



1555년 을묘왜변 영암성 대첩

# 나라를 구한 의병장 양달사

독후 활동지

5학년 2학기 사회 3. 유교 문화가 발달한 조선  
5학년 2학기 국어 7. 인물의 삶 속으로

크레용하우스 | 이이랑 글 | 윤종태 그림  
초등 4학년 이상 | 판형 150\*217 | 196쪽 | 펴낸날 2023년 11월 30일  
정가 17,000원 | ISBN 979-11-7121-031-2 74810

#을묘왜변 #영암성 대첩 #의병

## 어떤 내용인가요?

1555년 조선에 6천여 명이 넘는 왜구가 쳐들어왔다. 호남 일대의 10여 개 성이 함락되어 영암까지 포위된 위기를 맞아 의병장 양달사가 의병들을 이끌고 기발한 전략으로 왜구들을 격퇴했다. 의병들을 광대로 변장시키고 굶판을 벌여 왜구가 굶판을 즐기며 웃고 떠드는 사이 기습적으로 공격해 대승을 거둔 것이다. 하지만 당시 조정에서는 의병의 역할을 인정하지 않았기 때문에 의병장 양달사와 의병이 된 백성들의 이야기는 실록에 기록되지 못했고 그 활약도 빛을 보지 못했다. 이 책은 영암교육지원청의 지원을 받아 이제라도 자랑스러운 역사를 되찾고 크게는 전라도와 조선을 지켰던 과거 영암 선조들의 희생정신을 후대에 알리기 위해 제작되었다.



## 책 내용 파악하기

Q1. 양달사 장군의 주요 활동 지역은 어디였나요?(참고: 9, 15, 20)

▶ \_\_\_\_\_

- ① 서울
- ② 경상도
- ③ 전라도
- ④ 충청도
- ⑤ 강원도

Q2. 양달사와 방 씨는 서로 어떤 관계인가요?(참고: 48)

▶ \_\_\_\_\_

- ① 친구
- ② 형제
- ③ 이웃
- ④ 사돈
- ⑤ 양반과 노비

Q3. 이 책에서 폰개 할아버지가 옥에 갇히는 원인이자 끼둥이의 신분을 밝히는 중요한 소재로 쓰인 물건은 무엇인가요?

▶ \_\_\_\_\_

Q4. 할머니의 회갑 잔치날, 줄을 타던 끼둥이에게 철이가 화살을 쏜 이유는 무엇인가요?  
(참고: 66-67)

▶ \_\_\_\_\_

Q5. 왜구들이 쳐들어와 백성들이 힘들어하던 때, 나라에서는 어떤 일이 벌어지고 있었나요?  
(참고: 51, 118)

▶ \_\_\_\_\_

Q6. 끼둥이의 신분에 숨겨진 비밀은 무엇이었나요?  
(참고: 61-62, 68-69)

▶ \_\_\_\_\_

## 활동2

## 논리적으로 생각하기

Q1. 책의 내용을 떠올리며 원인과 결과를 알맞게 연결해 보세요.

- ① 끼동의 아버지가 끼동의 목숨을 살려 달라며 폰개 할아버지에게 부탁했다.
- ② 달사의 편지를 전하기 위해 달랑포에 도착한 끼동이 왜구에 잡혔다.
- ③ 달사의 작전에 따라 독버섯과 복어를 넣은 국을 끓여 왜구에게 먹였다.
- ④ 노란 갑옷과 싸우던 달사가 백일마를 타고 진창으로 나아갔다.
- ⑤ 이방이 호박 동곳을 빌미로 폰개 할아버지를 끌고 갔다.
- 끼동이 왜구들 앞에서 줄을 타 적장의 마음을 얻었다.
- 노란 갑옷이 탔던 말이 진흙 속에서 허우적거렸고 달사가 노란 갑옷의 목을 베었다.
- 끼동은 어름사니인 폰개 할아버지로부터 줄타기를 배웠다.
- 끼동은 할아버지를 구하기 위해 양달사를 찾아갔다.
- 왜구들은 뒷간 앞에 줄을 서고 배가 아파 바닥에 쓰러졌다.

Q2. 보기에서 각 등장인물의 성격에 맞는 단어를 골라 써 보세요.

<보기>

탐욕스럽다  
용감하다

정의롭다  
교활하다

지혜롭다  
헌신적이다

비겁하다  
청렴하다

끼동: \_\_\_\_\_

양달사: \_\_\_\_\_

이방: \_\_\_\_\_

## 활동3 토론하기

Q. 석길은 조선 시대의 신분 제도와 양반들의 횡포에 환멸을 느끼고 왜구의 편에 선 인물로 그려지고 있어요. 석길의 행동에 대해 자신의 의견을 쓰고 이야기를 나눠 보세요.

‘사람이 사람답게 살지 못하는 곳을 어찌 제 나라라 할 수 있단 말인가?’

석길은 조선에 절망했고 조선에 분노했다. 옷만 갈아입으면 얼마든지 사람답게 살 수 있을 것 같았다. 그래서 선택한 것이 ‘왜’였다.

왜는 조선의 양반들이 말하는 것과는 다른 나라였다. 조선의 양반들은 왜를 깔보았다. 그러나 왜의 기침 소리에도 바르르 떠는 게 조선이었다. 석길이 아는 왜의 침입만도 한두 번이 아니었다. 그때마다 조선은 왜의 입김에 떨었다. 왜의 콧김에 떨었고 왜의 손짓에 거꾸러졌다. 그레 놓고 왜가 물러가면 ‘방자한 것들’이라고 소리를 질렀다.

(중략)

왜구 편에 서니 많은 것이 편해졌다. 가장 먼저 양반들의 등쌀이 사라졌다. 왜구의 옷을 입는 순간 석길에게는 양반도 상놈도 없어졌다. 양반이나 상놈은 조선 양반들의 손바닥에 놓인 공깃돌이었다. 그 손을 벗어나면 누구의 손아귀에도 들지 않았다. 왜의 복장을 하면 서부터 조선의 양반을 대접할 이유가 없었다.

(본문 159-160쪽)

왜구 편에 선 석구의 행동은 올바른가?

찬성	반대

## 활동4

## 내 생각 써 보기

Q1. 양달사 장군과 같은 역사 속 영웅이 오늘날 우리에게 어떤 의미를 가지는지 써 보세요.

Q2. 평소에 여러분이 존경하고 있던 역사 속 인물을 떠올리고 소개하는 글을 써 보세요.

Q3. 오늘날과 같은 현대 사회에서 우리가 추구해야 할 영웅은 어떤 모습일까요?

# 해답

## 활동1

- Q1. ③ 전라도
- Q2. ① 친구
- Q3. 호박 동굴
- Q4. 할머니가 끼동이를 보고 의젓하고 영특해 보인다고며 철이와 비교해 기분이 상해서
- Q5. 임금과 신하들이 서로 책임을 미루고 자기 안위를 위해 싸우기만 하고 백성을 지키려는 노력을 하지 않았다.
- Q6. 사화로 인해 죄인으로 몰린 양반의 아들이었다.

## 활동2

- Q1. ①-㉠, ②-㉡, ③-㉢, ④-㉣, ⑤-㉤
- Q2. 끼동: 정의롭다, 용감하다, 헌신적이다  
양달사: 정의롭다, 지혜롭다, 용감하다, 헌신적이다, 청렴하다  
이방: 탐욕스럽다, 비겁하다, 교활하다

## 활동3

Q. 예) 찬성: 석길은 신분 때문에 멸시와 차별을 받았고, 양반들은 백성을 위하기는커녕 자신들의 안위만 걱정했다. 석길이 왜구 편에 선 것은 조선 사회에 대한 저항이자, 새로운 삶을 찾기 위한 선택이었다고 볼 수 있으므로 자신의 행복을 위한 일이기 때문에 옳바르다고 생각한다.

반대: 석길은 나라와 민족을 배신한 인물이다. 왜구의 침략은 조선 사회 전체의 위기였으며, 이에 맞서 싸우는 것이 백성된 도리였을 것이다. 석길은 자신의 이익을 위해 왜구에게 협력함으로써 조선 백성들에게 고통을 안겨 주었고, 이는 비난받아 마땅한 행동이다.

## 활동4

Q1. 예) 양달사 장군과 같은 역사 속 영웅들은 오늘날 우리에게 다양한 의미를 전달한다.

첫째, 국가와 민족을 위한 헌신과 희생정신을 보여 주는 살아 있는 역할 모델이다. 그들은 왜구의 침략으로부터 나라와 백성을 지키기 위해 목숨을 아끼지 않고 용감하게 싸웠다. 그들의 숭고한 희생은 오늘날 우리에게 진정한 애국심이 무엇인지 가르쳐 준다. 둘째, 정의와 용기를 실천하는 삶의 중요성을 일깨워 준다. 불의와 부정에 맞서 싸우고 어려움에도 굴하지 않고 목표를 향해 나아가는 모습은 우리에게 용기와 희망을 불어넣는다. 셋째, 우리 역사와 전통에 대한 자긍심을 높여 준다. 그들의 업적은 우리 역사의 중요한 부분을 차지하며 후손들에게 자랑스러운 유산으로 남아 있다. 마지막으로, 현대 사회의 어려움을 극복하고 더 나은 미래를 향해 나아가는 데 영감을 준다. 역사 속 영웅들의 삶은 우리에게 도전 정신과 희망을 불어넣어 준다.

결론적으로 양달사 장군과 같은 역사 속 영웅들은 우리 시대에 필요한 리더십과 시민 정신을 보여 주는 귀감이다. 그들은 우리가 어떤 어려움에도 굴하지 않고 정의로운 사회를 만들어 나가도록 용기를 주는 존재가 될 것이다.

Q2. 예) 내가 가장 존경하는 역사 속 인물은 이순신이다. 이순신 장군은 1545년 서울에서 태어났고 어릴 때부터 활쏘기와 말타기를 좋아하고 리더십이 뛰어났다. 32살이라는 늦은 나이에 무과에 합격하여 군인이 되었고 뛰어난 전략과 용맹함으로 여러 전투에서 승리하며 능력을 인정받았다.

1592년, 일본이 조선을 침략하여 임진왜란이 일어났을 때 이순신 장군은 전라좌수사로 임명되어 왜군과 맞서 싸웠다. 거북선이라는 강력한 배를 만들고, 학익진이라는 전술을 이용하여 왜군을 크게 물리쳤다. 한 번도 패배하지 않고 23전 23승을 거뒀다니 정말 대단하다.

하지만 안타깝게도 1598년 11월, 마지막 전투인 노량 해전에서 적의 총탄에 맞아 숨을 거두었다. "나의 죽음을 적에게 알리지 마라"라는 말을 남겼다고 전해진다.

이순신 장군은 뛰어난 전략가이자 용맹한 장군이었을 뿐만 아니라, 백성을 사랑하고 나라를 위해 목숨 바친 위대한 영웅이었다. 우리는 이순신 장군의 희생정신과 애국심을 기억하고 본받아야 할 것이다.

Q3. 예) 오늘날과 같은 현대 사회에서 우리가 추구해야 할 영웅은 과거의 영웅과는 다른 모습일 것이다. 물론 용기와 정의감, 희생정신은 여전히 중요하지만 현대 사회의 영웅은 이러한 가치를 바탕으로 사회의 다양한 문제를 해결하고 더 나은 세상을 만드는 데 기여해야 한다.

현대 사회의 영웅은 사회적 약자를 위해 헌신하는 사람이다. 불평등과 차별을 줄이고, 소외된 사람들에게 도움을 주는 사람이다. 환경 문제 해결에 앞장서는 사람도 영웅이다. 지속 가능한 사회를 위해 환경 보호에 힘쓰고, 기후 변화에 적극적으로 대응하는 사람이다. 과학 기술 발전을 선도하는 사람도 있다. 인류의 삶을 개선하고, 미래 사회를 이끌어 갈 새로운 기술을 개발하는 사람이다. 문화 예술을 통해 사람들에게 감동을 주는 사람도 영웅이다. 창의적인 활동으로 사람들의 마음을 풍요롭게 하고, 아름다운 세상을 만드는 데 기여하는 사람이다. 마지막으로 평화와 인권을 위해 노력하는 사람도 있다. 분쟁을 해결하고, 인권을 보호하며, 모든 사람이 평화롭게 살 수 있는 세상을 만드는 데 기여하는 사람이다.