

한 학기 한 권 읽기

독서 수업 지도안



쓰레기섬에서 온 초대장

양지영 글 | 이소영 그림 | 가문비어린이

책 읽기 전에 생각해 보기

Q 표지를 보면서 떠오른 것을 마인드맵으로 나타내 보아요.



Q 마인드맵을 보면서 쓰레기섬에 대해 떠오르는 것을 간단한 글로 써 보아요.

.....

.....

.....

.....

등장인물과 친해지기

Q	등장인물을 보며 떠오르는 것을 말해 보아요.
	
서준	
	
수호	
	
플라스틱 새	
	
천년 식당 할머니	
	
민우	

내용 알아보기

Q	다음 질문에 답해 보아요.
1. 거북섬에서는 쓰레기가 살아 움직인다. 우리가 버린 쓰레기는 정말 살아날 수 있을까요? : _____	
2. 천년 식당 할머니는 물고기도 먹는데 인간들은 왜 못 먹느냐면서 화를 내요. 그 말은 무슨 뜻 일까요? : _____	
3. 플라스틱 새는 왜 사람을 보면 공격하는 것일까요? : _____	
4. 꽃섬에서 만난 할머니는 인간이 망친 섬을 인간이 돌려놓아야 한다고 주장해요. 그렇다면 인간 은 어떻게 해야 할까요? : _____	
5. 서준이와 수호는 거북섬을 살리는 데 어떤 일을 하기로 했나요? : _____	

Q	어떻게 해야 환경을 지킬 수 있는지 생각해 보아요.
•	
•	
•	
•	
•	
•	
•	

말의 의미 생각해 보기

Q 다음은 이야기 속에 나오는 구절입니다. 그 뜻을 생각해 보아요.

내용	“이것들아, 물고기들도 먹는데 너희는 왜 못 먹냐? 너희도 먹어야 공평하지.”
의미 생각하기	

내용	“몰라서 묻는 거니? 쓰레기를 버리면 바다로 모인다는 걸 모르고 하는 소리냐고?” 아저씨 얼굴이 붉어졌어요.
의미 생각하기	



이야기 짐작하기

Q 수호와 서준, 거북섬 아저씨 사이에 어떤 이야기가 오갈지 생각해 보아요.



수호 :

서준 :

거북섬 아저씨 :

수호 :

서준 :

거북섬 아저씨 :

만화로 표현하기

Q 다음 글을 읽고 상황을 만화로 그려 보아요.

“강서준, 빨리 오라고! 새, 무섭다고!”
“비겁하게 혼자 도망갈 거야? 김수호!”
그런데 열심히 뛰는데도 제자리인 것처럼 느껴졌어요.
“발가락이 아파서, 빨리 못 간단 말이야!”
“와, 저 새, 장난 아니네. 잡아먹을 듯이 쫓아오네.”
수호는 내 말은 하나도 들리지 않는 것 같았어요.
거세게 바람이 일었어요. 뒤를 보니 새가 날개를 펼치며 다리를 오므리는 게 보였어요.

표현력 키우기

Q 모둠별로 등장인물들의 가면을 만들어 연극을 해 보아요.



• 가면 만들기

- 준비물:

도화지, 색연필, 가위, 펀치, 고무줄을 이용하여 서준, 수호, 천년 식당 할머니 등의 가면을 만든다.

• 가면극 하는 방법

1. 4~6명으로 모둠을 정한다.
2. 가면극을 할 장소 정한다.
3. 일부는 대본을 쓰고, 일부는 등장인물들의 가면을 만든다.
4. 가면을 쓰고, 실감나게 연기를 한다.

표현력 키우기

Q 등장인물에게 하고 싶은 말을 써 보아요.

수호	
서준	
천년 식당 할머니	
거북섬 아저씨	
꽃섬 할머니	
플라스틱 새	

퍼즐놀이

Q 그림을 잘라서 퍼즐놀이를 해 보아요.

