

## 『블랙북』 독후 활동지



김하연 글  
슈크림북 | 240쪽 | 청소년

“

내일을 미리 알면, 우리의 내일은 정말로 행복할까?  
내일을 알려주는 블랙북을 거머쥔 소년의 예측불허 성장담

”

활동1

## 책 읽고 이해하기

다음 문제를 풀며 책의 내용을 다시 한번 이해하고 생각해 봅시다.

1. 이 책의 제목을 '블랙북'이 아닌 다른 이름으로 바꾼다면 어떤 제목이 어울릴까요?  
또 그 이유는 무엇인가요?

2. 재승이 블랙북을 처음 발견한 장소는 어디인가요?

3. 재승은 블랙북을 이용해 반 친구 서연과 윤미의 부탁을 들어주었습니다. 그 부탁을 들어준 보답으로, 재승은 두 친구에게 어떤 부탁을 했나요?

4. 블랙북은 어떤 특별한 능력을 가지고 있나요? 기억나는 것을 모두 써 보세요.

5. 재승은 블랙북을 노리는 범인이 있다는 것을 예감하고, 사실을 확인하기 위해 한 가지 묘책을 생각해 냅니다. 재승이 생각한 묘책은 무엇이었나요?

6. 영화제 시상식 날, 소진은 자리에 참여하지 못했지요. 소진에게는 어떤 일이 있었나요?

---

---

7. 소진은 영화 시나리오의 어두운 결말을 좀 더 희망을 주는 결말로 바꿔 보기로 제안하지요. 소진이 생각한 새로운 결말은 무엇이었나요?

---

---

8. 블랙북은 매달 1일마다 꽃을 선물합니다. 재승이 마지막으로 받은 꽃은 '주황색 다알리아'였지요. 주황색 다알리아의 꽃말을 찾아 써 보세요.

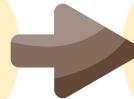
---

---

9. 복선이란, 앞으로 일어날 일을 미리 암시하는 장치를 말합니다. 이야기 속에서 나중에 중요한 역할을 할 단서나 힌트를 살짝 흘려놓는 것이지요. 이 이야기 속에서 쓰인 복선을 하나 찾고, 그것이 나중에 어떻게 중요하게 쓰이는지도 써 봅시다.

〈힌트〉

도서관에서 화재가 일어나지만  
블랙북은 불에 타지 않는 상태로 발견됨



〈쓰임〉

'네 엄마는 그냥 평온해 보였어.  
수술이 다음 날이면 떨릴 법도 한데 내일  
무슨 일이 벌어질지 다 아는 사람 같더라.'



## 활동2

# 나의 질문이 타인을 향할 때

블랙북을 사용하게 된 재승은 처음에는 자신에게만 집중했지만, 점차 타인의 삶에 눈을 돌리게 됩니다. 재승의 시야가 '나'에서 '타인'으로 넓혀짐에 따라, 그의 마음과 행동에는 어떤 변화가 일어났는지 생각해 보세요. 그리고 우리도 우리 곁에 있는 타인을 어떻게 대하고, 어떻게 바라봐야 할지에 대해 함께 고민해 봅시다.

### 1. 타인 발견하기

- 우리는 각자 자신만의 이야기를 가지고 살아갑니다. 어떤 이야기는 쉽게 드러나지만, 어떤 이야기는 숨겨져 있기도 하죠. 우리가 책을 통해 알게 된 인물들의 숨겨진 이야기를 써 보세요.

재승:

소진:

유주:

- 숨겨진 이야기를 알기 위해서는 진심으로 타인을 이해하려는 마음으로 오랫동안 그 사람을 지켜보며 그 사람의 마음에 다가가야 합니다. ① 위 세 인물 중 한 명을 선택하여, ② 그 인물의 이야기를 알아주고 들어준 사람은 누구인지, ③ 그리고 그 사람이 타인을 이해하기 위해 어떤 마음과 방식으로 다가갔는지를 구체적으로 써 보세요.

①

②

③

## 1. 타인의 아픔에 공감하기

재승은 타인의 아픔에 공감하고, 그 아픔을 함께 나누며 더 나은 사람이 되어 갑니다. 여러분은 친구나 가족의 아픔을 이해하기 위해 어떤 노력을 기울여 본 적이 있나요? 또는 어떻게 더 노력할 수 있을까요? 그 경험을 나누어 보세요.

## 3. 나를 변화시키는 타인

재승의 삶에 친구들이 비집고 들어오면서부터 재승의 하루는 더 다채롭고 풍요로워졌어요. '내가 타인과 함께할 때, 나의 삶은 이렇게 변화할 수 있다'는 점을 구체적으로 써 보세요.

## 4. 타인 향하기

친구들에게 무관심하던 재승은, 블랙북에 쓸 질문을 찾으며 친구들에게 관심을 갖게 됩니다. 타인과의 접촉점이 생긴 것이지요. 타인을 알고 싶다면, 타인과 만나는 지점이 넓어지면 될 거예요. 우리에게 '블랙북'은 없지만, 타인과의 접점을 늘릴 수 있는 활동이 있을까요? 아이디어를 떠올려 봅시다. 직접 실천해 보고 느낀 점을 써 보면 더 좋아요.

예시: 학교 주변 청소하기, 벼룩시장 열기, 이웃 돋기 봉사활동 참여하기

내가 선택한 활동:

이 활동으로 기대되는 점, 또는 느낀 점:

### 활동3

## 도움에 대하여

책 속의 다양한 인물들은 서로 도움을 주고받으며 살아갑니다.

우리가 살면서 도움을 주고받는 것은 필연적입니다.

도움에 대해 생각하며 다음 문제에 답해 봅시다.

### 1. 비슷한 아픔을 가진 사람들끼리의 도움

- 비슷한 아픔을 겪은 사람들은 서로의 고통을 깊이 이해하고 공감할 수 있습니다.  
같은 상처를 경험했기에 말하지 않아도 마음을 알아주고, 진정한 위로와 공감을 해  
줄 수 있겠지요. 《블랙북》에서 이러한 도움의 모습을 찾아 써 보세요.

- 여러분도 이와 같은 도움을 주거나 받은 경험이 있나요? 써 봅시다.

### 2. 어른의 도움

우리는 혼자만의 힘으로 모든 것을 해결할 수 있을까요? 특히 성인이 되기 전까지는  
어른들의 도움이 꼭 필요합니다. 미성년자는 보호받을 권리가 있으며,  
어려움이 있을 때 어른들에게 도움을 요청할 수 있습니다. 다음 지문을 읽고,  
왜 아이들에게는 '어른에게 도움을 청할 권리' 가 있는지 자신의 생각을 글로 써 봅시다.

이 세상에는 아이들이 해결하지 못하는 문제도 있는 법이야.  
너희가 어리다고 무시해서가 아니라 세상은 결국 어른들 위주로 돌아가니까.  
그러니 너무 힘든 일이 있으면 어른한테 도움을 청해도 돼. (중략)  
모든 어른에게는 아이들을 지킬 의무가 있거든. (110p 재승의 아빠가 소진에게 건네는 말)

### 3. 의무로서의 도움

어려움을 발견하면 꼭 도움을 줘야 하는 '의무'를 가진 사람들도 있습니다. 책 속에서 소진의 가정폭력을 경찰에 신고하는 선생님의 입장이 그러하지요. 이런 의무를 가진 경우가 또 있는지 찾아 써 보세요. 그리고 이런 의무가 있는 이유가 무엇인지 써보세요.

도울 의무를 가진 경우:

---

---

---

이런 의무가 있는 이유는 무엇일까:

---

---

---

### 4. 도움 잘 받는 방법

이처럼 도움을 주는 것만큼, 도움을 잘 받는 것도 우리에게는 중요한 일입니다. 도움을 잘 받기 위해서는 어떻게 해야 할까요? 도움을 받을 수 있는 적절한 기관을 찾아가거나, 내 주변 어른들에게 적극적으로 도움을 청해야 합니다. 우리가 도움을 받아야 하는 상황을 설정하고, 어떻게 도움을 받을 것인지 구체적으로 써 봅시다.

도움을 받아야 하는 상황:

---

---

---

그 상황에서 어떻게 도움을 받아야 할까:

---

---

---

#### 활동4

## 내일을 알면 우리는 행복할까

책 속에서 재승은 블랙북을 통해 내일에 대해 알게 되면서, 처음에는 즐거워하지만 점점 그 예측이 그를 괴롭히기도 합니다. 내일을 미리 알게 되면 진짜 행복해질까요? 이 질문에 대해 생각하며 아래 질문에 답해 봅시다.

- 만약 여러분이 블랙북을 가지고 있다면, 가장 먼저 확인해 보고 싶은 내일의 사건은 무엇인가요?

### 2. 시간의 순리

여러분은 내일을 알게 되면 정말 행복할까요? 내일을 아는 것의 장점과 단점은 무엇일까요? 책에서 발췌한 아래의 글을 읽고 여러분의 생각을 써 봅시다.

하지만 유주는. (중략)

무엇이 정답이지는 모르겠지만 이번 일에 관여해서는 안 됐다.  
일이 순리대로 흘러가도록 두었어야 했다. 결과를 알기까지의 초조함도,  
미래에 대한 아름다운 상상도 오롯이 유주의 몫이어야 했다.  
재승이 결과를 알려 준 바람에 유주는 오히려 혼란에 빠지고 말았다.

### 3. 완벽한 예측이 가능할까

우리는 늘 다가올 자신의 미래를 알고 싶어 합니다. 그러나 미래를 알면, 우리는 정말 인생을 완벽히 대비할 수 있나요? 우리에게 일어나는 일들은 사람과 사람이, 사건과 사건이 얹혀 만들어내는 유기적인 결과물입니다.

책 속 사건에 대한 다음 대화를 읽고, 대화의 마지막 말을 직접 써 봅시다.

책의 프롤로그에서, 교수는 블랙북에게 자신이 이 책을 다시 만날 수 있을 것  
이란 답을 받잖아. 블랙북이 다시 자기를 부자로 만들어 줄 거라고 생각했겠  
지. 하지만 그건 교수의 착각이었던 셈이지. 만나긴 만났지만.

그 어떤 예언도 삶의 모든 맥락을 담을 순 없을 거야. 예언은 사진처럼  
삶의 한 장면만 보여주잖아. 교수는 자신이 블랙북을 다시 만나는 장면만  
보고서 그 앞뒤의 맥락을 멋대로 해석한 거야.

재승이도 비슷한 작은 실수를 했잖아. 수행 발표 날, 회장이 제시간에  
올 거라고 ㅋㅋ 그 믿음 때문에 다른 노력이나 대처를 하지 못했고.

이 책을 읽고 너랑 대화하다 보니, 결국 내 인생의 중요한 결정을 내리는  
것은 내 몫이어야 한다는 생각이 들어. 왜냐하면, \_\_\_\_\_

#### 4. 내일을 모르는 우리는 어떻게 살아가야 할까?

우리는 불확실한 미래를 어떻게 잘 살아갈 수 있을까요? 책에서 발췌한 글을 참고하여  
내일에 대한 걱정을 줄이고 더 행복하게 살아가기 위해 우리가 할 수 있는 일은 무엇일지  
생각해 보세요. 그 후, 여러분의 생각을 친구들과 나누고 서로 다른 의견을 들어보세요.

블랙북은 미래를 바꿔 주는 책이 아니다. 바꿀 수 없는 것들은 받아들이고,  
오늘은 그저 내일에 대한 기대를 안고 잠들고 싶다. 나의 미래는  
블랙북의 대답이 아니라 내가 지금까지 무엇을 했느냐에 달려 있으니까. (144.p)

## 활동5

# 이야기 다시 쓰기

『블랙북』의 이야기는 신비로운 블랙북과 개성 있는 인물들의 관계 속에서 전개됩니다.

만약 소설 속 요소들이 조금씩 달라진다면, 이야기는 어떻게 흘러갈까요?

아래 질문을 참고하여 이야기에 변화를 주고, 새로운 방식으로 다시 써 봅시다.

에필로그 뒤에 이어질 이야기를 상상해서 써도 좋습니다.

### <다시 쓰기를 도와주는 질문들>

#### (1) 블랙북의 설정에 변화를 준다면

- 블랙북이 미래가 아닌 과거를 보여주는 책이라면?
- 블랙북이 하루가 아닌 일주일 후, 한 달 후의 미래를 보여준다면?
- 블랙북의 능력을 사용할 때마다 어떤 대가가 필요하다면?
- 블랙북이 사람의 감정이나 마음을 읽을 수 있는 책이라면?

#### (2) 인물 설정에 변화를 준다면

- 블랙북을 발견한 사람이 재승이 아니라 소진이었다면?
- 재승이 블랙북을 독점하지 않고 반 친구들과 공유했다면?
- 블랙북을 빼앗으려는 새로운 인물이 등장한다면?
- 블랙북을 사용하지 않으려는 인물이 등장한다면? 그 사람의 이유는?

1. 여러분이 추가한 새로운 설정은 무엇인가요? 또는 기존 이야기에서 변화한 부분은 무엇인가요?

---

---

---

2. 여러분이 새롭게 상상한 이야기를 써 보세요. 줄거리 요약 또는 시나리오 형식으로 작성하면 됩니다.

