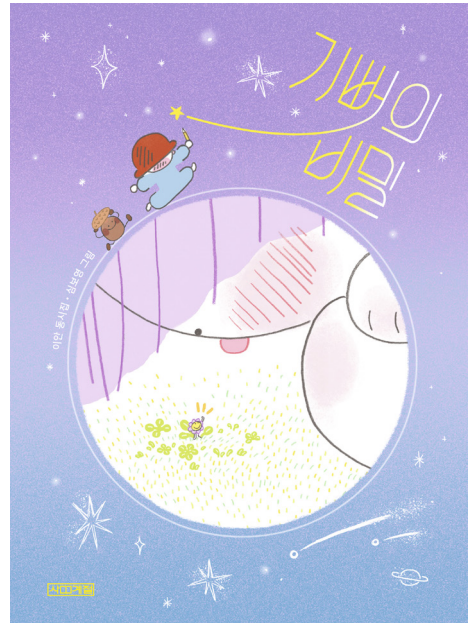

기쁨의 비밀

이안 동시집 | 심보영 그림

※ 이 지도안은 사계절출판사 홈페이지(www.sakyejul.net) > 한 학기 한 권 읽기 > 독서 지도안(초등)에서 내려받을 수 있습니다.

- 관련 교과 국어, 독서
- 권장 차시 10~12차시
- 대상 학년 중학년 이상



작성 서울 두산초등학교 박미정 선생님

■ 학습 목표

1. 느낌을 살려 시를 낭송할 수 있다.
 2. 시를 읽고 생각이나 느낌을 나눌 수 있다.
 3. 시를 읽고 재미나 감동을 나눌 수 있다.
 4. 경험을 떠올리며 시를 읽을 수 있다.
 5. 책을 즐기며 읽을 수 있다.
 6. 책을 끝까지 읽고 생각이나 느낌을 나눌 수 있다.
-

도서 소개

『글자동물원』, 『오리 돌맹이 오리』 등으로 잘 알려진 이안 시인의 다섯 번째 동시집입니다. 조금 낯설고 이상하고, 그러나 따뜻하고 재미난 동시 50편이 실려 있습니다. 한 번에 뜻을 알아차릴 수 있는 동시보다 읽을 때마다 물음표가 떠오르는 동시가 많습니다. 여럿이 함께 읽으며 각자의 물음표에 답하다 보면 “아하!” 하는 감탄의 순간, 새로운 발견의 순간이 찾아옵니다. 읽는 이의 상상력을 한껏 키워 주고, 새로운 시선으로 세계를 보게 해 줍니다. 동시에 담긴 세계를 과하지 않게, 딱 필요한 만큼 그려 낸 그림도 멋집니다. 어린 독자들의 시선을 끌어 동시와 다정하게 만나게 해 줍니다.

수업 준비

『기씨의 비밀』 해설에서 방주현 시인은 ‘시인이 살짝 혹은 푹푹 감춰 놓은 것을 찾아가는 재미’, ‘지금도 발견하지 못했지만 나중에는 쉽게 찾아지기도 하는 이상한 보물 같은 것.’이 많이 숨겨져 있다고 합니다. 머리로 분석하고, 무작정 암기하는 시 읽기로는 이런 재미와 보물을 찾을 수 없습니다. 시인은 왜 이런 표현을 사용했을까? 시적 화자는 어떤 감정을 느끼고 있을까? 아이들이 마음껏 질문하고, 스스로 답해 볼 때 시인이 숨겨 놓은 보물을 하나씩 발견할 수 있습니다.

처음에는 담백하게 동시를 읽고 감상을 나누는 시간을 갖습니다. 입으로 소리 내어 읽고, 머릿속에 장면을 떠올리고, 마음에 일렁이는 것들을 나눕니다. 일주일에 한 부씩 천천히 읽을 수도 있고, 일주일에 1부부터 4부까지를 모두 읽을 수도 있겠습니다. 그런 다음 다양한 움직임 활동을 통해 글자로 된 시를 살아 움직이게 해 봅니다. 시 속 인물이 되어 보고, 시 속 상황을 극으로 그려 내어 생생하게 경험합니다. 각 활동에서 다룬 동시는 학습 상황에 맞게 다른 동시로 바뀌어도 좋겠습니다.

학습 과정

	주요 활동	추천 동시	차시
첫 만남	<ul style="list-style-type: none">■ 표지, 제목, 차례 살펴보기- 표지와 제목을 보고 ‘기씨의 비밀’ 추측해 보기- 동시「기씨의 비밀」함께 읽기- 차례 살펴며, 기대 되는 시 고르기		1차시

동시집 읽기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 동시집 읽기 - 제1부 동시 읽고, 동시 골라 낭송 및 감상 나누기 - 제2부 동시 읽고, 동시 골라 낭송 및 감상 나누기 - 제3부 동시 읽고, 동시 골라 낭송 및 감상 나누기 - 제4부 동시 읽고, 동시 골라 낭송 및 감상 나누기 		2~4차시
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 동시 속 인물 만나기 - 시 속 인물에게 궁금한 것 질문 만들기 - 인물을 불러 내 질문하고 대답하기 - 소감 나누기 	「그림자 약속», 「어쩌다가», 「달려라 사자!», 「이 까만 분꽃 씨」	1차시
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 동시의 비밀 찾아가기 - 시의 화자, 표현, 의도 등 궁금한 것 질문 만들기 - 서로 대답하며 시의 비밀 찾아가기 - 소감 나누기 	「지렁이 말을 믿자», 「시 쓰기 시간», 「어쩌다가», 「돌 앞에서», 「구석이 되고 싶은 믿는 도끼」	1차시
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 꽃말 넣어 동시 쓰기 - 시 자세히 살피기 - 내가 좋아하는 꽃의 꽃말 알아보기 - 꽃말로 시 쓰기 	「현호색의 대답», 「까마중», 「꽃마리 꽃말이», 「사과꽃도 모르고 모과꽃도 모르는», 「마리골드», 「신비로운 사람」	1차시
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 동시를 극으로 표현하기 - 이야기가 있는 시 골라 상황 떠올리기 - 역할 나눠 연습하기 - 발표하고, 서로 칭찬하기 	「달려라 사자», 「어쩌다가», 「발톱을 살짝», 「마리골드», 「의자», 「신비로운 사람」	1차시
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 내 마음 속 최고 동시 - 내 마음 속 최고 동시 1편 뽑기 - 내가 고른 동시의 좋은 점 정리하기 - 내가 고른 동시 자랑하기 		1차시
마무리	<ul style="list-style-type: none"> ■ 나는야, 동시 박사 - 동시의 일부를 보고 제목 맞추기 - 동시 빈칸에 들어갈 표현 맞추기 ■ 『기쁨의 비밀』 자랑하기 - 『기쁨의 비밀』 자랑거리 쓰기 - 동시집 점수 주고, 이유 나누기 ■ 소감 나누기 		1~2차시

- 책 정보를 옮겨 적고, '기빠의 비밀'이 무엇인지 생각해 보세요.

	제목	
	시인	
	그림	
	출판사	
<p>'기빠의 비밀'은 무엇일까요?</p>		

선생님께 정답이 없다는 생각으로 자유롭게 대화 나눈 후, 동시 「기빠의 비밀」(24쪽)을 함께 낭독해 봅시다.

■ 차례를 보며 가장 기대되는 동시를 골라 색칠하거나 별표 해 봅시다.

제1부	제2부	제3부	제4부
그림자 약속	그림자 시	그림자 새	그림자 춤
시 쓰기 시간	이상한 날의 해바라기 그림	헬리콥터와 까치와 낮달	망초꽃
거미	꽃마리 꽃말이	지렁이 말을 믿자	만리향
배추가 배추벌레에게	달려라 사자	지금 당장 냉장고 문을 열고 코끼리를 꺼내자	해바라기 지팡이
나비	이러려고 그런 건 아닌데	호박덩굴이 그림 그려자고	응달 꽃 양달 꽃
꽃과 거미	어쩌다가	반 가른 감자가 웃는 얼굴 모양을 하고 있어서	마리골드
아홉 살 시인 선언	쌈, 쌈쌈쌈, 쌈, 쌈쌈쌈	세상에서 말이 가장 느린 사람 이야기	가을, 거울
힘이불	꽃댕댕나무	세상에서 말이 가장 빠른 사람 이야기	도토리들은 다 어디로 갔을까?
이슬이는 나만 만나	돌 앞에서	병아리가 새가 되어 날아간 이야기	모자
기뻐의 비밀	구석이 되고 싶은 믿는 도끼	도라지꽃 이야기	리토도 아니고 도토리
현호색의 대답	일 년 동안 국어사전이 한 일	아무리 구름이라지만	도토리들은 다 어디로 갔을까?2
까마중	하느님 나라의 입학식	고속도로	늘, 오하이오우!
도꼬마리는 아빠처럼 말하네	사과꽃도 모르고 모과꽃도 모르는	아침마다 엄마는 세상에 없는 무늬를 만들고	이 까만 분꽃 씨
그림자 모자	발톱을 살짝,	아침마다 엄마는 세상에 없는 무늬를 만들고2	의자
	황새 떼를 기다리는 유칼립투스		신비로운 사람
			그림자 눈사람

선생님께 어떤 동시를 골랐는지, 왜 그 동시가 기대되는지 이야기 나눕니다.

■ 제1부 동시 읽고, 내 마음에 든 시 한 편 고르기

- ① 제1부의 시를 천천히 소리 내어 읽습니다.
- ② 내 마음에 든 시 한 편을 고릅니다.
- ③ 고른 동시를 옮겨 적고, 고른 까닭을 짧게 정리합니다. (시에 어울리는 그림을 그리거나 색칠하기)

시를 고른 까닭

④ 다 같이 둘러앉아 한 명씩 돌아가며 자신이 고른 시를 낭송하고, 고른 까닭을 이야기합니다.

선생님께 같은 시를 고른 사람이 있다면 “나도!”를 외치며 일어났다 앉게 하면 재미있습니다.
활동을 마친 후 시 활동지는 교실에 한쪽에 전시하거나 한데 묶어 책 형태로 만듭니다.

■ 제2부 동시 읽고, 내 마음에 든 시 한 편 고르기

- ① 제2부의 시를 천천히 소리 내어 읽습니다.
- ② 내 마음에 든 시 한 편을 고릅니다.
- ③ 고른 동시를 옮겨 적고, 고른 까닭을 짧게 정리합니다. (시에 어울리는 그림을 그리거나 색칠하기)

시를 고른 까닭

④ 다 같이 둘러앉아 한 명씩 돌아가며 자신이 고른 시를 낭송하고, 고른 까닭을 이야기합니다.

선생님께 같은 시를 고른 사람이 있다면 “나도!”를 외치며 일어났다 앉게 하면 재미있습니다.
 활동을 마친 후 시 활동지는 교실에 한쪽에 전시하거나 한데 묶어 책 형태로 만듭니다.

■ 제3부 동시 읽고, 내 마음에 든 시 한 편 고르기

- ① 제3부의 시를 천천히 소리 내어 읽습니다.
- ② 내 마음에 든 시 한 편을 고릅니다.
- ③ 고른 동시를 옮겨 적고, 고른 까닭을 짧게 정리합니다. (시에 어울리는 그림을 그리거나 색칠하기)

시를 고른 까닭

- ④ 다 같이 둘러앉아 한 명씩 돌아가며 자신이 고른 시를 낭송하고, 고른 까닭을 이야기합니다.

선생님께 같은 시를 고른 사람이 있다면 “나도!”를 외치며 일어났다 앉게 하면 재미있습니다.
활동을 마친 후 시 활동지는 교실에 한쪽에 전시하거나 한데 묶어 책 형태로 만듭니다.

■ 제4부 동시 읽고, 내 마음에 든 시 한 편 고르기

- ① 제4부의 시를 천천히 소리 내어 읽습니다.
- ② 내 마음에 든 시 한 편을 고릅니다.
- ③ 고른 동시를 옮겨 적고, 고른 까닭을 짧게 정리합니다. (시에 어울리는 그림을 그리거나 색칠하기)

시를 고른 까닭

④ 다 같이 둘러앉아 한 명씩 돌아가며 자신이 고른 시를 낭송하고, 고른 까닭을 이야기합니다.

선생님께 같은 시를 고른 사람이 있다면 “나도!”를 외치며 일어났다 앉게 하면 재미있습니다.
 활동을 마친 후 시 활동지는 교실에 한쪽에 전시하거나 한데 묶어 책 형태로 만듭니다.

■ 시 속 인물에게 궁금한 것을 질문으로 만들기

① 「이 까만 분꽃 씨」에서 찾을 수 있는 인물은 누구일까요?

선생님께 인물(말하는 아이, 아이의 친구)의 나이, 성별, 생김새 등을 함께 생각해 봅시다.

② 인물에게 궁금한 점을 아래의 칸에 적어 보세요. (왜, 무엇을, 어떻게)

말하는 아이	아이의 친구
• 친구와 분꽃을 보던 장소는 어디인가요?	• 이런 친구의 마음을 알고 있었나요?
•	•
•	•
•	•
•	•

선생님께 두 인물 외에 다른 인물을 추가해서 질문해 볼 수 있습니다. (말하는 아이의 부모, 분꽃을 처음 심은 사람 등)

■ 「이 까만 분꽃 씨」를 소리 내어 읽고, 떠오른 생각을 정리하기 (떠오른 장면, 시의 느낌, 내 마음에 드는 부분 등)

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

■ 나만의 분꽃 씨 떠올리기

추억의 물건, 동식물 등	생각나는 사람
그 사람이 생각나는 이유	

■ 나의 경험을 살려 시 쓰기

이 _____ 속에는
들어 있다.

이 _____ 속에는
들어 있다.

■ 인물을 불러내 질문하고 답하기

- ① 말하는 아이, 아이의 친구가 되어 질문에 답해 줄 사람을 뽑습니다.
- ② 뽑힌 사람이 나머지 친구들의 질문에 대답합니다.
- ③ 여러 사람이 돌아가며 역할을 맡아 답해 봅니다.

가장 기억에 남는 질문	
대답	

선생님께 역할 맡은 학생은 시 속 인물이 되어 답해 줍니다. 답하기 어려울 때는 다른 학생에게 기회를 주거나 선생님이 그 역할을 맡아 답합니다.

■ 소감 나누기

- ① 오늘 활동을 하면서 새롭게 알게 된 점, 생각하거나 느낀 점 등을 간단히 적어 보세요.

선생님께 선생님은 미리 시를 크게 출력하여 칠판에 붙여 둡니다.

■ 「어찌다가」를 낭송하고, 시인이나 시 속 인물에게 궁금한 것을 적어 봅시다.

① 생각나는 대로 가능한 많이 적습니다. (브레인스토밍)

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

② 적은 질문 중 가장 좋은 질문 3~5개를 골라 붙임 종이에 적습니다. 붙임 종이 한 장에 하나의 질문만 적습니다. (질문이 여러 개인 경우 붙임 종이를 여러 개 사용)

③ 질문을 적은 붙임 종이를 칠판의 시에 붙입니다. (질문에 해당하는 낱말이나 표현 옆에 붙이기)

■ 질문에 답하며 시의 비밀 찾기

- ① 비슷한 질문은 한데 모아 정리합니다.
- ② 선생님이 질문을 하나씩 읽으면 생각이 떠오른 사람이 손을 들고 대답합니다.
- ③ 질문과 답을 주고받다 새로운 질문이 떠오르면 그 질문으로 또 이야기 나눕니다.

■ 내가 찾은 시의 비밀 정리하기

「어쩌다가」의 비밀은

동시집 읽기

꽃말 넣어 동시 쓰기

■ 시 자세히 살피기

꽃말을 가지고 쓴 시를 찾아 읽고, 꽃과 꽃말을 정리해 봅시다.

시 제목(쪽)	꽃	꽃말
「현호색의 대답」(26)	현호색	보물주머니, 비밀
「까마중」(27)		동심, 단 하나의 진실
「꽃마리 꽃말이」(36)		
「사과꽃도 모르고 모과꽃도 모르는」(52)	사과꽃, 모과꽃	
「마리골드」(89)		
「신비로운 사람」(100)		신비로운 사람

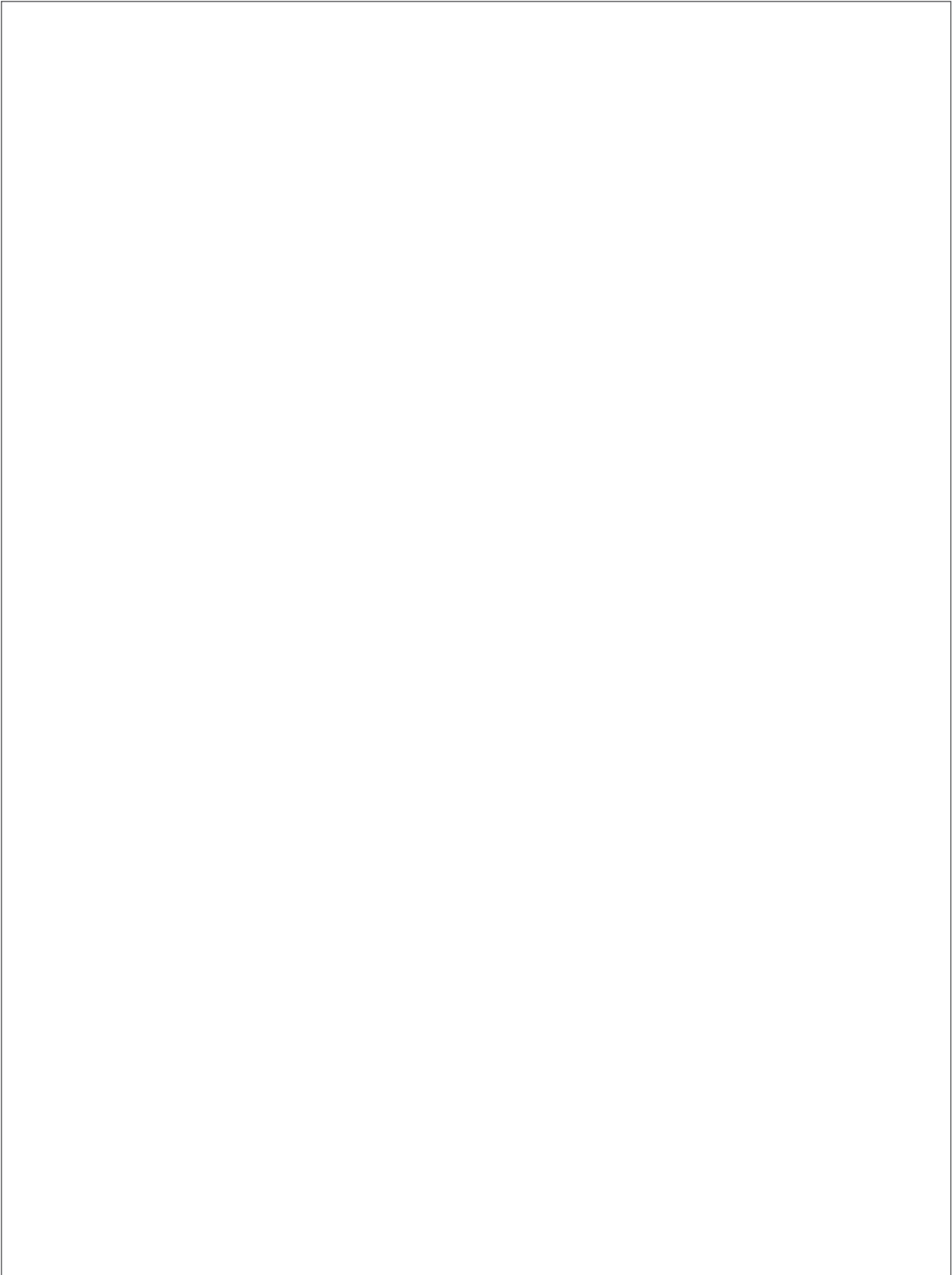
■ 내가 좋아하는 꽃과 꽃말 조사하기

꽃	
꽃말	

선생님께 위에 정리한 꽃과 꽃말 중에 골라 적어도 됩니다.

■ 꽃말로 시 쓰기

내가 좋아하는 꽃 또는 꽃말이 제목이 되는 시를 써 보세요.



동시집 읽기

동시를 극으로 표현하기

■ 준비하기

- ① 4~6명을 한 모둠으로 하여 모둠을 만듭니다.
- ② 모둠에서 극으로 표현하고 싶은 시를 고릅니다. (이야기가 있는 시)
 (예) 「달려라 사자」, 「어쩌다가」, 「발톱을 살짝」, 「마리골드」, 「의자」, 「신비로운 사람」 등
- ③ 시를 낭송할 동안 어떤 장면을 즉흥극으로 표현하면 좋을지 의논합니다.
- ④ 시를 낭송할 사람과 극을 표현할 사람의 역할을 나눠 연습 합니다.

선생님께 한 사람이 시를 낭송하면, 나머지 사람이 낭송에 맞춰 어울리는 장면을 즉흥극으로 표현합니다.

고른 시 제목		
표현할 장면		
역할	낭송	
고른 시 제목		
표현할 장면		
역할	낭송	

■ 내 마음 속 최고 동시 1편 고르기

동시집 『기쁨의 비밀』을 다시 읽어 보고, 가장 마음에 와 닿은 동시 1편을 고릅니다.

■ 내가 고른 동시의 좋은 점 정리하기

■ 내가 고른 동시 자랑하기 (포스터 형식)

- ① 내가 고른 동시를 옮겨 적고, 근사하게 꾸밉니다.
- ② 시의 좋은 점, 시를 추천하는 사람과 추천하는 말, 시를 재미있게 읽는 방법 등을 적습니다.

내가 고른 동시가 최고야!

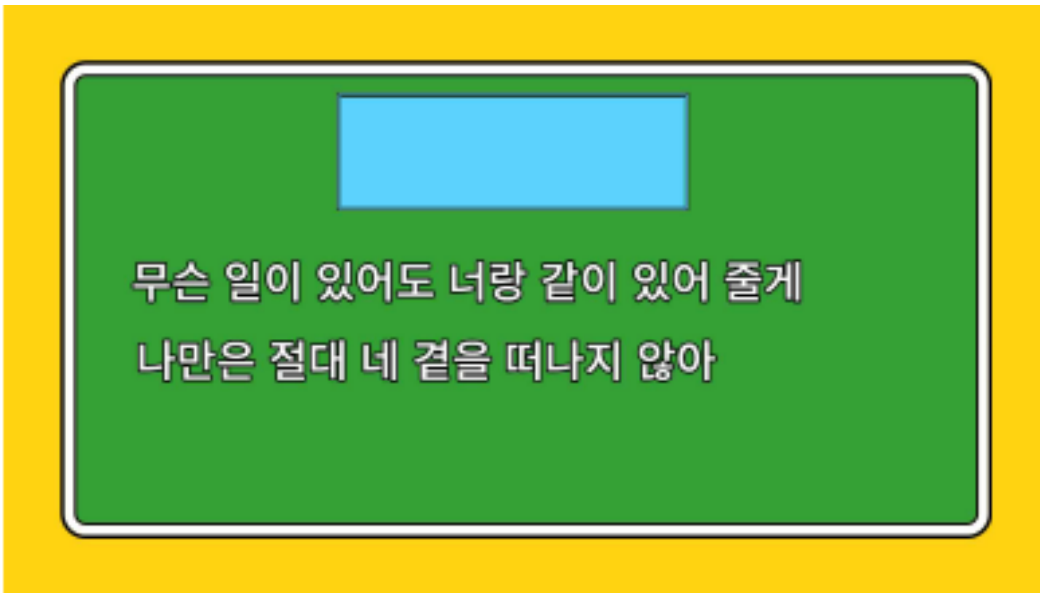
시의 좋은 점	시를 추천하는 사람
시 쓰는 자리	
시를 재미있게 읽는 방법	추천하는 말

선생님께 완성 후 교실 곳곳에 게시하고, 모두 돌아가며 작품을 감상합니다. 이때 작품 아래 종이를 붙이고, 칭찬 댓글 써 주기 활동을 해도 좋습니다.

■ 동시의 일부를 보고 제목 맞히기

- ① 화이트보드판과 마커 펜을 준비합니다. (또는 아래의 정답지를 활용)
- ② 선생님이 읽어 주는 동시의 일부분을 듣고, 시 제목을 맞춰 봅니다.
- ③ 학생들이 어려워할 경우 초성이나 글자 수 등을 알려 줄 수 있습니다.
- ④ 학생들이 차례로 돌아가며 문제를 내면 더 즐거워합니다.

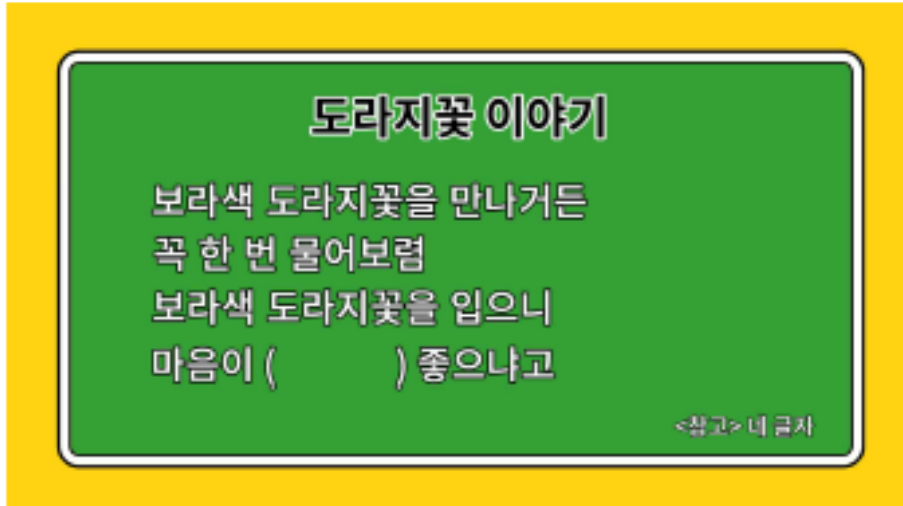
예)



■ 동시의 빈칸에 들어갈 표현 알아맞히기

- ① 화이트보드판과 마커 펜을 준비합니다. (또는 아래의 정답지를 활용)
- ② 선생님이 읽어 주는 동시의 빈칸에 들어갈 말을 맞춰 봅니다.
- ③ 학생들이 어려워할 경우 초성이나 글자 수 등을 알려 줄 수 있습니다.
- ④ 학생들이 차례로 돌아가며 문제를 내면 더 즐거워합니다.

예)



번호	나의 답	정답 확인(○, ×)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
정답 개수		개

■ 동시집 『기쁨의 비밀』의 자랑거리 쓰기

① 동시집 『기쁨의 비밀』을 다른 친구들에게 추천하려고 합니다. 어떤 점을 알리면 좋을까요?

② 1번의 글을 다듬어서 『기쁨의 비밀』의 자랑거리 한 가지를 종이에 잘 보이게 적습니다.
(원하는 크기의 종이를 학생 수만큼 가로로 길게 잘라 사용합니다.)

■ 동시집『기쁜 비밀』에 점수 주고, 이유 나누기

점수와 점수를 준 이유를 나누고, 동시집 읽기가 어땠는지 소감도 나눕니다.

점수(1~5점)	
이유	