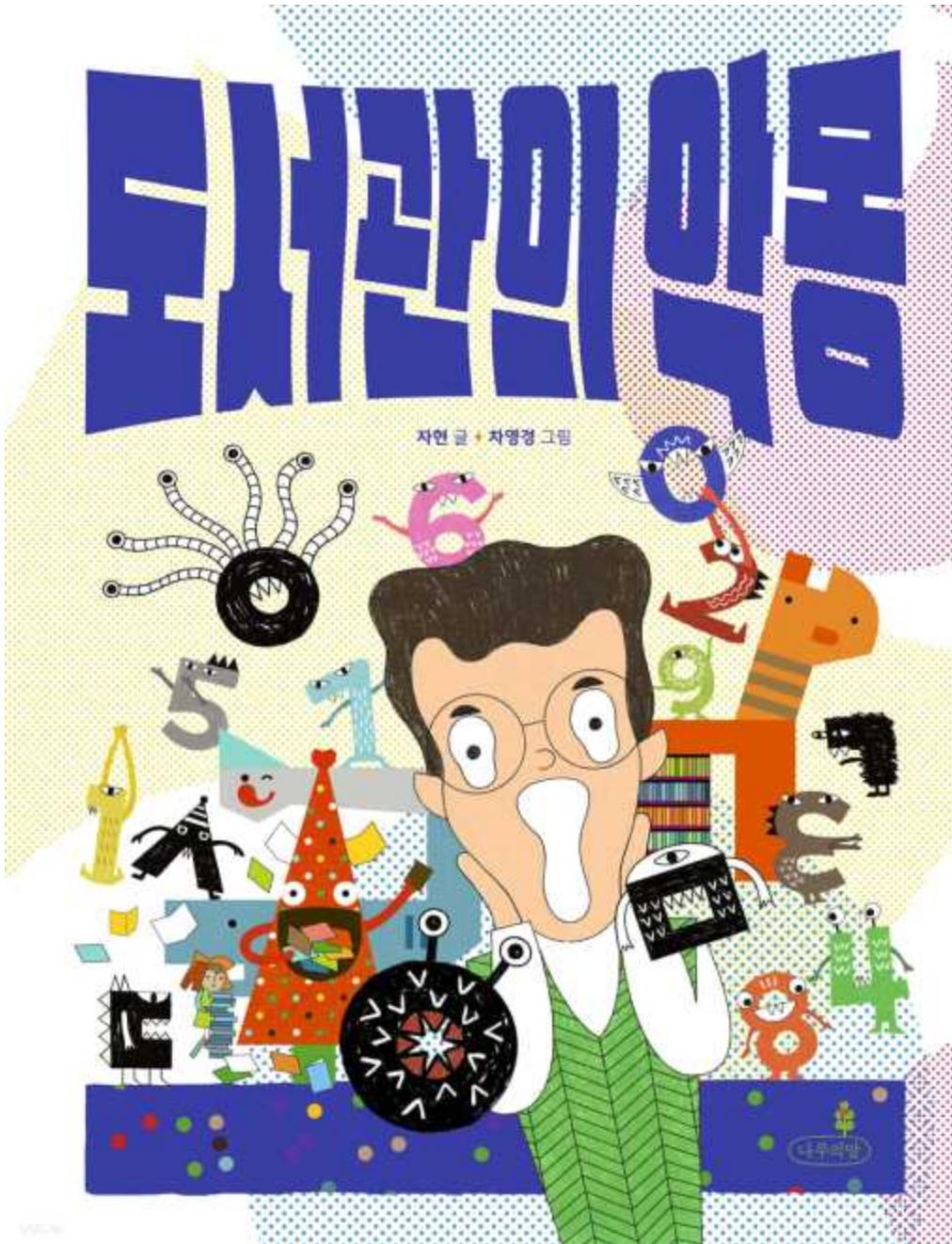


자현 글 차영경 그림



연관 키워드

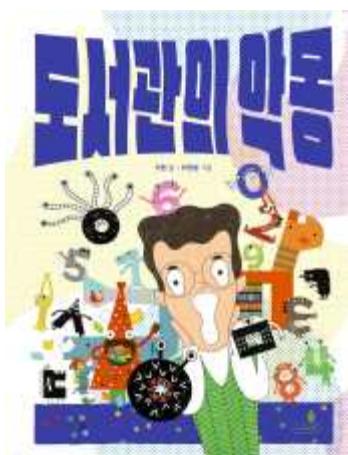
#도서관 #책 #이야기 #규칙 #상상 #약속 #반전

도서관을 영망으로 만드는 소녀와 책과 서가가 흐트러질 때마다 속을 태우는 사서와의 만남.
유쾌하고도 비밀스러운 이야기를 통해 도서관의 예절과 문화, 책의 재미를 배우다.

지하 서고에서 꺼내 온 한 권의 책이 도서관을 영망으로 만든 까닭은?
책을 빌리러 온 아이는 왜 멈추지 않고 책장을 넘기게 되었을까?

재미있는 서사와 유니크한 그림의 조합으로 독자들의 사랑을 받는 자현, 차영경 작가의 신작 <도서관의 악몽>이 나무의말에서 출간되었습니다. 이번 그림책에서 두 작가가 주목한 것은 도서관입니다. <도서관의 악몽>은 제목에서 유추할 수 있듯 행복도서관에서 벌어지는 악몽 같은 스토리를 담고 있습니다. 오늘은 12월 31일. 새로 온 ‘지’ 사서 선생님이 일을 하고 있고, 12시가 되자 계인이라는 아이가 찾아옵니다. <도서관의 악몽>을 빌리고 싶다면서요. 사서 선생님이 이 책을 지하 서고에서 찾아와 대출을 해주자마자 도서관의 악몽이 시작됩니다. 알고 보니 아이는 매해 12월 31일이면 도서관에 찾아와 12시 31분에 <도서관의 악몽>을 빌렸던 것입니다. 그때 도서관은 간판의 글자가 떨어지고 내부는 난장판이되어 질서를 좋아하는 사서 선생님에게 정말 악몽 같은 순간을 선사했던 것이지요.

사서 선생님은 이 대혼란을 해결하기 위해 공부를 합니다. 그리고 아이가 빠져들 수밖에 없는 10권의 책을 선정하지요. 과연 다시는 도서관의 악몽이 되풀이되지 않을 방법이 있을까요? 계인이가 행복도서관을 두 번 다시 영망으로 만들지 않을 사서 선생님의 묘책이 시작됩니다. 이처럼 자현 작가의 신선한 스토리 전개와 차영경 작가의 디테일하면서도 아기자기한 일러스트가 만나 새로운 도서관 이야기를 탄생시켰습니다.



도서관의 악몽

나무의말

- ▶ 글 : 자현
- ▶ 그림 : 차영경
- ▶ 출판사 : 나무의말
- ▶ 정가: 16,800원
- ▶ 분량: 48쪽
- ▶ 대상: 초등학교 3~4학년



교과 연계

[국어]

[3학년 1학기] 책을 읽고 생각을 나누어요 5. 중요한 내용을 적어요 6. 일이 일어난 까닭 10. 문학의 향기

[3학년 2학기] 1. 작품을 보고 느낌을 나누어요 3. 자신의 경험을 글로 써요. 4. 감동을 나타내요

7. 글을 읽고 소개해요 9. 작품 속 인물이 되어

[4학년 1학기] 1. 생각과 느낌을 나누어요 2. 내용을 간추려요 5. 내가 만든 이야기

10. 인물의 마음을 알아봐요

[4학년 2학기] 1. 이어질 장면을 생각해요 4. 이야기 속 세상 9. 감동을 나누며 읽어요

국어

(1) 듣기·말하기

[4국01-01] 중요한 내용과 주제를 파악하며 듣고 들은 내용을 요약한다.

[4국01-02] 원인과 결과의 관계를 고려하여 내용을 예측하며 듣고 말한다.

[4국01-05] 목적과 주제에 알맞게 자료를 정리하여 자신감 있게 발표한다.

(2) 읽기

[4국02-01] 글의 의미를 파악하며 유창하게 글을 읽는다.

[4국02-02] 문단과 글에서 중심 생각을 파악하고 내용을 간추린다.

[4국02-03] 질문을 활용하여 글을 예측하며 읽고 자신의 읽기 과정을 점검한다.

[4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다.

(3) 쓰기

[4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다.

[4국03-04] 목적과 주제를 고려하여 독자에게 마음을 전하는 글을 쓴다.

[4국03-05] 쓴 글을 함께 읽고 문장과 문단을 중심으로 고쳐 쓰며, 자신감 있게 글을 쓰는 태도를 기른다.

(5) 문학

[4국05-01] 인물과 이야기의 흐름을 중심으로 작품을 감상한다.

[4국05-02] 자신의 경험을 바탕으로 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하여 작품을 감상한다.

[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.

도덕

(1) 자신과의 관계

[4도01-01] 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구한다.

미술

(2) 표현

[4미02-01] 관찰과 상상으로 아이디어를 떠올려 표현 주제를 구체화할 수 있다.

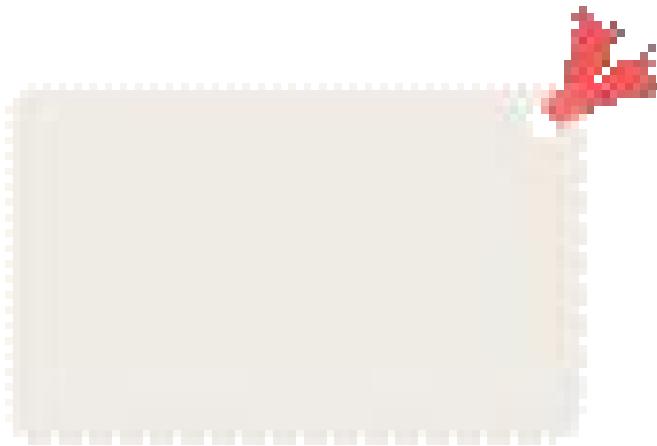
[4미02-05] 미술과 타 교과를 관련지어 주제를 표현하는데 흥미를 가질 수 있다.





『도서관의 악몽』을 읽기 전 생각해 봅시다.

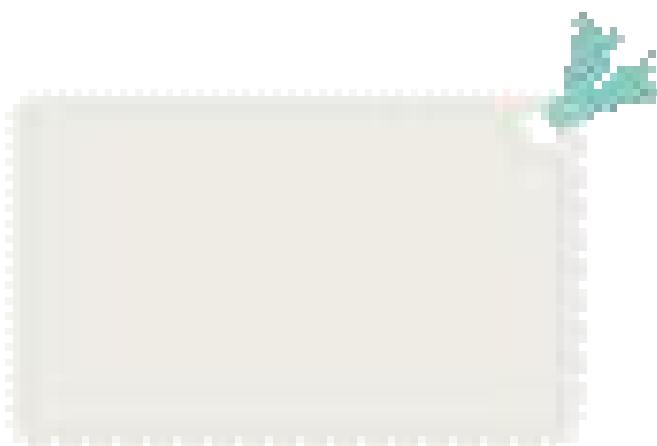
도서관에 가 본 경험을 나누어 봅시다.



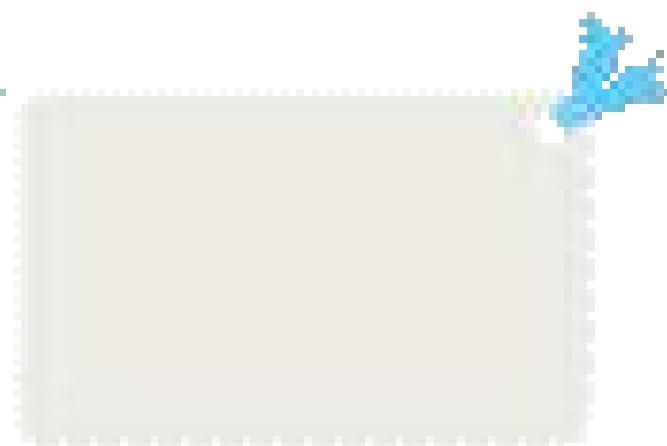
▶ 누구와 함께 갔나요?



▶ 언제 갔나요?



▶ 도서관 중 어디가 기억에 남았나요?



▶ 도서관에서 무엇을 했나요?



▶ 어떻게 책을 읽었나요?



▶ 읽고 싶은 책은 왜 고르게 되었나요?

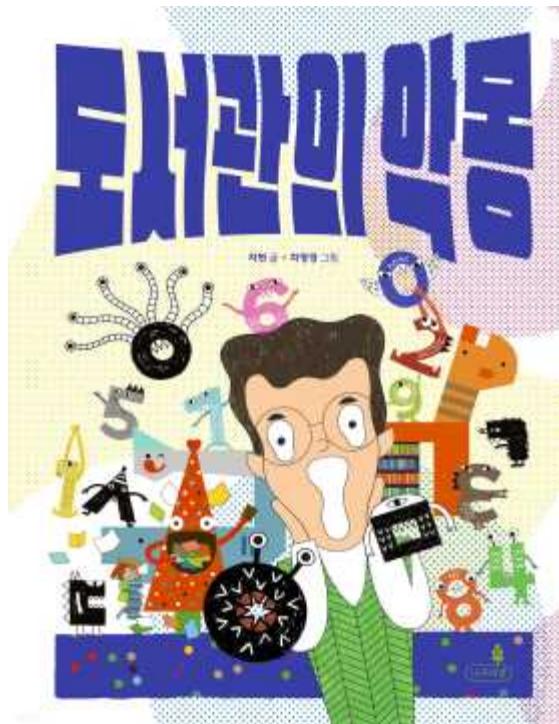


『도서관의 악몽』을 읽기 전 생각해 봅시다.



표지를 보고 어떤 이야기일지 상상해 봅시다.

표지를 보고 발견한 것을 적어 봅시다.



(Empty dashed box for writing)

“

”



『도서관의 악몽』을 읽기 전 생각해 봅시다.

도서관에 관련된 책을 찾아 읽어봅시다.

제목

책의 내용



『도서관의 악몽』을 읽으면서 생각해 봅시다.

도서관에 속 숫자의 비밀을 찾아 봅시다.



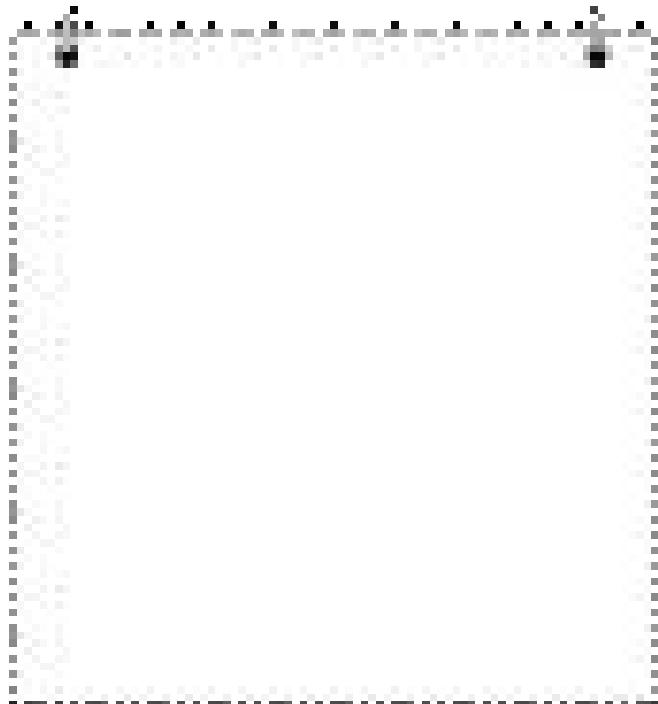
100		200	
300		400	
500		600	
700		800	
900			



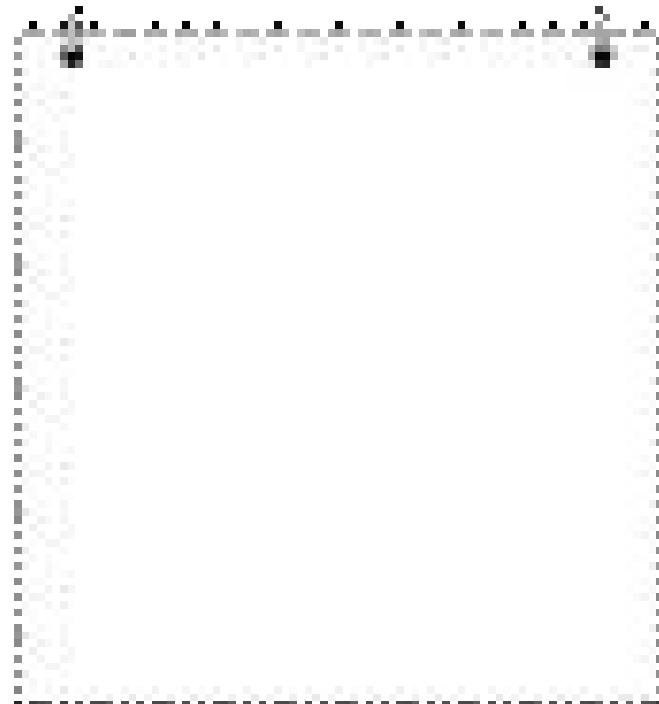
『도서관의 악몽』을 읽으면서 생각해 봅시다.



책의 장면을 상상해 보고 책과 비교해 봅시다.



달콤한 책 읽기



책 멀리하기



친구와 책 나누기



신간 만들기



『도서관의 악몽』을 읽으면서 생각해 봅시다.

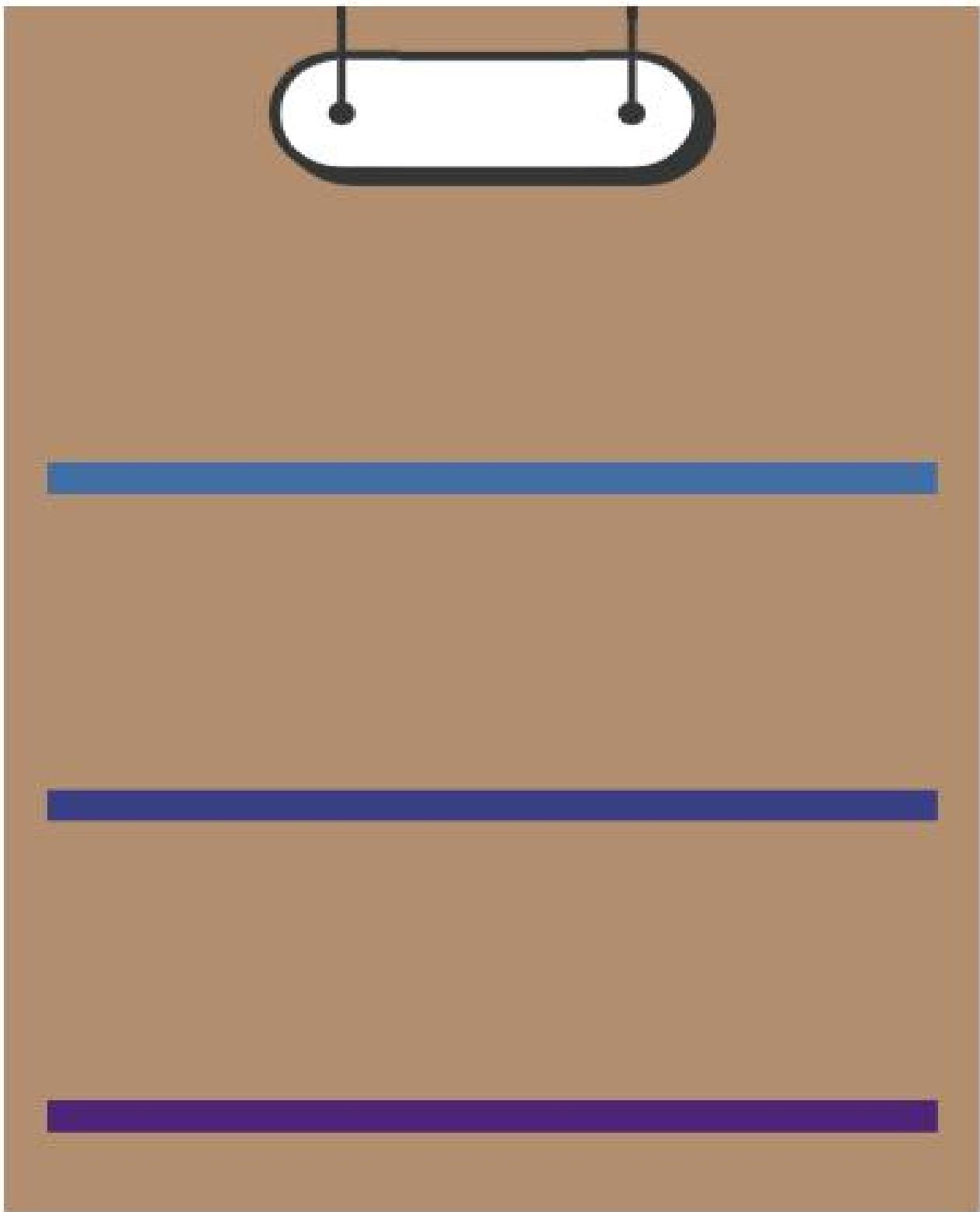
바뀐 도서관의 차이점 찾아봅시다.





『도서관의 악몽』을 읽고 나서 생각해 봅시다.

나만의 북큐레이션 책장을 꾸며 봅시다.



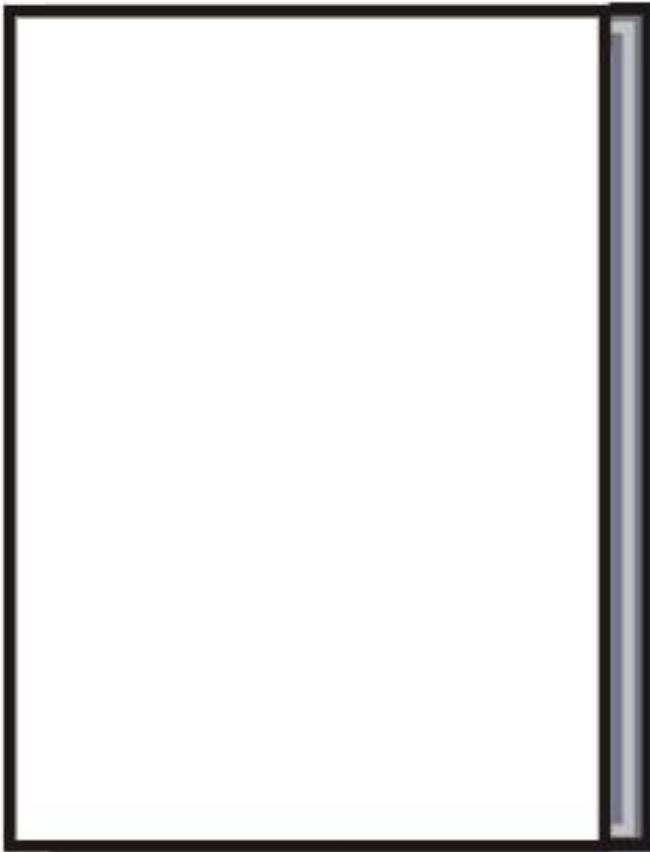


『도서관의 악몽』을 읽고 나서 생각해 봅시다.



계인이에게 추천하고 싶은 책을 소개해 봅시다.

표지



줄거리



소개하고 싶은 이유





『도서관의 악몽』을 읽고 나서 생각해 봅시다.

【책】 계인이는 어떻게 되었을지 상상해 봅시다.





『도서관의 악몽』을 읽고 나서 생각해 봅시다.



행복한 도서관을 위해 지켜야 할 약속을 생각해 봅시다.

