

독후활동지



*한국출판문화산업진흥원
세종도서 2023
*아침독서 추천도서 2023
*학교도서관저널 이달의 책



도원영 · 장선우 · 선평원 · 서한슬 | 값 15,000원

#욕 #언어생활 #언어습관 #비속어 #표현

교육자이자 언어학자, 우리말 전문가들의 욕퇴치 처방전이자 욕을 이기는 다양한 방법

학부모이자 교사이기도 한 네 명의 저자들이 모여 학생들의 욕 생활, 언어생활에 공감할 수 있는 책을 만들었다. 이 책은 총 3부로 구성되어 있다. 1부에서는 욕을 하는 사람의 입장에서 내가 어떤 상황에서 욕을 하는지 돌아볼 수 있게 했다. 2부에서는 욕을 듣는 사람의 입장에서 느끼게 되는 여러 감정과 대처법을 생각해 보게 했다. 이 책의 핵심인 3부에서는 욕 대신 감칠맛 나는 우리말 표현으로 내 감정과 하고 싶은 말을 담은 다양한 방법을 안내한다.

《욕 대신 말》을 읽기 전에

◎ 아래의 질문에 답하며 이 책의 내용을 예측해 볼까요?

- 이 책의 제목(욕 대신 말)을 보았을 때, 어떤 내용을 담고 있을 것으로 보이나요?
- 표지에 등장하는 캐릭터들은 책 속에서 어떤 역할을 할 것 같나요?
- 표지 아랫부분에 적혀 있는 말풍선의 내용(욕 대신 다른 말이 생각나지 않는다고?)을 보고, 평소 욕 대신 다른 말이 생각나지 않을 때 나는 어떻게 했었는지 떠올려 볼까요?

언어생활에도 자기진단이 필요해!

- 《욕 대신 말》 12~13쪽 ‘욕 생활 진단 테스트’에 솔직하게 답해 보면서, 평소 나의 언어 생활을 스스로 돌아볼까요? 그리고 점수를 계산해서 책 14쪽에서 그 결과를 확인해 보세요.
- 이어서 14~17쪽 ‘상황별 욕 테스트’를 해보고 그 결과를 18~21쪽에서 확인해 봅시다.

2022 개정 교육과정 기준

초등학교	1~2학년	[2국01-02] 바르고 고운 말로 서로의 감정을 나누며 듣고 말한다.
	3~4학년	[4국01-04] 상황과 상대의 입장을 이해하고 예의를 지키며 대화한다.
중학교		[9국01-09] 서로의 감정이나 바라는 바를 진솔하게 표현하면서 갈등을 조정한다. [9국01-10] 언어폭력의 문제점을 성찰하고, 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말한다. [9국04-08] 자신과 주변의 다양한 국어 실천 양상을 비판적으로 분석하여 언어와 자아 및 세계 사이의 관계를 인식한다.

*위에 언급된 성취기준에 대한 자세한 해설은 다음 사이트 참조 바람: <https://ncic.re.kr/>

1차시

이래도 욱 저래도 욱1



1 화나서 그래! (26~35쪽)

1단계 / 개인 활동

‘화나서 그래’ 욱의 나라에 사는 허스키의 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답해 보면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

- ① 스트레스를 받아서 균형이 무너진 우리 몸이 스트레스를 이겨 내기 위해 분비하는 호르몬의 이름은? ☞ 30쪽참고

(초성 힌트 : 크르티스)

- ② 코르티솔은 오랫동안 분비되면 분비될수록 우리 몸에 좋다. ☞ 30쪽참고 (O | X)

- ③ 욱을 듣는 사람의 몸에서는 코르티솔이 분비되지 않는다. ☞ 30쪽참고 (O | X)

- ④ 오랫동안 욱에 노출되거나 언어폭력에 시달린 사람에게 나타날 수 있는 영향으로 무엇이 있을까요?
생각나는 대로 적어 봅시다. ☞ 30쪽참고

- ⑤ 아래 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? ☞ 34~35쪽참고

욕으로 나의 화를 표현하는 것은 내 와 다른 나쁜 결과를 불러올 수 있다는 점에서 그다지 성공적인 방법이 아닐 수 있다.

(초성 힌트 : 오ㄷ)



상상 더하기

너는 지금 수십 명의 팀원을 이끌고 있는 댄스팀의 리더야. 너의 팀은 댄스 경연 프로그램에 참가 중이고 곧 중요한 경연을 앞두고 있지. 여기에서 좋은 결과를 얻지 못한다면 너의 팀은 탈락하게 되고, 더 이상 무대에 설 수 없게 돼. 좋은 결과를 얻으면 당연히 결승전에 진출할 수 있어.

그래서 이번 경연을 위한 최종 리허설을 진행하고 있는데, 한 팀원이 자꾸만 동작을 틀려. 그 팀원 때문에 이번 무대의 전체적인 완성도가 떨어지는 것 같아서 너는 그 팀원에게 자꾸만 짜증이 나려고 해.

이런 상황에서 댄스팀의 리더인 너는 그 팀원에게 뭐라고 말할 것 같아? 머릿속에 순간적으로 떠오르는 말들을 자유롭게 적어 보래?

다른 친구들은 어떤 말을 적었는지 함께 이야기를 나누며 공유해 볼까요? 그리고 누구의 답변이 최선의 결과(팀원이 지적을 받아들이고 자신의 실수를 개선하는 것)를 이끌어 낼 수 있을지 하나를 골라 투표해 보고, 그렇게 생각한 이유를 말해 봅시다.

2 좋아서 그래! (36~44쪽)

‘좋아서 그래’ 욱의 나라에 사는 식빵이의 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답해 보면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

① 욱은 어떤 의미를 담고 있나요? ☞ 39쪽 참고

② 우리는 어렸을 적부터 기쁠 때면 욱을 했다. ☞ 40쪽 참고 (O | X)

③ 아래 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? (40쪽 참고)

욕은 상대의 □□을 무시하는 말이라고 사회적으로 합의했기 때문에 욕이다. 그러니 모든 상황에서 욕을 쓰는 건 좀 이상한 일이다.

□□ (초성 힌트 : ㅇㄱ)

2단계 / 모둠 활동



자, 일단 너의 '최애(최고로 애정하는)'를 머릿속에 떠올려 봐. 떠올렸다고? 좋아. 그럼 이야기를 시작할게.

너는 지금 연말 시상식을 보고 있어. 너의 최애 연예인도 당연히 참석했지. 그런데 너의 최애가 연말 시상식에 걸맞게 화려한 의상을 입고, 무대에서 멋진 모습을 보여 주는 거야! 정말이지 두고 두고 기억될 역대급 영상이 나온 것 같은 말이지. 이 모습을 생방송으로 보고 있던 너는 친한 친구에게 바로 메시지를 보냈어. 최애의 멋진 모습을 얼른 말하고 싶어졌거든.

너라면 친구에게 무슨 메시지를 보낼 것 같아? 너의 머릿속에 순간적으로 떠오르는 말들을 자유롭게 적어 볼래?

다른 친구들은 어떤 말을 적었는지 함께 이야기를 나누며 공유해 볼까요? 그리고 누구의 답변이 최선의 결과(나의 최애 연예인을 좋아하지 않는 사람들에게도 그의 멋지고 눈부신 모습을 적절하게 강조하는 것)를 이끌어 낼 수 있을지 하나를 골라 투표해 보고, 그렇게 생각한 이유를 말해 봅시다.

2차시

이래도 욱 저래도 욱 2

3 장난인데 뭐 어때! 우리 친하잖아 (45~52쪽)

1단계 / 개인 활동

‘장난인데 뭐 어때’ 욱의 나라 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

① 친한 사이에서는 욱을 해도 아무 갈등이 생기지 않는다. (47쪽참고 (O | X))

② 장난을 받아들이는 기준은 사람마다 똑같다. (50쪽참고 (O | X))

③ 장난의 기준은 내가 아니라 누가 되어야 할까요? (51쪽참고

(초성 힌트 : 스디비)

④ 아래의 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? (50~51쪽참고

똑같은 일에 대해서 누군가는 친구 사이에 충분히 일어날 수 있는 ‘장난’이라 생각할 수도 있지만, 또 다른 누군가는 장난이 아니라 ‘’이라 생각할 수도 있음에 주의해야 한다.

(초성 힌트 : 기르ㅎ)

⑤ 욱은 다른 말보다 네 배나 강하게 기억에 남아서 뇌를 자극합니다. 이때 욱으로 인해 자극을 받은 뇌에는 어떠한 변화가 생겨날까요?

.....
.....
.....
.....
.....
.....



상상 더하기

학교를 마치고 평소처럼 친구와 함께 집에 가는 길. 집에 갈 때면 항상 놀이터를 지나가야 하는데, 오늘은 조금 놀다가 집에 가고 싶은 거야. 예전에도 놀이터에서 놀다 가자고 한 적이 있는데, 친구는 그때마다 차라리 PC방에 가자고 하거나 집에 가서 놀자고 했어. 그래서 놀이터에서 같이 논 적이 없어. 너는 '설마 오늘도 거절하겠어?'라는 생각에 친구에게 놀이터에서 놀다 가자고 말을 했는데 또 거절하지 뭐야? 기분이 상한 너는 친구에게 이렇게 말했어.

“너는 왜 놀이터에서 놀자고 할 때마다 싫다고 하나?”

그랬더니 친구가 시무룩한 표정으로 조심스럽게 이야기하기 시작했어.

“사실은 몇 년 전에 같은 반이었던 친구가 내 이름을 가지고 장난친다면서 저기 그네에 욕을 써 댔어. 놀이터에 가면 그때 기억이 떠올라서 저 놀이터는 가기도 싫어.”

예전의 일이 떠올라 놀이터에 가기 싫다는 친구에게 너는 무슨 말을 해 주고 싶어? 너라면 무슨 말을 할 것 같아?

너의 머릿속에 순간적으로 떠오르는 말들을 자유롭게 적어 볼래?

다른 친구들은 어떤 말을 적었는지 함께 이야기를 나누며 공유해 볼까요? 그리고 누구의 답변이 '상상 더하기' 속 '친구'의 마음을 움직일지 하나를 골라 투표해 보고, 그렇게 생각한 이유를 말해 봅시다.

4 섹, 욕하는 나 멋있잖아! (53~59쪽)

욕하는 자기 자신의 모습에 거리낌이 없는 '식빵이'의 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

- ① 욕에 익숙해지면 우리에게 어떤 변화가 생겨날까요? 55쪽 참고

② 아래 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? ☞ 55쪽참고

욕을 하다 보면 힘이 세진 기분이 들기도 하고, 친구들이 나에게 함부로 하지 못할 것 같은 생각도 든다. 그래서 내가 더 멋지고 강한 사람이 된 것 같다는 □□에 빠지기도 한다.

□□ (초성 힌트 : 츠기)

③ 우리는 욕을 써야만 진정으로 강한 사람이 될 수 있다. ☞ 55~58쪽참고 (○ | ×)

2단계 / 모둠 활동



너는 지금 하루 일과를 마치고 집에 돌아가는 길이야. 집 앞 편의점에 다다라 조금 시끌시끌 해서 결눈으로 흘깃 보니, 너의 친한 친구가 다른 학교 학생 몇 명과 싸우고 있어. 못 본 척 그 자리를 떠날까 고민도 했지만 친구가 걱정이 된 너는 편의점 근처로 다가갔어. 가까이 가서 보니, 다른 학교 학생들이 너의 친구에게 욕을 퍼붓고 있어!

이 상황에서 너라면 무슨 말을 할 것 같아? 너의 머릿속에 순간적으로 떠오르는 말들을 자유롭게 적어 볼래?

다른 친구들은 어떤 말을 적었는지 함께 이야기를 나누며 공유해 볼까요? 그리고 누구의 답변이 최선의 결과(나와 친구가 문제없이 위험 상황을 벗어날 수 있는 것)를 이끌어 낼 수 있을지 하나를 골라 투표해 보고, 그렇게 생각한 이유를 말해 봅시다.

Handwriting practice lines for the activity.

5 어디 한번 해 봐! 욕에는 욕! (60~65쪽)

1단계 / 개인 활동

욕에는 욕으로 맞대응하는 '식빵이'의 이야기를 다 읽은 친구는, 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

- ① 욕을 들었을 때 사람들의 반응은 제각각 다를 수 있다. ☞ 60쪽참고 (○ | ×)
- ② 남이 나를 대하는 것만큼 나도 남을 그만큼밖에는 대접하지 않는다는 의미를 나타내는 우리말 속담은 무엇인가요? ☞ 62쪽참고
- ③ 아래 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요?

욕을 들었을 때 욕으로 맞받아치는 '눈에는 눈, 이에는 이'의 방법은 결국 □□□□의 띠처럼 계속해서 서로에게 욕을 하게 만들 뿐이다.

□ □ □ □ (초성 힌트 : 모비오스)

- ④ 나에게 먼저 욕을 한 사람에게는 욕으로 맞서는 것이 최선의 방법이다. ☞ 65쪽참고 (○ | ×)





상상 더하기

즐거운 점심시간이 되었어. 너는 지금 점심을 먹기 위해 친구들과 함께 급식실로 뛰어가 줄을 서서 기다리고 있어. 먼저 급식을 먹고 나오는 선배들의 손에 짜 먹는 요구르트가 들려 있는 게 보이네. 요구르트를 좋아하는 넌 후식을 보고 더 신이 났어.

그런데 저 멀리에서 선배 두 명이 요구르트를 가지고 장난을 치는 모습이 어찌 불안하더니, 그 중 쏘살같이 뛰어가던 선배 한 명이 너에게 부딪히고 말았네? 옆친 데 덮친 격으로 선배가 들고 있던 요구르트가 떨어져 네 교복에 엄청 묻고 말았어! 정작 화난 사람은 너인데, 그 선배가 다짜고짜 너에게 욕설을 퍼붓는 거야.

“왜 여기 서 있고 지랄이야? 아, 즐라 재수 없네.”

이렇게 어이없고 난처한 상황에 처했어.

만약 너라면 무슨 말을 할 것 같아? 너의 머릿속에 순간적으로 떠오르는 말들을 자유롭게 적어 볼래?

다른 친구들은 어떤 말을 적었는지 함께 이야기를 나누며 공유해 볼까요? 그리고 누구의 답변이 최선의 결과(선배에게 사과를 받아 내면서도 나에게 문제가 생기지 않는 것)를 이끌어 낼 수 있을지 하나를 골라 투표해 보고, 그렇게 생각한 이유를 말해 봅시다.

Blank writing area with horizontal lines for student responses.



분명 칭찬을 받았는데 기분이 나빴던 적이 있나요? 또는 나는 칭찬이라고 했는데 상대방에게 오해를 받았던 적이 있나요? 그런 경험이 있는지 서로 이야기를 나누어 보고, 그 이유가 무엇이었는지 함께 생각해 봅시다.

2 기분 안 좋은데 더 짜증나 (74~79쪽)

욕을 듣고 '기분 안 좋은데 더 짜증나는 상황'에 대한 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

- ① 감정 조절이 안 되면 욕을 해도 된다. (77~78쪽참고 (○ | ×)

② 욱을 하면 내 감정이나 기분을 더 잘 전달할 수 있다. 76~77쪽참고 (○ | ×)

③ 아래의 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? 79쪽참고

□□□은 기분에 따라 행동하는 경향이 강한 사람에게서 주로 보인다.
계획성이 부족한 사람일수록 높게 나타나기도 한다.

□ □ □ (초성 힌트 : 츠스)



2단계 / 모둠 활동

생각 넓히기 충동적인 사람이 욱을 더 많이 한다!

친구들이 왜 욱을 하는지 궁금해서 물어봤더니, '별생각 없이 한다', '감정 조절이 안 돼서 한다', '지금 처한 상황이 싫어서 한다'는 이유들이 나왔어. 이런 마음을 '충동성'이라고 해. 충동성은 기분에 따라 행동하는 경향이 강한 사람에게서 주로 보이는데, 계획성이 부족한 사람일수록 충동성이 높게 나타나지.

지금 당장 기분을 표현해야 하는데 재빨리 적당한 말을 선택하려니 깊이 생각하지 못하고 욱이 튀어나오는 거야. 욱을 들었을 때 '나를 막 대하는 것 같아'라는 생각이 드는 이유도 상대가 생각 없이 함부로 말한다는 느낌을 받았기 때문이야. 순간적인 감정에 지배되어 나를 배려하지 않고 욱을 했다는 느낌을 받는 거지.

남을 배려하고 싶다면 아무리 친한 사이라도 서로 대화할 때 한번 더 생각하고 욱을 좀 덜 해야겠지? 듣는 사람도 '아, 이 친구는 나를 배려할 줄 아네'라고 생각할 거야.

순간적인 감정에 지배되어 내 마음과는 달리 친구에게 상처 주는 말을 한 적이 있나요? 또는 친구가 나를 배려하지 않았다고 느꼈던 일이 있나요? 이럴 때 어떻게 반응하면 좋을지 서로 이야기를 나누어 봅시다. 누구의 대응이 비교적 적절한지, 그 이유는 무엇인지 말해 봅시다

Handwriting practice lines consisting of three horizontal blue lines.

3 억울하기도 하고 반발심이 들어 (80~84쪽)

1단계 / 개인 활동

욕을 들어 ‘억울하기도 하고 반발심이 들었던 상황’에 대한 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

① 먼저 학교에 들어와서 교육을 받고 엄격한 조직의 규율을 익힌 사람은 누구인가요? (82쪽 참고)

(초성 힌트 : 스비)

② 선배는 리더이므로 욕을 하는 것이 당연하다. (82~83쪽 참고) (O | X)

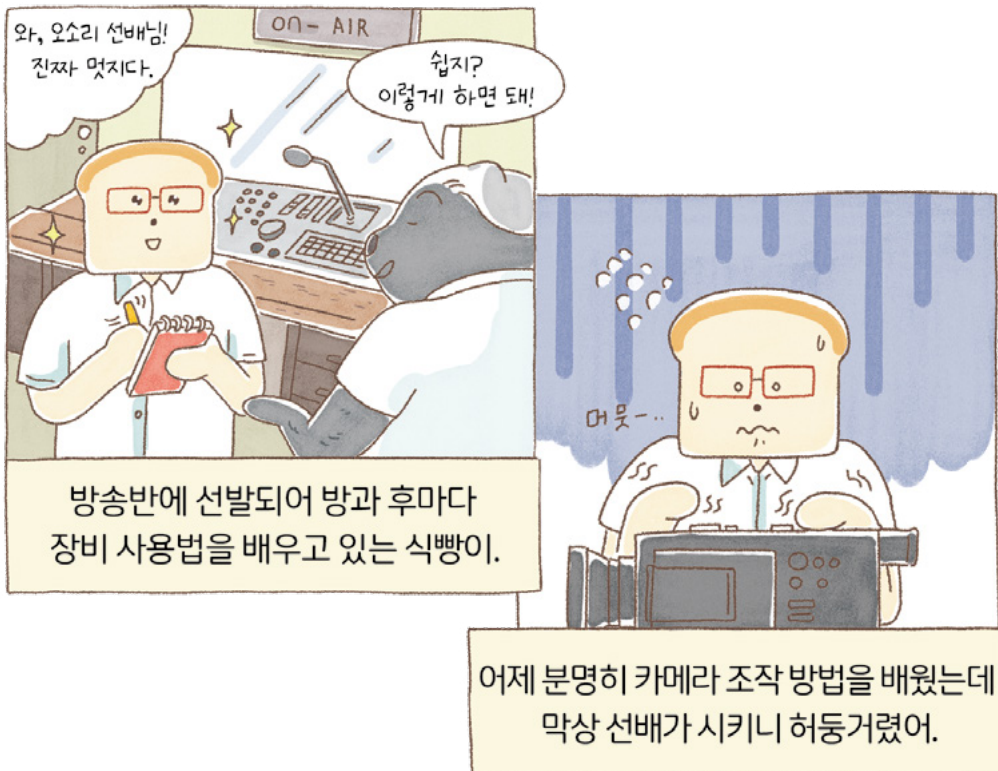
③ 욕을 하는 선배를 보면 고분고분 말을 잘 듣게 된다. (82~83쪽 참고) (O | X)

④ 아래의 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? (84쪽 참고)

리더라면 누구보다 을 배려해야 한다.

(초성 힌트 : 기사)

2단계 / 모둠 활동





조장인 선배가 잘못된 후배에게 어떻게 말해야 할까요? 서로 선배, 후배의 역할을 돌아가며 수행하되, 어떻게 얘기했을 때 갈등 없이 마무리될지를 상황에 맞게 상상하여 연기해 봅시다. 누구의 대응이 가장 적절했다고 생각하는지 서로 이야기를 나누어 봅시다.



4 무시당한 기분이야 (85~90쪽)

1단계 / 개인 활동

욕을 들어 '무시당한 기분이 된 상황'에 대한 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

- ① 욕을 들으면 무시당하는 기분이 들고 속상하다. ☞ 88~89쪽참고 (○ | ×)
- ② 화가 나서 욕을 하면 상대도 감정이 격해질 수 있다. ☞ 89~90쪽참고 (○ | ×)
- ③ 아래 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? ☞ 90쪽참고

누군가와 □□을 해결하고 싶다면
먼저 내 감정이 격해져 있지는 않은지 돌아보는 것이 좋다.

(초성 힌트 : ㄱㄷ)



그런데 자꾸 후배들이 식빵이에게 공을 주지 않는 거야.



식빵이가 소리쳤어.



식빵이가 공을 잡고 가다가 상대방에게 빼앗겨 버렸어.



식빵이가 몇 번이나 공을 빼앗기자 후배들이 더 이상 공을 주지 않는 거야.



화가 난 식빵이는 경기가 끝나고 시바견이랑 후배들에게 갔어.



그러자 후배들이 대답했어.



후배가 내 잘못을 보고 화를 내거나 답답해한 적이 있나요? 또는 주변에 막말을 하는 후배를 본 적이 있나요? 이런 후배를 보면 어떤 기분이 드는지 함께 이야기를 나누어 봅시다. 그렇게 생각한 이유를 말해 봅시다.

5 너무 답답하고 숨 막혀 (91~96쪽)

1단계 / 개인 활동

부모님이 하시는 잔소리에 ‘너무 답답하고 숨 막히는 상황’에 대한 이야기를 다 읽은 친구는 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

① 아래의 문장에서 빈칸에 들어갈 말로 적절한 것은 무엇일까요? (91쪽참고)

매일 함께 시간을 보내는 가족이나 친구는 서로를 잘 알게 되어, 좋아하는 것, 싫어하는 것은 물론 성격의 □□□까지 잘 알게 된다.

□ □ □ (초성 힌트 : 스스)

② 욕을 들어 답답한 마음이 들 때는 감정적으로 대들어야 한다. (93~94쪽 참고 (○ | ×)

③ 부모님이 욕을 하며 나를 혼내시는 것은 당연하다. (95~96쪽 참고 (○ | ×)

2단계 / 모둠 활동



우리가 부모님에게서 주로 언제 잔소리나 욕을 듣게 되는지 떠올려 볼까요? 그때 나의 기분은 어땠는지, 왜 그런 기분이 드는지에 대해 곰곰이 생각해 봅시다. 그럴 때 나의 마음을 다독이는 방법이 있다면 친구들과 공유해 봅시다.

4차시

욕 대신 이렇게!



1 욕 대신 말

1단계 / 개인 활동

이제 욕이 아닌 말을 해야겠다고 생각한 여러분! 아래 질문들에 답하면서 책의 내용을 정리해 볼까요?

- ① 우리가 욕을 쓸 상황에서 다른 표현을 쓸 수 있다는 점을 강조하고 있습니다. 책에 나온 방법이 아닌 것은 무엇일까요?

이름 불러주기	친구의 욕 되받아치기
생생한 부사 활용하기	흥내말로 유쾌하게 표현하기
상황에 맞는 관용구 써 보기	창의적인 표현으로 대응하기
유명 유튜버의 속된 말 따라 하며 놀리기	

- ② 나의 감정과 생각을 중심에 놓고 정확히 전달하는 표현법은 () 전달법이라고 한다. ☞ 109쪽 참고

- ③ 상황에 맞지 않은 거친 말이나 욕을 하는 친구에게 되받아칠 수 있는 관용 표현이 여럿 있지요. 다음에서 의미가 좀 다른 관용 표현은 무엇일까요? ☞ 143~144쪽 참고

아닌 밤중에 흉두깨 내밀기	자다가 봉창 두드리기
귀신 씻나락 까먹는 소리	까마귀 아래턱 떨어질 소리
숨이 넘어가는 소리	

- ④ 혹시 친구나 가족에게 멋진 별명을 지어 준 경험이 있나요? 어떤 점에서 좋았다고 생각하는지 한번 적어 봅시다. ☞ 101~102쪽 참고

- ⑤ 내게 욕하는 친구를 상대해서 멋지게 대응한 경험이 있는지 각자 생각해 본 뒤에 그 상황과 당시에 내가 했던 표현을 정리해 봅시다. 만약 멋지게 대응하지 못했다면 다음에는 어떻게 하고 싶은지 창의적인 표현법을 한번 적어 봅시다.

- ① 자신의 별명 중 마음에 쏙 드는 별명이 있나요? 또는 마음에 들지 않는 별명이 있나요? 왜 그런지를 간단히 작성한 다음 다른 친구들과 함께 이야기를 나눠 봅시다. 특히 부정적 의미를 띤 별명에 대한 친구의 이야기에 귀를 기울여 볼까요? 그런 다음 자신과 비교해서 어떤 점이 공감이 가는지에 대해서도 소통해 봅시다.

- ② 책에는 시바견, 식빵이, 시츄츄, 진돌이, 허스키 등등의 친구들이 에피소드의 주인공으로 나옵니다. 여러분도 특정한 캐릭터에 성격을 부여한 뒤 ‘욕 대신 말’, ‘비속어 대신 빛나는 말’로 맞대응하는 네 컷 시나리오를 만들어 봅시다. 그런 다음 돌아가면서 발표를 한 뒤 최고 캐릭터상, 최고 시나리오상을 줄 친구를 선정하고 칭찬해 봅시다.



2 욕과 비속어

1단계 / 개인 활동

잘 모르고 써 왔던 욕과 비속어의 의미와 유래를 확인한 여러분! 깜짝 놀랐죠? 아래 질문에 답하면서 앞으로 욕에 대한 입장과 태도를 다시 정리해 봅시다.

① 요즘 쓰이는 비속한 말입니다. 들어본 경우 ○, 들어보지 못한 경우 ×로 표시해 보세요.

존똥() 노빠꾸() 맵 째이() 잼민이()

② 부록에 제시된 욕이나 비속어 중에서 그 의미를 알게 되니, 이제 쓰면 안 되겠다고 생각한 말이 있나요? 왜 그렇게 생각했는지 본인의 의견을 적어 봅시다.

③ 최근에 주변에서 들은 새로운 욕에는 어떤 것이 있는지 적어 봅시다. 그리고 그 욕이 어떤 점에서 부적절한지 자신의 생각을 정리해 봅시다.

2단계 / 모둠 활동

① 새롭게 쓰이는 욕이나 비속어를 대해 서로 작성해 발표한 뒤 이를 대체할 표현에 관해 토의해 봅시다.

② 욕이나 비속어 중에 처음 보는 표현이 있나요? 또래 문화에서 잘 쓰지 않는데 책이나 방송에서 본 적이 있는 경우 어떤 맥락에서 쓰였는지, 왜 문제가 되는지 각자 의견을 말해 봅시다.

③ 어린이의 ‘-린이’를 따 와서 특정 분야의 초보자를 이르는 말이 요즘 유행하고 있습니다. ‘골린이’, ‘요린이’, ‘주린이’ ‘헬린이’ 등이 있는데, 이러한 명칭의 적절성에 대해 자신의 의견을 정리한 뒤에 다른 친구들과 소통해 봅시다.

《욕 대신 말》을 읽은 후에



◎ 내 언어생활은 내가 책임진다!

나의 평소 말하기 습관에서 가장 개선하고 싶은 점을 한 가지 떠올려 볼까요? 그리고 한 달 동안 그 한 가지만큼은 고칠 수 있도록 노력해 보고, 성공적인 하루를 보낼 때마다 별표를 그려 넣어주세요! 한 달이 지난 후에 우리 반 최고의 '노력왕'을 뽑아 봅시다.

_____학년 _____반 _____번 이름 : _____

나의 다짐

나는 한 달 동안 _____ 도록 노력하겠습니다.

	월요일	화요일	수요일	목요일	금요일	토요일	일요일
1주차							
2주차							
3주차							
4주차							
5주차							

정답

3 쪽

- ① 코르티솔
- ② X
- ③ X
- ④ 그 사람의 몸과 마음이 망가져 버린다, 우울해진다, 자존감이 낮아진다, (인내심 또한 한계에 다다라서) 순간적으로 화를 참지 못하거나 작은 일에도 욱할 수 있다 등
- ⑤ 의도

4-5 쪽

- ① 욱은 저급하고 상스러운 의미를 담고 있다.
- ② X
- ③ 인격

6 쪽

- ① X
- ② X
- ③ 상대방
- ④ 괴롭힘
- ⑤ 욱처럼 거친 언어를 많이 쓰는 사람은 그렇지 않은 사람에 비해 뇌 발달이 늦어진다.

7-8 쪽

- ① 욱에 대한 거리감이 없어지고 오히려 욱을 즐기게 된다.
- ② 착각
- ③ X

9 쪽

- ① O
- ② 돌로 치면 돌로 치고 떡으로 치면 떡으로 친다.
- ③ 뉘비우스
- ④ X

11 쪽

- ① X
- ② X
- ③ 친밀도
- ④ 기분 좋을 때는 아무렇지도 않게 들리지만, 기분이 안 좋을 때는 친구가 한 욱이 귀에 거슬리기도 한다.

12-13 쪽

- ① X
- ② X
- ③ 충동성

14 쪽

- ① X
- ② X
- ③ 선배
- ④ 구성원

15 쪽

- ① O
- ② O
- ③ 갈등

17-18 쪽

- ① 장단점
- ② X
- ③ X

19 쪽

- ① 친구의 욱 되받아치기, 유명 유튜버의 속된 말 따라 하며 놀리기
- ② 나
- ③ 숨이 넘어가는 소리