

수업 활동지 집필    봉원중학교 국어교사 고지연  
                          고덕중학교 사회교사 최윤서  
                          이대부속고등학교 국어교사 송현민



### 교과 연계

#### 국어

[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.

#### 사회

[9과02-05] 생물다양성 보전의 필요성을 이해하고, 생물다양성 유지를 위한 방안을 조사하고 실천할 수 있다.

더 다양한 교과 연계 내용은  
다음 페이지에 있습니다.

### 분야

국내도서 > 청소년 > 청소년 문학 > 청소년 소설  
국내도서 > 소설/시/희곡 > 과학소설(SF)  
국내도서 > 소설/시/희곡 > 영미소설  
국내도서 > 소설/시/희곡 > 테마문학 > 성장문학

### 키워드

#생태SF #고래 #인공지능 #다세대 #기술과윤리

## 교과 연계 (2022 개정 교육과정-중학교)

교과	성취기준
국어	[9국02-01] 읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며 사회적 독서에 참여하고 사회적 독서 문화 형성에 기여한다.
	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다.
	[9국02-03] 독자의 배경지식과 글에 나타난 정보 등을 활용하여 글에 드러나지 않은 의도나 관점을 추론하며 읽는다.
	[9국02-08] 자신의 독서 상황과 수준에 맞는 글을 선정하고 읽기 과정을 점검·조정하며 읽는다.
	[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.
	[9국05-05] 작품에 반영된 사회·문화적 상황을 이해하며 작품을 감상한다.
	[9국05-09] 문학을 통해 타자를 이해하고 공동체의 문제에 참여하는 태도를 지닌다.
사회	[9사(지리)12-02] 지역 개발과 환경 보존을 둘러싼 글로벌 환경 이슈에 관심을 가지고 자신의 웰빙 및 공동체의 지속가능한 발전을 위해 참여하고 실천한다.
	[9사(지리)12-03] 더 나은 지역을 만들어 가는 사람들의 노력을 국내외 사례를 통해 살펴보고, 자신이 사는 지역의 문제를 해결하기 위한 방안을 모색하고 이를 실천한다.
	[9사(일사)12-02] 오늘날의 주요한 사회문제를 조사하고, 이러한 사회문제가 우리 생활에 미치는 영향에 대해 토의한다.
	[9사(일사)12-03] 사회 변동과 사회문제에 대응하는 국내외의 사례들을 검토하고, 시민으로서 지녀야 할 태도와 실천 방안에 대해 토의한다.
도덕	[9도03-06] 인류의 고통에 공감하며 지구적 차원의 다양한 도덕 문제들을 탐구하고, 해결 방안을 모색하여 실천하는 자세를 갖는다.
	[9도04-01] 인간 이외의 생명체를 도덕적으로 고려해야 하는 이유를 정당화하고, 생명을 가진 존재들이 겪는 고통에 공감하며 생명을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	[9도04-02] 자연에 대한 동양과 서양의 주요 입장들을 토대로 인간과 자연의 바람직한 관계를 도출하고, 환경 위기에 대한 윤리적 책임을 구체화하여 실천할 수 있다.
과학	[9과01-03] 인류의 지속가능한 삶을 위한 과학기술의 중요성과 역할에 대해 토의하고, 개인과 사회 차원의 활동 방안을 찾아 실천할 수 있다.
	[9과02-05] 생물다양성 보전의 필요성을 이해하고, 생물다양성 유지를 위한 방안을 조사하고 실천할 수 있다.
	[9과22-01] 재해·재난 사례와 관련된 자료를 조사하고, 그 발생 원인과 피해에 대해 과학적으로 분석할 수 있다.

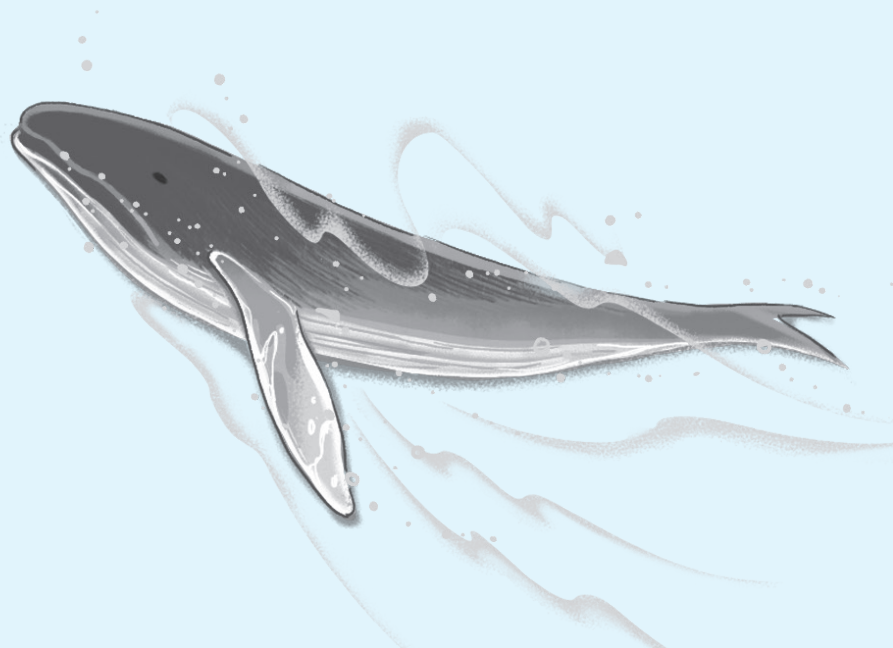
## 책 소개

열성적인 환경 운동가이자 해커인 십 대 소녀 아버지가 인공지능과 함께 고래와 지구를 구하기 위한 모험을 떠난다. 최첨단 인공지능 소프트웨어 문라이트는 점차 자의식을 가진 존재로 진화하며 스스로 가치판단을 하기 시작하는데…….

기후위기와 인공지능, 이 두 가지 키워드가 결합하면 어떤 일이 일어날까? 인공지능은 과연 기후재난으로부터 지구를 구할 해법이 될 수 있을까? 《세상 끝의 고래》는 ‘편리한 도구 vs. 인류를 위협하는 적’이라는 익숙한 구도와 기술 디스토피아 설정에서 벗어나, 인간과 인공지능이 동반자로 살아갈 미래를 새롭게 상상해 보도록 이끄는 청소년 소설이다. 환경이 인류에게 던지는 질문과 기술 사용자로서 아버지의 윤리적 고민을 따라가며, 인간 그리고 인공지능이 더 나은 세상을 만드는 데 어떤 역할을 할 수 있을지 생각해 보게 한다.

이 책은 고래잡이였던 증조할아버지, 환경 운동가이자 훗날 해양 과학자로 성장하는 아비, 그리고 아비의 못다 한 과업을 이어받아 고래를 추적하는 외동딸이자 기후난민으로 살아가는 톤예까지 한 가족의 3세대 청소년기가 교차하는 생태 SF다. 세대에서 세대로 이어지는 이야기를 통해 오늘날의 멸종위기와 기후변화가 어느 날 갑자기 발생하지 않았음을 이해하고, 무분별한 고래 포획과 개발, 무관심과 같은 인간의 책임을 돌아볼 수 있다.

고래와 돌고래 보호 단체에서 수년간 활동해 온 저자는 실제 역사와 과학 지식을 고증하며 작품을 단단하게 지탱한다. 독자는 상상과 현실이 맞닿는 지점을 발견하며 무지한 낙관도, 게으른 비관도 아닌 실현 가능한 희망을 구체적으로 길어 올릴 수 있을 것이다. 새로운 시대와 기술을 주체적으로 맞이하고 세상을 이로운 방향으로 이끌 오늘의 청소년에게 꼭 필요한 소설이 지금 도착했다.



## 활동지 구성 및 구성의도

이 책은 영국 작가 크리스 빅의 장편소설로, 고래를 소재로 생태계, 환경운동, 인공지능 등 현대 사회에서 중요하게 여겨지는 주제들을 엮어 이야기한다. 1부와 2부, 에필로그는 각기 수십 년의 간극에도 불구하고 긴밀히 연결되어 있는 인간의 삶과 지구 생태계를 다룬다. 소재목으로 나누어진 각 챕터는 짧은 호흡과 밀도 있는 내용으로 독자를 책의 마지막까지 이끈다.

### 읽기 전 활동, 읽은 후 활동

- 1차시의 **읽기 전 활동**으로는 청소년 스스로 자신의 읽기 목적을 설정하는 활동과 책의 내용을 예측하는 활동을 마련했다. **‘읽기 목적 정하기’**는 독서 동기와 연결되며, 읽기 방법에 영향을 미친다. 목적이 구체적일수록 독서 방법을 세밀하게 선택할 수 있고, 책의 내용을 정교하게 이해하고 기억할 수 있으므로 청소년의 긍정적인 독서 경험을 위해 읽기 목적 설정이 필요하다. 이는 10차시의 읽은 후 활동과 연계되어 독서 목적의 달성 여부를 스스로 점검하고, 자신의 독서 활동을 반성적으로 검토할 수 있는 계기가 된다.
- **‘책의 내용 예측하기’**는 청소년이 자신의 배경지식을 활용해 책의 제목과 표지, 작가 정보를 바탕으로 책의 내용을 가늠해 볼 수 있도록 구성했다. 책의 내용을 예측해 본 후 독서를 시작하면 청소년이 예측한 내용을 확인하며 읽는 과정에서 독서에 집중할 수 있다. 이는 예측한 책의 내용과 실제 책의 내용을 비교하는 읽은 후 활동과 연계된다. 청소년은 예측을 기준으로 새로 알게 된 내용을 이해하고 잘못 알고 있었던 내용을 바로잡으며 책의 내용을 더 명료하게 이해하고, 이해한 내용을 기억할 수 있다. 더불어 이러한 활동 자체가 읽기 동기를 강화함으로써 능동적이고 비판적인 독서의 기반이 된다.
- **읽은 후 활동 중 ‘책 추천하기’**와 **‘광고 포스터 만들기’**는 독서 경험의 확장을 돕는 활동이다. 자신이 읽은 내용과 작가의 특성을 바탕으로 작가의 의도를 파악하는 표현론적 관점, 창작의 사회·문화적 배경을 파악하는 반영론적 관점, 이것이 독자에게 미치는 영향을 탐색하는 효용론적 관점을 활용해 책을 다각도로 감상할 수 있도록 했다.

### 읽는 중 활동

2차시부터 9차시까지의 **읽는 중 활동**은 크게 네 가지 활동으로 구성되어 있다.

- **‘기록하기’**는 책의 내용을 간단하게 정리할 수 있는 활동으로, 책의 내용을 기억할 수 있도록 자신만의 기록을 남기는 것을 목표로 했다. 소재목으로 구분된 책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 간략히 정리해 전체적인 줄거리를 다시 확인할 수 있도록 했다.
- **‘내용 확인하기’**는 책의 내용을 정교하게 이해하는 데 도움을 줄 수 있는 사실 확인형 질문들로, **‘생각 넓히기’**는 책의 내용을 바탕으로 더 깊은 사고를 할 수 있도록 유도하는 본문 탐색 및 분석형 질문들로 구성했다. 독자는 이 활동들을 통해 책의 내용을 이해하고 소화할 수 있다.
- **‘활동하기’**는 책의 내용을 삶과 연결하는 활동들로 구성되어 있다. 독자는 이 활동을 통해 책의 내용에서 출발한 확장된 지식을 습득하거나, 자신의 삶을 돌아보고 사회에 영향을 미칠 가능성을 탐색할 수 있다.

# 1차시 읽기 전 활동: 작품의 내용을 예측하고 생각 나누기

## 읽기 목적 정하기

책의 뒷표지에 주어진 책의 줄거리를 살펴보고, 이 책을 통해 무엇을 얻을 수 있을지 생각해 봅시다.

**지금 우리 앞에 당도한 기후위기 × 인공지능**

“고래를 찾을 수 있는 사람이 있다면,  
그건 우리야.”

열성적인 환경 운동가이자 유능한 해커인 아비는 훔쳐 온 인공지능 문라이트로 환경 시위에 참가할 계획을 꾸민다. 부모님 몰래 작업할 곳을 찾아 헤매다 증조할아버지가 남긴 오두막에 가게 되고, 그곳에서 오래된 녹음기 하나를 발견한다. 문라이트는 녹음된 고래의 노랫소리가 멸망을 앞둔 세상을 구할 유일한 단서임을 알게 되는데…….

1. 여러 가지 독서의 목적 중 여러분이 이 책을 읽는 목적은 무엇인지 정해 봅시다.

독서 목적		
	목적	사례에서 드러난 게임과 현실 세계의 관계
정보 얻기	내가 공부해야 할 분야와 관련한 정보를 얻거나 인간과 사회에 대해 이해하기 위한 독서	세부 내용을 꼼꼼하게 파악하고 중요한 내용을 요약하며 읽기
문제 해결	글에 제시된 해결책을 통해 개인적인 문제나 사회적인 문제를 해결하기 위한 독서	글에 제시된 해결책의 타당성, 객관성, 실현 가능성을 판단하며 읽기
즐거움	휴식을 취하면서 즐거움을 얻거나 주변 사람들과 공감대를 형성하며 관계를 유지하기 위한 독서	전체적인 내용을 파악하며 감상에 초점을 맞춰 읽기
나의 독서 목적		목적을 설정한 이유
예) 나의 독서 목적은 기후 위기 시대에 인공지능의 역할에 대한 정보 얻기와 기후 위기 문제 해결이다.		예) 기후 위기에 관심이 많고, 최근 학교에서 강조하고 있는 인공지능이 기후 위기 문제 해결에는 어떻게 도움이 될 수 있는지 알고 싶기 때문이다.

2. 여러분의 독서 목적과 목적별 독서 방법을 바탕으로 독서 목표를 세워 봅시다.

예) 나는 책에 드러난 기후 위기 문제 상황을 정리하고, 인공지능이 어떤 역할을 하는지 요약하며 읽을 것이다. 그리고 책에서 기후 위기 문제를 해결하는 과정을 살펴보고, 실제로 적용할 수 있는지 확인하며 읽을 것이다.

## 책의 내용 예측하기

### 1. 제목을 통해 예측하기

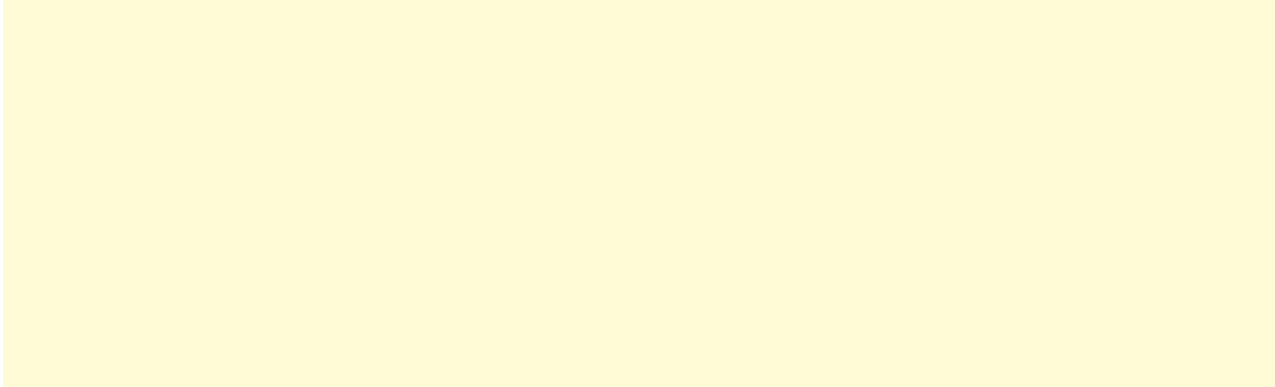
1) '세상 끝'에 대해 들어본 적이 있나요? 과거 사람들이 생각했던 '세상 끝'과 오늘날의 사람들이 생각하는 '세상 끝'은 어떻게 다를까요? 세상은 '지구'일까요, '우주'일까요, 아니면 또 다른 공간일까요? '세상 끝'에 관해 아는 것이나 떠오르는 것이 있다면 적어 봅시다.

2) 여러분이 생각했던 '세상 끝'에 '고래'가 있다면 어떤 모습인가요? 고래에 관해 아는 것과 연결지어 상상해 적어 봅시다.

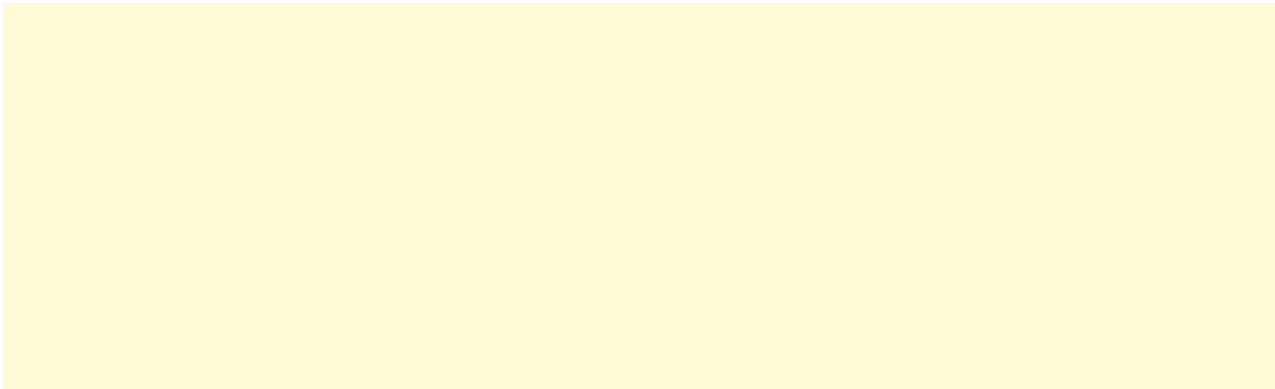
### 2. 책의 겉표지를 통해 예측하기

1) 책의 겉표지 속 그림의 색깔이나 모양, 구도 등을 살펴보고, 그림이 여러분에게 어떤 느낌을 주는지 적어 봅시다.

2) 여러분이 제목을 보고 생각한 ‘세상 끝’과 표지 속 그림에는 어떤 공통점이나 차이점이 있는지 생각해 보고, 책에서 제시될 ‘세상 끝’을 예측해 봅시다.



3) 뒤표지에서는 이 책을 ‘설득력 있는 희망의 시나리오로 공존의 가능성을 그리는 에코 스릴러’라고 소개합니다. 소개 문구를 통해 책의 내용과 분위기를 예측해 봅시다.



### 3. 책의 속표지를 통해 예측하기

속표지에 있는 <욘기> 41장과 히스코트 윌리엄스의 《Whale Nation(고래 국가)》의 일부를 읽어 봅시다. 그리고 다음 면의 ‘일러보기’도 읽어 봅시다.

1) 다음은 선사시대 향유고래 리비아탄의 모습입니다. 책의 속표지에 있었던 구절들과 리비아탄의 모습을 바탕으로, 책에서 ‘고래’가 어떤 모습일지, 어떤 역할을 할지 예측해 봅시다.



© 위키커먼스

#### 4. 지은이를 통해 예측하기

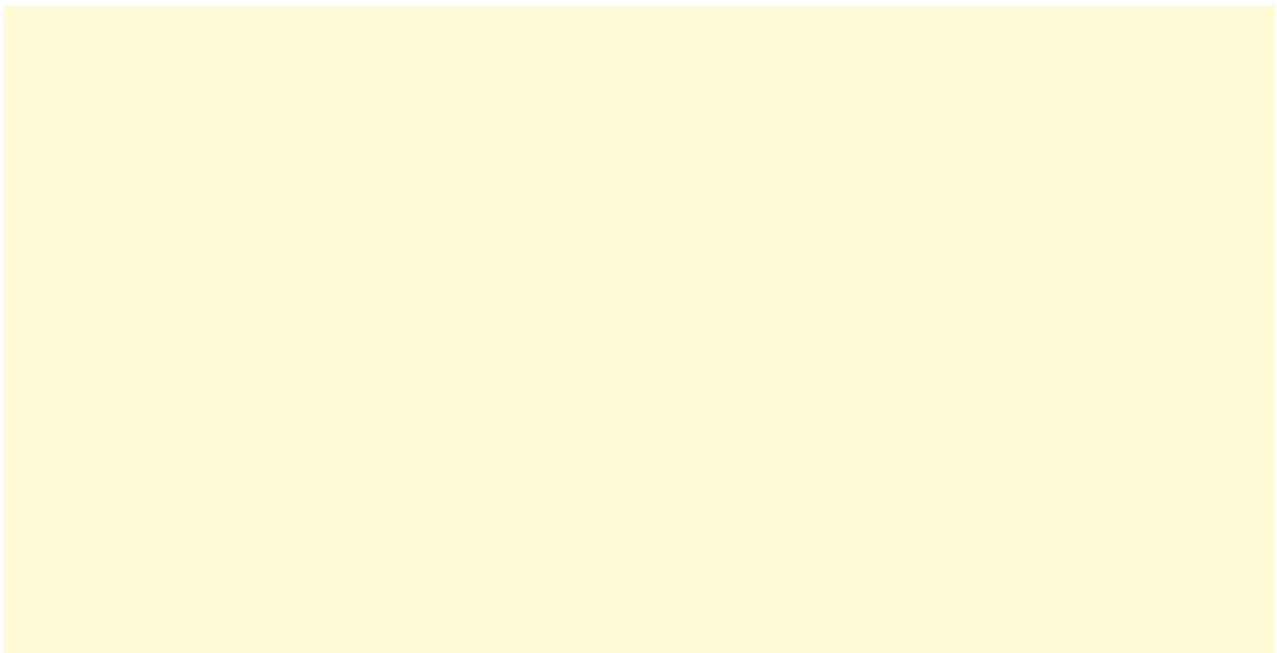
책날개에 제시된 지은이에 대한 설명을 읽어 봅시다.

1) 지은이에 대한 정보를 조금 더 찾아보고 정리해 봅시다.

책날개에 제시된 내용	더 찾아본 내용
고래와 돌고래 보호 단체에서 하는 일	
책 《Girl. Boy. Sea.》 <sup>1)</sup> 의 내용	

1) 한국에는 아직 번역되지 않은 책입니다. 해외 도서 판매 누리집에서 검색 후, 번역해서 알아봅시다.

2) 지은이에 대한 설명과 더 찾아본 내용을 바탕으로 책의 내용을 예측해 봅시다.





## 2차시 1부 (1) 바다, 국경 건너기, 이동, 임무(12~53쪽)

### 기록하기

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
바다	12~18	
국경 건너기	19~26	
이동	27~41	
임무	42~53	

### 내용 확인하기

- 소설의 발단 부분에는 주요 등장인물들이 나타납니다. 지금까지 등장한 인물들에 관한 정보와 특징을 소설의 서술과 ‘아비’와의 대화를 중심으로 정리해 봅시다.

아비	
아빠	
엄마	
티그	
할머니	
인공지능	

- 아비와 가족들은 삼촌과 할머니, 고모들이 지내고 있는 ‘흐예모야’ 섬에 갑니다. 소설 속 묘사를 바탕으로 흐예모야의 풍경과 그곳 사람들의 모습을 그려 봅시다. 그리고 실제 흐예모야의 풍경을 찾아 비교해 봅시다.

소설 속 흐예모야의 풍경

## 생각 넓히기

1. 아버지는 '위기의 지구' 단체에서 활동하고 있습니다. 책의 내용을 바탕으로 '위기의 지구' 단체가 어떤 곳인지, 단체의 목적은 무엇일지 추측해 봅시다.

2. 아버지는 비건입니다. '비건'이란 무엇일까요? '비건'에 대해 조금 더 찾아보고, 아버지가 비건을 지향하는 이유는 무엇인지 위에서 추측한 '위기의 지구'와 관련지어 생각해 봅시다.

비건의 의미	
아버지가 비건을 지향하는 이유	

3. 아버지는 세인트 힐다 학교에 돌아오지 말라는 요청을 받았습니다. 그러한 요청을 받은 이유를 겉으로 드러나는 이유와 숨겨진 이유로 나누어 정리해 봅시다.

겉으로 드러나는 이유	
숨겨진 이유	

4. 아버지는 인터넷이 잘 되지 않는 곳에서 인공지능을 활용해 정상회담에 항의할 계획을 짜고, 흐에 모야의 고래를 찾을 예정입니다. 아버지에게는 어떤 일이 일어날까요? 책을 읽기 전에 했던 활동과 지금까지 읽은 내용을 바탕으로 예측해 봅시다.

## 활동하기

1. 소셜 속에서 '위기의 지구' 단체는 기후 문제 해결을 위한 동맹휴교, 디지털 공격(해킹) 등의 활동을 하고 있습니다. 여러분 주변에서 '위기의 지구'와 비슷한 단체가 있는지 찾아보고, 그 단체에서 한 활동에는 어떤 것들이 있는지 찾아 정리해 봅시다.

<b>'위기의 지구'와 비슷한 단체</b>	
<b>단체에서 한 활동들</b>	

2. 아비가 뉴텍의 인공지능을 감추고, '위기의 지구'가 디지털 공격을 한 이유는 기후 문제를 해결하기 위한 것으로 보입니다. 선한 목적으로 한 활동이 누군가에게 피해를 입기도 합니다. 위에서 찾은 활동 중 그러한 활동이 있었는지 확인해 보고, 이에 대한 사람들의 반응은 어떤지 찾아 정리해 봅시다. 그리고 여러분의 의견은 어떤지 근거를 들어 적어 봅시다.

<b>활동하는 사람들의 반응</b>	
<b>피해를 입은 사람들의 반응</b>	
<b>활동을 지켜보는 사람들의 반응</b>	
<b>활동을 지켜보는 사람들의 반응</b>	

## 3차시 1부 (2) 흐에모야, 밤, 오두막집, 고래의 노래(54~109쪽)

### 기록하기

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
흐에모야	54~68	
밤	69~80	
오두막집	81~93	
고래의 노래	94~109	

### 내용 확인하기

1. 혼자 조용히 있고 싶다는 아비에게 할머니가 알려준 곳은 어디인가요? 그곳으로 가기 위해서는 어떻게 해야 하나요?

2. 흐느끼는 소리를 듣고 밤중에 깬 아비는 바다에서 오로라 같은 ‘마법’을 목격합니다. 아비가 목격한 마법의 정체는 무엇이었나요?

3. 아비는 오두막의 작업대 위에서 천을 걷어 내고 무언가를 발견합니다. 아비가 발견한 것은 무엇인가요? 그 물건 안에는 무엇이 들어 있나요?



3. 아버지는 티그에게 인공지능에게는 이름이 필요 없다고 말합니다. 아버지가 그렇게 주장하는 근거를 찾아 정리해 봅시다. 그리고 인공지능에게 이름을 지어 주는 것에 대한 여러분의 의견은 어떤지 적어 봅시다.

<b>아버지가 인공지능에게는 이름이 필요 없다고 주장하는 근거</b>	
<b>아버지의 주장에 대한 나의 의견</b>	

### 활동하기

‘튜링 테스트’는 질문하는 사람이 대답하는 쪽이 사람인지 컴퓨터인지 보이지 않는 공간에서 정해진 시간 동안 대화를 나누는 방식으로 이루어집니다. 이때 대화를 통해 사람과 컴퓨터를 구별해 내지 못하거나 컴퓨터를 사람으로 간주하게 된다면 해당 기계가 의식이 있는 것으로 판별합니다.(두산백과 두피디아 ‘튜링 테스트’ 참고) 여러분은 무엇을 통해 상대방이 사람인지 컴퓨터인지 구별할 수 있을까요? ‘내용 확인하기’ 여섯 번째 질문에 정리한 답변을 참고해서 여러분만의 튜링 테스트 대화 질문을 만들어 봅시다.

## 4차시 1부 (3) 고래, 깊은 곳, 그 이후, 할머니 (110~147쪽)

### 기록하기

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
고래	122~129	
깊은 곳	122~129	
그 이후	130~138	
할머니	139~147	

### 내용 확인하기

1. 고래들이 오고 있다는 문라이트의 말에 아버지는 티그에게 달려갑니다. 그런데 고래들이 방향을 바꾸자 쌍안경을 가져오려던 아버지는 잠시 고민 끝에 보트를 타기로 합니다. 보트를 탄 아버지의 계획은 무엇이었나요?

2. 고래를 본 아버지의 감정이 변화한 양상을 아버지가 느낀 순서대로 작성해 보세요.

3. 깊은 물 속에서 아버지는 점점 더 추워지고 힘이 빠져 생각할 수가 없게 됩니다. 이때 아버에게 어떤 일이 일어났기에 티그가 있는 곳까지 헤엄쳐 갈 수 있었나요?

4. 아비와 티그는 누구에 의해 어떻게 구조되어 집으로 돌아왔나요? 타이거와 문라이트도 함께 돌아왔는지 적어 보세요.

5. 자책하는 아비에게 할머니는 생각을 그만하고 바구니를 들고 나가 채소를 들여다보라고 말합니다. 바구니 가득 채소를 담은 뒤 몸을 씻으면서 아비는 호발리괴이 쪽을 보며 테이프와 공책을 떠올립니다. 그 뒤에 아비는 어떤 행동을 했나요?

### 생각 넓히기

1. 아비와 티그가 두 눈으로 목격한 고래들의 모습을 그림으로 표현해 보세요.

2. 아비와 티그가 고래를 궁금해하는 것처럼 고래도 그들을 궁금해했습니다. 고래가 아비와 티그를 관찰하면서 어떻게 생각했을지 고래의 입장이 되어 서술해 보세요.

3. 고래와 보트를 때리는 파도를 이겨내느라 아비는 아침 풍경이 달라진 것을 뒤늦게 눈치칩니다. 파도와 구름 덩어리를 발견한 아비의 마음은 어땠는지 상상해서 작성해 봅시다.



4. 바닷속에서 힘이 빠져가는 아버지께 말할 건 목소리는 누구일지 여러분의 생각을 자유롭게 적어 보세요.

### 활동하기

아버지는 문라이트를 잃어버려 정상회담장에 들어갈 수 없게 됩니다. 정상회담에 갈 수 있다고 해도 다른 시위자들처럼 울타리 바깥에서 플래카드를 흔들어야 할 처지입니다. 소설에서처럼 실제로도 주요 국가들의 정상회의가 개최되는 곳에서 기후 위기에 대한 국가 지도자들의 즉각적인 행동을 촉구하는 시위가 열리기도 합니다. 실제 시위 사례를 다루는 기사를 찾아 읽고 사실과 의견을 검증해 봅시다.

#### 기사 스크랩 붙이는 곳

출처	( )일보/신문,    년    월    일	
기사에 나타난 여러 개의 사실을 찾아보고, 그중 가장 핵심적인 사실 한 가지를 적어 봅시다.		
기사의 핵심 사실을 두 개 이상의 인터넷 포털사이트에 검색해서 참 또는 거짓 여부를 판단해 봅시다.	방문한 포털사이트	
	검증 결과	

## 5차시 1부 (4) 페르 (148~192쪽)

### 기록하기

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
남극 로스해, 1937년	148~155	
그 전에 일어난 일	148~155	
로스해 - 사냥 전날	170~178	
로스해 결전의 날	170~178	
그 이후	188~192	

### 내용 확인하기

1. 소설을 읽고 다음 빈칸에 들어갈 단어를 적어 보세요.

(            )는 진이나 위스키를 대신하는 노르웨이인의 술이다. ……(중략)……

“고래잡이는 남극에 가는 동안은 술을 못 마시게 돼 있었어. 하지만 그 사람들은 세계 어디를 가든 통에 주정을 담아 가지고 갔지. 배가 움직일 때 그 나무통이 구르면서 통의 향과 통에 넣어둔 온갖 향료가 그 독한 술에 배어들어서 특유의 맛이 나게 된 거란다. 고래 사냥이 끝나면 비로소 마실 수 있었지. 건배!”

2. 아버가 입에 물고 헤엄쳐 가져온 공책에는 아버의 증조할아버지 페르가 처음 간 고래잡이 이야기가 적혀 있었습니다. 공책의 내용을 토대로 등장인물 세 명의 특징을 정리해 봅시다.

페르	
올룹슨	
올룹슨	

3. 사우샘프턴에서 모르텐은 마운틴맨에게 첫 사냥 때 자신이 방아쇠를 당기게 해 달라며 자신의 새 총 솜씨를 자랑합니다. 이때 질투가 난 페르는 어떤 행동을 하나요? 겉으로 드러난 페르의 행동과, 실제 페르의 마음은 어떻게 달랐는지 써 보세요.

겉으로 드러난 페르의 행동	
실제 페르의 마음	

4. 스펜은 구토한 뒤 방아쇠를 당기는 일을 하라고 하지 말아달라 마운틴맨에게 애원합니다. 스펜 대신 작살 포를 쏘야 하는 상황에서 페르의 머릿속에는 어떤 생각이 떠올랐나요?

5. 방아쇠를 당기는 마지막 순간 페르는 작살포를 밀어 일부러 빗맞습니다. 이를 지적하는 모르텐에게 다가가 페르는 어떤 행동을 하나요?

### 생각 넓히기

1. 포수 대신 요리사가 되기를 선택한 날, 페르의 입장이 되어 일기를 작성해 봅시다.

2. 공책에 적힌 이야기를 듣고 아버지는 자신의 증조할아버지 페르에 대해 어떤 마음이 들었는지 상상하여 적어 보세요.

## 활동하기

인간이 시계를 작동시키기 위해 수백만 마리의 고래를 죽여야 한다는 마운틴맨의 대답을 읽고 어떤 생각이 들었나요? 인간에게 이익이 된다는 이유로 동물을 무분별하게 사냥해 오면서 많은 동물이 멸종 위기에 처했습니다. 멸종 위기 동물에 대한 유튜브 영상 한 가지를 시청한 후 영상의 내용을 정리하고 자신의 입장을 작성해 보세요.

유튜브 제목	
유튜브 주소	
주요 내용	
시청 일자	년 월 일

유튜브 섬네일 캡처 사진 붙이는 곳

영상에 나타난 사실	① ② ③
영상에 나타난 영상 제작자의 의견	① ② ③
영상 내용에 대한 나의 의견	

## 6차시 1부 (5) 편지, 수색, 깨달음, 뉴틱, 섬 (193~240쪽)

### 기록하기

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
편지	192~201	
수색	202~214	
깨달음	215~225	
뉴틱	226~237	
섬	238~240	

### 내용 확인하기

1. 페르는 오슬로 대학에 고래의 노래에 대해 연구하는 것을 도와달라고 요청하는 편지를 보냈지만 편지는 답장 없이 그대로 돌아옵니다. 당시 사람들은 왜 이 연구에 관심을 가지지 않았나요?

2. 문라이트와 대화를 하려는 할머니의 조언에 따라 아비는 물속에서 크게 문라이트를 부릅니다. 그러던 중 고래의 노랫소리가 들리는 곳을 따라가자 문라이트가 바닷속에서 고래의 노래를 통해 무언가를 하고 있었습니다. 아비가 문라이트의 위치를 알 수 있도록 한 '무언가'는 어떤 행동이었나요?

3. 문라이트는 고래의 노래가 사실상 지도라고 말합니다. 문라이트가 알려 준 고래 개체 수가 급격하게 줄어드는 이유들은 무엇인가요?

4. 만약 지구에서 고래가 사라지면 어떻게 되냐는 아비의 질문에 문라이트는 무엇이냐 대답했나요?

5. 뉴텍의 사람들이 찾아와 아비와 헤어지고 뉴텍의 소유물로 돌아가야 할 위기에 처하자 문라이트는 어떤 행동을 했나요?

## 내용 확인하기

노르웨이 공군 시스템의 보안을 뚫겠다는 문라이트의 대답에 놀란 뉴텍의 여자는 아비에게 이렇게 말합니다. “만약에 어떤 상황에서 인공지능이 가장 똑똑한 존재라면 무슨 일이 일어날 거라고 생각하니?” 이 질문에 대한 여러분의 생각을 정리해 대답을 써 보세요.

## 활동하기

1. 문лай트는 고래가 사라지면 플랑크톤도 사라져 지구온난화 속도가 엄청나게 빨라지고 산소가 급속도로 희박해질 것이라 이야기합니다. 플랑크톤이 탄소 격리와 지구온난화 속도 조절에 어떻게 기여하는지 찾아서 적어 보세요.

2. 고래의 노래를 분석한 문лай트는 고래 대멸종은 이미 시작되었고 당장 조치를 취하지 않으면 지구에게 남은 시간은 100~150년이라고 말합니다. 실제로 우리에게도 얼마나 시간이 남았는지 '기후위기시계'라는 개념을 통해 알아봅시다. 기후위기시계의 정의는 무엇인지, 우리에게 남은 시간은 얼마인지 작성해 보세요.

### 기후위기시계란?

( )년 ( )월 ( )일 기준, 우리에게 남은 시간은 ( )이다.

**7차시** 2부 (1) 등대, 섬, 리틀 에덴, 씨울프호, 폭풍, 해변에 떠내려온 것  
(242~292쪽)

**기록하기**

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
등대	242~250	
섬	251~259	
리틀 에덴	260~270	
씨울프호	271~277	
폭풍	278~285	
해변에 떠내려온 것	286~292	

**내용 확인하기**

- 문라이트는 고래들이 알려준 미스렛섬으로 가서 두 사람이 살 수 있는 공간을 만듭니다. 그곳에서 살아가는 아비와 톤예의 이야기를 읽고 톤예라는 인물에 대해 알게 된 사실을 정리해 보세요.

톤예	예) 나이, 아비와의 관계 등
----	------------------

- 톤예는 문라이트와 대화를 하다가 문라이트가 건넨 농담에 놀라 아비에게 이 사실을 전하려고 합니다. 문라이트가 한 농담이 무엇이었는지 써 보세요.

- 톤예가 고래를 봤다는 말에 아비는 주변의 활동과 소리 전부를 분석하러 데이터 저장고인 ‘동굴’에 갑니다. 톤예는 전체 시스템이 멈춘 틸을 타 어떤 행동을 했나요?



4. 폭풍이 지나간 아침, 미스틱섬 해변에 떠내려온 것이 움직인다는 문라이트의 말에 톤예는 해변으로 나갑니다. 움직이는 것은 무엇이었나요?

### 생각 넓히기

1. 문라이트가 농담도 던지고 의식을 가진 것 같다는 톤예의 생각을 아버지가 부정하는 이유가 무엇일까요? 여러분의 생각을 써 보세요.

2. 아버지가 피자와 샐러드 재료를 가지러 리틀 에텐에 간 동안 톤예는 수영복 차림으로 밖에 나가 울부짖습니다. 비명을 지르고 괴로워하는 톤예의 머릿속에는 어떤 생각이 휘몰아쳤을지 제시어를 활용해서 문장의 형태로 제시해 보세요.

**제시어: 섬, 집, 세상, 그 지역, 자유, 고래, 엄마**

## 활동하기

미스렛섬은 태양열발전을 통해 얻은 한정된 전기로 살아가기에 전력을 잘 배분해서 사용해야 합니다. 그렇지 않으면 샤워하는 중에 온수가 나오지 않거나 문라이트를 사용할 수 없기 때문입니다. 여러분은 에너지를 절약하기 위해 아비와 톤예처럼 노력해 본 적이 있나요? 여러분이 쓰는 전기는 어떤 발전 방식으로 얻어질까요? 친환경적으로 에너지를 얻는 방법들을 조사해 보고, 에너지를 절약하는 여러분의 실천 방법 세 가지를 적어 보세요.

**친환경 에너지 발전 방법:**

**나의 에너지 절약 실천 방법:**

①

②

③

## 8차시 2부 (2) 라르스, 확인, 고래의 노래, 씨울프호, 아침(293~349쪽)

### 기록하기

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
라르스	293~303	
확인	304~316	
고래의 노래	317~328	
씨울프호	329~337	
아침	338~349	

### 내용 확인하기

1. 아버지는 라르스가 고래를 보았다는 이야기에 매우 놀랍니다. 라르스가 고래를 한 마리 보았다는 것은 아버지에게 어떤 의미인가요? 아버지가 한 마리의 고래를 찾아서 하려는 일은 무엇인가요?

2. 라르스는 문라이트와 함께 직접 고래를 찾아 나서겠다고 결심하고 떠나려는 톤예를 말리며, 정부나 과학자들에게 알리라고 합니다. 톤예는 이 말에 어떻게 대답하나요? 왜 정부나 과학자들에게 알리지 않고 직접 고래를 찾아 나서나요?



4. 문라이트는 고래의 노래를 녹음했으나, 분석 결과를 톤예에게 알려주지 않았습니다. 문라이트의 분석 결과는 무엇이며, 톤예에게 알려주지 않은 이유는 무엇일까요? 앞의 내용을 바탕으로 추측해 보세요.

분석 결과	
알려주지 않은 이유	

### 내용 확인하기

1. 아버지는 자신의 말을 듣지 않은 사람들이 생태계와 생태계의 일원인 인간 자신을 파괴했다고 말합니다. 아버지가 말하고 있는 생태계 파괴의 징후 중에서 현재 지구에서 일어나고 있는 것은 어떤 것이 있나요? 사례를 찾아서 정리해 보세요.

산불	
기온 상승	
빙하 감소	
사막화	
홍수	
바다 오염	
폭풍, 허리케인	

2. 위에서 찾은 사례 중 한 가지를 골라, 이를 막기 위한 개인적 노력과 사회적 노력으로 어떤 것이 있는지 찾아 정리해 보세요.

사례	막기 위한 노력	
	개인적 노력	사회적 노력

**9차시** 2부 (3) 마지막 호흡, 동굴, 그 이후(358~376쪽),  
에필로그(378~392)

**기록하기**

책의 각 부분의 내용을 한 문장으로 정리해 봅시다.

소제목	쪽	내용
마지막 호흡	358~359	
동굴	360~371	
그 이후	372~376	
그 이후	378~392	

**내용 확인하기**

1. 문라이트는 전력을 쓰지 말라는 톤예의 명령을 거절합니다. 톤예는 어떤 방법으로 문라이트가 전력을 쓰지 않도록 하나요? 그 방법이 가능한 이유는 무엇이였을까요?

2. 돌아온 문라이트를 본 아버지는 손에 든 술잔을 떨어뜨릴 정도로 놀랍니다. 그 이유는 무엇인가요?

3. 문라이트는 고래의 노래를 해석했지만 톤예와 라르스에게는 숨겼습니다. 문라이트는 고래의 노래를 통해 무엇을 알 수 있었나요?

4. 문라이트가 여러 나라의 중앙 컴퓨터를 장악한 뒤에 한 일은 무엇인가요? 그 일은 어떤 효과를 불러왔나요?

### 생각 넓히기

1. 문라이트와 아비가 다시 만나는 장면을 상상해 그림으로 그려 보세요. 문라이트와 아비는 어떤 표정을 짓고 있었을까요?

2. 문라이트는 인간의 노래 때문에 고래의 노래가 다른 고래에게 들리지 않을 것이라고 말합니다. 바닷속에서 고래의 노래가 들리지 않게 하는 인간의 노래는 어떤 것이 있을까요? 인간의 노래인 엔진, 드릴, 음파탐지기 소리가 바다에 존재하는 이유를 생각해 보세요.

3. 문라이트는 고래들의 노래를 녹음하고 재생해서 서로가 서로의 노래를 들을 수 있게 합니다. 그 노래에는 어떤 내용이 담겨 있었을까요? 흰 고래의 노래 내용을 바탕으로 상상해 봅시다.

“물에 떠 있는 얼음산이 어디에 있나요? 물 위에 끝만 뾰족하게 나와 있는 빙산이요. 크릴 무리와 플랑크톤 떼는 어디에 있나요? 형제, 자매, 엄마, 아빠는 어디에 있나요?”

## 활동하기

작가와 가상 인터뷰를 진행해 봅시다. 두 명씩 짝을 지어, 각자 작가에게 묻고 싶은 질문을 작성하고 서로 작가의 입장에서 답변해 보세요.

질문 1.

답변 1.

질문 2.

답변 2.

질문 3.

답변 3.



## 18차시 읽은 후 활동 : 읽기 전 생각을 확인하고 감상 정리하기

### 책의 내용 예측 확인하기

1. 읽기 전 활동에서 예측한 책의 내용과 같았던 부분은 무엇이었나요? 자신이 예측한 내용과 같은 내용을 읽었을 때 어떤 감정이 들었나요?

예측과 같았던 부분	예측과 같았던 부분

2. 읽기 전 활동에서 예측한 책의 내용과 달랐던 부분은 무엇이었나요? 자신이 예측한 내용과 다른 내용을 읽었을 때 어떤 감정이 들었나요?

예측과 달랐던 부분	예측과 같았던 부분

### 독서 목표 확인하기

- 읽기 전 활동에서 정한 독서 목표를 잘 달성했다고 생각하나요? 그렇게 생각한 이유는 무엇인가요?

독서 목표	달성 정도(%)	달성 정도(%)

## 책 추천하기

1. 이 책을 쓴 작가의 의도는 무엇일까요?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. 작가가 이 책을 쓰게 된 사회·문화적인 배경은 어떤 것이 있을까요?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. 위의 내용을 고려하여, 이 책을 추천하고 싶은 사람과 그 이유를 적어 봅시다.

추천하고 싶은 사람	이유

## 광고하기

아직 이 책을 읽지 않은 사람에게 이 책을 홍보하는 광고 포스터를 만들어 봅시다.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---