

막손이 두부

모세영 글 강전희 그림



제1회 비룡소 역사동화상 수상작

도공의 아이 막손이가 일본에서 두부를 퍼뜨려 새로운 삶을 찾아가는 이야기.
이색적인 배경과 사건, 조선과 일본이라는 뻘한 경계를 뛰어넘는 결말. -심사평 중에서(최나미, 이현)

비룡소 '일공일삼' 독서 활동 워크북

#막손이 두부 #역사 #우정 #진로 #장기

 책의 앞, 뒤표지를 꼼꼼히 살핀 후 아래 물음에 답해 봅시다.

Q. 책의 표지를 살피며 궁금한 점이 있었나요? 책에 대해 떠오르는 질문을 자유롭게 적어 봅시다.

(예) 책 앞 표지에 나온 것은 누구일까?

Q. 책 제목에 나오는 '막손이' 또는 '두부'에 대해 떠오르는 것이 있나요? 책을 읽기 전에 책의 내용을 자유롭게 상상해 볼까요?

 책을 펼쳐 '차례'를 꼼꼼히 살핀 후 아래 물음에 답해 봅시다.

Q. 이 책은 총 몇 개의 차례로 이루어졌나요? 아래 칸에 차례를 따라 쓰며 각 장의 내용을 예상해 봅시다.

Blank area for writing answers to the first question.

Q. 차례 중에서 내용이 가장 궁금한 장을 하나 골라 제목을 쓰고, 그 장의 내용을 간단히 추측하여 봅시다.

Blank area for writing answers to the second question.



'막손이 두부' 1장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 1장에 나온 내용을 바탕으로 이 이야기의 시, 공간적 배경과 주요 등장 인물에 대해 짐작할 수 있는 내용을 정리해 봅시다.

Blank space for writing the answer to Q1.

Q2. 주인공인 '막손이'는 어쩌다가 왜국에서 살게 되었나요?

Blank space for writing the answer to Q2.

Q3. 이야기의 시, 공간적 배경을 떠올리며, 뒤에 이어질 내용을 간단하게 추측하여 적어 봅시다.

Blank space for writing the answer to Q3.



'막손이 두부' 2장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. '저잣거리'는 어떤 곳이었나요 저잣거리에 대해 묘사된 모습을 간단히 정리하고, 그림으로도 표현해 봅시다.

Q2. 2장에서 일어난 사건 중, 중요하다고 생각되는 사건을 몇 개만 골라 시간의 흐름에 따라 정리해 봅시다.



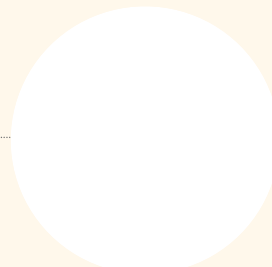
'막손이 두부' 3장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 3장에서의 내용을 바탕으로 아래의 '막손이네 가계도'를 완성해 봅시다.

※ 인물의 이름 위 빈 원에는 인물들의 얼굴을 그리고, 아래 빈 네모칸에는 각 인물에 대한 정보를 간단히 정리해 봅시다.



아빠



엄마



막손이

Q2. 막손이에게 어떤 일이 벌어질까요? 이어질 내용을 간략히 추측해 봅시다.

 '막손이 두부' 4장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 이번 장에서 새로 등장한 인물로 '도사번의 번주'와 '신지 부인'이 있습니다. 두 인물은 각각 다른 이유로 막손이의 생활에 영향을 미치게 됩니다. 막손이가 되어 도공장님께 편지를 쓴다고 가정하고, 두 사람을 묘사하는 내용을 포함한 편지글을 써 봅시다.



그리운 도공장님께

막손이 올림



'막손이 두부' 5장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 막손이가 자작나무 숲에서 만난 사람은 누구였나요?

Q2. 막손이는 자작나무 숲에서 만난 사람과 어떤 이야기를 주고 받았나요?

Q3. 다음은 책 77쪽의 내용 일부입니다.

(중략) "오늘은 두부를 맛보거라! 주인 댁에 가져갈 비지는 따로 챙겨 주마". 남자의 말이 끝나기도 전에 막손이의 눈에서는 지금까지 참아 왔던 눈물이 붓물처럼 터져 나왔다. 도공촌을 떠날 때도, 신지 부인 집에서 종일 일하고 녹초가 된 몸을 서늘한 다다미방 한구석에 누웠을 때도 목구멍에 힘을 주어 참았던 눈물이었다. 꿀꺽꿀꺽 삼켰던 서러운 마음이 뜨겁게 쏟아져 나왔다. (후략) 막손이가 남자의 말에 눈물을 흘린 까닭은 무엇일까요? 내 생각을 적어 봅시다.



'막손이 두부' 6장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. '아키라'와 '료코'에 대해 새로 나온 내용이나, 중요한 정보를 아래 표에 정리해 봅시다.

아키라	료코

Q2. '호인아재'와 '막손이'에 대해 새로 나온 내용이나, 중요한 정보를 아래 표에 정리해 봅시다.

호인 아재	막손이

 '막손이 두부' 7장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 막손이가 이에무라 부인 대신 장에 나가서 겪은 일 중 주요 사건을 시간의 흐름에 따라 정리해 봅시다.

이에무라 부인이 열감기에 걸려
막손이가 신지 부인의 허락을 받고, 이에무라 부인 대신 장에 나갔다.



Q2. 막손이가 가진 특별한 재능은 무엇인가요?

Q3. 막손이가 가진 재능은 도기를 만들 때와 두부를 만들 때 각각 어떻게 사용되었나요?

도기 만들기	막손이
두부 만들기	



'막손이 두부' 8장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 겐조가 가진 속셈은 무엇이었나요?

Blank area for writing the answer to Q1.

Q2. 겐조에게 끌려간 막손이는 어떻게 될까요? 겐조의 속셈을 떠올려 보고, 뒤에 이어질 이야기를 상상하여 적어 봅시다.

Large blank area for writing the answer to Q2.



'막손이 두부' 9장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 막손이가 사라진 후, 호인 아재와 아키라, 료코는 각각 어떤 방식으로 막손이를 찾기 위해 노력했나요?

호인 아재	막손이
아키라	
료코	

Q2. 다음은 책 148쪽의 일부분입니다. (생략) 신지 부인은 가난한 하급무사의 아내인 자신이 이에무라 부인의 두부를 먹을 수 있다는 걸 마음속으로 자랑스럽게 여겼다. 그런데 그것보다 더 맛있는 두부가 팔리고 있었다니, 상급무사들은 자신과 얼마나 다른 생활을 하는 걸까. 신지 부인은 절로 한숨이 나왔다. (중략) "이 신지 마토, 비단 기모노는 못 입어도 그 두부는 꼭 먹어 볼 거야!" 신지 부인의 성격을 떠올리며, 뒤에 이어질 이야기를 간단히 상상해 봅시다.



'막손이 두부' 10장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 아키라가 막손이를 구하고 싶어한 까닭은 무엇이었나요?

Q2. 도사번 시장에 퍼지기 시작한 노래의 내용은 무엇이었나요?

Q3. 아키라와 료코의 계획은 무엇이었을까요? 노래의 내용을 참고하여 둘의 계획을 추측해 봅시다. 그리고 뒤에 이어질 내용도 간단히 상상해 봅시다.

아키라와 료코의 계획	막손이
뒷 이야기 상상하기	



'막손이 두부' 11장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 아키라가 막손에게 자신의 존재를 알리기 위해 사용한 방법은 무엇이었나요?

Q2. 막손이가 겐조를 따돌리기 위해 사용한 방법은 무엇이었나요?

Q3. 막손이가 두부를 나눠주겠다고 큰 소리로 외친 까닭은 무엇이었나요?

Q3. 막손, 아키라, 료코는 친구라고 할 수 있을까요? 내가 생각하는 친구의 조건을 밝히고, 셋의 관계를 우정이라고 할 수 있는지에 대해 나의 생각을 담은 논설문을 써 봅시다.



'막손이 두부' 12장을 읽고, 아래 물음에 답해 봅시다.

Q1. 이번 장에서 밝혀진 '막손이 구출 작전'을 시간 흐름에 따라 자세히 정리해 봅시다.

아키라가 번주의 새 첩에 대한 소문을 들었고,
그 이야기를 들은 료코가 노래를 지어서 퍼뜨렸다.



Q2. 다음은 책 199쪽에 나온 호인 아재의 말 일부분입니다.

"나의 소원은 이루어졌다. 네가 무사히 내 곁으로 돌아왔으니 말이다. 그러나 우리 조선의 원수였던 자의 부름을 받고 그 자에게서 삶을 보장받아 장인이 되어 살아가게 되었으니 어찌 기쁘기만 하겠느냐."

개인의 삶과 국가의 뜻이 충돌하는 위와 같은 상황에서 나라면 장인의 칭호를 받는 것을 선택했을까요? 나의 생각과 그렇게 생각한 까닭을 적어 봅시다.



'막손이 두부'의 주제를 바탕으로 논설문을 써 봅시다.

Q. '막손이 두부'는 조선의 아이 막손이가 일본으로 끌려가게 되며 벌어지는 이야기를 담은 역사 이야기 책입니다. 이 이야기를 통해 우리는 사람과 문화의 이동이 예기치 않게 역사에 영향을 미치기도 한다는 사실을 알 수 있습니다. 아래 주제 중 하나를 골라, 나의 의견을 밝히는 논설문을 완성해 봅시다.

- 주제 1. <우리 나라의 기술을 다른 나라에 알리고,
그 나라에 퍼뜨려 새로운 방식으로 발전시켜도 되는가?>
- 주제 2. <전쟁이 나서 적국에 끌려간다면, 적국에 도움이 되는 일은
아주 작은 것이라도(예_두부 만들기) 해서는 안 되는가?>