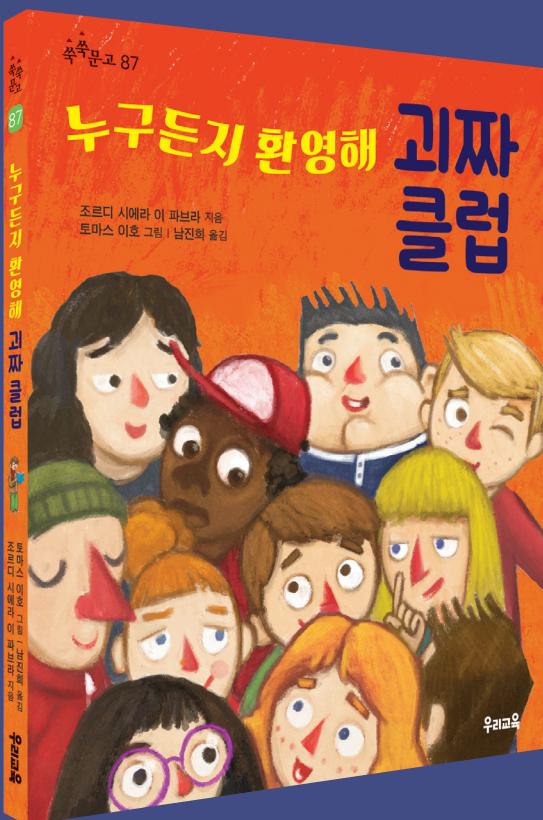


# 누구든지 환영해 괴짜 클럽



3학년 1학기 국어 1. 재미가 톡톡  
3학년 2학기 국어 2. 중심 생각을 찾아요  
4학년 1학기 국어 10. 인물의 마음을 알아봐요  
4학년 2학기 국어 1. 이어질 장면을 생각해요

글쓴이\_조르디 시에라 이 파브라  
그린이\_토마스 이호 | 옮긴이\_남진희  
펴낸곳\_우리교육 | 발행일\_2021년 1월 25일  
판형\_무선제본 168\*224mm | 쪽수\_168쪽  
값 12,000원 | ISBN\_9788980409792 (73870)

#따돌림 #다양성 #개성 #연대 #자존감

## 어떤 내용인가요??

인터넷 공간에서 생각이 다르다는 이유로 끝없이 욕설을 퍼붓고 인신공격을 하는 사람들, 신체의 특징을 물고 늘어지는 사람들, 다름을 인정하면 세상에 통용되는 윤리와 공동체 의식이 깨질 거라고 걱정하는 사람들. 아직 검은 건반과 하얀 건반이 만들어 내는 아름다운 화음을 이해하지 못하는 사람이 적지 않습니다. 모두 일정한 틀 안에서 똑같은 생각을 해야 한다고 믿는 사람이 적지 않은 것이지요. 하지만 이제 우리도 다름에 대해 다시 한번 생각해 봐야 할 때가 왔습니다. 다름이 있어야 변화가 생기고 발전도 있는 법이니까요.

『누구든지 환영해 괴짜 클럽』은 조금 다를 뿐인데도 괴롭힘을 당하던 아이 하나하나가 뭉쳐 괴롭히는 아이들과 맞서고, 주변 사람들이 결점이라고 생각하던 것을 오히려 개성으로 인식하게 만드는 과정을 통해 결점은 어디까지나 생각하기 나름이며, 다른 건 부끄러운 게 아니라 당연하다는 것을 깨닫게 해 주는 동화입니다.

책을 좋아하고 제법 똑똑하지만 말을 더듬는 우고는 악명 높은 말썽꾸러기 비센테에게 매일 괴롭힘을 당하는 데 지쳤어요. 그러던 어느 날, 알파벳과 숫자를 혼동하는 난독증이 있는 베르나르도를 만나고 우고에게 기발한 아이디어가 떠오릅니다. 바로 자신과 베르나르도처럼 특징이 있는 ‘괴짜’들을 모아 ‘클럽’을 만드는 것이지요. ‘괴짜 클럽’은 말썽꾸러기 비센테와 어떻게 맞섰을까요?

## “서로 다른 건 당연합니다. 서로 달라서 좋은 점에 대해서 생각해 봅시다.”

Q1. 우고에 대한 설명으로 틀린 것을 모두 고르세요. (참고:본문 14쪽, 32~33쪽)

- ① 어렸을 때 말을 배우다가 자신이 ‘말더듬이’라는 사실을 알게 되었다.
- ② 학교 선생님 중에 우고를 도와주는 분은 아무도 없었다.
- ③ 독서를 많이 해서 똑똑한 편이다.
- ④ 학교에서 자기와 비슷한 아이를 만나자 혼자가 아니라는 기분에 행복해졌다.
- ⑤ 자기 단점 때문에 비뚤어져서 비센테와 함께 아이들을 괴롭혔다.



.....

Q2. 국어사전에는 ‘독특한 행동을 하는 사람을 가리키는 말’이라고 풀이되어 있지만, 이 책에서는 ‘남과 다르다는 것, 그것이 매력이 될 수도 있다는 뜻’이라고 합니다. 그 낱말은 무엇인가요?

Q3. ‘괴짜 클럽’은 각자 남과 다른 특징이 있는 아이면 누구든지 회원이 될 수 있습니다. 등장인물과 특징을 바르게 설명한 문장을 이으세요. (참고:17~18쪽, 36쪽, 49~50쪽, 52~53쪽, 53쪽)

① 베르나르도



숫자와 알파벳을 혼동하는 난독증이 있다.

② 마틸데



주근깨가 많아서 놀림 받는다.

③ 라우라



키가 작다고 땅딸보라고 놀림 받는다.

④ 카를로스



안경을 켜서 눈이 네 개라는 뜻의 ‘목사’라고 놀림 받는다.

⑤ 마리아



코가 감자처럼 생겨서 주먹코라고 놀림 받는다.

**Q4.** 괴짜 클럽을 만든 다음 날, 클럽 회원들은 비센테와 맞닥뜨렸을 때 씩씩하게 맞서서 멋지게 상대해 줍니다. 이 장면에서 가장 속 시원했던 말은 어떤 부분이었나요? 맘에 드는 부분을 이야기하고 이유를 말해 보세요. (참고: 57~61쪽)



---

---

---

**Q5.** 다음 중 우고가 하루라도 빨리 말더듬이 증상을 고치고 싶은 이유는 무엇인가요?

(참고: 29쪽)

- ① 전화로 상담하는 직업을 가지고 싶어서
- ② 정신적인 문제가 없는 것처럼 보이고 싶어서
- ③ 언젠가 여자 친구한테 고백할 때 말을 더듬고 싶지 않아서
- ④ 똑똑하지 않으니 말이라도 더듬으면 안 되니까
- ⑤ 유명한 사람이 되고 싶지 않으니까



---

---

**Q6.** 우고는 엄마 아빠와 저녁을 먹으면서 영화 보러 가자고 할 때 말을 더듬지 않았습니다. 왜 더듬지 않았다고 생각하나요? 책을 읽으면서 상상한 우고의 마음을 바탕으로 자유롭게 말해 보세요. (참고: 67~69쪽)



---

---

---

**Q7.** 괴짜 클럽이 친구들에게 점점 알려지자 여러 가지가 바뀌었습니다. 다음 중 바뀐 상황에 대한 설명 중 바른 것을 모두 고르세요. (참고: 81~85쪽, 95~107쪽)

- ① 많은 아이가 괴짜 클럽 회원이 되고 싶어 했다.
- ② 결점이 없는 아이들은 괴짜 클럽 아이들에 관심을 두지 않았다.
- ③ 수업 시간에 우고가 말을 더듬자 모두가 비웃었다.
- ④ 클럽 회원들은 차츰 자신의 단점을 부끄러워하지 않게 되었다.
- ⑤ 괴짜 클럽의 구호를 외쳐도 도움을 받을 수 없었다.



---

---

Q8. 반 친구 대부분이 괴짜 클럽 회원이 되자, 결점이 없고 멋있어 보이는 친구들이 다가와 우고에게 괴짜 클럽에 가입하게 해 달라고 말합니다. 여러분이 생각하기에 인기 많은 아이들 까지 괴짜 클럽에 들어오고 싶어하는 이유는 무엇이라고 생각하나요? (참고: 108~123쪽)



---

---

---

Q9. 학교에서 ‘작가와의 만남’을 할 때 아이들은 깜짝 놀랐습니다. 그 이유가 아닌 것을 고르세요. (참고: 126~139쪽)

- ① 노벨상을 받은 작가가 아니라서
- ② 뚱뚱하고 키가 작아서
- ③ 주먹코에 귀도 크고, 안경도 써서
- ④ 말더듬이에 난독증도 있다고 해서
- ⑤ ‘작가’라는 꿈을 이루기 위해 노력해서 단점을 고쳤기 때문에



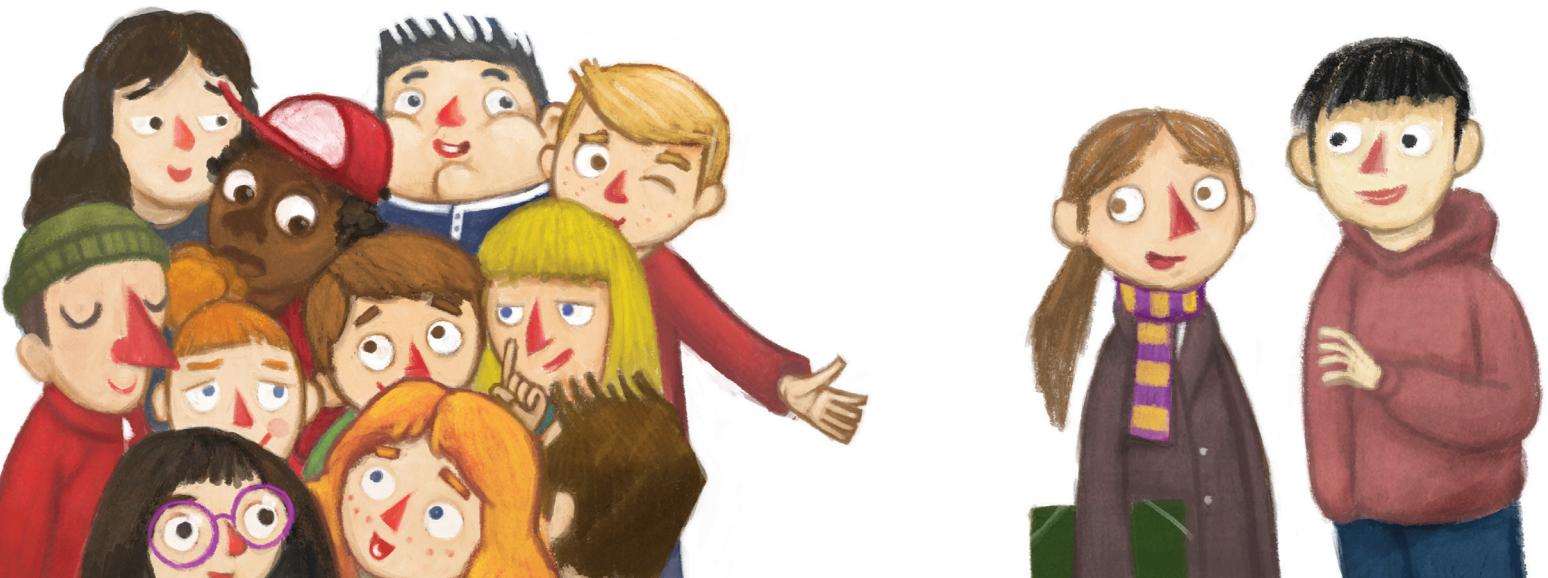
Q10. 우고는 작가 선생님한테 말더듬이를 고치는 방법을 들었습니다. 그 방법은 무엇이었나요? 책에서 작가 선생님이 말해 준 방법도 좋고, 여러분이 책을 읽으면서 깨달은 방법을 우고에게 이야기해 주듯이 말해 보세요. (참고: 140~144쪽, 154~160쪽)



---

---

---



## 참고

Q1. ② 학교 선생님 중에 우고를 도와주는 분은 아무도 없었다.

⑤ 자기 단점 때문에 비뚤어져서 비센테와 함께 아이들을 괴롭혔다.

Q2.  괴  짜

Q3.

① 베르나르도



숫자와 알파벳을 혼동하는 난독증이 있다.

② 마틸데



주근깨가 많아서 놀림 받는다.

③ 라우라



키가 작다고 땅딸보라고 놀림 받는다.

④ 카를로스



안경을 켜서 눈이 네 개라는 뜻의 '목사'라고 놀림 받는다.

⑤ 마리아



코가 감자처럼 생겨서 주먹코라고 놀림 받는다.

Q5. ③ 언젠가 여자 친구한테 고백할 때 말을 더듬고 싶지 않아서

Q7. ① 많은 아이가 괴짜 클럽 회원이 되고 싶어 했다.

④ 클럽 회원들은 차츰 자신의 단점을 부끄러워하지 않게 되었다.

Q9. ① 노벨상을 받은 작가가 아니라서

