

국어활동 독서단원 독서수업 지도안

(학생용 독서지도안입니다. 교사용은 블로그에서 다운받으세요!)

<https://blog.naver.com/aramy777>

- 대 상 : 초등학교 3학년 이상
- 도서명 : 아라비안 나이트/ 아랍어 설화집/ 연초록
주제어 : 옛이야기, 상상, 모험, 문화, 교훈, 고전명작, 문해력
- 교과연계 : 3학년 1학기 국어 8단원. 의견이 있어요
3학년 2학기 국어 9단원. 작품 속 인물이 되어
4학년 1학기 국어 2단원. 내용을 간추려요
4학년 1학기 사회 1단원. 지역의 위치와 특성
5학년 1학기 국어 2단원. 작품을 감상해요
5학년 1학기 국어 6단원. 토의하여 해결해요
5학년 2학기 국어 6단원. 타당성을 생각하며 토론해요

○ 활동목표 :

1. 각 이야기의 줄거리를 정리하고, 당시 사람들의 생활 모습을 짐작할 수 있다.
2. 옛이야기가 주는 즐거움과 교훈, 가치에 대해서 생각해 볼 수 있다.
3. 책의 이야기를 새롭게 재구성해 다른 이야기로 쓸 수 있다.

○ 차시별 활동 :

독서 과정	차시	활동내용	비고
독서 전	1	1. 제목과 표지를 살펴보고, 배경 지식 쌓기 - 등장인물들의 소개를 읽어보며, 등장인물의 관계를 살펴보고, 작품에 대해 알아본다. - ‘아라비안 나이트’하면 떠오르는 것들을 모두 말해 본다. 2. 어휘 뜻 알아보기	
독서 중	2~4	1. 읽기 방법과 읽기 분량 정하기 2. 다양한 읽기 방법을 이용해 책 읽기 - 셰에라자드가 들려주는 이야기의 뒷부분을 예측하며 책을 읽는다.	
독서 후	5	1. 이야기의 내용 파악하기 - 각 이야기의 주요 등장인물과 간단한 줄거리를 정리해 본다.	

	6	<p>1. 생각 펼치기 및 적용하기</p> <p>■ 아라비안 나이트에 담긴 옛이야기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 세에라자드의 이야기를 듣고 왕의 생각 변화를 살펴본다. - 세에라자드가 들려주는 이야기에서 교훈을 찾아본다. - 아라비안 나이트와 같은 옛이야기가 어떤 가치를 지니는지 생각해 본다. - 아라비안 나이트를 통해 당시의 생활 모습을 짐작해 본다. <p>■ 이야기 속의 이야기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 내가 등장인물이라면 어떻게 할지 생각해 본다. - 각 이야기 속에서 신기한 점, 재미있었던 점, 느낀 점을 이유와 함께 말해 본다. - 세에라자드가 들려준 이야기 중 가장 재미있었던 이야기를 뽑아 본다. 	
	7	<p>1. 토의 토론하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - <뱃사람 신드바드와 짐꾼 신드바드 이야기>에서 뱃사람 신드바드는 어떤 사람인지 생각해 보고, 친구들과 함께 토론해 본다. 	
창의융합 활동	8~9	<p>1. 이야기 쓰기 및 스토리텔러 되어보기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 책의 이야기를 새롭게 재구성해 다른 이야기로 써 본다. - 자신이 쓴 이야기를 친구들에게 재미있게 들려주는 방법을 고민해 본다. - 스토리텔러가 되어 재미있게 이야기를 들려준다. 	

독서 과정	독서 전	차시	1차시
도서명	아라비안 나이트/ 아랍어 설화집/ 연초록		
활동 내용	1. 제목과 표지를 살펴보기 2. 배경 지식 쌓기 및 어휘 뜻 알아보기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

1. 책 표지의 그림과 제목을 살펴며 제시된 질문에 답해 보세요.



① p.6~7의 등장인물들의 소개를 읽어보며, 등장인물의 관계를 살펴보세요.

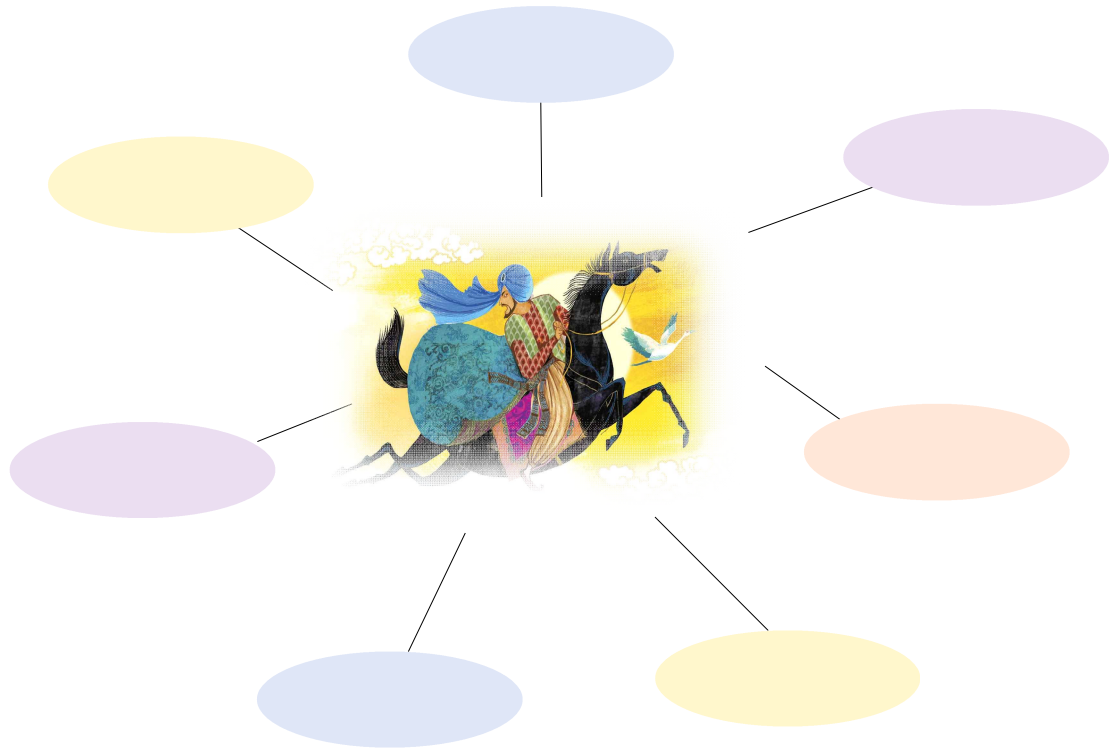
② 제시글을 읽으며 <아라비안 나이트>가 어떤 작품인지 알아보세요.

<아라비안 나이트>는 여러 사람들의 입을 통해 전해져 내려온 이야기를 모은 설화집이에요. 주요 이야기 180편과 거기에 곁들인 100여 편의 짧은 이야기들로 이야기가 이야기를 낳고, 그 이야기 속에 이야기가 숨어 있으며, 그 이야기가 다시 이야기를 낳는 액자식 구성으로 이루어져 있어요.

정확한 작가가 없이 페르시아(이란) 또는 인도의 오랜 전통 설화로 알려진 <아라비안 나이트>는 세월이 흐르면서 다시 쓰이거나 다른 나라로 아주 넓게 퍼져 나갔는데, 그 과정에서 새로운 이야기가 덧붙여져 양이 늘어났고, 해당 지역의 특징에 따라 등장인물 이름이 바뀌거나 관습이 더해지면서 내용이 더욱 풍성해졌어요. 이야기의 무대로는 바그다드가 가장 많고, 카이로, 다마스쿠스, 바스라 등도 자주 등장하며, 중국까지도 포함하고 있어요. 그리고 상상의 세계와 현실 세계가 뒤섞이고, 인물도 역사 속 인물과 가공의 인물이 수없이 등장해서 이야기 모음집으로는 최고로 여겨지고 있어요.

10세기경부터 <아라비안 나이트>의 일부 이야기들은 책으로 전해지기 시작했으며, 지금과 같은 골격이 완성된 것은 17세기경으로 추정되고 있어요. 이와 같이 여러 시대를 거쳐 계속 덧붙여진 탓에 그 원본이나 완전한 작품을 발견할 수 없으며, 서로 다른 여러 문화가 섞여 드러나기 때문에 이야기의 역사와 배경을 밝혀내기도 어려워요. 그러나 이 이야기들은 아랍어와 이슬람 사상으로 통일되어 있다는 공통점을 가지고 있습니다.

③ '아라비안 나이트'하면 떠오르는 것들을 모두 말해 보세요.



2. 제시된 낱말에 대해서 자신이 생각하는 낱말의 뜻과 사전에서 찾은 뜻을 써보세요. 자신이 생각한 뜻과 사전의 뜻이 같은 의미이면 ○, 의미가 다르면 ×로 표시하세요.

낱말	내가 생각하는 뜻	국어사전의 뜻	○, ×
기이하다			
영문			
분부			
끓다			
운수			
지긋하다			
품삿			
엄니			
수			
돌우다			
잣다			
봉하다			
푸줏간			
건장하다			
양지바르다			

3. 위의 활동에서 새롭게 알게 된 낱말을 사용해 짧은 글을 지어 보세요.

낱말	문장

독서 과정	독서 중	차시	2~4차시
도서명	아라비안 나이트/ 아랍어 설화집/ 연초록		
활동 내용	1. 읽기 방법과 읽기 분량 정하기 2. 다양한 읽기 방법을 이용해 책 읽기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

1. 책을 읽는 방법에 대해 알아보고, 책을 읽어 보세요.

○ 한 권의 책을 읽는 횟수 : 총 3회

○ 읽는 방법 : 세에라자드가 들려주는 이야기의 뒷부분을 예측하며 책을 읽는다.

차레를 살피면서 내가
매일 밤 샤리야르 왕에게
어떤 이야기를
들려주었는지 상상해봐!

아침이 밝아 오면 나는
이야기를 멈추고, 왕에게
내일 밤에는 더 멋진
이야기를 들려주겠다고
했어.



1장
상인과 악령
이야기

2장
어부와 악령
이야기

3장
세 자매
이야기

4장
첫 번째
수도승 이야기

6장
세 번째
수도승 이야기

9장
알리바바와
사십 명의 도둑

5장
두 번째
수도승 이야기

7장
뱃사람
신드바드와
짐꾼 신드바드

8장
알라딘 이야기

독서 과정	독서 후	차시	5차시
도서명	아라비안 나이트/ 아랍어 설화집/ 연초록		
활동 내용	1. 이야기 내용 파악하기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

1. 아래 빈칸에 각 이야기의 주인공과 간단한 줄거리를 써 보세요.

사랑하는 내 동생이 아내에게 배신당했어. 그래서 난 여자들을 아주 싫어하게 되었고, 온 나라의 여자들을 죽일 계획을 세웠지. 하지만 세에라자드가 매일 밤 들려주는 이야기를 들으며 생각이 달라졌어.



나는 왕의 끔찍한 계획을 막기 위해 죽을 각오를 하고 왕과 결혼해 매일 밤 재미있는 이야기를 왕에게 들려주었어. 내가 왕에게 들려준 이야기의 내용을 정리해 봐.



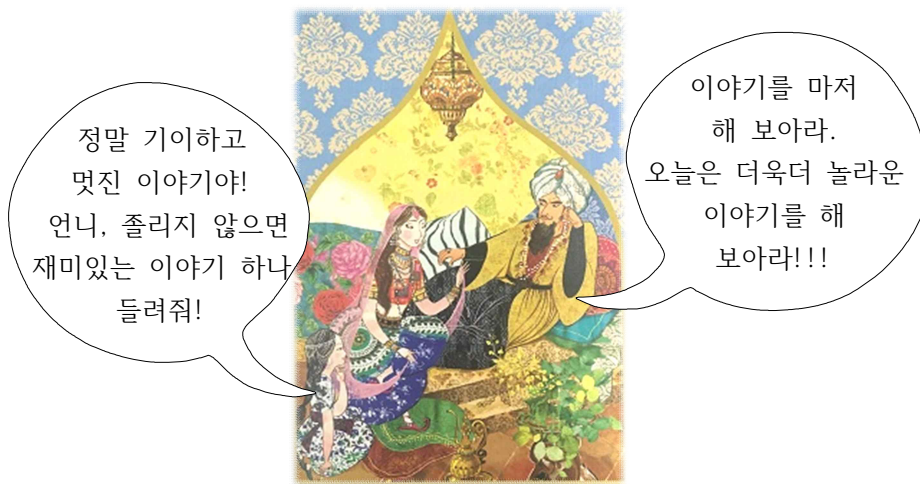
이야기	주요 인물	줄거리
상인과 악령 이야기		한 상인이 던진 대추야자 열매의 씨에 맞아 자신의 아들이 목숨을 잃었다며 악령이 상인을 죽이려 했지만, 다행히 노인의 기이하고 놀라운 이야기 덕분에 상인은 악령으로부터 목숨을 건질 수 있었어요.
어부와 악령 이야기	어부, 악령	
세 자매 이야기		짐꾼은 우연히 세 자매 중 한 여자에게 품삯을 받고 여러 가게를 따라다니다 세 자매의 집에서 머물면서 먹고 마시며 즐겁게 지내다가 그곳에서 세 명의 수도승, 칼리프와 재상을 만나 즐거운 시간을 함께 보내요. 하지만 남의 일에 참견하지 않겠다는 세 자매와의 약속을 어겨 죽을 위기에 처하고, 세 자매는 자신의 이야기를 들려주는 사람은 풀어주겠다고 말해요.

첫 번째 수도승 이야기	첫 번째 수도승	
두 번째 수도승 이야기	두 번째 수도승	왕자였던 수도승은 글씨가 아주 훌륭해 인도의 왕에게 가던 중 도적들을 만나 간신히 도망쳤지만, 악마의 여자를 사랑하게 되어 악마가 건 주문 때문에 유인원으로 변했어요. 그러나 공주가 주문을 풀어주어 사람으로 돌아왔으나 다시 나타난 악마와 공주의 싸움에서 번쩍이던 빛에 한쪽 눈이 멀었어요. 겨우 도망쳐 수염과 눈썹을 밀고 수도승처럼 여러 나라를 떠돌며 칼리프를 만나 자신의 이야기를 하고 싶었어요.
세 번째 수도승 이야기		
뱃사람 신드바드와 짐꾼 신드바드 이야기		
알라딘 이야기		
알리바바와 사십 명의 도둑		

독서 과정	독서 후	차시	6차시
도서명	아라비안 나이트/ 아랍어 설화집/ 연초록		
활동 내용	1. 생각 펼치기 및 적용하기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

■ <아라비안 나이트>에 담긴 옛이야기

1. 세에라자드를 죽이려 했던 왕의 생각이 어떻게 바뀌었는지 생각해 보세요.



2. 세에라자드가 들려주는 이야기들에는 어떤 교훈이 담겨 있는지 생각해 보고, 알맞은 교훈을 찾아 줄로 연결해 보세요.



내가 매일 밤 왕에게 들려준 이야기 속에는 교훈이 담겨 있어. 이야기 내용을 떠올려 보면 이야기 속에 어떤 교훈이 담겨 있는지 알 수 있을 거야. 이야기 속에 여러 가지의 교훈이 담겨 있기도 하니까 잘 생각해 봐.

상인과 악령 이야기

- 위험과 고난이 찾아와도 지혜를 발휘하면 살 수 있다.

어부와 악령 이야기

- 노인에게는 지혜가 있기 때문에 그들의 말을 잘 따라야 한다.

뱃사람 신드바드와
짐꾼 신드바드
이야기

- 어려움에 처한 이를 구해 주면 복을 받는다.

알라딘 이야기

- 자신의 처지를 불평하기보다는 용기를 가지고 끊임없이 도전해야 성공할 수 있다.

알리바바와
사십 명의 도둑

- 지나친 욕심을 부리면 화를 입는다.

3. <아라비안 나이트>와 같은 옛이야기는 어떤 가치가 있을까요?

4. 이야기를 통해 알 수 있는 당시 사람들의 생활 모습을 짐작해 말해 보세요.

수도승들은 자신들의 이야기를 들어줄 칼리프를 찾아가려 했어요.

알라딘은 요정이 자신을 궁궐 옆에 데려다주자 먼저 신께 감사 기도를 올렸어요.

벳사람 신드바드는 물건을 사서 바다로 나가 팔아 큰 부자가 되었어요.

상인은 일 년 뒤에 다시 돌아올 것을 신께 맹세했기 때문에 가족을 뿌리치고 악령에게 돌아왔어요.

악령이 자신을 죽이려고 하자 어부는 신에게 자신을 돌보아 달라고 기도했어요.

세에라자드는 아버지의 반대에도 무릅쓰고 왕과 결혼하겠다고 고집을 부렸고, 아버지는 어쩔 수 없이 허락했어요.

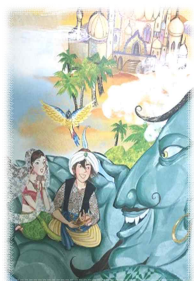
■ 이야기 속의 이야기

5. 내가 만약 아래 이야기 속 등장인물이라면 어떻게 할지 상상해 써 보세요.



<상인과 악령 이야기> 속의 상인이라면 자신을 죽이려는 악령을 어떻게 물리칠 건가요?

내가 상인이라면 _____



<알라딘 이야기>의 알라딘이라면 요술 램프의 요정에게 어떤 소원을 빌고 싶은가요?

내가 알라딘이라면 _____



<알리바바와 사십 명의 도둑 이야기>에서 내가 두목이라면 알리바바의 집에 어떻게 표시할 건가요?

내가 두목이라면 -----

6. 세에라자드가 들려준 각각의 이야기에 대해 별점을 색칠해 보고, 자신의 감상평을 말해 보세요.

감상평		
신기한 점	재미있었던 점	느낀 점
기억에 남는 점	궁금했던 점	새롭게 알게 된 점
이야기 제목		
상인과 악령 이야기 ☆☆☆☆☆	어부와 악령 이야기 ☆☆☆☆☆	세 자매 이야기 ☆☆☆☆☆
첫 번째 수도승 이야기 ☆☆☆☆☆	두 번째 수도승 이야기 ☆☆☆☆☆	세 번째 수도승 이야기 ☆☆☆☆☆
뱃사람 신드바드와 짐꾼 신드바드 이야기 ☆☆☆☆☆	알라딘 이야기 ☆☆☆☆☆	알리바바와 사십 명의 도둑 ☆☆☆☆☆

7. 가장 재미있었던 이야기 순서대로 순위를 매겨보고, 친구들에게 발표해 보세요.

독서 과정	독서 후	차시	7차시
도서명	아라비안 나이트/ 아랍어 설화집/ 연초록		
활동 내용	1. 토의·토론하기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

1. <뱃사람 신드바드와 짐꾼 신드바드 이야기>에서 뱃사람 신드바드는 어떤 사람인지 생각해 보고, 아래 친구들의 이야기를 참고해 자신의 의견을 써 보세요.

나는 뱃사람 신드바드가 도전정신이 강한 사람이라고 생각해. 죽을 고비를 여러 번 넘기고 그런 위험을 감수하면서도 또 도전하잖아. 그래서 뱃사람 신드바드는 성공해서 부자가 된 거야.



나는 뱃사람 신드바드가 무모한 사람이라고 생각해. 모험에 도전해서 큰돈을 벌었으니 성공했다고 말할 수도 있겠지만, 그것은 어디까지나 운이 좋았기 때문이야. 자칫 잘못하면 목숨을 잃을 수도 있었고, 또 항상 도전이 성공하는 건 아니잖아.



내 의견	
이유	

2. 뱃사람 신드바드에 대한 자신의 생각과 친구들의 생각을 비교해 보는 토론을 해 보세요.

의견 이름	뱃사람 신드바드는 도전정신이 강한 사람이다.	뱃사람 신드바드는 무모한 사람이다.

3. 자신의 토론 활동을 되돌아보며 평가표를 작성해 보세요.

토론 평가표		
토론 날짜: _____		
토론 주제: _____		
판정영역	평가 근거	평가(o, x)
주장 펼치기	토론 주제에서 벗어나지 않았나요?	
	주장이 설득력이 있었나요?	
	주장을 뒷받침하는 근거가 타당했나요?	
반론하기	상대방의 주장과 근거의 문제점을 잘 찾아 반박하였나요?	
	상대방이 제기한 반론에 대해 적절하게 답변했나요?	
주장 다지기	주장과 근거를 다시 정리하여 다시 한 번 주장을 분명하게 말했나요?	
태도	상대방의 주장을 존중하며 예의 바른 태도로 말했나요?	
	말하고 듣는 자세가 바르고 적극적으로 토론 활동에 참여했나요?	
	주어진 시간 안에 발표를 잘하고, 이해하기 쉽게 말했나요?	
총 평가		

2. 다른 사람에게 이야기를 재미있게 이야기를 들려주는 방법에는 무엇이 있을까요?

3. 스토리텔러가 되어 자신이 새롭게 쓴 이야기를 친구들에게 들려주세요.