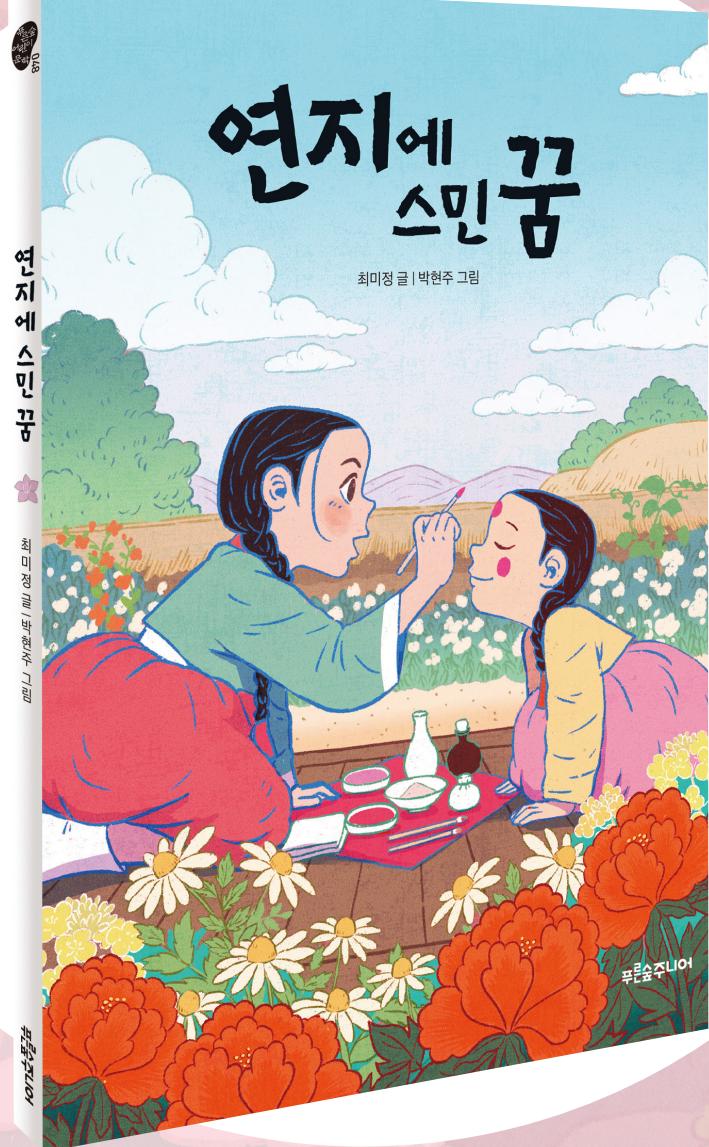


독서활동지



교과 연계

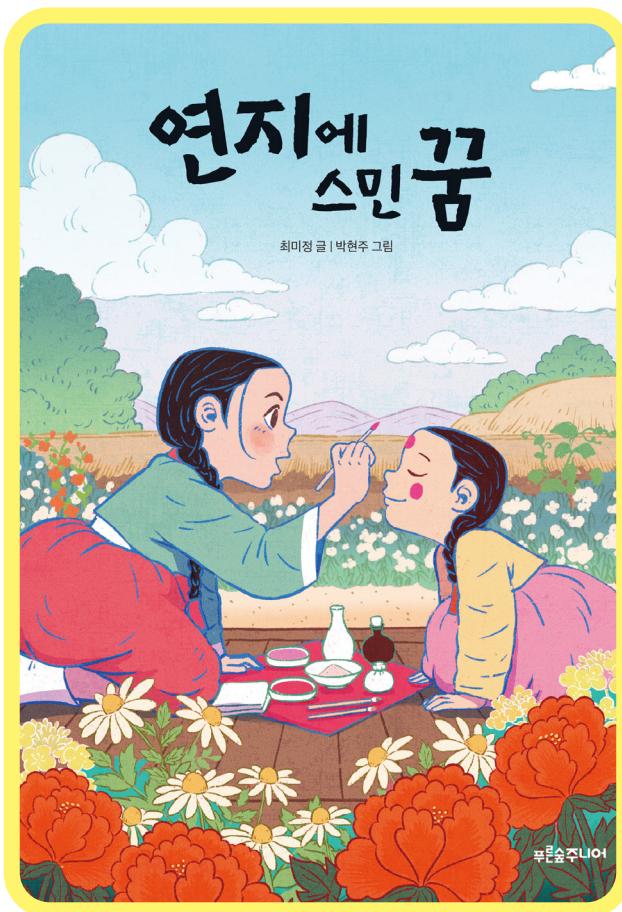
『국어-가』 4학년 1학기 1. 깊이 있게 읽어요

『국어-가』 5학년 1학기 2. 작품을 감상해요

『사회』 5학년 2학기 2. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리

최미정글 | 박현주그림
푸른숲주니어

1. 책의 표지를 보고 내용 상상해 보기



1) 표지에서 보이는 것들을 낱말로 적어 보아요.

2) 표지를 보고 어떤 내용의 이야기가 펼쳐질지 상상해 보아요.

2. 낱말 퍼즐 맞히기

※《연지에 스민 꿈》에 등장하는 두 글자 이상의 낱말 10개를 찾아보아요.

곰	인	구	못	방	아	주	표
연	뱅	력	명	물	창	책	설
똥	부	이	거	장	월	야	강
장	솔	곡	쇠	수	만	학	막
계	청	길	문	성	직	당	업
실	나	장	연	지	점	일	물
거	라	침	애	두	움	관	운
노	돌	세	탈	극	막	장	남
국	리	경	보	예	촌	인	사
저	령	개	등	선	배	비	당
불	이	야	기	꾼	자	콩	패

3. 《연지에 스민 꿈》을 읽고 내용 정리하기

3-1) 등장인물과 관련된 단어를 연결해 보아요.



창이

- 연지
- 남사당파
- 명월관
- 아무개형



연화

- 인력거
- 발탈곡
- 야학당

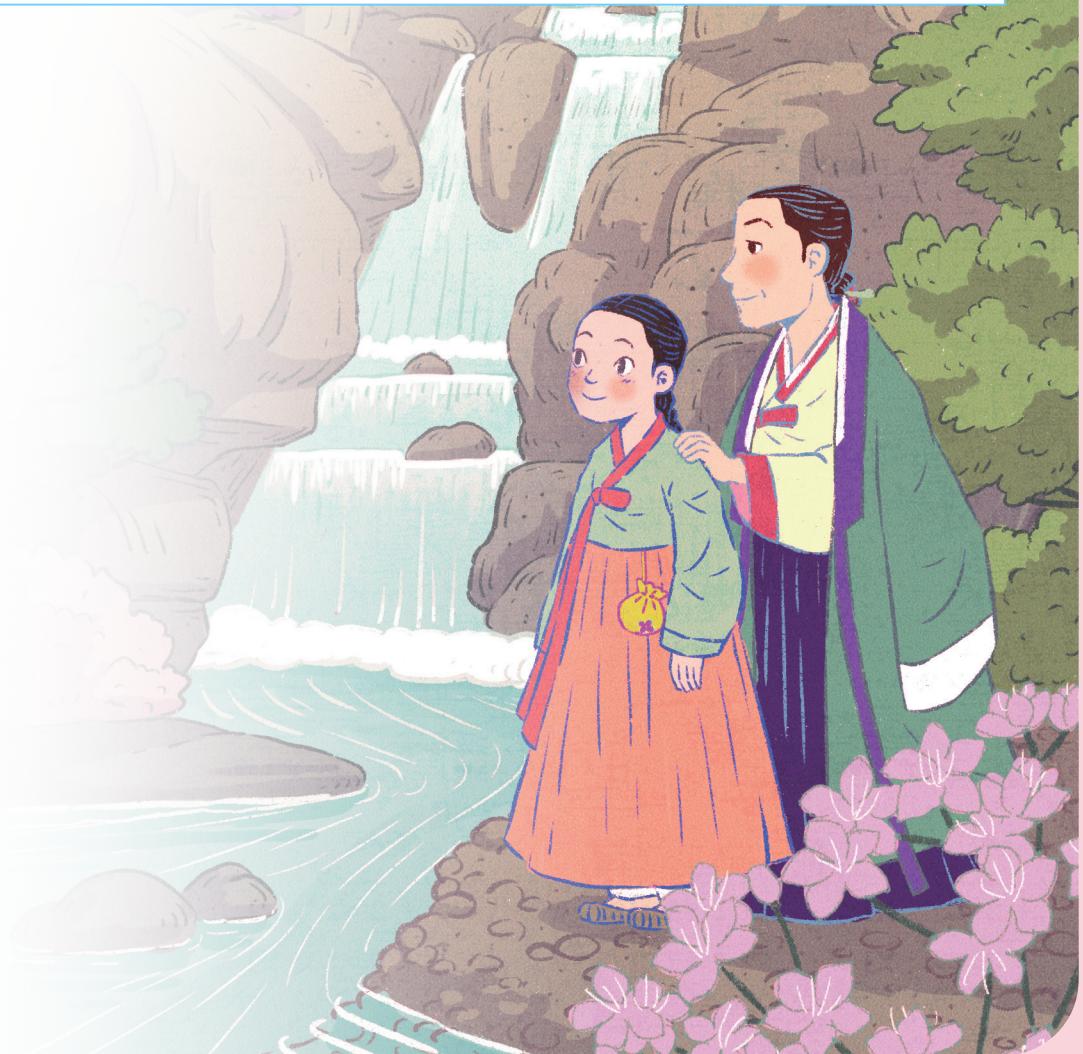


현호

- 청나라
- 설두장
- 개똥이
- 방물장수
- 이야기꾼

3-2) <연지에 스민 꿈>에 나오는 다섯 문장을 순서대로 나열해 보아요.

	거침없이 흐르다 보면 넓은 강을 만날 때가 올 것이다.
	물은 무거운 둘을 만날 때 물길이 더 세지지.
	너도 너를 막아서는 장애물이 생기면 저 물길처럼 강해지더구나.
	부인이 계곡으로 연결된 오솔길을 천천히 걸었다.
	연화도 부인의 뒤를 따라갔다.



4. 《연지에 스민 꿈》을 읽고 낱말 맞히기

※ 단어의 뜻과 초성 힌트를 보고 《연지에 스민 꿈》에 등장하는 낱말을 맞혀보세요.

○○

여러 가지 기예를 닦아 남에게 보이는 일을 직업으로 하는 사람

ㅊㅂ

돈을 받고 이야기책을 읽어 주는 것을 직업으로 하는 여자

ㅂㅂㅅ

봇짐장수와 등짐장수를 통틀어 이르는 말

ㅈㅈ

시장을 예스럽게 이르는 말

ㄱㅁㅊ

갑오개혁 이후에 한성부 안의 경찰 업무와 감옥의 일을 맡아보던 관청

ㅂㄹㅅㅇ

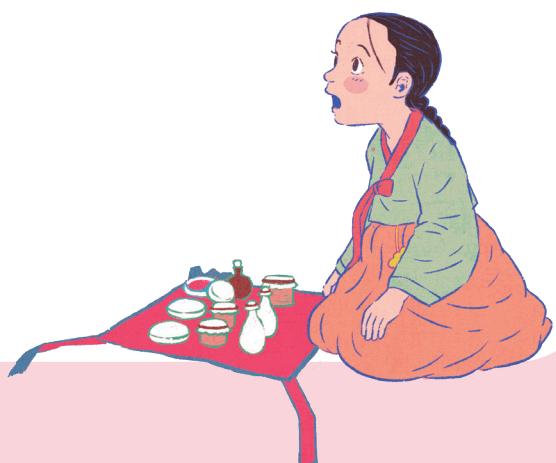
일제강점기 때 식민지 통치에 반대하던 조선인을 일본 사람들이 이르는 말

ㅅㅅ

오후 일곱 시부터 아홉 시

ㄱㅂㅇㅅ

남사당패에서, 꼭두쇠를 보좌하여 기획을 맡아보는 사람

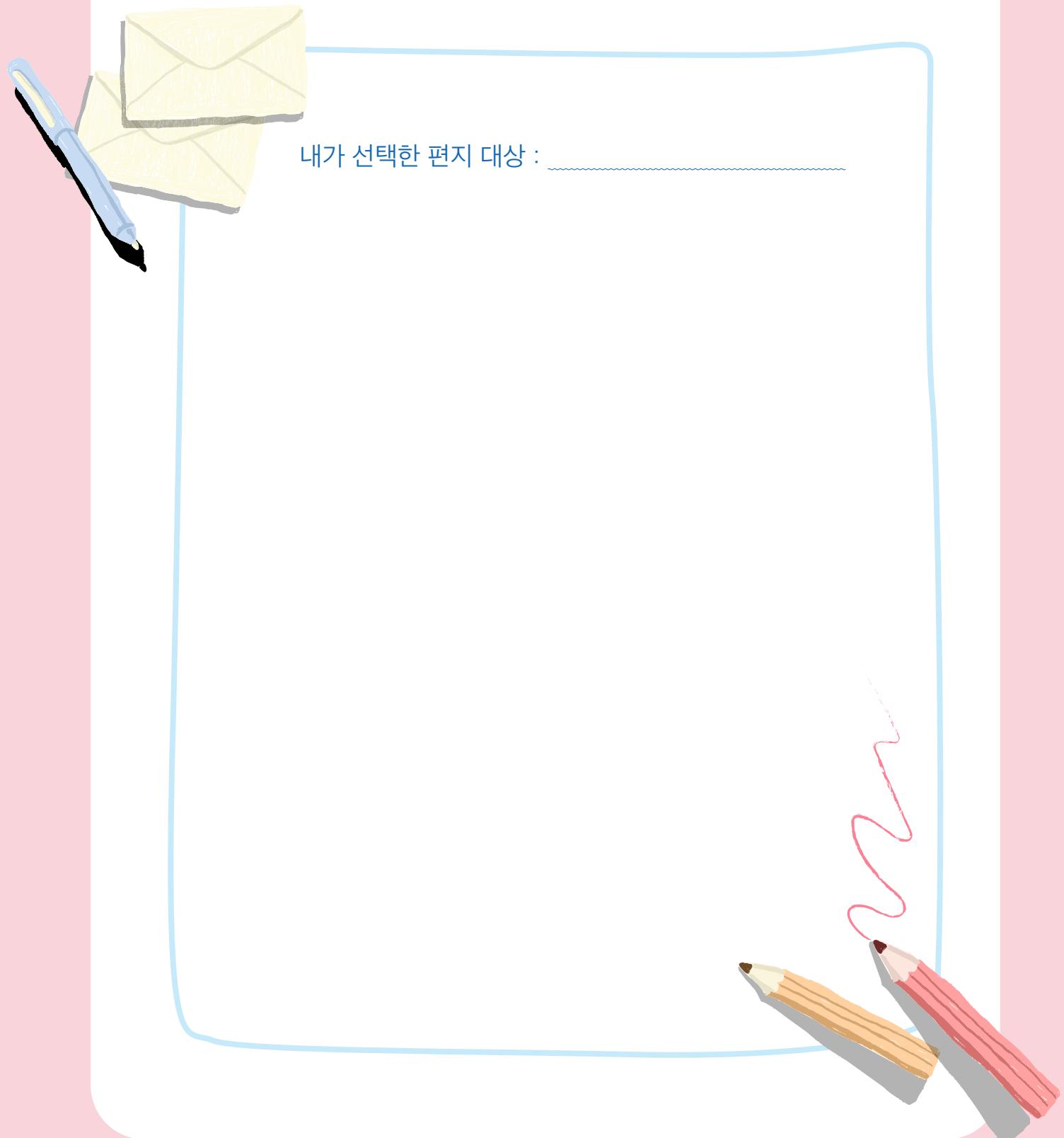


5. 《연지에 스민 꿈》 속 주인공이 되어 편지 쓰기

※책 속 주인공이 되어서 다른 등장인물에게 편지를 써 보아요.

· 예시 : 연화가 부인에게 / 개똥이가 신사에게 / 창이가 설두장에게

내가 선택한 편지 대상 : _____

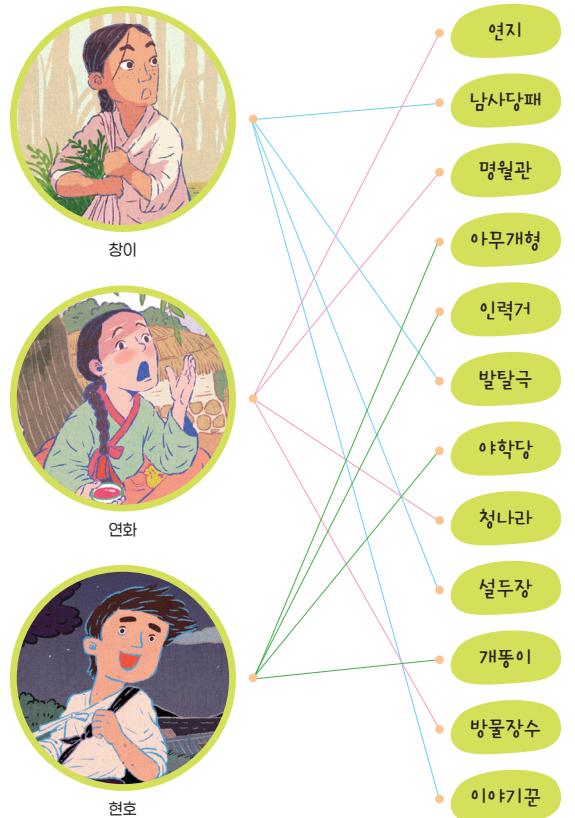


정답 풀이

2. 날말 퍼즐 맞히기

꿈	인			방			
	뱅	력		물			
		이	거	장		야	
			쇠	수		학	
	청					당	
나		연	지				
	라			음			
노				막		남	
	리			촌		사	
		개				당	
	이	야	기	꾼			패

3-1. 등장인물과 관련된 단어를 연결해 보아요.



3-2. 〈연지에 스민 꿈〉에 나오는 다섯 문장을 순서대로 나열해 보아요.

부인이 계곡으로 연결된 오솔길을 천천히 걸었다.
연화도 부인의 뒤를 따라갔다.
물은 무거운 돌을 만날 때 물길이 더 세지지.
너도 너를 막아서는 장애물이 생기면 저 물길처럼 강해지더구나.
거침없이 흐르다 보면 넓은 강을 만날 때가 올 것이다.

본문

연화가 맑은 계곡물을 바라보며 말했다. 부인이 계곡으로 연결된 오솔길을 천천히 걸었다. 연화도 부인의 뒤를 따라갔다.

“물은 무거운 돌을 만날 때 물길이 더 세지지. 너도 너를 막아서는 장애물이 생기면 저 물길처럼 강해지더구나. 거침없이 흐르다 보면 넓은 강을 만날 때가 올 것이다.”

4. 〈연지에 스민 꿈〉을 읽고 날말 맞히기

예인	여러 가지 기예를 닦아 남에게 보이는 일을 직업으로 하는 사람
책비	돈을 받고 이야기책을 읽어 주는 일을 직업으로 하는 여자
보부상	봇짐장수와 등짐장수를 통틀어 이르는 말
저자	시장을 예스럽게 이르는 말
경무청	갑오개혁 이후에 한성부 안의 경찰 업무와 감옥의 일을 맡아보던 관청
불량선인	일제강점기 때 식민지 통치에 반대했던 조선인을 일본 사람들이 이르는 말
술시	오후 일곱 시부터 아홉 시
곰뱅이쇠	남사당패에서, 꼭두쇠를 보좌하여 기획을 맡아보는 사람

