



주게무의 여름



모가미 잇페이 글 | 마메 이케다 그림 | 고향옥 옮김

연계 교과

3학년 1학기 국어 인물에게 마음을 전해요

3학년 2학기 국어 경험과 관련지으며 이해해요

4학년 1학기 국어 뜻을 파악하며 읽어요

4학년 1학기 국어 말과 글로 전하는 생각

분류

어린이 > 동화

주제어

#여름 #모험 #우정 #친구 #장애

천신 마을에 사는 가쓰, 야마, 슈, 아किन은 4학년 여름방학을 맞아 '지금'만 할 수 있는 특별한 모험을 떠나기로 결심한다. 근육이 점점 약해지는 근위축증을 앓고 있는 가쓰는 누구보다 이번 여름을 손꼽아 기다렸다. 갈수록 걷기가 힘들어지는 자신의 상황을 눈치채고 친구들과 소중한 추억을 만들고 싶었기 때문이다. 어느 곳보다 여름이 빨리 찾아오는 산골 마을의 자연을 누비며 네 명의 소년은 다시 돌아오지 않을 열한 살 여름을 만끽한다.

무시무시한 꿈을 무찔러 '곰잡이'라는 별명이 붙은 정체불명의 할아버지를 만나러 가고(〈병아리와 파인애플 맛 사이다〉), 마을 다리에서 강물로 다이빙할 계획을 세우고(〈주게무의 여름〉), 천 년 넘게 산 칠엽수를 보러 떠나면서(〈요괴 칠엽수〉) 아이들은 힘차게 가지를 뺏어 내는 여름의 나무들처럼 무럭무럭 자라난다. 세 번의 모험이 판타지에 기대지 않고 굳건히 현실에 뿌리를 내린 채 아이들의 의지만으로 나아간다는 점에서도 더욱 특별하다. 현실을 마법처럼 신나게 만드는 힘이 어린이에게 있음을 보여 주기 때문이다.

네 명의 아이들과 모험을 떠나다 보면 어느새 여름의 한가운데에 성큼 들어와 있음을 느낄 수 있다. 물놀이를 마치고 햇볕에 데워진 바위에 누웠을 때처럼, 시원하면서도 따뜻한 여름의 감각이 온몸에 스며드는 《주게무의 여름》은 여름마다 읽고 싶어지는 '여름 동화'가 될 것이다.

❖ 작성 : 연꽃누리 2006년부터 주마다 마주 보며 어린이문학, 아이들 공부, 세상 공부를 함께하고 있는 초등교사 모임입니다.

차시별 수업 계획안

활동 순서 (차시)	활동 주제 (읽는 범위)	차시 계획	연계 교과
1 (2차시)	최고의 방학	- 여름방학에 하고 싶은 모험 - 조난 가방 - 마음에 드는 그림 - 여름방학 희망도	5-6학년군 국어 작품을 읽고 자신의 삶과 연관 지어 성찰하기 3-4학년군 국어 작품 속 세계와 현실 세계 비교하며 감상하기
2 (1차시)	비밀 아지트	- 아지트의 뜻 - 나와 친구들의 아지트 설계하기 - 아지트 그리기	3-4학년군 도덕 공감의 태도가 필요한 이유를 이해하고 도덕적 상상력을 바탕으로 대상과 상황에 따라 감정을 나누는 방법을 탐구하여 실천하기 3-4학년군 미술 표현 의도를 가지고 작품을 제작하며 자기 작품을 소중히 여기기
3 (1차시)	부쩍 자라기 위해	- 상처나 흉터로 나의 역사 떠올리기 - 친구들은 다 했는데 나는 못 한 일 - 부쩍 자라기 위해 방학에 해야 하는 일 계획하기	5-6학년군 국어 작품을 읽고 나의 삶과 연관 지어 성찰하기 3-4학년군 도덕 생활 계획하고 실천하기
4 (1차시)	저마다의 자기다움으로	- 인물의 성격 파악하고 별명 짓기 - 인물과 자신을 견주어 보기 - 인물의 마음 헤아리기	3-4학년군 도덕 공감의 태도가 필요한 이유를 이해하고 도덕적 상상력을 바탕으로 대상과 상황에 따라 감정을 나누는 방법을 탐구하여 실천하기 3-4학년군 국어 인물과 이야기의 흐름을 중심으로 작품 감상하기 5-6학년군 국어 작품을 읽고 자신의 삶과 연관 지어 성찰하기
5 (2차시)	보통과 특별 사이	- 보통과 특별함 - 선입견과 편견	3-4학년군 국어 단어와 단어 간의 의미 관계를 파악하기 3-4학년군 국어 자신의 경험을 바탕으로 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하여 작품 감상하기 3-4학년군 도덕 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구하기 3-4학년군 도덕 친구 사이의 배려에 대한 올바른 이해를 바탕으로 일상에서 배려에 기반한 도덕적 관계를 맺을 수 있는 방안을 탐색하기 3-4학년군 도덕 공감의 태도가 필요한 이유를 이해하고 도덕적 상상력을 바탕으로 대상과 상황에 따라 감정을 나누는 방법을 탐구하여 실천하기

6 (1차시)	꿈과 바람을 담아서	- 〈주계무〉 이야기 살펴보기 - 내 이름의 뜻 알아보기 - 꿈과 바람을 담아 긴 이름 짓기 - 아이들의 꿈 살피고 나와 견주기	3-4학년군 도덕 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구하기 3-4학년군 국어 대상에 대한 자신의 의견과 그렇게 생각한 이유가 드러나게 글쓰기 5-6학년군 국어 작품을 읽고 자신의 삶과 연관 지어 성찰하기 5-6학년군 도덕 자기가 하고 싶은 일을 선택할 때 도덕적 고려의 필요성을 알고 자신의 특기와 적성을 탐색하여 진로 계획 수립하기
7 (1차시)	저장하고 싶은 한 줄	- 어른들에게 들은 멋진 말 생각해 보기 - 기억하고 싶은 명언 찾아보기	5-6학년군 국어 작품을 읽고 자신의 삶과 연관 지어 성찰하기

활동 1

최고의 방학

1. 네 명의 친구들은 여름방학을 최고의 방학으로 만들기 위해 모험을 하기로 합니다. 이제까지 해 본 모험에는 어떤 것이 있는지 생각해 보세요.

모험: 위험을 무릅쓰고 어떠한 일을 함. 또는 그 일 (출처: 표준국어대사전)

예) 7살: 엄마 심부름으로 혼자 동네 편의점에 가서 우유와 과자를 샀다.

① []살:

② []살:

- 1-1. 네 명의 친구들이 여름방학에 함께한 모험을 정리해 보세요.

① 병아리와 와인애플 맛 사이다:

② 주계무의 여름:

③ 요괴 칠엽수:

- 1-2. 이번 여름방학에 하고 싶은 모험을 자세하게 써 보세요.

예) 친구들과 자전거를 타고 생태 공원까지 갈 거다. 공원에 있는 전망대에 올라가서 멋진 사진을 찍을 거다.

1-3. 네 명의 친구들은 요괴 칠엽수를 보러 가면서 야마의 제안으로 조난 가방을 준비합니다. 조난 가방에 넣고 싶은 것을 적어 보고, 그 까닭도 써 보세요.

나는 마실 것과 간식, 그리고 거울을 가져왔다. 산에서 길을 잃은 사람이 햇빛을 거울에 반사시켜 구조 신호를 보내는 걸 영화에서 본 적이 있었다. 종이와 사인펜도 챙겼다. 무인도에서 편지를 넣은 병을 띄우는 장면도 떠올랐기 때문이다.

_ 99쪽

· 넣고 싶은 것:

· 까닭:



2. 이야기 곳곳에 네 친구들의 여름방학을 느낄 수 있는 그림들이 있습니다. 여러 그림 중 마음에 드는 그림을 하나 골라 제목을 붙이고 까닭을 써 보세요.



① 14쪽



② 64쪽



③ 74~75쪽



④ 78~79쪽



⑤ 101쪽



⑥ 118~119쪽



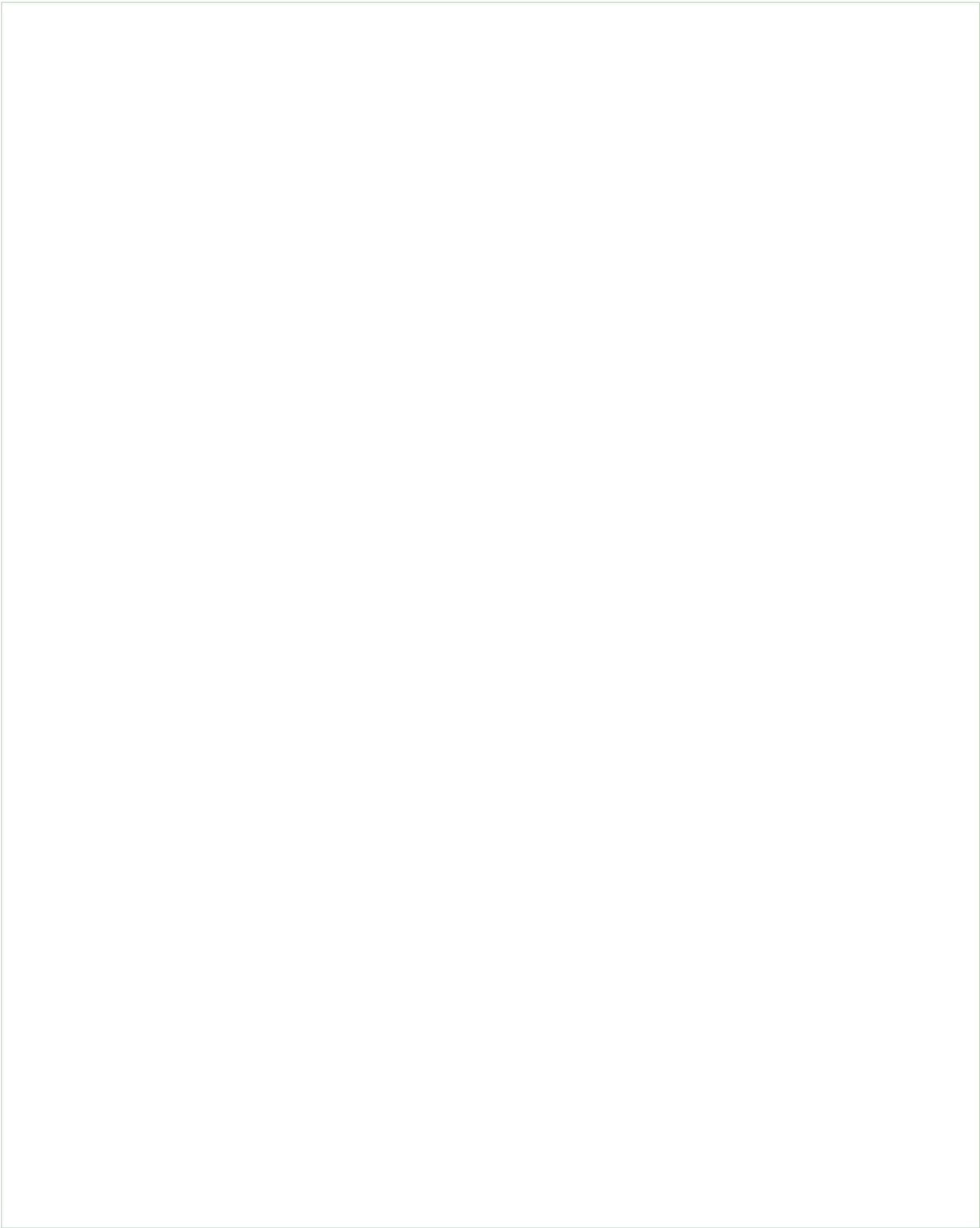
⑦ 127쪽

• 마음에 든 그림 :

• 제목 :

• 까닭 :

2-1. 보내고 싶은 여름방학의 한 장면을 그리고, 그림에 제목을 붙여 보세요.



· 제목 :

활동 2

비밀 아지트

1. '아지트'의 뜻을 읽고, 낱말의 느낌을 써 보세요.

아지트: 어떤 사람들이 자주 어울려 모이는 장소 (출처: 표준국어대사전)

· 낱말의 느낌 :

- 1-1. 15쪽에 있는 아래 내용을 다시 읽고 가쓰의 방이 '우리'의 아지트가 된 까닭을 써 보세요.

어릴 때부터 우리는 가쓰의 병에 대해 알았다. 병이 깊어지면 걸을 수 없다는 것도, 어른이 되어도 오래 살지 못한다는 것도 눈치로 알고 있었다. 그래서인지 언젠가부터 자연스럽게 가쓰의 방으로 모였고, 그곳이 우리의 아지트가 되었다. _ 15쪽

2. 아지트는 ‘나와 친구들의 조금은 비밀스러운 공간’이라는 뜻도 있어요. 방을 아지트로 쓸 수도 있고, 놀이터의 구석 자리가 아지트로 될 수도 있어요. 친구들과 함께 쓰고 싶은 멋진 아지트를 소개해 보세요.

아지트 별명	
같이 쓸 사람	
위치	
아지트에 두고 싶은 물건과 까닭	
하고 싶은 일	

2-1. 작품 속 가쓰의 방, 씨름판 바위, 칠엽수의 동굴 같은 아지트를 떠올려 보세요. 그리고 앞 장에서 표로 만든 내용을 담아 나의 아지트를 상상하며 그려 보세요.

· 아지트 별명:

활동 3

부쩍 자라기 위해

1. 야마의 무릎에는 돈가스만 한 크기의 상처 딱지가 있어요. 야마의 상처 딱지처럼 내 몸에 있는 상처 나 오래된 흉터에 대해 써 보세요.

① 어디에 있나요?

② 어떤 모양인가요?

③ 언제 생겼나요?

④ 왜 생겼나요?

⑤ 상처나 흉터를 잘 살펴보세요. 어떤 생각이 드나요?

예) 자전거를 처음 배울 때 넘어질까 봐 무서웠다. 그래도 계속 연습하다가 넘어져서 무릎에 흉터가 생겼다. 이 흉터를 보면 내가 얼마나 용감했는지 떠오른다.

2. 가쓰처럼 친구들은 다 했는데 나는 아직 못 한 일을 써 보세요.

천신 마을에는 아이들 사이에 대대로 전해 내려오는 전통 의식이 있다. 그중 하나가 천신 다리에서 강으로 뛰어드는 것이다. 마을 아이들은 대부분 늦어도 3학년이면 그 의식을 치른다. 나는 3학년 여름에, 야마와 슈는 2학년 여름에 다리에서 강물로 뛰어내렸다.

물론 그걸 해냈다고 해서 당장 어른이 되는 건 아니다. 하지만 적어도 어린애를 졸업하고 키가 머리 하나쯤 부쩍 자란 것처럼 뿌듯했다. 그런 이유로 가쓰는 자신도 올여름에 반드시 그 의식을 치르겠다고 선언했다.

_ 65쪽

① 어떤 일인가요?

② 왜 아직 못 했나요?

③ 앞으로 어떻게 하고 싶은지 선택하고 까닭을 써 보세요.

· 도전한다 [] 도전하지 않는다 []

· 까닭:

2-1. 밑줄 친 부분과 같은 일에는 어떤 것이 있을까요?

예) 혼자 달걀프라이 요리해 먹기, 날아오는 피구공 잡기, 300쪽 넘는 책 읽기

①

②

③

3. 부쩍 자라기 위해 여름방학에 내가 해야 할 일을 써 보세요.

활동 4

제마다의 자기다움으로

1. 등장인물의 성격이 드러나는 말과 행동을 살펴보고 별명을 지어 보세요.

등장인물/별명	말과 행동
가쓰 ()	“내 생각엔 모험이 최고야! 그러니까 이번 여름방학엔 모험을 하는 거야.” (19쪽)
	언제나 엉뚱하고 기발한 생각을 하는 건 가쓰였다. (20쪽)
	만담가가 꿈인 가쓰는 틈만 나면 우리를 관객 삼아 만담을 연습했다. (61쪽)
	“에이 괜찮아. 고작 강물로 풍덩 뛰어드는 거잖아. 너네도 다 했으면서.” 가쓰는 별거 아니라는 듯 시원시원하게 말했다. (66쪽)
	가쓰는 말재주가 좋았다. 더군다나 녀석 좋게 부탁하기 때문에 도무지 거절하거나 미워할 수가 없었다. (67쪽)
야마 ()	야마는 너비가 3미터쯤 되는 개울을 뛰어 넘다가 실패했다. 그때 무릎이 깨져 피가 철철 났고, 그 상처가 지금의 돈가스 딱지가 되었다. 야마는 우리 중에 가장 겁이 없었다. (9쪽)
	“오늘 여름방학 첫날이야. 어떻게 숙제할 생각을 해? 여름방학은 더 중요한 걸 하는 방학이라고.” (11쪽)
	가쓰는 알쏭달쏭한 얼굴을 하고서 웃기만 했다. 그러자 성격 급한 야마가 가쓰의 머리에 꿀밤을 먹였다. “빨리 말해.” (20쪽)
	야마가 먼저 가서 집 안을 살펴보기로 했다. (29쪽)
슈 ()	옆구리에 유명한 운동화 브랜드의 마크를 색연필로 따라 그려 넣은 가짜 신발이었다. (13쪽)
	슈는 밖에만 나가면 어디에든 드러눕는 괴상한 버릇이 있다. (13쪽)
	“출발하겠습니다요!” 슈가 익살스럽게 가쓰의 말을 받았다. (100쪽)
	“그럼 나, 만화가 말고 땅에 눕는 사람이 될래. 전 세계를 다니면서 여기저기 누워 볼 거야.” (124쪽)

(아킨)	“나도 모험하고 싶어. 하지만 어떻게 모험을 하지? 가까이엔 아마존이 있는 것도 아니고, 에베레스트산도 없잖아. 그렇다고 우주에 갈 수도 없고.” (20쪽)
	금방이라도 우리를 해부하려고 달려들 것 같아서 무서워 죽을 지경이었다. (44쪽)
	“아니야, 안 괜찮아.” 소심한 나는 허둥거리며 제일 먼저 반대하고 나섰다. (66쪽)
	나도 가쓰와 슈처럼 분위기를 재미있게 띄우고 싶었다. 하지만 이 상황에서 무슨 말을 해야 할지 도무지 떠오르지 않았다. 나 자신이 조금 한심했다. (100쪽)
	“얘들아, 내가 ‘폰포코피노’에서 번쩍 떠올랐는데, 고양이를 데려가면 어떨까?” (93쪽)

1-1. 등장인물과 자신을 견주어 보고, 비슷한 점이 많은 인물과 닮고 싶은 인물을 써 보세요.

① 나와 비슷한 점이 많은 인물:

· 비슷한 점:

② 닮고 싶은 인물:

· 고른 까닭:

2. 아래 글을 읽고 인물의 마음을 헤아려 보세요.

나도 아마처럼 빠르게 달리고 싶었지만, 모퉁이를 돌 때마다 겁이 나서 살짝씩 브레이크를 잡았다. 그때마다 내 자전거가 시끄럽게 울었다. 나는 그 소리가 듣기 싫어서 자전거를 한 대 때려주고 싶었다.

_11쪽

예) 아킨의 마음 : 야마가 부럽다. 나도 아마처럼 하고 싶은데 잘 안 돼서 속상하다.

“그래, 무슨 일이든 온 힘을 다하면 말이야, 그러니까 죽기 살기로 하면 반드시 길은 열리게 되어 있어.”
“그렇게요.” 가쓰의 얼굴이 사뭇 진지했다.

_50쪽

• 가쓰의 마음:

“가쓰 말이야, 마음을 바꾸거나 하지는 않겠지?”
“아마도?” 야마가 장난스럽게 대답했다.
“괜찮겠지?”
“아마 괜찮을 거야. 괜찮지 않을 때도 괜찮을 거고.”

_59쪽

• 야마의 마음:

가쓰가 바구니를 잡더니 비틀거리며 일어났다.
“짜잔! 가쓰 님은 영원히 죽지 않는 불사신이지! 자, 이렇게 말짱합니다.”
제자리에 우뚝 선 가쓰는 너스레를 떨었다.

_104쪽

• 가쓰의 마음:

활동 5

보통과 특별 사이

1. '보통'이라는 말과 '특별하다'는 말의 느낌은 어떻게 다른지 써 보세요.

· '보통'이라는 말의 느낌:

· '특별하다'는 말의 느낌:

2. 표준국어대사전에 있는 '보통'과 '특별하다'의 뜻을 살펴보고, 나의 보통과 특별함을 세 가지씩 써 보세요.

보통	특별하지 아니하고 흔히 볼 수 있음. 또는 뛰어나지도 열등하지도 아니한 중간 정도		
	①	②	③
특별하다	보통과 구별되게 다르다.		
	①	②	③

2-1. 나에게 보통인 것은 다른 사람에게도 보통일까요?

3. 주변에 있는 보통 사람 한 명을 떠올려 보고, 간단하게 소개해 보세요.

4. 아래 글을 읽어 보고, 질문에 대한 자신의 생각을 써 보세요.

오후 1시, 다시 모인 우리는 곧장 집을 나섰다. 가쓰는 가슴을 짝 내밀고 하늘을 올려다보듯 몸을 쫓힌 채 한 발씩 내디뎠다. 걸을 때마다 타박, 타박 소리가 났다. 그러니 속도가 느린 건 당연했다. 하지만 일부러 느릿느릿 걷는 게 아니었다. 가쓰는 최선을 다하고 있었다. 그 사실을 누구보다 잘 알고 있는 우리는 가쓰를 이상하게 여기거나 걸음이 늦다고 구박하지 않았다. 가쓰가 뒤쳐질 때마다 서로 바보 같은 장난을 치면서 기다릴 뿐이었다. 가쓰 역시 우리에게 미안해하는 기색 따위는 전혀 없었다. 가쓰에게 보통인 것은 우리 셋에게도 보통이었다. _28쪽

가쓰는 여전히 느릿느릿 더디게 걸었다. 가쓰의 보통이 곧 우리의 보통이었기에 아무도 신경 쓰지 않았다. 가쓰가 뒤쳐지면 우리 셋은 장난을 치면서 기다렸고, 그런 우리를 가쓰는 항상 따라잡았다. _54쪽

4-1. 친구들이 속도가 느린 가쓰를 이상하게 여기거나 걸음이 늦다고 구박했다면, 가쓰의 기분은 어땠을까요?

4-2. 가쓰는 자기를 기다리는 친구들에게 왜 미안해하지 않았을까요?

4-3. 밑줄 친 두 문장은 무슨 뜻일까요?

5. 표준국어대사전에 나오는 ‘선입견’과 ‘편견’의 뜻을 살펴보고, 자신이 가지고 있는 선입견이나 편견에는 무엇이 있는지 써 보세요.

선입견	어떤 대상에 대하여 이미 마음속에 가지고 있는 고정적인 관념이나 관점
편견	공정하지 못하고 한쪽으로 치우친 생각
내가 가진 선입견이나 편견	

- 5-1. 곰잡이 할아버지가 등장한 장면을 살펴보고, 할아버지에 대한 생각이나 느낌을 정리해 보세요.

상황	생각이나 느낌
곰잡이 할아버지를 만나기 전에	“곰잡이 할아버지는 곰이랑 싸워서 이긴 사람이야. 그러니까 얼마나 사납겠어. 틀림없이 뭔가 비밀도 있을 거야. 게다가 나는 그 할아버지랑 한 번도 얘기해 본 적 없어. 그 집에 들어간 적도 없고 말이야. 한마디로 수수께끼 같은 사람이지.” _26쪽 ⇒
곰잡이 할아버지와 이야기 나눌 때	“병아리들이 귀여워요.” 가쓰가 말했다. “아무렴. 귀엽다마다.” 도깨비 같은 얼굴이 조금 웃었다. 가쓰가 조심스레 물었다. “저기…… 곰이랑 싸워서 이겼을 때, 어땠어요?” “흐음, 어떻게 말고가 어디 있겠냐. 아무 생각 없이 그저 죽기 살기로 싸웠지. 너희도 온 힘을 다해 살아라.” _48~49쪽 ⇒

5-2. 네 명의 친구들이 곰잡이 할아버지에게 선입견을 가졌던 것처럼 다른 사람에게 선입견이나 편견을 가진 적이 있나요? 그 사람을 떠올려 보고 아래의 빈칸에 써 보세요.

누구인가요?	
어떤 선입견이나 편견을 가지고 있었나요?	
선입견이나 편견이 어떻게 바뀌었나요?	

활동 6

꿈과 바람을 담아서

1. 가쓰가 가장 많이 연습하는 만담인 <주게무> 속에 나오는 ‘세상에서 제일 긴 남자아이의 이름’을 살펴보세요.

주게무 주게무 우주의 먼지처럼 오래오래
구름처럼 바람처럼 자유롭게
먹고 자는 걱정 없이 평안히
주렁주렁 매달린 자금우 열매처럼

파이포파이포 파이노슈링간
슈링간노 구린다이 구린다이노
폰포코피노 폰포코나노
건강하게 장수하는 사람 _62쪽

- 1-1. 가쓰와 친구들이 이 이름을 줄줄 외울 수 있을 정도로 좋아한 이유는 무엇일까요? 가쓰와 관련지어 짐작해 보세요.

- 1-2. <주게무> 이야기는 우리나라에 널리 알려진 ‘김수한무 거북이와 두루미 삼천갑자 동방삭’이라는 이야기와 관련이 있습니다. 아래 글을 읽고 이야기에 대해 알아보세요.

1970년대 우리나라의 한 방송국에서 당시 유명한 코미디언이 연기했던 ‘세상에서 가장 긴 이름’ 이야기가 큰 화제가 되었다. 내용은 아래와 같다.

대대로 자식이 귀했던 김 대감 집에서 5대 독자가 태어났다. 김 대감은 아들의 장수를 바라며 유명한 점쟁이를 찾아가 이름을 지었다. 점쟁이가 전 세계의 좋은 의미를 가진 이름이나 단어를 다 갖다 붙이는 통에 세상에서 가장 긴 이름이 탄생했다. 이렇게 지은 아이의 이름은 김수한무 거북이와 두루미 삼천갑자 동방삭 치치카포 사리사리센타 워리워리 세브리깁 무두셀라 구름이 허리 케인에 담벼락 담벼락에 서생원 서생원에 고양이 고양이엔 바둑이 바둑이는 돌돌이였는데, 이름의 뜻은 아래와 같다.

수한무	수명이 무한하다는 뜻
거북이와 두루미	오래 사는 열 가지 동물인 십장생(十長生)에서 따옴.
삼천갑자 동방삭	삼천갑자(18만 년)를 살았다는 중국의 문인
치치카포 사리사리센타	아프리카에서 가장 장수한 사람의 이름(가상 인물)
위리위리 세브리깁	위 인물이 먹었다는 약초의 이름
무두셀라	성경에 나오는 인물 가운데 가장 오래 산 사람. 969세까지 살았다고 한다. 원래 이름은 '므두셀라'
구름이 허리케인 담벼락 서생원 고양이 바독이	〈쥐의 사위 찾기〉 설화에 나오는 사위 후보들. 이야기가 계속 돌고 도는 긴 이야기라는 점에서 붙었다.
돌돌이	그 동네에서 제일 힘센 개의 이름이자 앞서 나온 바독이의 이름

점쟁이는 이름을 지어 주고 ‘빠뜨리면 죽는다’라고 경고한다. 김 대감은 아이의 이름을 말할 때 한 글자라도 빠뜨리면 죽는다고 알아듣고 늘 한 글자도 빠짐없이 이름을 불렀다.
그러던 어느 날 아들이 물에 빠지고, 몇 사람이 아이의 긴 이름을 한 글자도 빠짐없이 부르다가 시간이 흘러 아이는 결국 죽고 만다. 그제야 김 대감은 점쟁이의 말이 ‘물에’ 빠뜨리면 죽는다는 뜻이었다는 걸 깨닫는다.



《김수한무 거북이와 두루미 삼천갑자 동방삭 - 세상에서 가장 긴 이름》, 소중애 글, 비룡소
<https://bir.co.kr/book/50687/>



〈쥐의 사위 찾기〉 이야기 보기
https://www.youtube.com/watch?v=BBFiePcKZ_M



[영웅들의 귀환] 김수한무 거북이와 두루미... 기억하시나요? 환상의 듀오 구봉서 광규석
<https://www.youtube.com/watch?v=rqNObMD7fGo>

1-3. 이름은 어른이 아이에게 바라는 점을 담아 짓는 경우가 많습니다. 내 이름에 담긴 뜻이 무엇인지 알아보세요.

· 내 이름:

· 뜻:

1-4. 〈주계무〉나 〈김수한무〉 이야기를 떠올리면서 스스로 내 이름을 지어 보세요.

① 바라는 것이나 되고 싶은 것을 생각나는 대로 써 보세요.

② ①에 쓴 내용을 넣어 내 이름을 새로 지어 보세요. 단, 50글자를 넘지 않게 써 보세요.

2. 천신 마을 4학년 아이들이 꿈을 말하는 부분을 다시 읽어 보세요.

우리는 누워서 한동안 하늘에서 쏟아지는 파란 빗줄기를 바라보았다. 그리고 종이에 각자의 이름을 적었다. 나이도 썼다. 그리고 꿈도.

나는 종이를 여러 번 꼭꼭 접어서 동굴 가장 깊은 곳에 묻었다.

가쓰. 열한 살, 만담가, 의사, 우주 비행사, 가수, 화가

야마. 열한 살, 모험가

슈. 열한 살, 전 세계의 땅에 눕는 사람

아킨. 열한 살, 다리를 놓는 사람

_125쪽

① 아이들의 꿈 가운데 가장 관심이 가는 것은 무엇인가요?

② 아킨이 '다리를 놓는 사람'이 꿈이라고 말한 까닭을 생각해 보세요.

③ 나의 꿈에 대해 이야기해 보세요. 그 꿈을 가진 이유와 꿈을 이루기 위해 하고 있는 일은 무엇인지 써 보세요.

활동 7

저장하고 싶은 한 줄

1. 아래 글을 읽고, 마음에 가장 와닿는 문장을 골라 보세요. 그 까닭을 함께 써 보세요.

① “말도 안 돼! 아킨, 오늘 여름방학 첫날이야. 어떻게 숙제할 생각을 해? 여름방학은 더 중요한 걸 하는 방학이라고” 순간, 숙제나 하고 있던 내가 부끄러웠다.	9~11쪽
② “저기…… 곱이랑 싸워서 이겼을 때, 어땠어요?” “흐음, 어떻게 말고가 어디 있겠냐. 아무 생각 없이 그저 죽기 살기로 싸웠지. 너희도 온 힘을 다해 살아라.” “온 힘을 다하라고요?” “그래. 무슨 일이든 온 힘을 다하면 말이야, 그러니까 죽기 살기로 하면 반드시 길은 열리게 되어 있어.”	50쪽
③ “애들아, 나는 모험이 뭔지 잘 모르겠다만 지금처럼 신나게 실컷 놀아라. 넷이서 함께 다니면 뭐들 재미없으려고.”	53쪽
④ “가쓰 말이야, 마음을 바꾸거나 하지는 않겠지?” (…중략…) “아마 괜찮을 거야. 괜찮지 않을 때도 괜찮을 거고.”	59쪽

· [] 번

까닭:

2. QR코드로 검색 사이트에 들어가 명언을 찾아보세요. 오른쪽 위 ‘카테고리’를 누르면 다양한 명언을 볼 수 있어요. 마음에 드는 명언을 두 개만 골라 써 보세요.



예) [카테고리: 생각] 독자는 많지만 생각하는 사람은 드물다. - 해리엇 마티노(영국의 사회학자)

<https://m.site.naver.com/1MPxS>

① 카테고리:

▶ 명언:

② 카테고리:

▶ 명언:

3. 지식채널e ‘따뜻한 한 줄’을 보고 위로가 되는 말이나 기억에 남는 말을 써 보세요.



지식채널e ‘따뜻한 한 줄’ (2023년)

<https://jisike.ebs.co.kr/jisike/vodReplayView?siteCd=JE&prodId=352&courseId=BP0PAPB0000000009&stepId=01BP0PAPB00000000009&lectId=60317248>



4. 주변 어른들에게 명언처럼 훌륭한 말, 교훈이 되는 말을 들려 달라고 요청해 보세요. 그리고 내가 들은 말을 모아 써 보세요.

예) 6학년 담임선생님: 모든 것은 자세에서 나온다.

무엇이든 몸과 마음의 자세가 가장 중요하다. 기본이 탄탄해야 제대로 할 수 있다.

· 말한 사람:

▶ 교훈이 되는 말:

· 말한 사람:

▶ 교훈이 되는 말: