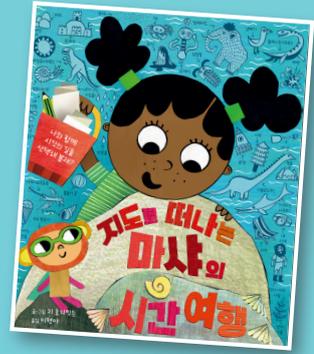




# 지도로 떠나는 마샤의 시간여행



## 교과 연계

- [누리과정] 5. 자연탐구, 단원: 탐구과정 즐기기
- [2학년(개정) 국어 01-06] 자신의 생각을 표현해요
- [2학년 국어 01-11] 상상의 날개를 펴요
- [3학년 국어 01-02] 문단의 짜임
- [3학년 과학 01-01] 과학자는 어떻게 탐구할까요?
- [3학년 과학 02-01] 재미있는 나의 탐구
- [3학년 과학 02-03] 지표의 변화
- [4학년 과학 01-01] 과학자처럼 탐구해 볼까요?

핵심 주제: 시간, 역사, 지구, 화석, 지구과학, 공룡, 빅뱅, 지도, 상상, 발견, 탐험

## 책 내용

시간을 지도 위에 그린다면?  
시간의 개념과 우주의 놀라운 역사에 대한, 유익하고 유쾌한 탐험!

‘시간’은 아이들이 이해하기 쉽지 않은 개념입니다. 나의 시간을 넘어 지구의 시간은 상상하기도 어렵지요! 이 책은 ‘시간의 지도’를 따라 44억년 전 지구에서부터 1,000년 후 미래의 시간까지 광대한 시간을 종횡무진 탐험하는 마샤의 이야기입니다. 몇 년 전, 수백만 년 전에 일어난 일들과 지금 현재 내가 있는 곳에서 일어나는 일들을 매우 치밀하고도 장난스럽게 연결해 놓음으로서, 매 페이지마다 발견할거리가 가득합니다. 아이들은 책의 마무리에서 자연스럽게 미래의 시간을 상상하게 될 것입니다.

어느 날 놀러 간 바닷가에서 우연히 암모나이트 화석을 발견한 마샤! 이 화석은 언제부터 여기에 있었을까? 호기심 많은 마샤는 화석에게 ‘메리’라는 이름을 지어주고, 시간을 거슬러 올라가기로 합니다. 마샤가 지금 서 있는 바닷가는 5년 전엔 어떤 모습이었을까요? 2만 년 전 빙하기, 1억 5천만 년 전 쥐라기, 2억 년 전 트라이아스기에는요? 시간을 거슬러 올라간 마샤는 화석이 되기 전의 ‘메리’를 만나고, 1,000년 후 미래의 바닷가는 어떤 모습일지 상상합니다.

## 작가 소개

글그림 : 리 호지킨슨 (Leigh Hodgkinson)

영국의 그림책 작가이자 애니메이션 감독. 대학에서 그래픽 디자인을, 국립 영화 학교에서 애니메이션 연출을 공부했다. 영국 아카데미상(BAFTA)을 받은 애니메이션 [찰리와 톨라], BBC 어린이 채널의 [알록달록 올로밥]의 아트 디렉터로 일했다.

『시끄럽고 잠버릇 별난 왕괴물들로 가득한 책』 『시끄러운 도시는 정말 싫어!』 『만일 내가 트롤이 된다면』 등 여러 어린이책을 쓰고 그렸다. 셰필드 아동도서상 그림책 부문에서 최고 추천 상을 받았으며, ‘로알드달 퍼니 프라이즈’와 ‘케이트 그린어웨이’의 후보에도 여러 번 올랐다.

번역 : 이현아

15년 차 서울시 초등학교 교사이자 ‘좋아서하는어린이책연구회’의 대표. 초등 교육 멘토로서 마음을 단단하게 키우는 교육 콘텐츠를 나누며, 어린이 곁에서 좋은 관점을 지닌 글을 쓰는 사람. 학교 독서 교육 분야 교육부 장관상(2018)과 제5회 미래 교육상 최우수상(2019)을 수상했다.

쓴 책으로는 『감정을 안아 주는 말』, 『어린이 마음 약국』, 『그림책 한 권의 힘』 등이 있고, 『그림책 디자인 도서관』, 『슬픔은 코끼리』 등 30권 이상의 그림책을 우리말로 옮겼다.

## [읽기 전] 표지 살펴보기

- 책의 제목을 보고 이 책은 어떤 내용일지 상상해 봅시다.  
- '지도'를 본 적 있나요? 언제 보았고, 어떻게 도움이 되었나요?

- '시간 여행'이란 말을 들어본 적 있나요? 시간 여행은 무엇일 것 같나요?

- 이 책은 어떤 내용일 것 같나요?

- 표지의 배경에 그려져 있는 작은 그림들을 세세히 살펴보세요.  
털매머드, 플레시오사우르스, 빅뱅, 삼엽충, 외계인 등등.. 이 중에 내가 알고 있거나 들어본 적 있는 것에 동그라미 쳐 보세요.



## [읽기 전] 잠시 생각해 봅시다

\*책을 읽기 전에 아래 질문들을 통해 아이들과 '시간'이라는 개념에 대해 브레인스토밍을 해 보세요.

자유로운 분위기에서 가능한 많은 생각들이 나올 수 있도록 해 주세요!

모든 질문에 답을 할 필요는 없습니다.

- 여러분은 '시간'이라는 말을 들으면 무엇이 떠오르나요?

- 주인공 마사샤가 들고 있는 양동이에 적힌 '시간의 길'이란 어떤 길일까요? 어떻게 생겼을까요? 진짜 걸을 수 있을까요?

- 시간이 흐르면 무엇이 어떻게 달라질까요? 주변에 있는 사람과 사물을 골라 생각해 봅시다.

1분, 1시간, 1일, 1주일, 한 달, 일 년 등 점점 더 긴 시간이 지난 후를 생각해 보세요.

(예) 시계는 한 시간 후에 짧은 바늘이 다음 숫자로 이동해 있을 것이다.

한 달 후면, 내 생일이다.

- 나는 어떤 시간을 보내고 있나요? 아래 빈칸을 채우며 '나의 시간'을 생각해 봅시다.

1. 나는 ( ) 때, 시간이 엄청 빠르게 지나가 버린다.
  2. 나는 ( ) 때, 시간이 느릿느릿 거북이처럼 간다.
  3. 나에게 소중한 시간은 ( ) .
  4. 후회되는 시간(순간)은 ( ) .
  5. 가장 기대되는 시간은 ( ) .

- 내가 태어나기 전의 시간을 상상해 봅시다. 무슨 일이 있었을까요?

엄마 아빠의 결혼, 만남, 엄마 아빠의 젊은 시절과 어린 시절, 할머니와 할아버지의 젊은 시절과 어린 시절 등 시간을 거슬러 올라가며 상상해 보세요!

## [읽는 중] 책 꼼꼼히 살펴보기

- '오늘의 해변 지도'와 '5년 전 해변 지도'를 비교해 봅시다.  
무엇이 달라졌는지 찾아 보고, 왜 변하게 되었을지 나만의 생각을 적어 보세요.



<오늘의 해변 지도>



<5년 전 해변 지도>

달라진 점	왜 달라졌을까?	변화에 대한 나의 생각 (긍정적/부정적)

- '오늘의 해변 지도'와 '5년 전 해변 지도'를 다시 한번 비교해 봅시다.  
이번에는 5년이 흘러도 변하지 않은 것이 있는지 한번 찾아 봅시다.

변하지 않은 것

01.

02.

03.

변하지 않은 이유는 무엇일까?

## [읽는 중] 책 꼼꼼히 살펴보기

- '오늘의 해변 지도'와 '지금, 여기의 지도'를 비교해 봅시다.  
무엇이 어떻게 다른가요? 왜 달라졌을까요?



<오늘의 해변 지도>



<지금, 여기의 해변 지도>

달라진 점	왜 달라졌을까?

## [읽는 중] 주인공의 입장이 되어 상상하기

- 각 지질시대로 여행을 떠난 마샤는 어떤 기분이었을까요? 무슨 생각을 했을까요?  
상상해서 적어 봅시다.

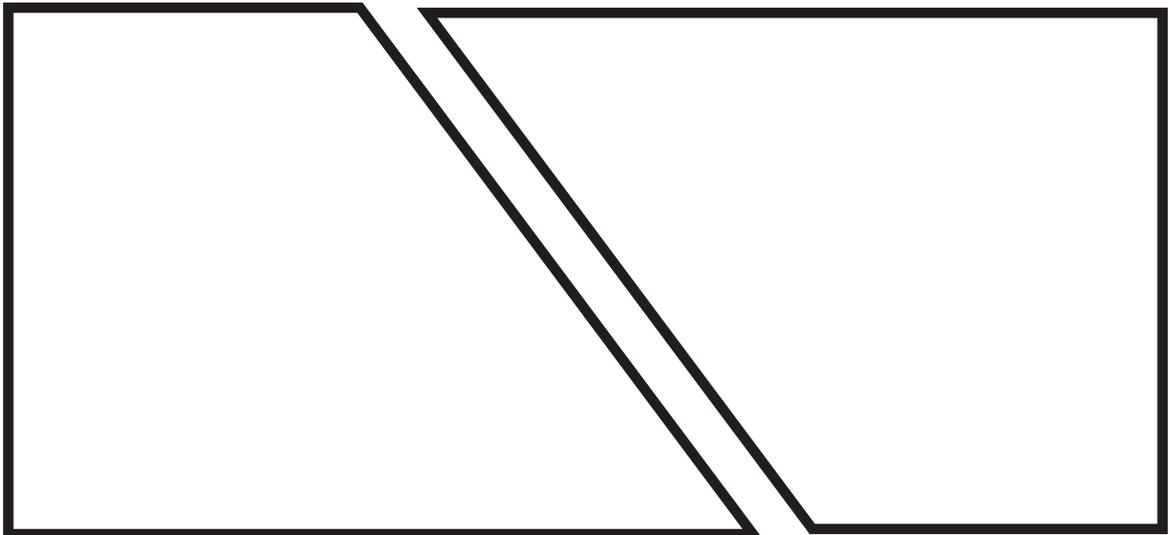
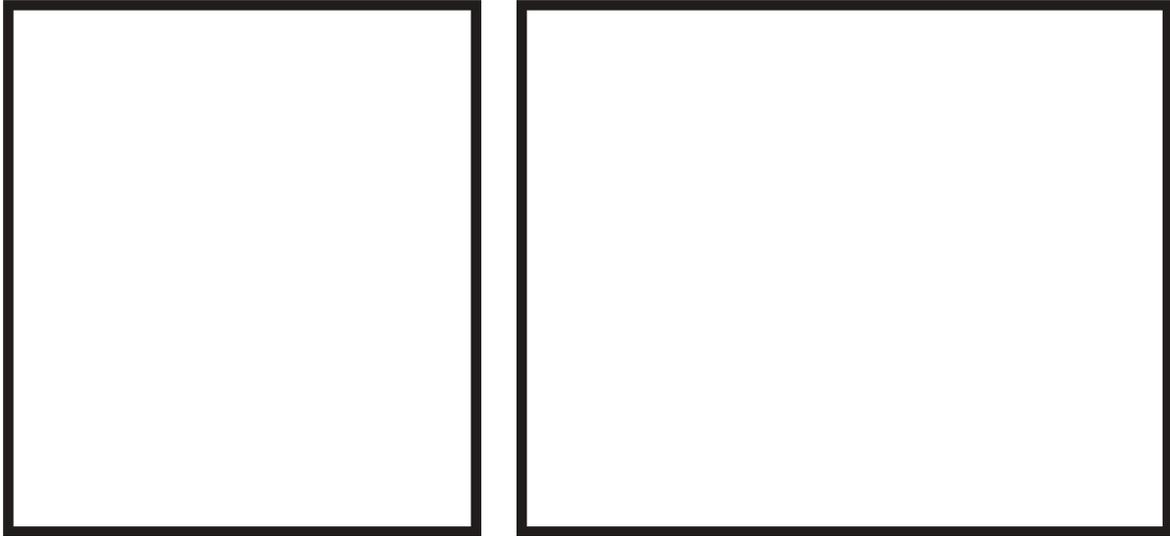
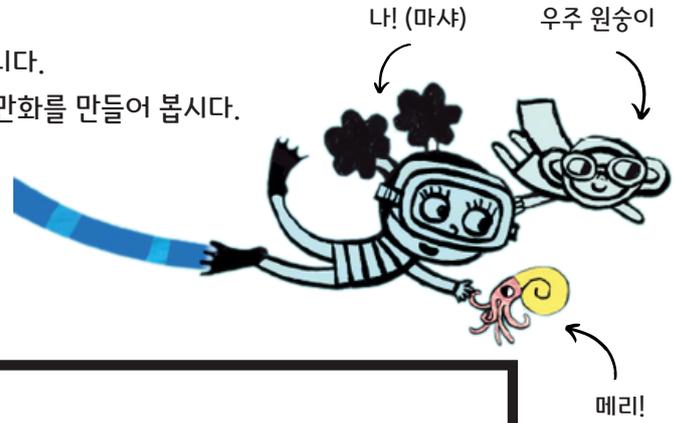


**터빔**

## [읽는 중] 주인공의 입장이 되어 상상하기

- 과거를 거슬러 올라간 마사는 마침내 살아있는 '메리'와 만납니다.  
마사와 메리는 서로 무슨 이야기를 했을까요? 상상해서 아래 만화를 만들어 봅시다.

-등장인물 : 마사, 메리, 우주 원숭이  
-때 : 2억 년 이전 (트라이아스기/고생대)



[읽은 후] 내용 되짚기

- 과거에는 지금은 멸종되어 더이상 만나볼 수 없는 동물들이 많이 살았어요. 아래 동물들의 이름을 알맞게 짝지어 주세요.



암모나이트



헬리코프리온



스테고사우르스



털매머드

- '연대표(타임라인, Timeline)'란 일이나 계획, 사건 따위를 시간의 흐름에 따라 정리한 것을 뜻해요. 아래는 마샤의 시간 여행을 연대표로 나타낸 것이에요. 각 지질시대의 이름과 각 동물의 이름을 찾아 적으세요.



과거로 가는 방향

## [읽은 후] 1000년 후, 우리 동네 지도 그리기

- 책에는 1000년 후 미래의 해변 지도가 나와요. 내가 살고 있는 우리 동네는 1000년 후에 어떤 모습일까요? 학교, 집, 자동차, 도로 등은 어떻게 바뀔 것 같나요? 산과 나무, 꽃과 곤충들은 지금과 비슷할까요? 상상해서 그려 보세요.

## [읽은 후] 나의 시간 지도 그리기

- 연대표란 어떤 일이 일어난 순서대로 적은 것을 뜻해요. <지도로 떠나는 마샤의 시간 여행>에는 지구의 연대표가 그려져 있어요. 지구처럼 모든 사람은 자기만의 역사가 있답니다! 아래 나의 연대표를 그려 봅시다. 나의 출생, 유치원과 학교 입학, 가족 여행, 형제자매의 탄생 등 삶의 중요한 사건과 날짜를 적고, 그림을 그리세요.

내가 태어나기 전엔 어떤 일이 있었을까요?  
(부모님께 여쭙봐도 좋고, 상상해서 적어도 좋아요!)

나의 탄생

(    년    월    일)

지금

나의 미래에 어떤 중요한 일이 생길까요?  
상상해서 적어주세요!



시간

시간

