

# 어린이의 왕이 되겠습니다

이보나 흐미엘레프스카 그림 | 야누시 코르차크 원작 | 이지원 옮김

※ 이 지도안은 사계절출판사 홈페이지(www.sakyejul.net) > 한 학기 한 권 읽기 > 독서 지도안(초등)에서 내려받을 수 있습니다.

주제	왕의 입장과 국민의 역할을 생각해 보기
권장 차시	6차시
대상 학년	중학년 이상
관련 주제어	국민, 어린이, 민주주의
교육 과정 연계	4-6학년 국어 책을 읽고 생각을 나누어요 / 대화와 공감 / 토의하여 해결해요 5-6학년 사회 인권 존중과 정의로운 사회



## ■ 도서 소개

열 살의 나이에 왕이 된 '마치우시'는 어른과 어린이 모두에게 좋은 나라를 만들겠다고 마음먹습니다. 그래서 이웃 나라를 따라 민주주의를 시행하고, 국민 '모두'에 자신과 같은 어린이를 포함시켜 어린이들에게 공평한 권리를 줍니다. 좋은 왕이 되기 위해 밤낮없이 국민의 목소리에 귀 기울이지만, 모두의 요구를 들어주는 일은 어렵다는 걸 깨닫게 됩니다. 순수하고 용감한 왕 마치우시가 어린이를 위한 나라를 만들어 가는 여정을 담은 그림책입니다.

## ■ 학습 목표

- 왕이 된 마치우시의 어려움과 마음을 이해할 수 있다.
- ‘어린이 왕이 된다’는 의미를 스스로 설명할 수 있다.
- 책 속 다양한 왕관의 이미지를 통해 왕의 역할을 이해할 수 있다.
- 마치우시처럼 지금 내가 ‘어린이로서’ 시도할 수 있는 도전을 생각할 수 있다.

## ■ 수업 준비

어린이는 어른이 되면 하고 싶은 것을 마음대로 할 수 있을 거라는 꿈을 꾸다. 부모님이나 선생님의 통제 밖에서 무엇이든 할 수 있다고 생각한다. 하지만 당장은 불가능하다. 그렇다면 왕이 되면 어떨까? 어린이지만 왕이라면 뭐든지 마음대로 할 수 있지 않을까?

이 책의 주인공 마치우시 왕은 여러 시행착오를 거쳐 ‘어린이’라서 할 수 있는 의미 있는 시도를 한다. 비록 그 결과가 우리의 기대와는 다르지만, 어린이라서 아무것도 못하지 않고 자신이 할 수 있는 일을 찾아 시도하는 마치우시의 도전 정신을 통해 우리의 모습을 되돌아볼 수 있다.

## ■ 학습 과정

	주요 활동	차시
책 읽기 전	그림 살펴보며 이야기 상상하기 - ‘내가 만약 왕이 된다면’ 그림 그리기 - 표지 살펴보기	1차시
책 읽으면서	그림으로 이야기 읽기 - 간추린 줄거리와 함께 그림 살펴보기 - 숨겨진 왕관 찾기	1차시
	이야기 함께 읽기 - 이야기 그래프로 줄거리 정리하기 - 마치우시의 속마음 듣기	1차시
책 읽은 후	마치우시가 되어 보자!(이야기극화) - 어느 날 왕이 되었다! - 좋은 왕이 되기 위한 노력 - ‘어린이 왕이 되겠습니다!’ - 소리터널 지나가기 - 마치우시의 방	3차시

## 책 읽기 전 | 그림 살펴보며 이야기 상상하기

**수업 준비물** A4용지, 색연필 또는 사인펜

### 1. '내가 만약 왕이 된다면' 그림 그리기

- '어린이'이기 때문에 어려운 점을 함께 이야기를 나눈다. 그리고 어른이 된다면 무엇을 하고 싶은지 말한다.
- 내가 만약 왕이 된다면 무엇을 하고 싶은지 간단하게 그림을 그리고 돌아가며 설명한다.

### 2. 표지 살펴보기

-이야기를 읽기 전 그림을 보며 내용에 대해 충분히 상상하게 한다.

- ① 앞표지의 인물은 누구일까요?
- ② 앞표지 속 어린이 왕의 기분은 어떨 것 같나요? 그 이유는 무엇인가요?
- ③ 앞표지에서 왕의 옷자락을 붙잡고 있는 것은 무엇일까요? 그렇게 생각한 이유는 무엇인가요?
- ④ 뒤표지 속 어린이들은 어린이 왕과 어떤 관계일까요? (표정을 잘 살펴보세요.)
- ⑤ 뒤표지에서 어린이들은 어린이 왕에게 뭐라고 말할까요? 또 어린이 왕은 뭐라고 말할까요?
- ⑥ 앞면지 속 풍경을 보면 어떤 느낌이 드나요? 누가 본 풍경일까요?
- ⑦ 뒷면지 속 풍경을 보면 어떤 느낌이 드나요? 앞면지와 비교해서 보면 어떻게 다른가요?

**선생님께** '어린이 왕이 되겠습니다'라는 기대에 찬 제목과 달리 표지의 주인공(왕)은 즐거워 보이지 않습니다. 왜 제목과 왕의 표정이 다른지 미리 생각해 보는 시간이 되도록 지도해 주세요.

## 책 읽으면서 | 그림으로 이야기 읽기

**수업 준비물** A4용지(120g-180g), 색연필 또는 사인펜, 왕관 찾기 학습지

### 1. 간추린 줄거리와 함께 그림 살펴보기

- 책을 읽기 전에 먼저 A4용지로 본문의 글을 가리고 그림만 보기로 한다.

① 속표지 속 아이는 왜 백합꽃을 들고 있을까요? 표정은 어떤가요? 어린이가 왕이 되기 위해서는 어떤 일이 있어야 할까요? (예: 왕인 부모님이 죽어서 슬퍼함)

② 간추린 줄거리를 함께 읽는다. (주요 내용을 함께 알아보아요.)

③ 간추린 줄거리를 떠올리며 A4용지로 본문의 글을 가려 그림을 본다.

예) “노란 왕관 위에, 아슬아슬하게 서 있는 거대한 의자 위에, 앉아 있는 마치우시가 보여요.”

“작은 북 같이 생긴 왕관을 목에 걸고 마치우시가 소리치고 있어요.”

“어른들이 마치우시를 따돌리는 것 같아 보여요.”

### 2. 숨겨진 왕관 찾기

-그림책 속에서 왕관을 찾아보고, 어떤 느낌이 나는지, 왕관 모양이 왜 그렇게 그려졌을지 추측해 본다.

내가 찾은 왕관	느낌	그렇게 그린 이유
예) 의자를 받치고 있는 왕관	불안하다, 외롭다	왕의 자리가 불안하다는 것을 보여 주려고

**선생님께** 다양하게 변형된 왕관은 좋은 왕이 되고자 한 마치우시의 노력을 상징합니다. 또한 어린이 왕에게 닮은 불안함과 버거움을 나타내기도 합니다. 학생들이 이유를 찾기 어렵다고 느끼면 나중에 본문 내용을 읽으며 정리하도록 해 주세요. ‘왕=왕관’의미를 그림으로 충분히 느끼는 것이 목적입니다.

## 책 읽으면서 | 이야기 함께 읽기

**수업 준비물** 이야기 그래프 학습지, 말풍선 포스트잇, 메시지 카드

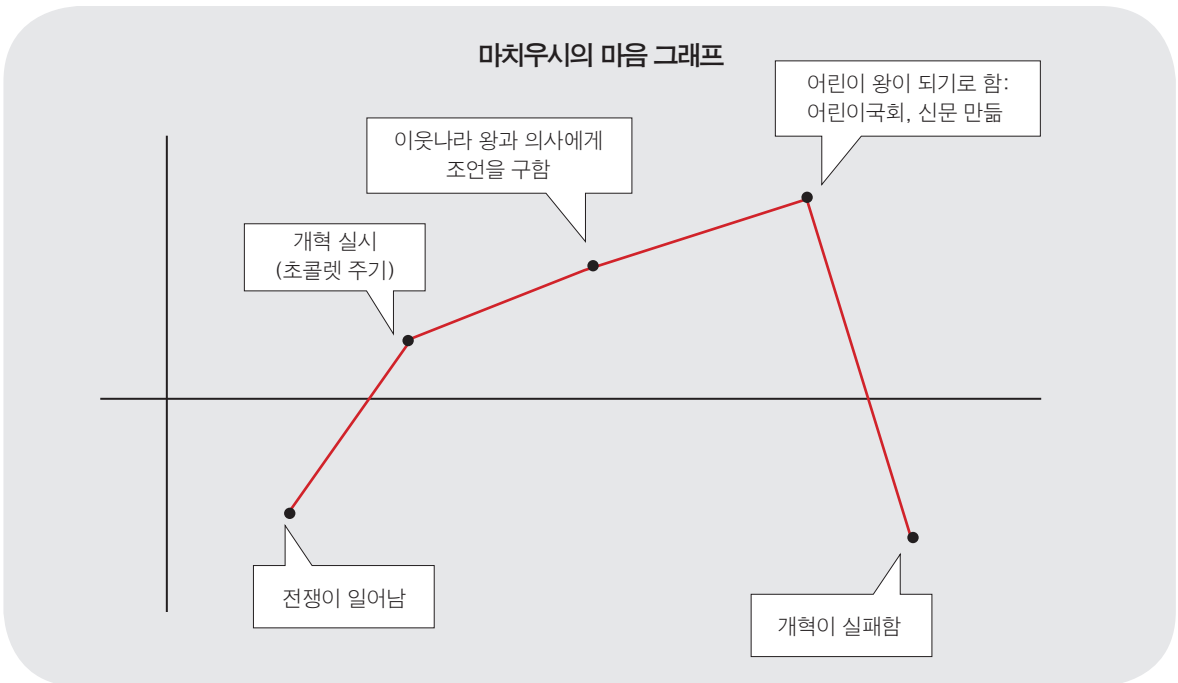
### 1. 이야기 그래프로 줄거리 정리하기

-앞서 나눈 그림 이야기를 생각하며 친구들과 함께 책을 읽는다.

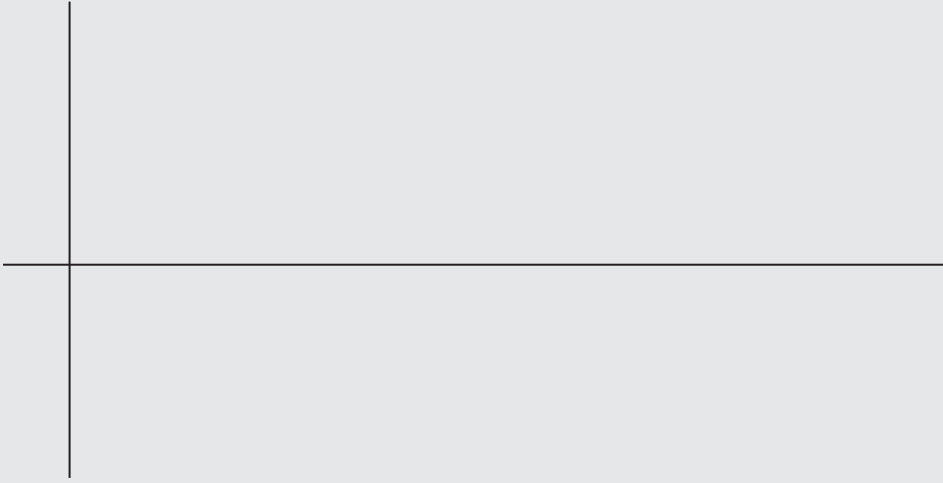
-각자 생각하는 중요한 사건을 5가지 고른다.

순	주요 사건

-고른 사건에 따라 마치우시의 마음이 좋으면 수평선 위에, 마음이 힘들면 수평선 아래에 점을 찍고 꺾은 선 그래프를 완성한다. 사건의 내용도 간추려 적어 둔다.



## 마치우시의 마음 그래프



**선생님께** 책의 흐름이 마치우시의 입장에서 쓰였습니다. 사건에 따라 마치우시의 마음이 어떻게 변했는지를 보면 이야기를 이해하기 쉽습니다. 주요 사건을 선택하는 기준은 학생마다 다를 수 있으나, 여러 노력을 하며 복돋워진 마치우시의 마음이 실패로 인해 힘들어졌음을 알도록 이끌어 주세요.

### 마치우시의 속마음 듣기

-마치우시가 '마치우시 만세!'라고 쓰인 현수막을 들고 있는 사람들을 바라보는 장면, '마치우시는 물러나라!'라고 쓰인 현수막을 들고 있는 사람들을 바라보는 장면, 이렇게 두 장면을 살펴본다.

- ① 사람들이 무슨 말을 하고 있을까요?
- ② 창밖의 계절이 어떻게 달라졌나요?
- ③ 마치우시의 뒷모습에서 표정을 느낄 수 있는 부분은 무엇인가요? (계절의 변화, 마치우시가 창가에서 멀고 가까워짐)

-마치우시가 창밖을 보며 어떤 마음이 들었는지 말풍선 포스트잇에 적는다.

-마치우시를 위로하는 메시지 카드를 써 본다.

## 책 읽은 후 | 마치우시가 되어 보자(이야기극화)

### 이야기극화란?

책의 이야기를 인물이 되어 직접 체험을 해 보는 드라마 활동이에요. 아이들이 이미 줄거리를 알고 있는 상태에서 시작을 하고, 다양한 연극 놀이 활동을 하며 등장인물의 상황을 깊게 체험할 수 있습니다.

### Part 1 . 이야기로의 초대

**수업 준비물** 임명장, 종이 왕관, 왕관 꾸미기 재료(색연필, 사인펜, 스티커 등)

#### 〈 놀이 방법 〉

① 왕이 된다면 쓰고 싶은 왕관을 각자 만든다.

② 학생들에게 『어린이의 왕이 되겠습니다』로 드라마 활동을 하겠다고 설명하고 간단한 약속을 정한다.

“오늘은 지난 시간에 우리가 함께 읽은 책으로 드라마 활동을 할 거예요. 드라마 활동은 우리가 직접 이야기 속의 주인공 입장이 되어 이야기를 체험하며 읽는 거랍니다. 오늘 드라마를 위해 선생님과 간단한 약속을 할 거예요.

‘하나들셋!(박수)’ 하면 이야기 속으로 들어가서 우리 모두가 이야기 속 등장인물이 되어 행동해요.

‘셋들하나!(박수)’ 하면 교실로 다시 돌아오는 거예요.”

③ 교사가 이야기 속 장관이 되어 임명장을 학생들에게 주고, 학생들이 임명장에 이름을 쓰는 순간 왕이 되기로 한다.

“그럼 선생님은 이제부터 이야기 속 장관이 될 거예요. 여러분은 이제부터 마치우시가 되어 임명장을 받고 왕이 되는 거예요. 그럼 시작합니다. 하나들셋!(박수)”

(장관) “폐하께서 돌아가셨습니다. 이제 법에 따라 마치우시 왕자께서 왕이 되셔야 합니다. 자, 임명장에 이름을 쓰시고, 준비한 왕관을 쓰시지요.”

## Part II . 전쟁과 독재자 마치우시

**수업 준비물** 사이렌 소리, 전쟁 영상(3분 분량)

### 〈놀이 방법〉

① 교사가 전쟁 사이렌 소리를 세 번 들려준 뒤, 옆 나라가 전쟁을 일으켰다고 알린다.(국민을 향한 외침)

“옆 나라가 쳐들어왔다고 합니다! 방금 또 다른 나라가 쳐들어왔습니다! 이런, 또 쳐들어왔습니다!”

② 드라마에서 잠시 빠져나와 학생들에게 전쟁 영상을 3분 정도 보여 준다.

“셋들하나!(박수) 이제 우리는 잠시 학생으로 돌아오겠습니다.

자, 마치우시의 나라에서 전쟁이 시작되었어요. 마치우시는 직접 전쟁터에 뛰어들었고 여러 고비를 넘겨 결국 승리했어요. 하지만 전쟁 때문에 나라 곳곳이 많은 피해를 입었겠지요? 마치우시는 그 피해들을 해결 하기 위해 회의를 하기로 했어요.”

③ 3-5명씩 모여 모둠을 만들고, 전쟁 피해 복구에 대한 의견을 제안한다. 한 모둠만 장관 역할을 맡고, 나머지 모둠의 학생들은 마치우시가 되어 의견을 제안한다.

“마치우시 모둠들은 나라를 위한 아이디어를 간단히 한 가지씩 제안해 주세요. 장관 모둠은 모든 아이디어에 대한 반대 의견을 생각해 보세요. 드라마가 시작되면 회의가 열릴 거예요. (시간이 흐른 후) ‘하나들 셋!(박수)’”

“그럼 지금부터 회의를 시작하겠습니다. 1번 마치우시님 발표해 주시지요.”

(반대 입장 예시) 흠, 그건 돈이 많이 들어서 안 되겠어요. / 아직 마치우시님이 어려서 모르는 것 같은데요.”

④ 화가 난 마치우시는 장관들을 모두 내쫓기로 한다.

“셋들하나!(박수) 여러분 기분은 어땠나요? 여러분이라면 장관을 어떻게 하고 싶나요? 맞아요. 여러분처럼 화가 난 마치우시는 모든 장관들을 내쫓았고 자기 마음대로 하려 했어요. 하지만 나라를 다스리는 데 모르는 것이 많았던 마치우시는 곧 후회를 했어요. 그리고 정말 좋은 왕이 되기 위해 조언을 듣기로 결심 했어요.”

**선생님께** 장관 역할에 작은 소품을 활용해 보세요. 스카프나 모자, 안경 등의 소품을 착용하고 장관이 되기로 약속을 하면, 역할 구분도 쉽게 되고 몰입하기에도 좋습니다.



## Part III. 좋은 왕이 되기 위한 노력

수업준비물 드라마 대화 참고 자료

### 〈놀이 방법〉

① 학생들은 2인 1조로 서로 이웃 나라 왕과 의사 선생님이 되어 질문과 대답을 한다. 자료를 참고하여 각자 역할에 맞게 대화를 주고받는다.

“지금부터 여러분은 이웃 나라 왕과 의사 선생님 역할을 번갈아 하며 조언을 주고받을 거예요. 2명씩 짝을 먼저 정합니다. 처음에는 마치우시와 이웃 나라 왕, 두 번째는 역할을 바꾸어 의사 선생님과 마치우시가 됩니다. 나눠 준 자료를 참고해서 서로 대화를 나누어 보세요.

‘안녕하세요, 저는 마치우시입니다’, ‘저는 이웃 나라 왕입니다’라고 자기소개를 하며 시작합니다. **하나들 셋!(박수)**”

	질문	예시 답변
이웃 나라 왕	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국회는 왜 필요할까?</li> <li>- 왕은 왜 필요할까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 여러 사람이 함께 다스리는 것이 낫기 때문에 (왕이 어리거나 장관이 현명하지 않을 수 있어서)</li> <li>- 국민을 행복하게 하기 위해서(세상을 바꾸려면 개혁을 하는 것이 중요함)</li> </ul>
의사 선생님	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어린이들은 모두 건강한가?</li> <li>- 어린이들이 모두 맘껏 먹을 수 있을까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 건강하지 않고, 먹을 것이 부족함</li> <li>- 아주 어렵지만 노력한다면 방법을 찾을 수도 있음</li> </ul>

② 드라마에서 잠시 빠져나온다.

“셋들하나!(박수) 이렇게 돌아온 마치우시는 나라를 어떻게 다스려야 할지 많이 생각했어요. 그리고 모든 어린이가 편안하게 지낼 수 있도록 아이들의 이야기가 담긴 편지를 밤 늦게까지 일일이 읽었어요. 그리고 나라에서 가장 중요한 개혁을 실행하기로 결심했어요. 그 개혁은 무엇일까요?”

## Part IV. 어린이의 왕이 되기로 하다

**수업준비물** 마치우시 연설문, 콩주머니, 포스트잇

### 〈놀이 방법〉

① 학생들은 마치우시가 되어 연설한다.

“이제부터 여러분은 마치우시가 되어 연설을 할 거예요. 다 같이 큰 소리로 자신 있게 읽어 봅시다. **하나 들셋!(박수)**”

“우리는 이제 국민이 스스로 나라를 다스리고, 국민 스스로가 무엇이 필요한지 말할 수 있도록 만들었습니다. 하지만 여러분은 어른만 국민이 아니라 어린이도 국민이라는 사실을 놓쳤습니다. 어린이들이 수백만 명인데, 그들도 함께해야 합니다. 국회를 두 개 만듭시다. 하나는 어른의 국회, 거기서는 어른 국회 의원과 어른 장관이 일합니다. 다른 하나는 어린이 국회, 여기서는 어린이들이 국회 의원도 되고 장관도 됩니다. 나는 어른과 어린이 모두의 왕이지만, 만약 어른들이 내가 너무 어리다고 생각한다면 어른 왕을 뽑도록 하고, 나는 어린이의 왕이 되겠습니다.”

② 학생들은 마치우시 나라의 국민이 되어 어린이로서의 기분을 돌아가며 말한다.

“자, 지금부터 여러분은 마치우시 나라의 어린이가 국민이 되어 볼 거예요. 마치우시의 이야기를 듣고 나서 기분이 어떤지 돌아가며 이야기해 보세요.”

③ 학생들은 ‘어린이 국민청원 게시판’에 쓸 요구를 포스트잇에 적는다.

“**셋둘하나!(박수)** 어린이들을 위한 국민청원 게시판이 생겼어요. (\*국민청원에 대한 설명을 해 주세요.) 각자 포스트잇에 어린이 왕에게 바라는 것을 적어 주세요.”

④ **(놀이) 어린이들의 소원을 들어주세요!** (\*실패할 수도 있도록 난이도를 조절해 주세요.)

-소원을 들어줄 마치우시 왕을 1~2명 뽑는다.

-나머지 학생들은 콩주머니를 하나씩 받아 마치우시 왕을 둘러싸고 둥그렇게 또는 일렬로 선다.

-학생들은 정해진 1분 동안 소원을 말하면서 콩주머니를 던진다. 마치우시 왕은 떨어뜨리지 않고 콩주머니를 받는다.

**선생님께** ‘어린이들의 소원을 들어주세요!’ 놀이 활동은 실패하는 것이 목적입니다. 모든 사람의 요구를 들어주기 위해 분주하게 노력했으나 실패했던 마치우시의 마음을 재미있게 느껴 보기 위함입니다.

① 마치우시 왕의 인원 조절 ② 정해진 시간 조절 ③ 추가 과제 제시(콩주머니를 받고 소원까지 기억하기)로 놀이의 난이도를 조절해 주세요.

## Part V. 실패한 마치우시와 그 후

수업준비물    마스크 테이프(바닥 표시용), 편지지

### 〈놀이 방법〉

① 교사는 개혁이 실패하고 난 뒤의 불만과 소문을 만들게 한다. 그리고 ‘소리터널’을 만들어, 모두가 마치우시가 되어 소문을 듣게 한다.

“이렇게 개혁에 실패하자 사람들의 불만은 점점 커졌어요. 어떤 불만과 소문이 생겼을지 한 문장씩 생각해 봅시다.”

“두 줄로 나란히 서서 터널을 만들어 봅시다. 앞쪽에 있는 사람부터 터널 사이를 천천히 걸어갑니다. 그러면 양옆에 있는 사람들은 아까 생각한 불만과 소문을 지나가는 사람(마치우시)에게 들려줍니다.”

“마치우시의 입장에서 어떤 마음이 들었는지 돌아가며 말해 봅시다.”

② 교실에 커다란 사각형(구역을 정해도 좋습니다)을 그려 마치우시의 방이라고 정한다. 학생들은 마치우시 방의 가구나 물건이 되어 마치우시에게 한마디씩 위로를 전한다.(음악을 틀어도 좋습니다)

“여기는 마치우시의 방이에요. 이제부터 여러분은 마치우시 방의 가구가 될 거예요. 방에는 침대, 책상, 전등, 식탁 같은 물건들이 있겠죠? 각자 되고 싶은 가구나 물건이 되어 주세요.

여러분은 마치우시가 좋은 왕이 되기 위해 얼마나 열심히 노력했는지 잘 알고 있어요. 곧 전등이 꺼졌다 켜지면, 안 좋은 소문을 들은 마치우시가 이 방으로 들어올 거예요. 그럼 여러분은 선생님이 어깨에 손을 얹을 때마다 가구가 되어 마치우시에게 위로의 말을 전해 주세요.”

③ 마치우시가 한 개혁의 의미를 생각하며 의사 선생님이 되어 마치우시에게 편지를 쓴다.

“만약 마치우시가 어린이라서 아무런 노력도 하지 않았다면 어떻게 되었을까요? 마치우시의 연설에 대해 여러분은 어떻게 생각하나요?”

“마음의 상처를 입은 마치우시가 친구인 의사 선생님을 찾아갑니다. 여러분이 의사 선생님이라면 어떤 말을 하고 싶은지 편지를 써 봅시다.”