

서로 다른 기억, 모두 같은 나

『여름의 꿈을 좋아하세요』

이희영 장편소설





책 소개

살면서 한 번쯤 소중한 물건을 잃어버리는 경험을 해 보았을 겁니다. 부모님이 사 주신 지갑, 형이 생일 선물로 사 준 노트와 펜, 어린 시절 추억이 담긴 인형까지……. 물건에 담긴 소중한 기억들, 혹은 나를 향한 따뜻한 마음들 때문에 속상한 마음을 달래느라 오랜 시간이 걸렸겠죠. 하물며 사랑하는 가족을 잃은 슬픔은 어떨까요. 대체 얼마만큼의 시간이 흘러야 슬픔이 얼어질까요. 감히 헤아릴 수 없습니다. 떠난 이의 마음이 어떻게 남겨진 자들은 알지 못합니다. 다만 남겨진 자들로서 마음껏 그리워할 뿐이지요. 이 소설에도 형을 잃은 가족이 등장합니다.

십여 년 전 세상을 떠난 형 ‘선우진’이 다니던 학교에 그의 동생, ‘선우혁’이 입학하게 됩니다. 학교 복도와 교실 곳곳에서 자연스레 형을 떠올리던 중 우연히 예전에 유행했다는 메타버스 집짓기 게임 ‘가우디’를 알게 됩니다. 형의 계정이 남아 있음을 발견하고 형의 아바타로 가우디에 입장하는데요. 그곳에서 주인 없는 정원을 지키고 있던 한 사람 ‘곰솔’과 마주치게 됩니다. 과연 아무도 없는 형의 가상 세계를 4,140일간 지키고 있던 곰솔은 누구일까요? 형과는 대체 어떤 관계였을까요?

주인공 선우혁의 시선을 중심으로 전개되는 이 소설은 이름 없는 누군가의 ‘너’를 향한 편지가 교차하며 한층 풍성해집니다. 소문이 꼬리에 꼬리를 무는 생생한 학교의 모습과 자연스럽게 묘사된 메타버스 세계 역시 다채로운 재미를 더합니다.

자신과 타인에 대한 이해의 폭을 넓혀 가는 청소년기, 친구들 앞에서의 모습과 가족 사이에서의 모습, 좋아하는 사람 앞에서의 모습은 다를 수밖에 없습니다. 저마다 다른 얼굴이기에 혼란스러우면서도 자연스러운 이 현상을 『여름의 꿀을 좋아하세요』는 그 자체로 존중하며 받아들이게 합니다. 또한 생명력이 가득한 여름의 시기를 지나는 청소년의 마음에 깃든 겨울 그늘 같은 아픔을 짊으며, ‘여름의 꿀’처럼 이르게 찾아온 설렘과 이별의 경험을 간직한 이들에게 새롭고 달콤한 위로를 건넵니다.



수업의 초점

해당 독서 지도안은 독서 전·독서 중·독서 후 활동을 제시하여 학생들이 작품의 내용을 심도 있게 이해하고 내면화할 수 있도록 계획했습니다. 1~2차시 '읽기 전 활동'에서는 표지와 제목을 바탕으로 내용을 상상하고, 소설 속 내용을 미리 살펴보는 활동을 통해 책 내용에 흥미를 가질 수 있도록 했습니다. 3~7차시는 '읽기 중 활동'으로 독자와 책 사이의 상호 작용을 촉진하는 능동적 읽기를 목표로 했습니다. 학생들은 등장인물의 말과 행동을 공감 혹은 비판해 보거나, 내 삶의 경험을 떠올리며 인상 깊은 구절을 찾고, 목차에 따라 책 내용을 요약 및 정리하는 활동을 통해 텍스트를 깊이 있게 이해할 수 있습니다. 8~13차시는 '읽기 후 활동'으로 인물을 다방면으로 분석하고, 인상 깊은 문장으로 삶과 연결하며 비경쟁 가치 토론을 진행함으로써 사고를 확장할 수 있도록 했습니다.

이처럼 소설의 내용을 자신의 삶과 연결하여 내면화하는 활동을 통해 자아를 발전시키고 자기 이해를 깊게 하며, 삶을 풍요롭게 가꿀 수 있을 것입니다.

차시	활동	
1	읽기 전 활동	표지와 제목을 미리 살펴보고 내용 상상하기
2		소설 속 내용 미리 살펴보기
3	읽기 중 활동	능동적 읽기 · 등장인물의 생각 및 행동에 공감, 비판하며 읽기 · 인상 깊은 구절과 그 이유 적어 가며 읽기 · 목차에 따라 책 내용 요약 및 정리하며 읽기
4		
5		
6		
7		
8	읽기 후 활동	인물의 성격 찾기
9		인물 서클 맵(circle map) 그리기
10		인물 청문회
11		인상 깊은 문장 공유하기
12		비경쟁 토론하기
13		선우진이 되어 답장 쓰기



차시별 수업 계획

●●● 읽기 전 활동

| 1차시 | 표지와 제목을 미리 살펴보고 내용 상상하기

1. 표지 속 인물과 배경에 주목해 봅시다.

— 책을 읽기 전에 소설의 배경에 대해 생각해 보는 활동이다.



1. 두 사람은 어떤 관계일까요?
2. 두 사람은 무엇을 하고 있나요?
3. 두 사람은 어떤 생각이나 감정 상태일 것 같나요?
4. 표지 속 배경은 어떤 모습인가요?

2. 위의 답변을 바탕으로 두 사람이 되어 상상한 내용을 글로 써 봅시다.

— 여학생의 입장과 남학생의 입장 중 하나를 선택하여 작성하도록 안내한다.

3. 제목의 의미를 생각해 봅시다.

— 여학생의 입장과 남학생의 입장 중 하나를 선택하여 작성하도록 안내한다.

4. 위 내용들을 바탕으로 예측한 책의 내용을 글로 쓰고, 발표해 봅시다.

1. 예측하는 책의 내용

2. 이유

책 제목: 여름의 굴을 좋아하세요	작가 이름: 이희영
“너희들 혹시 난에서 ‘가우디’라고 들어봤어? 집 짓는 게임 말이야. (...) 원하는 곳에 땅도 사고 자재도 사서 집 짓고 놀았지. 집들이도 엄청나게 유행했는데. 내가 지은 집에 사람들 초대해서 함께 놀고, 집 구경하고 막 그런 거. 진짜 그때는 가우디에 돈 엄청나게 썼다.” (...) 숲을 빠져나오자 눈앞에 잔디밭이 나타났다. 잔디밭 주위를 소나무들이 뽀뽀하게 둘러싸고 있었다. (...) 넓은 정원을 앞에 두고 한쪽에 2층짜리 하얀 벽돌집이 있었다. 집 안은 특별한 게 없었다. 현실의 집이 아니니 주방과 욕실은 과감히 생략한 모양이었다. 사방이 탁 트인 거실 한가운데 폭신한 소파가 놓여 있었다. 한쪽 벽면에는 책장이, 반대편에는 벽난로가 설치되었다. 그 옆으로 아기자기한 화분도 가지런히 놓여 있었다. 커다란 창 너머로 푸른 정원과 소나무 숲이 보였다.	

1. 위의 제시문은 소설 속에 등장하는 메타버스 속 가상현실에 대한 설명이다. 내가 ‘가우디’에 집을 짓는다면 짓고 싶은 집의 외형과 내부를 그리고, 집에 대한 설명을 적어 보자.

집의 외형	집의 내부
▼	
설명	

1. 등장인물의 생각과 행동에 공감하거나 비판하며 능동적으로 읽어 봅시다.

읽은 날짜	년 월 일	읽은 부분	~ 쪽
등장인물에게 공감 혹은 비판하며 읽기	쪽수 및 구절	공감 혹은 비판	

2. 인상 깊은 구절과 그 이유를 적어 가며 읽어 봅시다.

— 작성한 구절은 읽기 후 활동의 기초이므로 성실히 적도록 안내한다.

— 그 이유에 구절과 관련된 내 삶의 경험이 있다면 같이 적도록 안내한다.

읽은 날짜	년 월 일	읽은 부분	~ 쪽
인상 깊은 구절		그 이유	

3. 목차에 따라 책 내용을 요약 및 정리하며 읽어 보시다.

- 목차를 하나씩 읽을 때마다 읽은 목차에 해당하는 내용을 요약 및 정리하여 적도록 안내한다.
- 요약 및 정리할 때 목차인 단어가 반드시 포함되어야 함을 안내한다.

새 학기	
가우디	
아바타	
비스킷	
넥타이	
도서관	
방울뱀	
겨울밤	
소나무	
여름굴	

1. 책에서 인물을 표현하는 인용구를 찾아, 인물의 성격이나 특성을 짐작해 봅시다.

— 인물의 성격이나 특성을 가능한 많은 단어로 묘사하도록 안내한다.

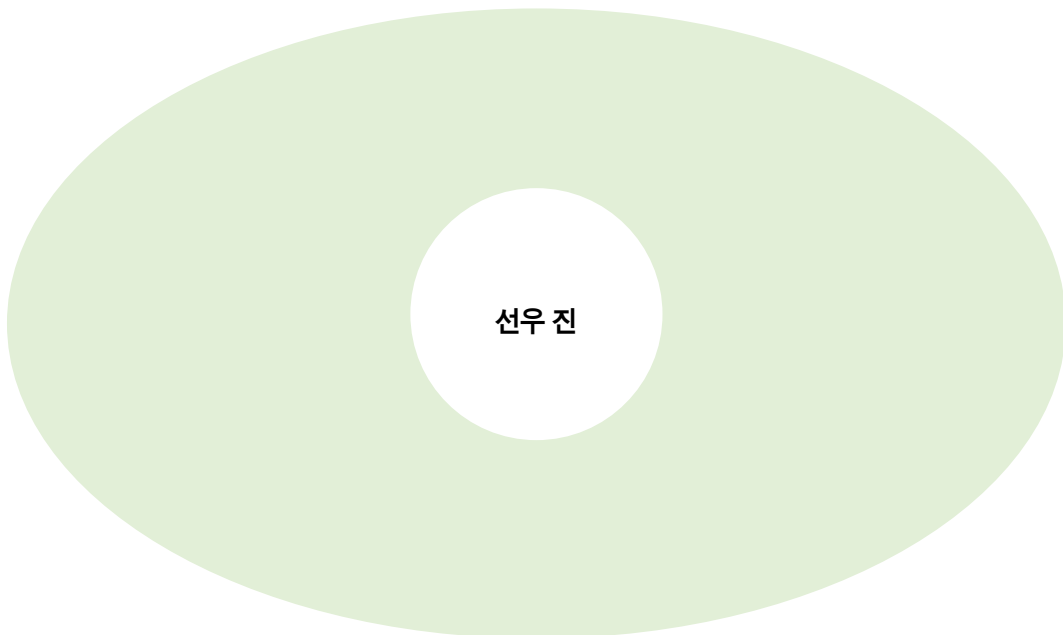
인물		인용구		성격이나 특성
선우혁	▶		▶	
인물		인용구		성격이나 특성
도운	▶		▶	
인물		인용구		성격이나 특성
곰솔	▶		▶	
인물		인용구		성격이나 특성
교감 선생님	▶		▶	

인물	인용구	성격이나 특성
부모님		
J (정수민)		

| 9차시 | 인물 Circle Map(서클 맵) 그리기

1. 선우진의 기억 서클 맵(circle map) 그리기

- 큰 원 안에 선우진의 주변 인물들을 적는다.
- 큰 원 바깥에 각 인물이 선우진에 대해 기억하는 여러 가지 모습들을 적는다.



2. 나의 서클 맵(circle map) 그리기

— 큰 원 안에 나, 선생님, 친구, 부모님을 적는다.

— 큰 원 바깥에 각 인물이 바라보는 나의 여러 가지 모습들을 적는다.



3. 위의 모습 중 기억되고 싶은 나의 모습을 골라 작성해 봅시다.

먼 훗날 기억되고 싶은 나의 모습은 무엇인가요?

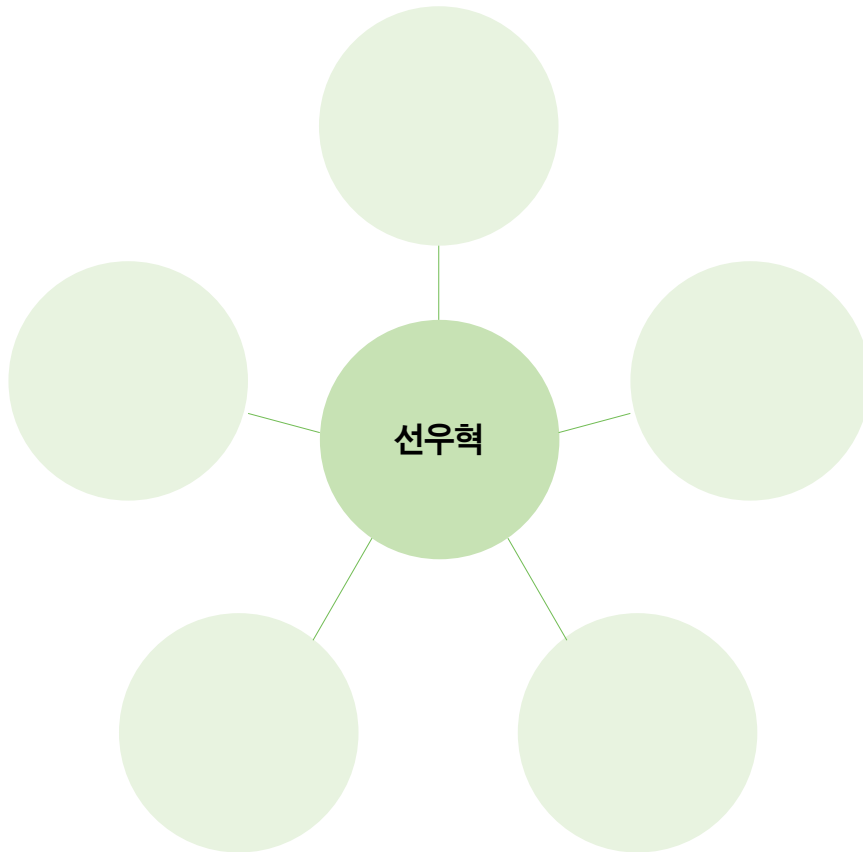
위의 모습을 선택한 이유는 무엇인가요?

4. 위에서 작성한 내용을 바탕으로 친구들과 대화를 나눠 봅시다.

— 나, 선생님, 부모님이 바라보는 나의 모습에 대해 이야기를 나눈다.

나는 _____ 면도 있어!

1. 등장인물 관계도를 그려 봅시다.



2. 인물 청문회를 진행해 봅시다.

인물 청문회란?

직접 책 속의 인물이 되어 그 인물에 대한 특정 사건이나 행동,
또는 심리 등에 대해 질문을 받거나, 다른 인물을 맡은 조에게 같은 방식으로 질문하는 활동.

- ① 모둠별로 한 인물씩 맡는다.
- ② 우리 모둠이 맡은 인물을 제외한 나머지 인물에게 하고 싶은 질문 세 가지를 적는다.
- ③ 질문받을 순서를 정한 뒤, 순서가 된 모듬은 앞에 나가서 자신의 모듬이 맡은 인물에 대한 질문을 받는다.
- ④ 질문을 받은 조는 타당한 답변을 말하며 청문회를 진행한다.

3. 아래의 질문 유형을 참고하여 다른 모둠에게 질문해 봅시다.

경험 질문: 책 속에서 인물에게 주어진 상황을 바탕으로 인물의 선택이나 가치관에 대해 생각해 보기

예) “인물이 어떤 행동을 할 때 가장 중요하게 생각한 것은 무엇인가요?”

상상 질문: 책 속에 드러나지 않은 다른 상황에 대답해 보기

예) “그 인물이 아니라 ○○이었다면?”

“그때가 아니라 ○○이었다면?”

“그곳이 아니라 ○○이었다면?”

“왜 그랬을까?”

감정 질문: 책 속에 드러나거나 혹은 드러나지 않은 상황에서 인물이 느꼈을 감정에 대해 생각해 보기

예) “인물은 어떤 감정이었나요?”

“인물은 왜 감정이 변화했나요?”

우리 모둠이 맡은 인물

인물 이름	질문

1. 책을 읽고 인상 깊은 문장을 고른 후, 카드 앞면에는 쪽수와 선택한 문장을 적고, 뒷면에는 그 문장에 대한 자신의 의견을 적어 봅시다.

- ① 문장과 의견을 적은 카드를 문장이 적은 면이 보이도록 정리한다.
- ② 모둠에서 나온 문장들을 확인하고, 책에서 찾아 읽는다.
- ③ 자기 카드의 앞면에 적어 두었던 문장을 소리 내어 읽으면, 그것에 대한 의견을 모둠원이 돌아가며 차례대로 말한다.
- ④ 모두가 의견을 말하면, 그 문장을 적었던 학생이 끝으로 의견을 말한다.

앞면		뒷면
()쪽	인상 깊은 문장	자신의 의견
()쪽	인상 깊은 문장	자신의 의견

1. 모둠별로 인상 깊은 장면 하나를 골라 봅시다.

— 인상 깊은 문장 공유하기 활동을 참고하여 작성하도록 안내한다.

()쪽

인상 깊은 문장 :

2. 위에서 고른 인상 깊은 장면에서 핵심 키워드 한 개를 뽑아 아래의 질문 유형을 참고하여 질문을 만들어 봅시다.

예) 설렘, 이별, 용기, 자아, 기억 등

느낌 질문: 등장인물 관점과 독자의 관점에서의 느낌에 대한 질문

경험 질문: 자신의 경험과 비교해 본다면?

상상 질문(적용 질문): 만약 ~라면, 만약 ~한다면?

흥미 질문(why 질문): 왜 ~했을까?

유추 질문: 어떻게 되었을까?

문제 해결 질문: 어떻게 하면 ~할 수 있을까?

메타인지 질문: 자신이 파악한 교훈과 가치 질문

핵심 키워드 :

질문 :

3. 포스트잇에 질문을 적고, 별표로 모둠 대표 질문을 정한 다음, 4절지 맨 위에 우리 모둠의 대표 질문을 크게 적고 대표 질문에 대해 토론해 봅시다.

대표 질문	
토론 내용	

4. 다른 모둠을 돌아다니며 타 모둠의 대표 질문에 대한 자신의 생각을 포스트잇에 적어 다른 모둠의 4절지에 붙여 봅시다.

5. 자기 모둠으로 돌아와 대표 질문에 대한 여러 의견들을 비교하며 토론해 봅시다.

6. 여러 의견을 종합하여 대표 질문에 대한 모둠 토론 결과를 정리해 봅시다.

우리 모둠이 맡은 인물

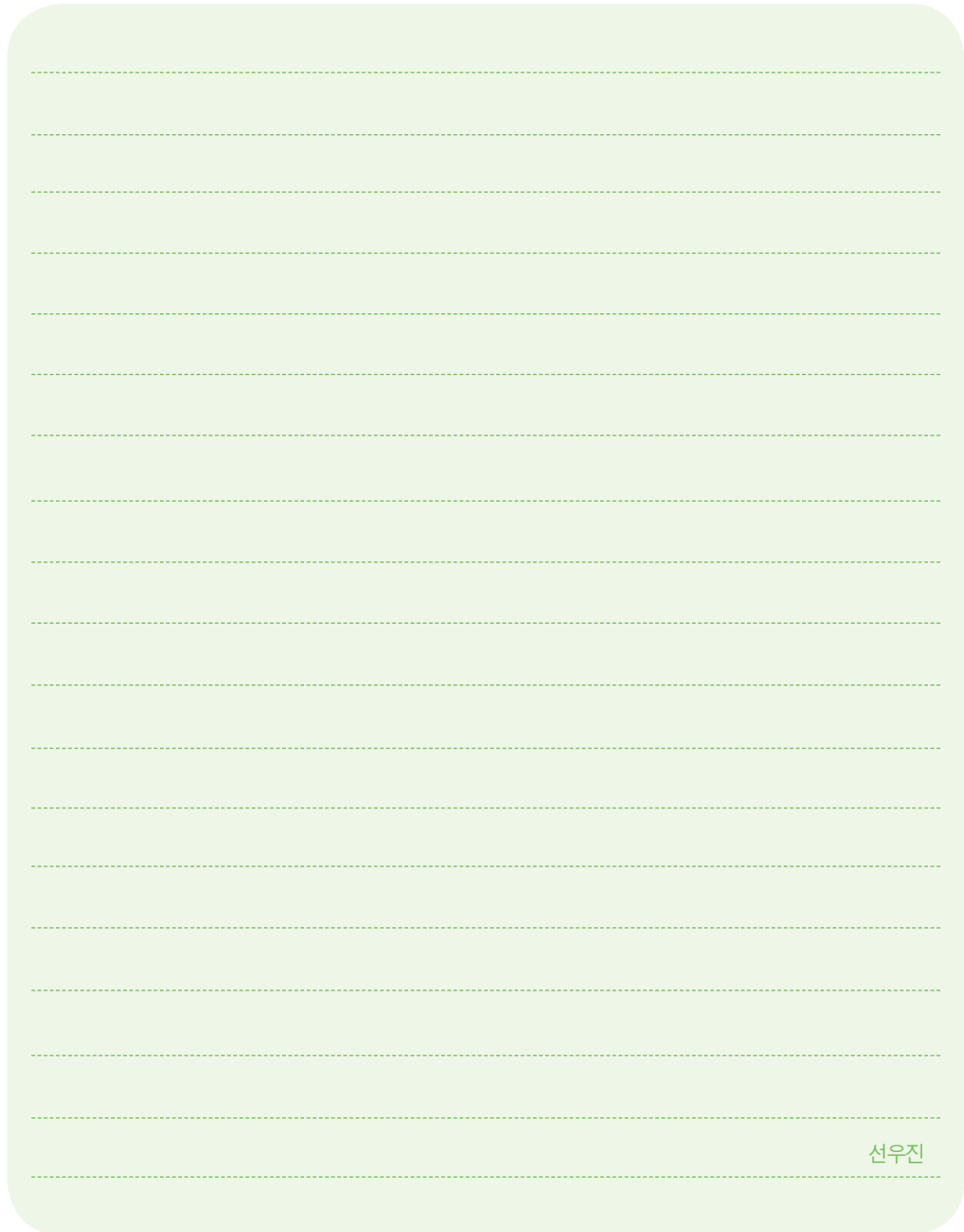


대표 질문에 관한 인상 깊은 의견



토론 결과

1. 책에는 선우 진을 향한 곰술의 마음이 담긴 열 개의 편지가 등장합니다. 열 개의 편지 중 하나를 골라 그 편지에 대한 답장을 써 봅시다.



선우진



마무리 활동

굴을 내려다보던 선생님, 아니 해송이 고개를 들었다. 저 굴이 새콤하고 또 많이 달콤하길 바란다. 열린 창으로 쏟아진 햇살이 하얗게 부서져 내렸다. 잠시 두 눈을 깜박이자 빛바랜 사진 속, 꺾충한 키에 가려진 그 아이가 교복을 입은 채 복도에 서 있었다.

“몰랐지. 사실 여름굴도 되게 맛있다.” (본문 246면)

마지막에 선우혁이 해송에게 건넨 여름굴의 의미는 무엇일지 생각해 봅시다.
