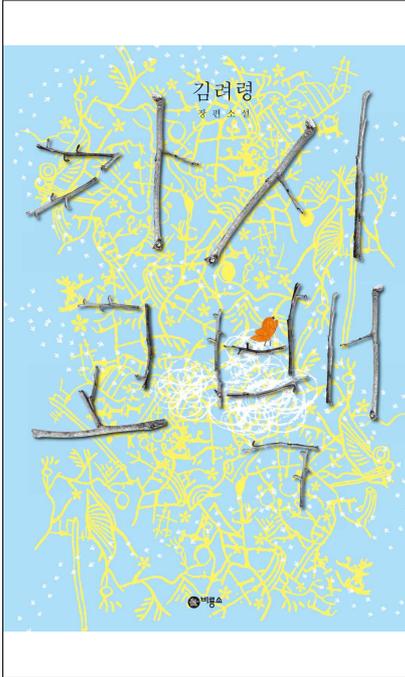


『가시고백』 김려령 지음

(1) 작품 소개

	<p>가발공장에서 남다른 재주를 뽐낸 엄마의 유전자를 받은 해일이는 손이 날래다. 그리고 그 날랜 손으로 남의 물건을 슬쩍 하는 묘기를 부린다. 마트에 가서 건전지를 몇 개쯤 슬쩍 해 오는 일이 아무렇지도 않은 일이다.</p> <p>새아빠와 적응 중인 지란은 새아빠의 전자수첩을 가지고 오는데 그만 해일이 슬쩍해 버린다. 그런 해일이 곁에는 사려 깊은 친구 진오가 있고, 초등학교 때부터 줄곧 반장을 해 온 책임감 강한 친구 다영이가 있다. 이들의 담임선생님은 남의 물건을 훔치는 것은 물건에 담긴 영혼까지 훔쳐 가는 것이라고 충고를 하는데, 누구에게도 말할 수 없는 비밀을 고백할 수 있는 친구가 지상에 존재한다는 일은 몹시 흥분되는 상황이다.</p>
--	---

(2) 내용 파악을 위한 활동

가. 제목이 주는 상징적 의미를 파악해 보요

- ① '가시고백'이란 의미는?
- ② 왜 그런 제목을 붙였을까요?
- ③ 제목을 통해서 강조하고 싶은 내용은 무엇일까요?

나. 내용 파악을 위한 질문 (분량을 3부로 나누어 읽은 후 문제를 풀이해 본다)

- 제1부 (1장부터 3장까지)

1. 지란은 전자수첩을 학교에 가져온다. 새아빠에게 무엇을 하겠다고 빌렸는가?
2. 수십 년 동안 가발 공장에서 일한 해일이 어머니가 해일에게 물려준 재능은?
3. 해철은 취업 준비생이다. 해철이 갖고 싶은 직업은 무엇인가?
4. 해일의 아버지의 직업은?

5. 담임선생님은 남의 물건을 훔쳐 간 사람은 그 물건에 담긴 ()과 ()까지 가져간 것이라고 한다.
6. 해일은 엄마가 고구마 순을 담아 온 박스를 보고 무엇을 시도하는가?
7. 담임선생님이 사정이 생겨서 종례를 못 하겠다고 하니 대신 담임 아르바이트를 하겠다고 나선 아이는 누구인가?
8. 달걀이 부화되었는지 알아보는 과정을 무엇이라고 하는가?
9. 해일이가 유정란을 사 왔을 때 부화를 시키고 남은 계란은 어떻게 하였는가?
10. 지란의 아빠는 엄마와 헤어지고 나서 지란에게 어떤 행동을 하는가?

– 제2부 (4장부터 6장까지)

1. 담임선생님과 상담을 하면서 지란이 편견을 깬 사실 하나는?
2. 담임선생님은 해일리와 면담을 하면서 해일리의 어떤 일에 관심을 두는가?
3. 초등학생 때부터 반장을 해 온 다영에게 담임선생님은 직업병이라고 하며 스스로의 계획을 수정하면서까지 남에게 ()하는 일은 하지 말라고 한다.
4. 해일이 마트에 갈 때마다 슬쩍 훔치는 것은?
5. 해일이 부화된 병아리에 붙인 이름은?
6. 담임선생님은 왕비의 거울을 예로 들며 자기보다 잘난 사람을 공격하는 사람들의 행동은 지능적으로 사람을 암살하는 것이라고 한다. 이를 가리키는 말은?
7. 왕비의 거울이 가장 예쁜 사람이 자신이 아니고 타인이라고 말을 한다면 타인을 죽일 것이 아니라 무엇을 봐야 한다고 하는가?
8. 지란리와 진오는 해일리네 집에 병아리를 보러 갔다가 책상 서랍에서 무엇을 보는가?
9. 해일이 아빠는 엄마가 누구 이야기를 하면 육탄전을 날리는가?
10. 해일이 엄마가 집을 나가자 해일이 형제는 엄마를 찾아 나선다. 엄마는 늦은

시간에 식당에 가서 아버지까지 불러내서 음식을 시킨다. 해일이네 가 그날 밤 먹은 음식은?

- 제3부 (7장부터 9장)

1. 지란이 진오와 해일을 데리고 간 친아빠의 아파트는 해일리와 어떤 관련이 있는가?

2. 진오와 해일리는 지란이 아빠의 가구에 낙서를 한다. 해일리보다 진오가 글씨를 쓰는 시간이 더 많이 걸리는 이유는?

3. 해일리 지란이네 아빠의 집에서 훔친 것은?

4. 지란이 해일리와 진오를 데리고 고깃집에 간 것을 나쁘게 소문낸 아이는?

5. 진오는 해일리가 물건을 훔치는 것을 무엇으로 보았는가?

6. 지란의 친아빠의 콘솔은 해일리네 집으로 온다. 그리고 그 콘솔에는 해일리의 글씨가 그대로 붙어 있다. 그것을 바라보고 있는 해일리의 복잡한 마음을 눈치챈 사람은 누구인가?

7. 해철은 해일리에게 진오를 놓치지 말라고 한다. 해철은 진오가 가진 장점을 무엇이라고 생각하는가?

8. 해일은 잘 웃는다. 그 이유는 유치원 때부터 생긴 것이었다. 유치원을 다닐 때 해일리가 가장 두려워한 것은?

9. 해일리가 훔친 냇북에는 누구의 사진이 들어 있었으며 그것이 상징하는 바는 무엇인가?

10. 반장인 다영이가 해일을 좋아하게 된 계기는 무엇인가?

다. 생각해 볼까요?

1. 이 글에서 거울이 의미하는 바는 무엇일까요? 담임선생님이 말하는 왕비의 거울이 의미하는 바와 해일이 도둑질을 하는 것을 눈치채게 되는 거울의 역할에 대해서 이야기해 봅시다.
2. 해일이네 가족의 장점은 무엇일까요?
3. 매우 이성적인 담임선생님과 감성적인 해철이의 공통점은 무엇일까요?
4. 감정 설계사가 되려는 해철이의 뜻은 어떤 의미를 지니고 있을까요?
5. 해일이 진오에게 자신이 도둑이라는 것을 고백할 수 있는 이유는 무엇일까요?
6. 해철이는 왜 해일에게 진오를 놓치지 말라고 할까요? 진오는 친구들에게 어떤 역할을 해 줄 수 있다고 생각하는 것일까요?
7. 아빠와 계속 부딪치면서 지란이 깨달은 것은 무엇인가요?
8. 해일의 병아리 부화는 가족들에게 어떤 영향을 미치는가요?
9. 지란이 친구들을 통해 배운 것은 무엇일까요?
10. 이 글에서 새롭게 깨달은 점은 무엇인가요?

라. 인물의 성격 분석

등장인물	성격을 짐작할 수 있는 구절	성격 분석
해일	-도둑질을 한 적이 있음 -어렸을 적에 외로웠음 -성적에 느긋함 -병아리를 부화시킴	
지란		
진오		
다영		
담임		
미연		

마. 인물의 갈등 양상 분석 및 해결책 제시 (모둠 활동)

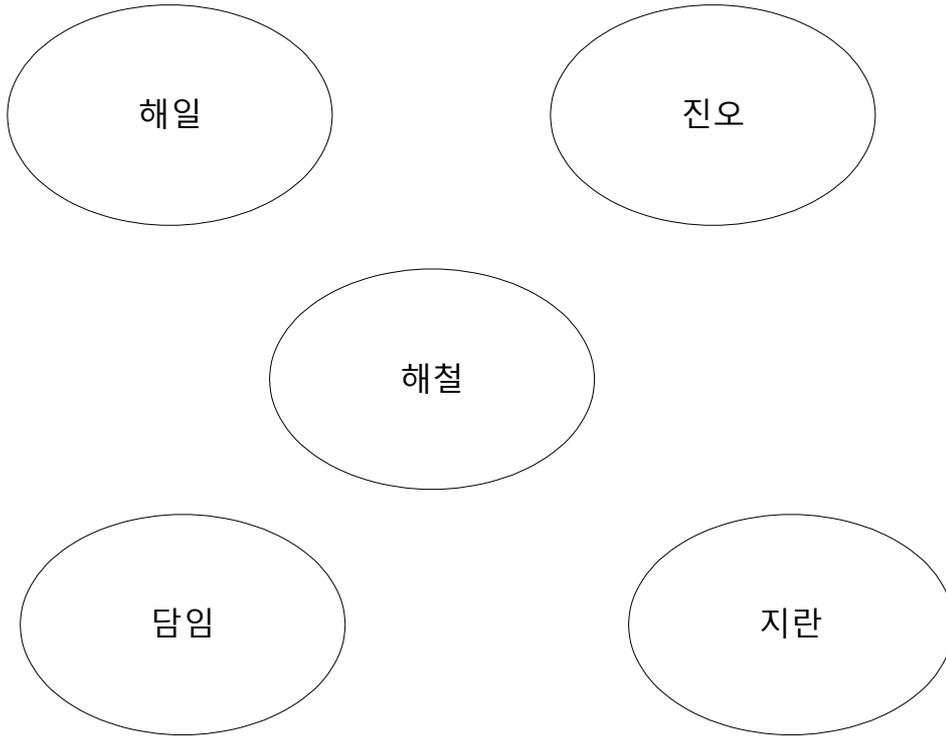
인물	갈등 양상	해결책 제시
해일		
지란		
다영		
해철		
지란 아빠		

바. 회복적 생활교육으로 갈등 해결

지란과 친아빠 사이의 갈등을 회복적 생활교육으로 역할극을 실시해 보
요.

지란	넷북에 제 사진을 담아 두었더군요. 아빠가 저에게 관심이 있는 줄 몰랐어요.
아빠	
지란	빨래에 섬유 유연제도 넣으시고 집 안도 깔끔하게 정리하시고 엄마가 쓴 물건을 다른 여자들이 손대지 않았으면 좋겠어요.
아빠	그래, 네가 시키는 대로 하마. 나는 네가 이런 사람이면 좋겠어.
지란	그동안 아빠에게 오해가 많았어요. 이제

사. 인물 탐구 - 등장인물이 서로에게 끼친 영향을 마인드맵으로 표현해 봅시다.



카. 합평회

- ① 책상 배치를 등그렇게 하거나 'ㄱ'자 형으로 하여 서로의 글을 돌려 읽는다.
- ② 주제가 명확한지, 뒷받침하는 문장에 타당성이 있는지, 문단 정리는 잘 되었는지, 특별히 효과적인 표현이 드러나는지 등을 점검하고 잘된 점을 아래 칸에 메모한다.
- ③ 아쉬운 점이나 보완할 점을 메모한다.
- ④ 친구들이 보여 준 칭찬과 충고를 받아들여서 다시 글을 고친다.
- ⑤ 고친 글을 다시 돌려 보며 달라진 점을 칭찬해 준다.