 만들어 보세요.

