

# 오래오래 행복하게 살았다고? 진짜?

로럴 스나이더 글, 댄 샌텟 그림, 홍연미 옮김

오늘책 | 84쪽 | 16,000원 | 대상 : 초등

#선택 #명작 #동화 #다른 #결말 #빨간 모자 #백설 #公主 #헨젤과 그레텔 #잠자는 숲 속의 #작 #난쟁이

## 선택에 따라 달라지는 흥미진진한 이야기

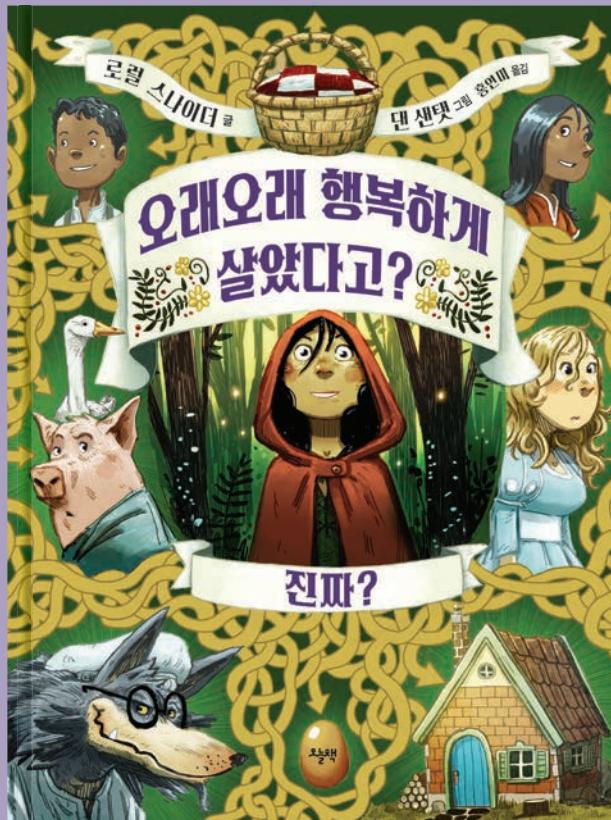
엄마의 부탁으로 할머니 댁에 케이크 심부름을 가는 로지. 첫 장부터 로지는 선택을 해야 합니다. ‘털코트를 입을까?’, ‘빨간 망토를 입을까?’ 장면 장면마다 로지를 대신해서 선택을 내려요. 선택의 갈림길에서 어떤 길로 가느냐에 따라 다음 장면이 다르게 펼쳐져요. 책 속에는 행복한 결말과 상상도 못 한 비극적인 결말, 아직 끝나지 않은 듯 이어지는 결말까지 새로운 이야기가 기다려요. 다양한 명작 속 등장인물들을 만나며 또 다른 결말을 찾아가 보세요.

좋어연(좋아서 하는 어린이책 연구회)은 초등 교사들로 이루어진 어린이책 연구회입니다.  
이 글은 대표 이현아 선생님이 집필하였습니다.

종이연 x 오느책

## 활동 1

## 표지가 수상해!



- 1 표지의 각 그림을 보면 어떤 동화가 떠오르는지 생각해 보고 제목을 써 보세요.



빨간 망토를 입은 아이



늑대



돼지



벽돌집

- 2 제목을 잘 살펴보세요. <오래오래 행복하게 살았다고? 진짜?> 왜 이렇게 말했을까요?  
물음표가 붙은 이유는 무엇일지 예상해서 써 보세요.

- 3 “오래오래 행복하게 살았다고? 진짜?” 이 말을 각 등장인물의 입장이 되어 생각해 보고,  
그들의 속마음을 예상해서 써 보세요.



‘내가 선택을  
( ) 했더라면,

결과가 달라졌을 텐데!’



사실 나는 그냥  
( ) 려고

했던 거예요!’

## 활동 2

## 책의 내용 확인하기

- 1 책 속 장면을 떠올리며 빈칸에 알맞은 말을 써 보세요.

1 로지는    을/를 들고 할머니 집으로 나섰어요.

2 첫 페이지에서 로지가

또는    중 무엇을 입을지 고르게 돼요.

3 선택에 따라 로지는     의 장례식 장면에  
도착하게 돼요.

4 로지는 잠든 공주를 보고   을/를 할지  
고민하는 장면이 나와요.

5 이 책에서 이야기는 한 방향으로만 흘러가지 않고  
  에 따라 달라져요.

## 활동 3

## 이 장면, 어떻게 선택할래?



1 로지는 중요한 결정을 앞두고 있어요. 어떤 상황인 것 같나요?

2 로지의 표정과 몸짓을 보고 어떤 기분인지 상상해 보세요.

3 로지는 지금 선택을 앞두고 있어요. 나라면 어떤 선택을 할 건가요?

말을 걸어 본다.

도망친다.

엄마에게 전화한다.

내가 정하는 새로운 선택:

④ 그 선택을 하면 어떤 일이 벌어질까요?

⑤ 내가 선택한 다음 장면에 어떤 일이 벌어질까요? 그림으로 자유롭게 표현해 보세요.

## 활동 4

## 명작 주인공 찾기 대작전

- 1 책에는 익숙한 동화 주인공들이 변신해서 등장해요. 아래 보기 속 인물들이 원래 어떤 이야기에서 왔는지 연결해 보세요.



돼지

•

잭과 콩나무



난쟁이

•

아기 돼지 삼 형제



잭

•

잠자는 숲속의 공주



잠자는 공주

•

백설 공주

- 2 우리가 잘 아는 동화 속 주인공들이 등장하지만, 원래 이야기 속 모습과는 아주 많이 달라졌어요! 아래 인물들의 원래 모습을 떠올려 보고, 이 책 안에서는 어떻게 새롭게 변했는지 자세히 써 보세요.



- 잭은 원래 어떤 인물이었나요?

콩나무를 타고

- 이 책 속에서 잭은 어떻게 달라졌나요?

- 백설 공주는 원래 어떤 장면에 나왔나요?



백설 공주

- 이 책 속에서 백설 공주는 어떤 모습으로 등장했나요?



돼지 삼 형제

- 돼지 삼 형제는 원래 어떤 집을 지었나요?



잠자는 공주

- 잠자는 공주는 원래 어떤 이유로 잠이 들었나요?

- 이 책 속의 공주 앞에서 로지는 어떤 선택을 고민했나요?

- 이 인물들 중에서 가장 재미있게 바뀌었다고 생각한 사람은 누구인가요? 그 이유는 무엇인가요?

## 활동 5 속마음 말풍선

로지와 친구들이 함께 케이크를 먹고 있어요. 하지만 모두가 같은 마음은 아닐지도 몰라요. 이 장면 속 인물 한 명을 골라서, 속마음을 상상해 보세요.



### 1 인물 고르고 말풍선 채우기

- 인물을 골라 보세요.









- 이 인물의 속마음을 상상해 보세요.



- 왜 그렇게 생각했나요?

“내가 보기엔 \_\_\_\_\_

표정이었고,

\_\_\_\_\_

행동을 해서 그렇게 느꼈어요.”

## ② 반전 감정 말풍선 만들기

- 이번엔 곁모습과는 다른 감정을 가지고 있다고 상상해서 속마음을( ) 안에 넣은 말풍선을 만들어 보세요. 웃고 있어도 사실은 속상했을 수도 있으니까요.

예시

“하하하! 나눠 먹으니까 더 맛있다.  
(근데 난 할머니랑 둘이서만 먹고 싶었는데...)"

## ③ 나도 그 자리에 있다면?

- 이 케이크 파티에 내가 초대 받았다고 상상해 보세요. 누구 옆에 앉고 싶나요? 그 이유는 무엇인가요?

“나는 \_\_\_\_\_ 옆에 앉고 싶어요.

왜냐하면 \_\_\_\_\_ 때문이에요.”

## 활동 6

## 다시 쓰는 나만의 동화 엔딩

## ① 내가 선택한 경로 정리하기

- 어떤 선택들을 했나요? 처음부터 끝까지 내가 따라간 이야기 경로를 간단히 정리해 보세요.

예시

빨간 망토 입음 → 사탕 집에 들어감 → 공주 장례식장 도착

## ② 나만의 결말 다시 쓰기

- 아래 문장을 따라 나만의 엔딩을 완성해 보세요.

로지는 마지막에 \_\_\_\_\_ 선택을 했다.

그래서 \_\_\_\_\_ 일이 벌어졌다.

하지만 그건 \_\_\_\_\_ 때문이었다.

마지막 장면은 \_\_\_\_\_ !

③ 새 결말에 어울리는 동화책 표지 만들기

제목:

