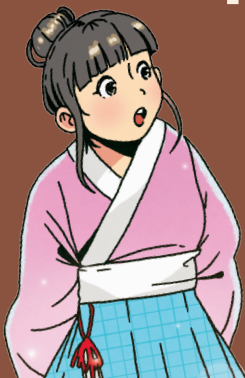


# 벽란도의 마로, 변경에 가다

김하영 글, 인디고 그림

오늘책 | 144쪽 | 13,000원 | 대상 : 초등 3~6학년

#벽란도 #변경 #모험 #꿈



## 바다를 건너 자신의 꿈을 찾아가는 모험!



고려 벽란도에 사는 마로는 5년 전 사라진 아버지를 찾아 중국 송나라로 떠난다. 마로는 바다의 거센 바람과 파도를 헤치고 송나라 수도 변경에 도착한다. 하지만 말도 통하지 않는 변경에서의 삶은 쉽지 않다. 게다가 어렵게 찾은 아버지에게는 새 가족이 생겼다. 마로는 우연히 봉구와 송하를 만나 친구가 되고, 친구들을 통해 꿈을 꾸는 법을 조금씩 배워 간다. 마로는 어려운 사건들을 겪으며 점점 자신만의 '꿈'을 찾아 가는데.....

## 활동 1 표지 관찰하며 짐작해 보기



- 1 <벽란도의 마로, 변경에 가다>의 앞표지와 뒤표지에서 보이는 것을 모두 적어 보세요.

2 인물, 사건, 배경을 예측해 써 보세요.

인물	사건	배경

3 작품의 줄거리를 자유롭게 상상해서 써 보세요.

• 상상한 줄거리 :

활동 1

# 책을 읽고 시간 순으로 내용 정리하기

1 아래 나온 단어들을 참고하여 책의 내용을 다섯 문장으로 요약해 보세요.

고려      벽란도      마로      석공      송나라

상단      바다      배      장부      변경      봉구

송하      납치      꿈      친구      사업

1

-----

2

-----

3

-----

4

-----

5

-----

활동2

## 일어난 일에 대한 의견 나누기

- 1 인물의 말이나 행동에 대한 나의 생각과 느낌을 적고, 짝과 함께 이야기 나눠 봅시다.  
짝과 나의 생각이 일치하면 동그라미, 다르면 세모 표시를 해 보세요

인물의 말·행동	나의 생각	짝의 생각
혜강 스님은 마로가 소매치기로 오해를 받았을 때, 행수의 무릎 뒤를 툭 쳐서 고꾸라지게 했다.		
마로는 칠복 아재의 장부를 전달하는 일을 하고, 일한 삿을 받아 가지 않았다.		
송하는 마로가 자신을 구해 준 보답으로 점심을 대접했다.		
마로는 어떤 여인과 아이와 함께 웃고 있는 아버지를 보고는, 아는 척 하지 않고 혼자 울었다.		
도둑질을 한 남자아이를 잡았을 때, 관아에 가면 손목이 날아간다는 말에 스님과 마로는 그 아이를 놓아 주었다.		

활동 3

# 책 속 내용을 확인하며 육하원칙 질문 만들기

- 1 책을 읽으며 육하원칙을 하나씩 사용하여 여섯 가지 질문을 만들어 보세요. 질문을 다 쓰면 짝과 바꾸어 답해 보세요.

키워드	만든 질문	답
언제		
어디서		
누가		
무엇을		
왜		
어떻게		

## 활동 4 인물 마음 짐작하기

- 1 각 장면 속 인물들의 입장이 되어 그들이 어떤 생각을 하고, 어떤 마음이었는지 짐작해 적어 보세요.

행수의 오해로 소매치기로 몰려서  
먹살을 잡혔을 때

송나라에 가는 배를  
탈 수 있게 되었을 때



인물 1 : 마로

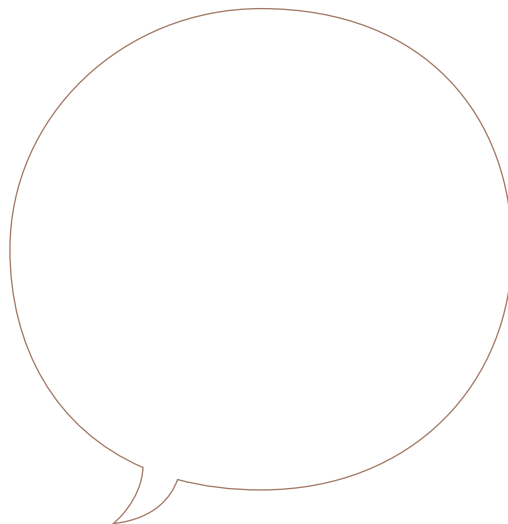
꿈에 그리던 아버지가 낯선 여인,  
그리고 아이와 함께 다정하게 있는  
모습을 보았을 때

아버지가 자신과 똑같은 돌이 달린  
목걸이를 잡으려다가 사고가 난  
사실을 알았을 때

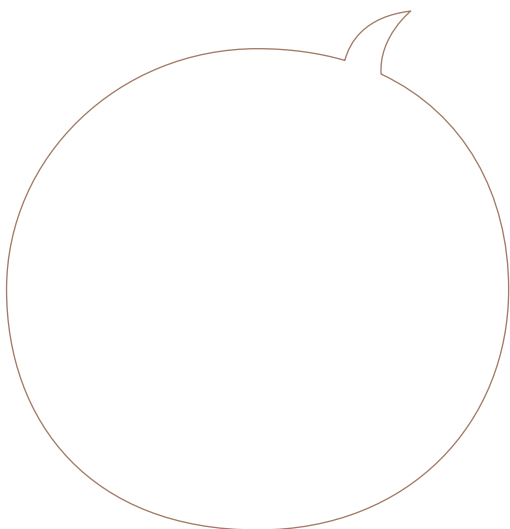
마로가 처음 고려 말을  
하는 것을 들었을 때



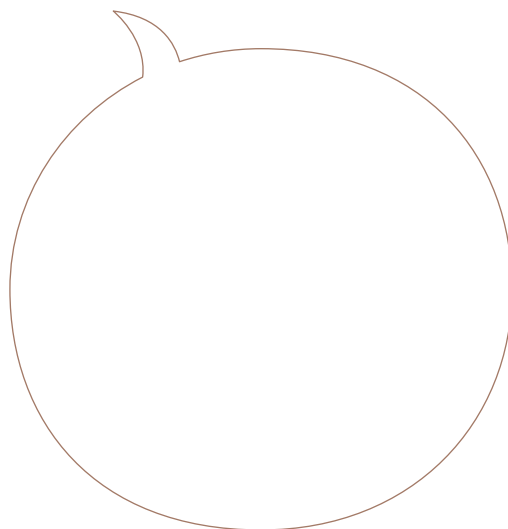
마로가 자신을 구하러  
온 것을 보았을 때



인물 2 : 송하



봉구와 마로가 내일모레 고려로  
돌아간다고 말했을 때



마로, 봉구와 함께  
고려로 가는 배를 탔을 때

활동5

# 이야기 바꾸어 글쓰기

1 이야기의 인물, 사건, 배경을 정리해 보세요.

인물	
사건	
배경	

2 인물, 사건, 배경 중 바꾸어 쓰고 싶은 것을 하나 정하세요.

예시

인물	만약 주인공이 소심하고 겁이 많은 성격이라면?
사건	만약 아빠가 아니라 엄마가 돈을 벌러 먼 곳까지 가게 되었다면?
배경	만약 배경이 2025년 대한민국이라면?

- 이때, 인물, 사건, 배경 중 한 가지만 바꾸어도 되고, 여러 가지를 바꾸어 써도 됩니다.  
또한 이야기 전체를 바꿔도 되고 특정한 장면만 바꾸어도 됩니다.

바꾸고 싶은 것	바꾼 이야기 흐름 정리하기

3 이야기를 바꾸어 써 보세요.

활동 6

## 책 읽고 나서 띠지 만들기

- 1 책을 읽고 나서 띠지를 만들어 봅시다. 먼저 예시 작품을 보면서 어떤 내용이 들어가 있는지 확인해 보세요.

### 띠지에 들어가는 내용

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| ① 이 책만의 독특한 특징 | ⑥ 책의 주제          |
| ② 책의 줄거리       | ⑦ 책의 특징점         |
| ③ 책의 매력 포인트    | ⑧ 독자의 흥미를 끌만한 요소 |
| ④ 작가의 이전 작품    | ⑨ 책의 내용을 요약한 문장  |
| ⑤ 책의 핵심 단어     |                  |

- 2 이 책을 읽고 난 감상을 토대로 책의 띠지를 만들어 봅시다. 띠지에 들어가는 내용 아홉 가지 중에서 어떤 요소를 넣고 싶은지 세 가지만 골라 보세요.

예시

#### 내가 넣고 싶은 요소 세 가지

① 이 책만의 독특한 특징

③ 책의 매력 포인트

⑧ 독자의 흥미를 끌만한 요소

3 고른 요소를 가지고 두 가지의 띠지를 만들어 보세요.

띠지 1

띠지 2