

검은 소, 감산 | 우리학교 상상 도서관

은경(지은이), 장선환(그림) 우리학교 2025-02-24



출판사 작품 소개

종묘 대제의 희생 가족으로 길러진 검은 소 '감산'과 그를 돌보게 된 한 아이의 깊은 우정과 이별을 그린 동화다.

서울 남산의 옛 이름인 목멱산을 배경으로, 한 아이와 검은 소가 함께하며 싱그럽고 찬란한 우정을 쌓아 가지만 결국 각자가 처한 운명과 현실로 인해 안타까운 이별을 해야만 하는 이야기를 담고 있다.

은경 작가의 섬세한 감정 묘사와 깊이 있는 서사, 몰입감 넘치는 전개에 장선환 작가의 유려한 그림이 더해졌다.

- 단원 학습 목표**
- (5-1) 문학 작품을 읽는 능력과 태도를 기를 수 있다.
 - (5-2) 자신의 관심 분야와 관련한 인물이나 사건을 다룬 책을 읽는 능력과 태도를 기를 수 있다.
 - (6-1) 우리 주변 문제를 다룬 책을 읽고 독서 능력과 태도를 기를 수 있다.
 - (6-2) 사람들의 삶을 다룬 책을 읽고 독서 능력과 태도를 기를 수 있다.
 - (5-2) 조선 시대 사회와 문화의 모습을 알 수 있다.

차시별 활동 계획

차시	단계	활동 내용
1	독서 준비	줄거리 살펴보기, 모르는 어휘 알아보기
2	독서	인물 알아보기, 찬성과 반대 의견 나누기
3	독서	계절 느끼기, 마인드 맵, 단어 알아보기
4	독서	계절 느끼기, 뉴스 기사 쓰기, 뉴스 동영상 만들기
5	독서	계절 느끼기, 우리가 되는 것, 진짜 어른 생각하기
6	독서	계절 느끼기, 공감하기, 충고 또는 위로의 말하기
7	독서	계절 느끼기, 약이 되는 말하기, 성장 일기 쓰기
8	독서 후	나의 줄팔매, 더불어 살기 위한 권리 생각해 보기
9-10	독서 후	더 찾아 읽고 토론하기

독서 준비
1차시

검은 소, 감산



은경 글

장선환 그림

우리학교

줄거리

조선 시대 종묘 제례에 바치는 희생 소 감산과 전생서 잡인의 아들 석우와의 아름다운 우정을 그린 이야기입니다.

줄팔매 잘 던지는 것이 소원이던 석우는 석전에서 상대방 우두머리를 쓰러뜨린 곰배형에게 줄팔매 던지는 것을 배웁니다. 우역으로 석우에 집에 잠시 머문 검은 소 감산과 행복한 여름을 보내고 종묘에 바칠 운명이던 감산과 곧 이별합니다. 달빛을 타고 흥겹게 뛰노는 감산을 생각하며 석우는 생명을 살리는 꿈을 꾸입니다.

읽기 전 활동

이야기를 읽기 전 모르는 어휘를 추측하여 생각해 봅시다.

위에서 소개한 줄거리를 읽고 빨간 색으로 밑줄 친 낱말의 뜻을 알아봅시다.

유교 절차에 따라 왕실의
조상들에게 드리는 제사

답: _____ 1

조선 시대 나라의 제사에 쓸
짐승을 기르는 일을
맡아본 관청

답: _____ 2

노끈을 둘로 접어 두 끝을
손에 쥐고 고에 돌맹이를
끼워서 휘두르다가 줄 한끝을
놓으면서 돌을 던지는 팔매

답: _____ 3

정월대보름에
많은 사람들이 두 편으로
나뉘어 서로 돌팔매질을
하여 승부를 겨루던 놀이

답: _____ 4

소의 돌림병

답: _____ 5

조선 시대 왕과 왕비의
신주를 모시고 제사를
행하던 곳

답: _____ 6

조선 시대 신분 제도

-법적: 양천제 (양인과 천인)

-실제적: 양반, 중인, 상민, 천민

* _____ : 관리, 학자

* _____ : 중간 관리,
역관, 의관, 화관 등

7

* _____ : 농사

* _____ : 노비,
백정, 기생

8

키워드

#역사 #동물권 #직업 #동물희생 #우정 #신분 #종묘제례 #성장 #꿈 #생명



성안 나들이/소문/우역 (7쪽~36쪽)을 읽고 써 보세요.

1 인물 알아보기

이야기에 나오는 등장 인물의 말과 행동을 통해 등장 인물에 대해 파악해 봅시다.
(하는 일, 성격, 좋아하는 것 등)

석우

석우 아버지 (능보)

석우 어머니

곰배

2 찬성과 반대

소와 우역에 대한 석우 가족의 생각을 알아봅시다. 한 사람을 선택하여 그 의견에 대해 여러분은 찬성하는지 혹은 반대하는지 말하고, 그 이유를 설명해 보세요.

석우 아버지

소들이 아파 죽어 가는 꼴을 보는 마당에, 고기가 입으로 들어갈지나 모르겠네.

석우 어머니

가축이 뭔데요, 사람 위해 키우는 거 아녜요?

석우

열심히 키우던 소가 병들었다고 거짓으로 고하며 잡는다면 맛있게 먹을 수 있을까?

나는 _____의 의견에 _____ 해.

그 이유는 _____하기 때문이야.



검은 손님/애기똥풀/목덕산 친구 (37쪽~65쪽)를 읽고 써 보세요.

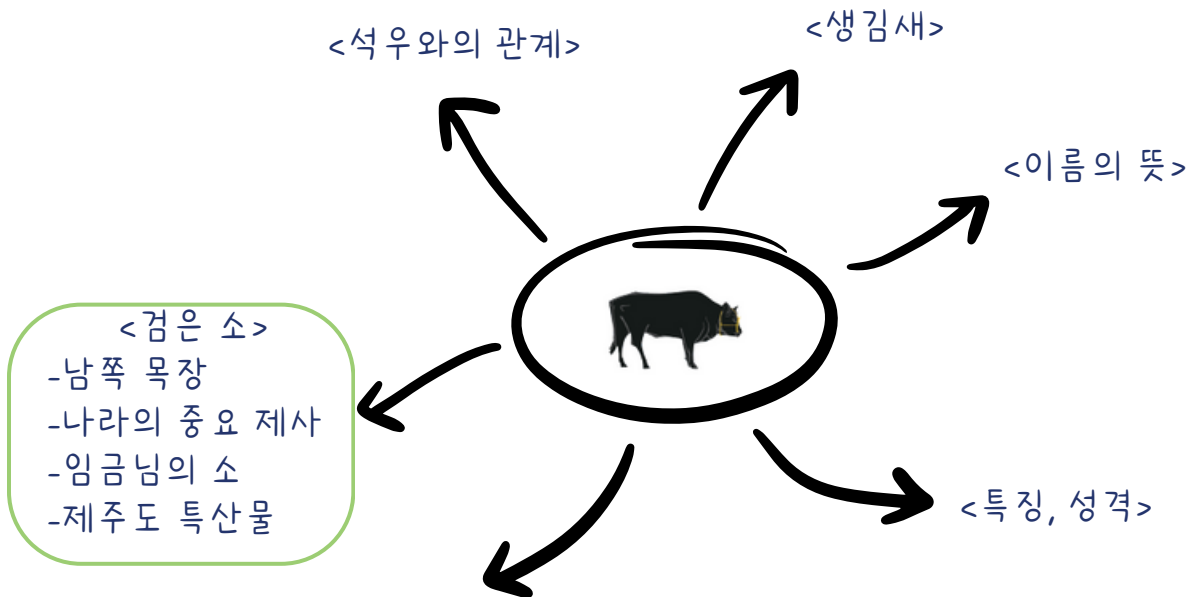
1 계절 느끼기

<검은 소, 감산>은 석우와 감산의 이야기 속에 계절이 흐르고 있습니다.
오늘 읽은 부분에서 계절을 알려주는 표현, 문장을 찾아 써 보세요.



2 마인드 맵

감산에 관한 모든 것을 마인드 맵으로 표현해 보세요.



3 단어 알아보기

소에 관련된 단어를 알아봅시다.

소의 콧구멍 사이를 뚫어
끼우는 나무 고리

소나 말에게 여물을 담아
먹이는 그릇

겨울철에 소나 말의 등을
덮어 보온하는 덮개



습격/빛나는 소 (66쪽~88쪽)를 읽고 써 보세요.

1 계절 느끼기

계절의 변화와 더불어 석우와 감산의 관계도 더욱 깊어집니다. 오늘 읽은 부분에서 계절을 알려주는 표현을 찾으며 석우와 감산의 반짝이는 웃음을 느껴보세요.



2 뉴스 기사 쓰기

석우와 감산에게 어마어마한 사건이 발생했습니다. 여러분이 기자가 되어 '호랑이 사건'의 기사를 써 봅시다.

2025. . .



3 뉴스 동영상 만들기

친구들과 역할을 나누어 뉴스 동영상을 만들어 봅시다. (전문가, 시민 인터뷰 등 포함)

이름				
역할				



날벼락/전생서로/소도 사람처럼 (89쪽~123쪽)을 읽고 써 보세요.

1 계절 느끼기

감산이 떠난 가을은 쓸쓸하고 외롭습니다. 오늘 읽은 부분에서 계절을 알려주는 표현, 문장을 찾아 보고 날씨만큼 시리고 추운 석우의 마음도 함께 읽어보세요.



2 '우리'가 되는 것

감산이 전생서로 가고 난 뒤 석우의 마음은 텅 비어 버린 것 같았습니다. 줄팔매 던지는 것도 즐겁지 않습니다. 축사에서 홀로 있는 감산도 잘 먹지 않고 말라가고 있습니다. 감산과 석우는 함께 있어 서로에게 힘이 되고 기쁨을 주는 친구였습니다. 여러분도 동물과 우정을 나누어 본 적이 있나요? 동물과 마음이 통하는 경험을 해 본 적이 있나요?

3 진짜 어른

신 주부와 정 참봉의 소고기 대화로 화가 난 석우에게 조 의원은 어른들의 잘못된 행동을 미안해하며 석우의 말에 귀를 기울여줍니다. 석우가 옳다고 말해 주고, 석우의 편이 되어 줍니다. 여러분에게도 조 의원과 같은 진짜 어른이 있나요? 어떤 모습을 닮고 싶나요?



낙점/감산, 달려!/신이 되는 곳 (124쪽~149쪽)을 읽고 써 보세요.

1 계절 느끼기

차가운 겨울 공기가 석우를 날카롭게 찌릅니다. 오늘 읽은 부분에서 계절을 알려주는 표현, 문장을 찾아 보고 슬픔으로 꽁꽁 얼어붙은 석우의 마음을 위로해 주세요.



2 공감하기

*낙점: 여러 후보가 있을 때 그 중에 마땅한 대상을 고름
감산은 낙점되어 종묘로 가게 됩니다. 감산은 제례에 바칠 소이고, 임금님의 소입니다. 석우는 자기가 전생서에 들어와 감산을 돌봐주며 살찌워 놓고, 진짜 죽으러 가게 만든 것만 같습니다. 석우의 마음을 어떤 감정으로 표현할지 하나를 고르고, 이유를 써 보세요.

<감정> 슬픈, 미안한, 화난, 싫은, 억울한, 걱정되는, 무서운, 불안한, 괴로운

내가 고른 감정:

이유:

3 충고? 위로?

석우는 제례에 쓰일 희생 감산을 도망시키고, 쫓아오는 사람들을 향해 줄팔매를 날립니다. 여러분은 이런 석우의 행동이 이해되나요? 다음에 나오는 등장인물 중 하나를 골라 등장인물의 입장에서 석우에게 이야기해 봅시다.

<등장인물> 정 참봉, 축사 일꾼, 헛치 아저씨, 석우 아버지, 석우 어머니 등

내가 고른 인물:

해주고 싶은 말:



달빛을 타고/생명을 살리는 꿈 (150쪽~163쪽)을 읽고 써 보세요.

1 계절 느끼기

다가올 정월대보름에는 석우도 석전에 나가게 됩니다. 오늘 읽은 부분에서 계절을 알려주는 표현과 문장을 찾고 석우의 희망도 느껴보세요.



2 약이 되는 말

"형은 고기를 주는 사람이 되는 거잖아. 그런데 고기는 어떤 사람에게서는 기운을 살리고 돕는 약과 같은 거래. 그러면 형도 사람을 살리는 일을 하는 거잖아?"

백정이 되려고 마음 먹었지만, 천대받고 무시 당하는 신분으로 하락하는 것, 죽이는 일을 하는 것이 괴로운 곰배에게 석우는 '약이 되는 말'로 위로해 줍니다. 여러분도 주변의 누군가에게 약이 되는 말을 해 주세요.

누구에게?

약이 되는 말:

3 성장 일기

어느 봄날 감산을 만난 이후, 가을과 겨울을 함께 보내며 석우는 많은 성장을 하였습니다. 감산은 곁에 없지만, 생명을 살리겠다는 꿈을 석우에게 남겨주었습니다. 감산과 함께 했던 시간들을 생각하며, 석우의 성장 일기를 써 봅시다.



책을 읽고 난 뒤 생각해 봅시다.

1 나의 줄팔매

줄팔매는 석우에게 단순한 기술이나 놀이가 아니었습니다.
열정을 가지고 배우려 했고, 매일 연습했습니다. 줄팔매를 날리면 기분이 뿌듯하니
좋아졌습니다. 줄팔매 덕분에 호랑이에게서 석우의 목숨을 지킬 수 있었습니다.

여러분의 '줄팔매'는 무엇인가요?

나를 집중시키고, 매일 연습하고 싶고, 행복하게 하고, 나를 지켜 줄 수 있는 '나의 줄
팔매'를 찾아보세요. (인터넷, 모바일 게임은 제외)

2 더불어 살기 위한 또 하나의 권리

검은 소 '깜산'은 석우와 친구가 되었습니다. 깜산은 비록 석우와 인간의 언어를 나누지 않
았지만, 석우의 마음을 알고 석우의 목숨을 구해 주며 우정을 나누었습니다.
깜산은 제례의 희생이 되어야 하는 자기의 운명도 받아들였습니다.

인간에게 인권이 있다면 동물에게도 '동물권'이 있다는 주장이 있습니다. 소, 개, 고양이,
고릴라, 코끼리 등의 동물도 모두 고통과 행복을 느끼는 삶의 주체이기 때문입니다. 18세기
부터 만들어진 인권 기반의 근대 문명을 넘어서 21세기에는 동물권 기반의 생태 문명으로
나가야 한다는 입장(<동물권을 묻는 십대에게>, 22쪽)에 대해 여러분은 어떻게 생각하
요?

인간과 동물이 공존할 수 있는 지속가능한 환경을 위해 우리가 실천할 수 있는 일은 무엇일
까요?

독서 후
9-10차시

검은 소, 감산

관련된 책을 더 찾아 읽고 토론해 봅시다.



1 소와 인간의 우정과 사랑



위낭소리
(허영선 글/ 김종민 그림)



메아리
(이주홍 글/ 김동성 그림)

2 생명을 마음으로 느끼는 감성



생명을 먹어요
(우치다 미치코 글)



들국화 고갯길
(권정생 글/ 이지연 그림)

3 다른 생명에게 공감하기



동물권을 묻는 십대에게
(전범선 글)



돼지 이야기
(유리 글 그림)