

# 한 학기 한 권 읽기 교수·학습 활동 지도안

## 1. 대상 도서 : 숨은 길 찾기/ 이금이/ 밤티

2. 수업 운영 방향 : 소설의 소재목을 활용하고 질문에 답함으로써 내용을 감상하고 다양한 통합 활동을 통해 작품 속 인물들을 입체적으로 이해하는 독서활동이다. 나아가 작품을 홍보하는 활동과 ‘두들 프로젝트 활동’의 마무리로 연작소설 3권 모두를 통합하며 ‘나의 인생꽃 찾기’를 통해 자신이 살아가고 싶은 삶의 모습을 그려보면서 프로젝트 독서 활동을 마무리한다.

## 3. 차시별 수업 흐름

차시	읽기단계	활동 내용	비고
1~2	읽기	<p><b>*내용 예측하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 표지를 보고 떠오르는 생각 메모하기</li> <li>- 제목의 의미를 한 문장으로 말하기</li> <li>- 소재목을 보고 누구와 관련된 이야기일지 생각해 보기</li> </ul> <p><b>*메모하며 읽기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 인상적인 문장에 밑줄 긋기</li> <li>- 소재목 별 주요 키워드를 3개씩 쓰고, 별점 매기기</li> </ul>	활동지1
3~4	감상하기	<p><b>*예측한 내용 확인하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소재목 별로 주요 내용 정리하며 빈칸 채우기</li> </ul> <p><b>*질문에 답하며 읽기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 질문에 대한 답을 작성해 보기</li> <li>- 스스로 질문 만들고 답해 보기</li> </ul>	활동지2
5~6	공유하기	<p><b>*인상적인 문장 낭독하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 밑줄 그은 문장 공유하기</li> </ul> <p><b>*태그 달기(모둠 활동)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 친구들의 질문에 대한 한 줄 의견을 태그로 달기</li> </ul> <p><b>*소재목에 부제 달기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주요 키워드와 한 줄 정리된 문장으로 소재목 별 핵심 내용을 드러내는 부제 달기</li> </ul>	활동지3
7	통합활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각 인물 별 성장 그래프 만들기 (성장 시점과 성장의 내용)</li> <li>- 인물 별 주요 감정 찾고 그 이유 쓰기 (감정 카드 활용)</li> <li>- 독자의 말 쓰기</li> <li>- 나의 숨은 길은 무엇일까</li> </ul>	활동지4

8	두들 프로젝트	- 3부작 도서 홍보하는 띠지 만들기 - '나의 인생꽃' 찾기	활동지5
---	---------	---------------------------------------	------

#### 4. 차시별 교수·학습 지도안

##### 가. 1~2차시 - 읽기

단계	교수·학습 활동		참고자료
도입	학습 목표 제시	- 해당 학년의 읽기 및 독서와 관련된 성취 기준을 바탕으로 학습 목표를 제시한다.	•해당도서
	프로젝트 수업 안내	- 이금이 소설 3부작을 대상으로 한 '두들 프로젝트'의 의의를 한 번 더 안내한다. - 소설의 소재목과 질문으로 내용을 감상하고 인물을 입체적으로 이해하는 활동을 하게 될 것임을 안내한다.	
전개	내용 예측하기	- 표지를 보고 떠오르는 생각 메모하기: 표지 그림에 있는 인물과 식물 등 눈에 보이는 것을 먼저 말하게 한 후, 그 속 느껴지는 느낌이나 떠오르는 생각 등을 메모하게 한다. 3부작 도서의 다른 책들의 표지와 공통점과 차이점을 찾아 얘기해보게 하는 것도 좋다. - 제목의 의미를 한 문장으로 말하기: 제목만 보고 어떤 내용이 전개될지 추측하여 한 문장으로 정리해 본다. - 소재목을 보고 이야기의 주인공 추측하기: 소재목을 훑어본 후 소재목만으로 누구에 관한 이야기일지 생각해 보도록 한다. 그 후 각 인물과 어울리는 소재목을 하나씩 찾고 그 이유를 쓸 수 있도록 지도한다.	•활동지1 •해당도서
	메모하며 읽기	- 인상적인 문장에 밑줄 긋기: 소설을 읽으며 마음을 움직인 문장에 밑줄을 그으며 읽도록 지도한다. - 소재목 별 주요 키워드를 3개씩 쓰고 별점 매기기: 소재목 별로 주요 키워드를 3개씩 메모하고, 내용의 흥미도와 전체 이야기에서 차지하는 중요도에 따라 별점을 매기며 읽도록 한다.	

정리	활동 내용 공유	- 게시판을 활용하여 활동지 전시하기, 모둠을 구성하여 항목 별로 인상적인 내용 한 가지씩 돌아가며 말하기, 앉은 자리를 기준으로 한 줄씩 다른 항목에 대해 발표하기 등 상황에 따라 적절한 공유 활동을 선택한다.	
----	----------	--	--

#### 나. 3~4차시 - 감상하기

단계	교수·학습 활동		참고자료
도입	전시학습 연계	- 교사가 높은 별점을 받았던 소제목이나, 인상적인 주요 키워드를 소개한다.	
	본시학습 안내	- 전시학습에서 제목과 소제목으로 추측했던 내용을 ‘빈칸 채우기’를 통해 누구에 관한 어떤 이야기인지 정리하고 질문에 대한 답을 작성하고 스스로 질문을 만들어 봄으로써 감상 활동이 이루어질 것임을 안내한다.	
전개	예측한 내용 확인하기	- 소제목 별로 주요 내용 정리하며 빈칸 채우기: 소제목 별로 등장인물 중 누구와 관련된 이야기인지 정리하고, 소설의 내용을 떠올려 빈칸에 알맞은 단어를 쓰도록 한다. 활동이 어느 정도 마무리되면 짝과 혹은 모둠 안에서 빈칸의 단어를 서로 확인하도록 한다.	•활동지2 •해당도서
	질문에 답하며 읽기	- 질문에 대한 답을 작성해 보기: 소설의 내용을 떠올리며 활동지에 제시된 5개의 질문에 대한 답을 정리하여 쓸 수 있도록 한다. 이때 소설의 구체적인 내용을 근거로 자기 생각을 펼쳐갈 수 있도록 지도한다. - 스스로 질문 만들기: 제시된 질문 외에 자신만의 질문을 만들어 보는 활동으로써 메모하며 읽기 활동을 통해 밑줄 그은 문장을 보며 질문을 만들어볼 수 있도록 한다. 소제목 별로 주요 키워드를 정리한 활동지를 보며 아이디어를 얻어도 좋다. ‘두들 프로젝트’의 전 활동에서 만들었던 질문들을 상기하며 적절한 질문을 만들 수 있도록 한다.	
정리	스스로 만든 질문에 답하기	- 스스로 만든 질문에 답을 하며 감상 활동을 마무리하도록 안내한다.	

다. 5~6차시 - 공유하기

단계	교수·학습 활동		참고자료
도입	전시학습 연계	- 학생들이 만든 질문을 소개하며, 질문을 통해 등장인물을 이해하는 활동이 '두들 프로젝트'의 의미를 반영하는 것임을 강조한다.	
	본시학습 안내	- 모둠을 구성하여 인상적인 문장 낭독, 서로의 글에 태그 달기 등 감상을 공유하고 소제목에 부제를 달아보는 활동이 전개될 것임을 안내한다.	
전개	인상적인 문장 낭독하기	- 각자 밑줄 그었던 문장을 돌아가며 낭독한다. 먼저 낭독하고 싶은 문장을 2~3개 고른 후에 소제목 순서에 맞게 발표 순서를 정하고, 그 순서에 따라 문장을 낭독하며 소설의 내용과 의미를 되새기는 시간을 갖는다.	•활동지3 •해당도서
	태그 달기	- 전시에 작성했던 활동지2를 준비하여 각자가 질문에 답한 내용을 돌려가며 읽는다. 친구가 쓴 답을 읽고 그 답의 여백에 한 줄 의견을 태그 형식으로 달아본다. 친구가 쓴 답의 주요 내용이나 친구의 답에 대한 자신의 의견을 태그의 내용으로 답할 수 있도록 한다. 즉, 학생 한 명이 쓴 답에 여러 개의 태그가 달리는 것이다. - 태그를 다는 활동이 끝나면 그 답을 쓴 학생이 가장 인상적이었거나 좋았던 태그를 발표해본다.	
	소제목에 부제 달기	- 지금까지의 활동을 바탕으로 소제목의 내용과 분위기에 어울리는 부제를 찾아보는 활동이다. 소제목 별로 주요 키워드를 정리한 것과 빈칸 채우기 활동을 참고하여 해당 소제목의 내용을 충실히 반영하면서도 독자가 궁금증을 갖도록 하는 부제를 생각해보도록 한다.	
정리	부제 감상하기	- 소제목 별로 다양한 부제를 감상하면서 부제에 따라 이야기의 분위기와 전개될 내용에 대한 기대감이 어떻게 달라지는지 느껴 본다.	

라. 7차시 - 통합 활동

단계	교수·학습 활동		참고자료
도입	전시학습 연계	- ‘두들 프로젝트’의 일환으로『숨은 길 찾기』를 읽고 ‘읽기, 감상, 공유’ 순으로 활동이 전개되어왔음을 정리한다.	
	본시학습 안내	- 소설의 전체 내용을 바탕으로 인물들을 입체적으로 이해하는 통합 활동이 이뤄질 것임을 안내한다. ‘나의 숨은 길 찾기’는 자신의 삶을 성찰해보는 활동으로써 정리활동으로 진행하도록 한다. 전개 활동 3개는 학생의 흥미에 따라 1~2개를 선택해서 진행해도 좋다.	
전개	성장 그래프 만들기	- ‘미르’와 ‘바우’ 중 한 명을 선택해서 그 인물의 성장그래프를 만들어본다. 각 인물에게 영향을 끼친 긍정적, 부정적 사건을 선택하고, 그 사건들을 통해 인물이 어떻게 성장했는지를 정리해본다.	•활동지4 •감정카드 •해당도서
	인물 별 주요 감정 찾기	- 소설 속 인물들이 느끼는 주요 감정을 찾고, 그 이유를 정리해서 써 보도록 지도한다. 만약 선택한 감정이 여러 개라면 그 중에서 해당 인물이 가장 크게 느꼈을 감정 1~2개를 골라서 그 이유를 정리하도록 한다. 그리고 감정 표현에 관련된 단어를 찾기 어려워하는 경우에는 감정 카드를 활용하여 다양한 감정을 찾아보도록 한다.	
	독자의 말 쓰기	- 『숨은 길 찾기』의 끝부분에는 초판과 개정판에 대한 작가의 말이 실려 있다. 이중 초판에 쓰인 작가의 말을 읽고 이에 응답하는 ‘독자의 말’을 쓰도록 한다. ‘독자의 말’은 소설을 감상한 독자의 입장에서 쓰는 후기라고 할 수 있다.	
정리	나의 숨은 길 찾기	- 소설의 마지막 부분에서 미르는 자기 앞에 펼쳐진 여러 갈래의 길들 중 자신의 길을 찾아 나아가는 과정이 인생이라는 것을 깨닫는다. 나의 숨은 길 중에서 내가 찾고 싶은 길은 어떤 것이며, 그 길을 찾는 방법 등을 생각해서 글로 정리한다.	

마. 8차시 - '두들 프로젝트' 마무리하기

단계	교수·학습 활동		참고자료
도입	전시학습 연계	- 상처 입은 친구를 이해하며 자신을 성찰했던 '두들 프로젝트'의 의미를 상기한다.	
	본시학습 안내	- '두들 프로젝트'를 마무리하는 '띠지 만들기' 활동과 등장 인물의 성장에 꽃이 중요한 역할을 했던 것을 바탕으로 '나의 인생꽃 찾기' 활동이 진행될 것임을 안내한다.	
전개	띠지 만들기	- '너도 하늘말나리아' 3부작 도서의 내용을 포괄하는 띠지를 만들어본다. 띠지의 역할이 독자들에게 책을 홍보하는 역할임을 이해시켜 매력적인 띠지를 만들 수 있도록 한다. 이때 실제 띠지를 예시자료로 보여주고, 띠지사이즈에 맞는 종이와 색펜세트를 준비하여 활동의 집중도를 높인다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•활동지5</li> <li>•띠지종이</li> <li>•색펜세트</li> <li>•3부작도 서</li> </ul>
	나의 인생꽃 찾기	- 하늘말나리꽃 외에도 3부작 도서에서는 다양한 꽃들이 중요한 역할을 하고 있다. 능소화, 제라늄, 팬지, 은방울꽃 등 인물의 관계를 드러내거나 인물의 속마음을 암시하는 수단으로 쓰이기도 한다. 이에 '나의 인생꽃'을 찾아보는 활동을 통해 자신의 삶에서 중요하게 생각하는 부분이 무엇인지 생각해 보는 시간을 갖는다.	
정리	공유하기	- 각자 만든 띠지를 전시하고, 각 띠지 별로 강조하려고 했던 것이 무엇인지 찾아본다. - '나의 인생꽃'을 교사가 읽어주고 학생들은 누구의 인생꽃인지 맞춰본다.	

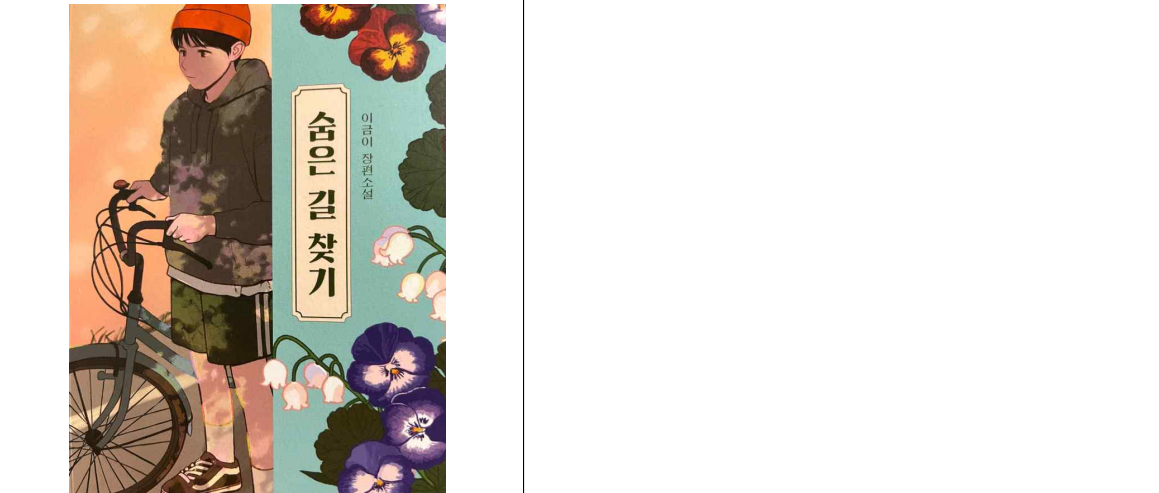
5. 학생 수업 활동지

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수업 활동지 1 - 읽기 (1~2차시)</li> <li>• 수업 활동지 2 - 감상하기 (3~4차시)</li> <li>• 수업 활동지 3 - 공유하기 (5~6차시)</li> <li>• 수업 활동지 4 - 통합 활동 (7차시)</li> <li>• 수업 활동지 5 - '두들 프로젝트' 마무리하기 (8차시)</li> </ul>
---

가. < 활동지1 - 읽기(1~2차시) >

1. 『숨은 길 찾기』를 읽기 전에 다음 질문에 답하며 책의 내용을 예측해 봅니다.

(1) 책 표지를 보고 떠오르는 생각을 메모해 봅니다.



(2) 제목만 보고 어떤 내용일지 예측하여 한 문장으로 표현해 봅니다.

---

(3) 소재목을 훑어봅니다. 소재목에 쓰인 단어의 느낌만으로 누구의 이야기일지 추측해 봅니다. 각 인물과 어울리는 소재목을 하나씩 찾고 그 이유를 써 봅니다.

인물	어울리는 소재목	이유

2. 다음 활동을 하며『숨은 길 찾기』를 읽어 봅시다.

(1) 다음 내용을 참고하여 인상적인 문장에 밑줄을 긋습니다.

- 인물의 마음이나 행동의 이유가 잘 드러난 문장
- 우리가 느낄 법한 감정이 잘 드러난 문장
- 내가 평소 생각하고 있던 것이 표현된 문장
- 공감하거나 의문이 생기는 문장
- 비유적인 표현으로 여운을 남기는 문장

(2) 책을 읽으며 소제목 별로 주요 키워드를 3개씩 메모하고, 각 소제목의 내용을 흥미와 중요도에 따라 별점으로 매겨 봅니다. 주요 키워드는 책에 쓰인 단어나 자신의 생각 등으로 메모합니다.

소제목	주요 키워드	별점
소희의 방	다시 만난 소희와 미르, 특목고, 예고	
비밀 정원		
낮 꿈		
제라늄		
오디션		
팬지		
한여름 밤의 꿈		
은방울꽃		
재이네 집		
삶의 정수		
인생은 시험의 연속		
고백		
숨어 있는 길		



나. < 활동지 2 - 감상(3~4차시) >

1. 『숨은 길 찾기』를 읽고 소제목 별로 누구의 이야기인지 쓰고, 빈칸에 알맞은 단어를 써 보시다.

소제목	인물	주요 내용
소희의 방	소희, 미르	미르는 소희의 ( )가 놀랍고 부럽다. 외고를 준비한다는 소희의 말을 듣고 갑자기 ( )로 진로를 정한다.
비밀 정원		바우는 소희가 떠난 ( )에 자신만의 비밀 정원을 만든다.
낮 꿈		미르는 뮤지컬 배우가 된다는 자신을 못미더워하는 엄마에게 ( )이 치민다.
제라늄		학교 온실에서 바우는 재이에게 ( ) 배경을 꾸며 달라는 제안을 받는다.
오디션		미르는 ( )에 쓸 경력을 위해 연극부 오디션을 보고, 라이샌더 역을 맡았다.
팬지		자신을 식물의 ( )라고 생각하는 바우는 비로 화단이 망가져 속상해한다. 바우는 ( )에 대한 재이의 열정과 끈기에 감탄한다.
한여름 밤의 꿈		연극은 성공적으로 마친 미르는 아빠 집에서 방학을 보내며 ( )에 다닌다. 소희는 ( )으로 사랑받는 건 안 하겠다며 외고 진학을 포기한다.
은방울꽃		바우는 소희네 집이 ( ) 매우 서운해하며 그 동안 찍어 준 정원과 꽃 ( )들을 보며 마음을 달랜다.
재이네 집		재이와 가까워진 미르는 재이네 집에 가서 바우를 부르고 셋은 영화 ( )를 함께 본다.
삶의 정수		바우는 영화 속에 인용된 시를 음미하며 자신이 원하는 삶을 깨닫고 ( )에 진학하기로 결정하는데 아빠의 반대에 부딪친다.
인생은 시험의 연속		미르는 바우 아빠와 재혼하겠다는 엄마의 결정에 놀라지만 소희에게 ( )을 받고 엄마의 결혼을 받아들이기로 한다.
고백		종업식 날 바우는 미르의 도움으로 재이에게 ( )한다. 재이는 자신의 상처를 바우에게 드러낸다.
숨어 있는 길		미르는 엄마의 결혼식을 보러 온 소희와 함께 시간을 보내며 자신의 ( )을 찾을 것이라고 다짐한다.

2. 『숨은 길 찾기』의 내용을 떠올리며 다음 질문에 대한 답을 써 보시다.

(1) 미르가 예고로 진학을 결정한 이유는 무엇이며, 예고에 진학하기 위해 어떤 노력을 기울였나요?

(2) 소희가 떠난 빈집에 바우가 자신만의 정원을 만들게 된 이유는 무엇인가요?

(3) 진학할 고등학교를 결정하는데 있어 미르와 바우의 차이점은 무엇인가요?

(4) 서울에서 전학 온 재이가 새 학교에 쉽게 잘 적응할 수 있었던 이유는 무엇인

가요?

--

(5) 소희가 외고에 진학하지 않겠다고 결심한 이유는 무엇인가요?

--

3. 2번의 질문 외에 『숨은 길 찾기』의 내용과 관련된 나만의 질문을 만들고 그에 대한 답을 써 봅시다.

내가 만든 질문	
내가 찾은 답	

1. 자신이 밑줄 그은 『숨은 길 찾기』의 인상적인 문장을 친구들과 나누어 봅니다. 짝과 함께 하거나 모둠을 만들어 내가 밑줄 그었던 문장을 서로 번갈아가며 낭송해 봅니다. 그리고 그 문장을 선택한 이유도 함께 얘기해 봅니다.

2. 전 시간에 소설의 내용과 관련된 질문에 답을 써 보았습니다. 그 활동지를 친구들과 나누어 봅니다. 친구들이 쓴 답에 나의 한 줄 의견을 태그로 달아봅니다.

- 활동 예시

(4) 서울에서 전학 온 재이가 새 학교에 쉽게 잘 적응할 수 있었던 이유는 무엇인가요?

(5) 소희가 외고에 진학하지 않겠다고 결심한 이유는 무엇인가요?

3. 『숨은 길 찾기』의 내용을 소제목 별로 살펴보고 질문에 답하며 소설을 감상했습

니다. 이제 각 소제목의 내용과 어울리는 부제를 달아봅시다. 소제목의 내용을 담고 있으면서 궁금증을 유발하는 소제목을 달아봅시다.

소제목	부제
소희의 방	
비밀 정원	
낮 꿈	
제라늄	
오디션	
팬지	
한여름 밤의 꿈	
은방울꽃	
재이네 집	
삶의 정수	
인생은 시험의 연속	
고백	
숨어 있는 길	

< 활동지 4 - 통합 활동(7차시) >

1. 미르와 바우 중 한 명을 택해서 그 인물의 성장그래프를 만들어 봅시다. 각 인물이 성장할 수 있게 만들어주는 사건을 순서대로 잘 정리해 봅시다.

. 내가 선택한 인물 :

(긍정적)

(부정적)

---

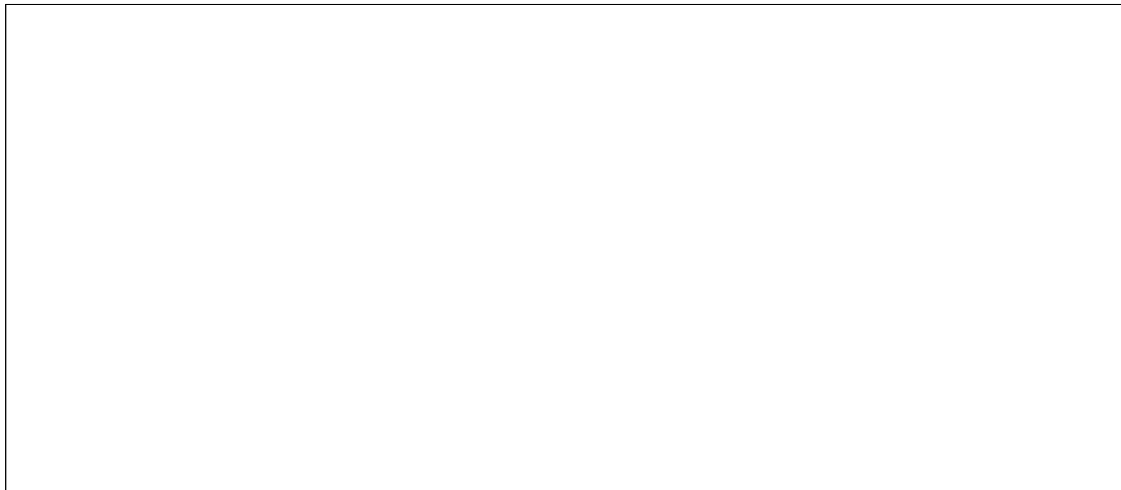
2. 감정 카드를 활용하여 『숨은 길 찾기』의 각 인물들이 느끼는 주요 감정을 찾고 그 이유를 정리해서 써 봅시다.

인물	주요 감정	그 감정을 선택한 이유
미르		
바우		
재이		
소희		

3. 『숨은 길 찾기』 책의 끝부분에는 작가의 말(초판)이 있습니다. 이것을 읽고 작가에게 응답하는 독자의 말을 써 봅시다.



4. 『숨은 길 찾기』 마지막 부분에서 미르는 인생이란 자기 앞에 펼쳐진 길들 중 자신의 길을 찾아 한 발, 한 발 나아가는 과정이라는 것을 깨달았습니다. 여러분의 숨은 길은 어떤 것이며, 어떻게 찾을 수 있을지 친구에게 얘기를 들려주세요.



마. < 활동지 5 - '두들 프로젝트' 마무리하기(8차시) >

1. 띠지는 새로 출판된 책의 겉면에 둘러져 있는 얇은 종이로 주로 유명인의 추천사, 핵심 주제, 수상 경력 등이 쓰여 있습니다. 띠지는 책 표지에 다 담을 수 없는 내용을 담아 책을 홍보하는 역할을 합니다. 이에 띠지의 역할을 생각하며 '너도 하늘말나리아' 3부작 도서에 어울리는 띠지를 만들어 봅시다.

2. '너도 하늘말나리아' 3부작 도서에서는 꽃이 중요한 역할을 담당합니다. 하늘을 보고 피는 하늘말나리는 자신을 사랑하는 소희에게 용기를 주고, 바우는 꽃을 가꾸면서 마음의 위로를 얻습니다. 이에 '나의 인생꽃'을 찾아 특징과 그 꽃을 선택한 이유를 정리하며 내가 살아가고 싶은 삶의 그림을 그려봅시다.

. 나의 인생꽃:

. 인생꽃의 특징

. 이 꽃을 선택한 이유