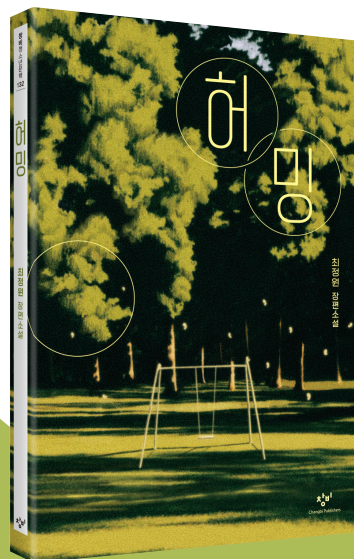


디스토피아에서 피어나는 공존과 연대

『허밍』

최정원 장편소설





책 소개

“어디선가 가느다란 허밍 소리가 들려왔다.

바람결에 잘못 들은 것일까 착각할 만큼 작고 희미한 노랫소리.”

바이러스로 인한 인류 멸망 시나리오 중 가장 익숙하게 떠오르는 것은 아마 인간이 좀비로 변해 서로를 감염시키고 죽이는 모습일 것이다. 피투성이가 된 채 알 수 없는 소리를 내고 빠르게 돌진해 물어뜯는 모습에 눈을 질끈 감게 된다.

『허밍』이 그리는 인류 멸망의 시나리오는 멀리서 보면 꽤나 싱그럽다. 특히 기후 위기에 혹사당하는 지구 입장에서는 무척이나 반가울 것이다. 어느 날 갑자기 정체불명의 바이러스로 인해 사람들이 나무로 변했다. 고층 건물이 뻥뻥하게 들어선 서울이 울창한 숲이 되어 버렸다. 이토록 자연 친화적인 인류 멸망 시나리오라니. 한편으론 흥미로우면서도, 다른 한편으론 피부가 말라붙어 나무껍질로 변해 가지와 이파리가 자라는 상상을 하니 섬뜩하다.

바이러스가 퍼지고 봉쇄된 이후 생존자가 없을 것이라고 여겨졌던 서울에는 나무가 된 사람들과 나무가 되어 가고 있는 사람들, 그들을 정성스럽게 가꾸며 삶을 이어 가는 ‘정인’이 있다. 그리고 서울로 들어온 ‘여운’은 인공지능 로봇 ‘R’과 함께 어디까지 내몰릴지 모르는 채로 나아간다. 여운과 정인이 어떤 선택을 할지 궁금해하며 빠르게 뒷장을 펼치고 싶으면서도 중간중간 잠시 멈추게 되는 순간이 있다. 소설 속 세계와 현실의 모습이 겹쳐지는 순간, ‘인간’을 어떻게 정의 내릴지 혼란스러운 순간을 마주하게 된다. 소설은 변이체가 인간인지를 묻는 것으로 끝나지 않는다. 독자들은 여운과 R의 여정을 함께하면서 인간다움과 삶의 본질, 인간과 비인간의 공존, 구원과 연대, 생명을 대하는 우리의 자세에 대해 생각해 보게 될 것이다.



수업의 초점

1. 동일한 화제에 대한 다른 관점 이해하기

우리는 저마다 다른 경험과 지식, 가치관을 가진 사람들과 함께 어울려 살아간다. 따라서 같은 대상을 보고 같은 사건을 겪더라도 사람마다 그 의미를 해석하는 데 차이가 발생한다. 여러 관점을 통해 좁은 시각에서 벗어나 세상을 깊이 있게 이해할 수 있지만, 때로는 서로 다른 관점이 충돌하여 갈등을 일으키기도 한다. 소설 속에는 세상을 바라보는 다양한 관점이 등장한다. 참사 이후 애도를

바라보는 각자의 입장과 변이체에 대한 시선, 그리고 '우산'을 가동하여 서울을 복원하는 일에 대한 서로 다른 관점이 인물들의 말과 행동을 통해 드러난다. 동일한 화제에 대한 다른 관점을 발견하고 이해하는 데 중점을 두어 활동을 구성하였다. 관점의 차이를 인식하고 비교하며 어떤 관점이 타당한지 평가하는 과정 속에서 비판적으로 세상을 해석하고 생각을 정리할 수 있을 것이다.

2. 허구의 세계에서 삶의 진실 발견하기

소설 속에서는 인간이 정체불명의 바이러스로 인해 나무로 변하는 가상의 세계가 펼쳐진다. 이처럼 작가가 꾸며 낸 소설 속 세계는 비록 허구이지만 우리의 삶과 사회에 대한 진실을 담고 있다. 현실에 있을 법한 이야기가 펼쳐지며 다양한 삶의 모습이 드러나기 때문이다. 토론 활동을 통해 참사에 대처하는 우리의 자세를 반성하며 진정한 애도와 인간다움에 대해서 성찰하는 시간을 갖길 기대한다. 소설 속 세계를 통해 우리의 현실을 비판적으로 살피고 삶의 진실에 가까이 다가갈 수 있을 것이다.

3. 차시별 수업 계획

차시	활동		
1	읽기 전 활동	아포칼립스 상상하기	
2	읽기 중 활동	질문하며 읽기	
3			
4			
5	읽기 후 활동	이해 적용	바이러스 연구 보고서 작성하기
6			인물 카드 만들기
7			서로 다른 관점 파악하기
8			'허밍'의 의미 파악하기
9		창의 융합	질문과 연계하여 토론하기
10			칼럼 쓰기



차시별 수업 계획

●●● 읽기 전 활동

| 1차시 | 아포칼립스 상상하기

활동 1 아포칼립스(apocalypse, 인류 멸망) 상상하기

— 기후 위기가 심각해진 미래 사회에서 정체불명의 바이러스가 퍼진 아포칼립스 상황을 자유롭게 상상해 보면서 흥미를 유발하는 활동이다. 활동이 끝난 이후에 소설에는 사람이 나무로 변하는 바이러스가 등장한다는 것을 안내하고 자연스럽게 읽기 활동으로 넘어간다.

1. 기후 위기가 심각해진 미래 사회에서 정체불명의 바이러스가 발생하는 상황을 자유롭게 상상해 보자.

① 바이러스로 인해 사람이 어떻게 변할지 자유롭게 상상해 보자.

② 사람들이 바이러스에 감염되면 어떤 일이 일어날지 상상해 보자.

③ 내 가족들과 친구들이 변한다면 그들을 어떻게 대할지 생각해 보자.

활동 1 질문하며 읽기

— 주요 사건에서 인물이 한 선택과 그 이유를 파악하고, 떠오르는 질문을 메모하며 읽는 활동이다. 독서 일지에서 적은 질문이 읽기 후 토론 활동에서 쓰인다는 것을 미리 안내한다. 단순 사실을 확인하거나 내용을 예측하는 질문뿐 아니라 친구들과 다양한 의견을 나눌 거리가 있는 질문을 생각해 보도록 한다.

1. 주요 사건 및 인물의 선택과 그 이유를 파악하고, 떠오르는 질문을 메모하며 읽어 보자.

읽은 날짜	
읽은 부분	쪽 ~ 쪽
주요 사건	
인물의 선택과 이유	
떠오르는 질문	

●●● 읽기 후 활동

| 5차시 | 바이러스 연구 보고서 작성하기

활동 1 바이러스 연구 보고서 작성하기

— 작품의 중심 소재인 바이러스에 대한 연구 보고서를 작성하는 활동이다. 바이러스의 발생 시기와 장소, 원인, 증상, 경과 및 대응을 정리하며 전반적인 내용을 살피도록 지도한다.

1. 소설 속에서 발생한 바이러스의 연구 보고서를 작성해 보자.

바이러스 연구 보고서	
발생 시기 및 장소	
원인	
증상	
특징	
경과 및 대응	

활동 2 인물 카드 만들기

— 작품 속 인물의 특징이 담긴 카드를 만드는 활동이다. 인물 개개인의 사연을 정리함으로써 인물이 처한 상황을 이해하고 공감하며 작품을 깊게 이해하도록 한다. 작성한 내용을 바탕으로 가장 공감하는 인물을 선택하고 그 이유를 생각해 보도록 한다.

1. 작품 속 인물의 성격 및 특징, 사연이 담긴 인물 카드를 만들고, 가장 공감하는 인물을 골라 보자.

여운	인형 R	이모
정인	인형 미호	삼촌
조시팀 선발대	펜트하우스 사람들	

▶가장 공감하는 인물: ()

▶그 이유: _____

| 7차시 | 서로 다른 관점 파악하기

활동 3 동일한 화제에 대한 다른 관점 파악하기

— 소설에 드러난 다양한 관점을 파악하는 활동이다. 동일한 화제에 대해 인물들이 어떻게 바라보고 인식하는지 파악하고 관점의 차이를 이해하도록 한다. 관점이 드러나는 구체적인 구절을 찾도록 지도한다.

1. 동일한 화제에 대해 다른 관점이 나타난 구절을 찾아 표를 완성해 보자.

화제	관점	구절
9년 전 참사에 대한 애도		
변이체를 바라보는 시선		
'우산'을 가동하여 서울을 복원하는 일		

활동 4 '허밍'의 의미 파악하기

— 소설의 제목인 '허밍'의 의미를 파악함으로써 작가가 전하고자 하는 주제 의식에 대해 생각해 보는 활동이다. 소설 후반부에서 허밍 소리가 등장하는 부분을 다시 읽고, '허밍'의 의미에 대해 생각해 보도록 한다.

1. 다음 구절을 읽고 '허밍'의 의미가 무엇인지 생각해 보자.

그 순간이었다.
어디선가 가느다란 허밍 소리가 들려왔다.
바람결에 잘못 들은 것일까 착각할 만큼 작고 희미한 노랫소리.
여운은 눈을 번쩍 떴다.
끊어질 듯 끊어질 듯 이어지던 낮은 허밍에, 한 음 높은 다른 허밍이 겹쳐진다. 하나 더.
그리고 또 더. (본문 292쪽)

2. 작가가 전달하려는 주제 의식에 대해서 생각해 보자.

활동 5 질문과 연계하여 토론하기

— 소설을 읽으면서 떠오른 질문에 대해 자유롭게 생각을 나누는 활동이다. 월드 카페 토론을 통해 다채로운 의견을 이야기하도록 한다. 토론 질문을 만들 때 다양한 관점의 이야기를 나눌 수 있는 질문을 만들도록 돕고, 모둠별로 질문이 겹치지 않게 조정한다.

1. 독서 일지에서 작성한 질문 가운데 친구들과 다양한 의견을 나눌 거리가 있는 질문을 적어 보자.

2. 1번의 질문을 모둠원들과 나누고, 다른 모둠 친구들과 이야기해 보고 싶은 질문을 골라 보자.

▶ 질문: _____

▶ 선정 이유: _____

3. 월드 카페 토론 방법에 따라 토론해 보자.

월드 카페 토론 방법

- ① 모둠별로 모둠장과 모둠 질문 정하기
 - 모둠장은 이동하지 않는다.
 - 모둠장은 모둠을 지키면서 새로운 손님이 올 때 모둠 질문을 소개한다.
 - 토론을 진행하며 토론한 내용을 정리한다.
- ② 모둠장 외의 사람들은 토론할 모둠으로 이동
- ③ 모둠 질문에 대해 토론
- ④ 토론 후 자유롭게 다른 모둠으로 이동

4. 토론 후 새롭게 알게 된 사실이나 생각의 변화를 정리해 보자.

새롭게 알게 된 사실	
생각의 변화	

활동 6 칼럼 쓰기

— 앞의 토론 활동을 바탕으로 칼럼을 써 보는 활동이다. 칼럼을 쓰고 친구들과 공유하여 비교하며 읽고, 동일한 주제에 대한 다른 관점을 확인해 보도록 한다. 칼럼의 주제를 정하기 어려울 경우, 앞선 활동에서 찾은 주제나 토론 질문을 참고하도록 지도한다.

1. 앞의 토론 활동을 바탕으로 칼럼의 주제를 정해 보자.

2. 주제에 대한 나의 주장과 근거를 정리해 보자.

주장	
근거	

3. 칼럼을 써 보자.

4. 같은 주제로 쓴 친구의 칼럼을 찾아 읽고, 관점의 차이를 정리해 보자.

주제	관점	근거