

★ 25주년 기념 특별 개정판 ★

여우의 전화박스

도다 가즈요 글 다카스 가즈미 그림 햇살과나무꾼 옮김

독후 활동지



★★★★★
히로스케
동화상
수상작
★★★★★

일이 일어난 순서대로 장면의 번호를 써 보세요.



①



“아가, 아가!”

엄마 여우가 아무리 소리쳐 불러도, 아기 여우는 아무 대답을 안 했어요. 그렇게 아기 여우는 세상을 떠나고 말았답니다.

②



엄마 여우가 가까이 다가갔더니, 전화박스 유리문에 흰 종이가 팔랑거리며 붙어 있었어요.

‘전화박스를 치운다고…….’

엄마 여우는 가슴이 철렁 내려앉았어요.

③



④



“엄마!”

고요한 밤길에 갑자기 통겨 나온 낭랑한 목소리.

전화박스 안에서 조그만 남자아이의 모습이 바깥을 비쳤어요.

⑤



전화박스가 엄마 여우를 위해서 마지막 남은 힘을 다 짜내어 불을 밝혀 주었다는 것을……. 금방이라도 꺼져 버릴 것 같았던 엄마 여우의 마음속에 등불을 다시 밝혀 주었다는 것을…….

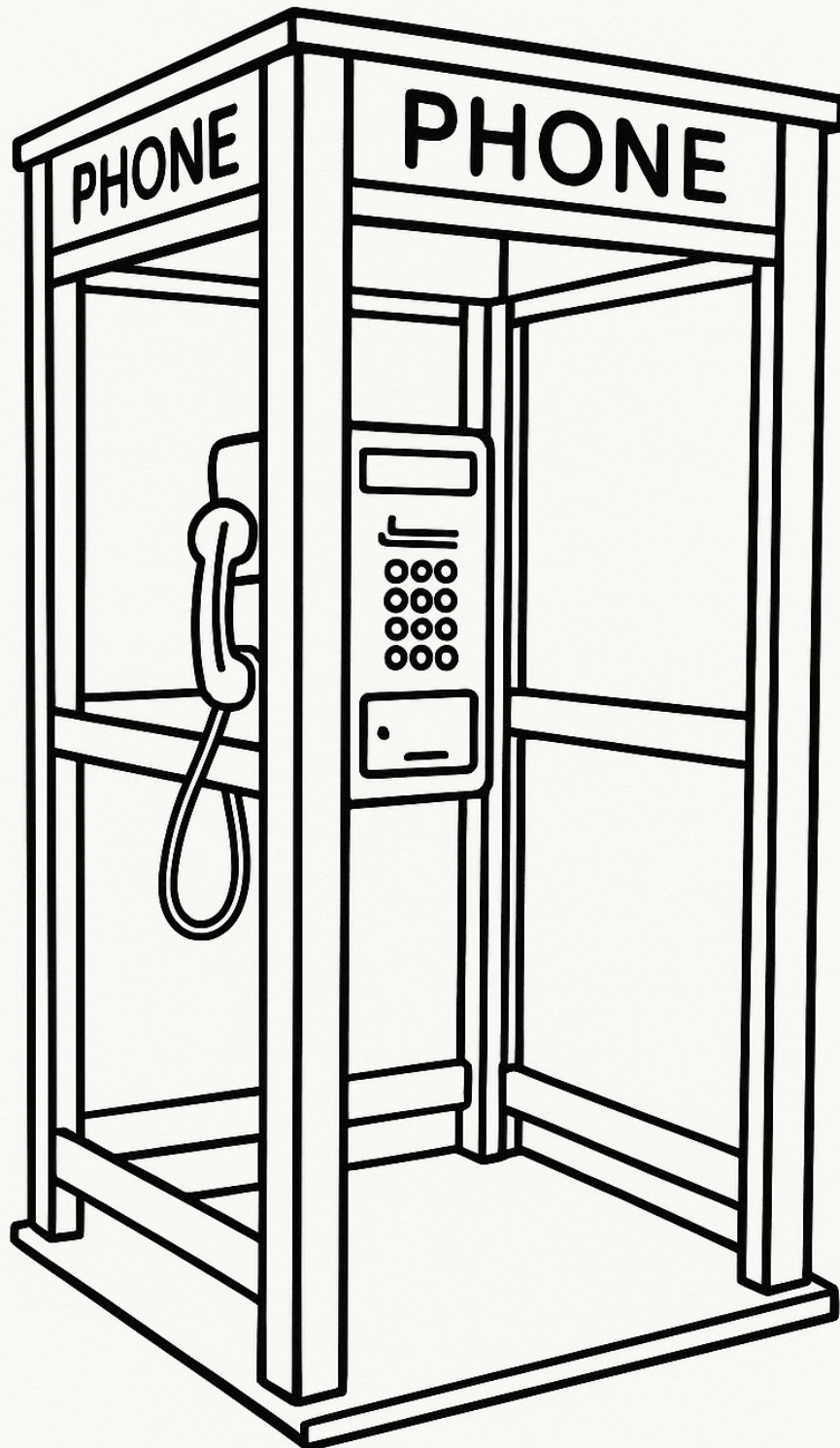
‘내가 전화박스가 되었어. 정말 다행이야.’

엄마 여우는 정말 기뻐요.

깜박!

엄마 여우의 전화박스에도 환하게 불이 들어왔어요.

나만의 특별한 전화박스를 상상해 꾸며 볼까요?





오늘 전화하고 싶은 사람이 있다면 누구인가요?
어떤 이야기를 하고 싶나요?



누구와

어떤 이야기



엄마 여우에게 하고 싶은 말을 편지로 써 보세요.



엄마 여우에게





〈여우의 전화박스〉에서는 다양한 감정들을 느낄 수 있어요.
장면을 떠올리며 어느 부분에서 이 감정을 느꼈는지 써 보세요.

기쁨

슬픔

그리움

사랑

남자아이와 엄마 여우는 어떻게 되었을까요?
뒷이야기를 상상해 써 보세요.



Five horizontal dashed lines for writing.

