

한 학기 한 권 읽기 독서 활동지

어린이들이 책을 읽고, 생각을 나눌 수 있도록 만들었습니다.
영리를 목적으로 하는 게 아니라면, 누구나 자유롭게 이용하실 수 있습니다.



『그 형』

정보 이영아 글·이현민 그림 | 60쪽 | 190*247mm | 무선 | 12,000원

주제어 가정폭력, 무관심, 소통, 어른, 상처

교과 연계

2학년 1학기 국어 3. 마음을 나누어요
2학년 2학기 국어 4. 인물의 마음을 짐작해요
5학년 2학기 국어 1. 마음을 나누며 대화해요
6학년 2학기 국어 1. 작품 속 인물과 나
6학년 2학기 국어 8. 작품으로 경험하기

어른이 되어 주지 못한 아버지의 그림자 아래 아이일 수도, 어른일 수도 없었던 '그 형'

모든 환경이 낯선 동네로 이사를 온 효민이에게는 아직 친구가 없습니다. 그런데 어느 날, 어딘지 불량해 보이는 아이들에게 바보처럼 돈을 빼앗기려는 순간, 효민이 앞에 그 형이 나타납니다. 그리고 그 형의 큰 소리 한 번에 효민이를 괴롭히던 아이들이 잔뜩 겁먹고 도망가기 시작합니다. 혼자 무섭고 외로웠던 효민이에게 그 형은 멋진 어른 같아 보입니다. 그렇게 일주일도 지났을 무렵, 문구점에서 우연히 형을 다시 만났는데 이상한 일이 일어납니다. 위기에 처해 있던 자신을 구해 준, 어른스러운 형이 샤프를 훔치는 모습을 보게 된 것입니다. 대체, '그 형'은 어떤 사람인 걸까요?

6학년 반장을 맡고 있는 데다 학교에서 받은 트로피와 상장이 방안에 가득할 만큼 똑똑하고 완벽해 보이는 그 형이, 아무에게도 보여 주지 않았던 자신의 비밀스러운 모습을 효민이에게 하나둘씩 꺼내 놓습니다. 그렇게 보게 된 모습들은 하나같이 겉으로 보이는 모습과는 너무나도 다릅니다. 이곳에는 완벽해 보이는 집주인 아저씨와 형이 외적인 이미지로 견고히 쌓아 온 또 하나의 세상이 있습니다. 그리고 그 세상 속엔 완벽해 보이는 아버지가 완벽해 보이는 아들에게 남몰래 저지르고 있는 폭력이 있습니다. 완벽하게 번쩍이는 진열장 바깥에서만 바라봐 온 이들에게겐 쉬이 닿을 수 없는 진실입니다. 그래서 형은 그 진실을 그저 홀로 삭여 가며, 아버지가 지어 놓은 견고한 미로 밖으로 벗어나기 어려웠을 것입니다. 그런데 어느 날, 그 세상 바깥에 속해 있던 효민이가 나타난 것입니다. 그렇게 형은 마지막 초난 신호 같은 자신의 상처를 효민이에게 드러냅니다.

차근차근 책 읽기 계획

이 독서 지도안은 10차시 기준으로 작성했습니다.
상황에 따라 책 읽을 시간과 토론할 시간을 안배하고,
두세 가지 활동 가운데 가능한 것을 선택해 수업에 활용하시면 됩니다.

단계		차시	활동내용
읽기 전에	책과 첫인사를 나눠요	1	* 『그 형』은 어떤 책일까요? -제목, 작가, 표지 등 기본 정보 살펴보기 -표지를 보고 이야기 만들어 보기
		2	* '그 형'을 만났다! -책 속 이야기의 흐름 이해하기
읽으 면서	책 속으로 쑹! 들어가요	3	* 그 형의 또 다른 모습 -책 속 상황을 나의 관점으로 느껴 보기
		4	* 우리가 가진 양면 -책의 주제를 일상에 접목해 사유해 보기
		5	* 나의 진실을 보아줘 -책의 내용을 심층적으로 분석해 보기
		6	* 멀고도 가까운 현실, '폭력' -책의 주제를 폭넓게 이해하기
		7	* 아이에게 어른은 어떤 존재인가 -책의 주제에서 한 단계 나아가 사유하기
읽고 나서	책 밖의 세상과 이어져요	8	* 나는 어떤 '어른'이 되어야 할까? -책의 내용을 통해 나의 가치관 생각해 보기
		9	* 우리의 기억 속에 있는, 바로 '그 형' -책의 내용과 나의 경험 연결하기
		10	* 힘든 시간을 홀로 버틴 당신에게 -책의 주제를 나만의 방식으로 표현해 편지 쓰기



새로운 세상을 만나요

책을 읽기 전 계획과 기본 정보를 다진다.
책과 관련된 자료를 통해 그림책을 이해하는 힘을 기른다.

『그 형』은 어떤 책일까요?

◎ 책의 표지를 보고 이 책의 정보를 적어 보세요.

	제목:
	글 작가:
	그림 작가:
	출판사:

◎ 표지 그림을 펼쳐 놓고 꼼꼼히 살펴볼까요? 무엇이 보이나요?
책 속에서 펼쳐질 내용을 자유롭게 상상해 보고 이야기를 만들어 보세요.

표지 안에 ()이(가) 보여요.
내가 상상하는 책 속 이야기는...



자세히 들여다봐요

책 속 이야기의 흐름 이해하기

‘그 형’을 만났다!

◎ 이사를 와서 친구 없이 나 혼자인 학교 운동장, 불량한 무리를 만나 억울하게 돈을 빼앗기려는 순간, 처음 보는 형이 나타났습니다. 그 형은 멋지게 아이들을 혼내 주고, 내 돈도 되찾아 줍니다. 영웅처럼 용감하고 든든한 그 형에게 도움을 받았을 때, 나라면 어떤 마음이 들까요? 그리고 고마움을 전할 수 있는 나만의 방법이 있다면 무엇인가요?



첫 만남에 나를 구해 준 멋진 형을 만났을 때
나의 마음은?

고마움을 전할 수 있는 나만의 방법은?



경험을 나눴어요

책 속 상황을 나의 관점으로 느껴 보기

그 형의 또 다른 모습

◎ 첫 만남 때의 멋진 모습과 달리, 며칠 뒤 문방구에서 우연히 본 그 형은 샤프를 훔치고 있는데... 착한 우등생 같다고 생각한 그 형의 전혀 다른 모습에 혼란스럽기만 합니다. 평소 좋게 생각해 왔던 사람의 이면이나 위험한 행동을 마주하게 된다면, 난 그 사람에게 어떤 행동이나 조언을 전할지 생각해 적어 봅시다.



생각을 정리해요

책의 주제를 일상에 접목해 사유해 보기

우리가 가진 양면

◎ 일상 속에서 모든 이들에게 보이도록 겉으로 드러나는 나의 모습과, 반대로 나만 알고 있는 내면의 모습은 어떤 차이가 있나요? 내 안의 다양한 양면의 모습을 꺼내 보고 소개해 주세요.

남들에게 보이는 나의 겉모습

나만 알고 있는 내면의 모습

나의 다양한 양면들

나의 진실을 보아줘

◎ 이 책의 이야기 속에서 그려지는 '그 형'은 대체 어떤 사람일까요? 주인공인 '효민이'를 괴롭힘에서 구해주기도, 반대로 두렵게 위협하기도 하는 그 형의 여러 모습을 찾아보고, 이를 단서로 '그 형'인 '진우'의 진짜 속마음을 헤아려 보세요.



그 형, '진우'의 여러 모습들을 적어 보세요.	진우의 진짜 속마음은 무엇일까요?

멀고도 가까운 현실, '폭력'

◎ 책 속의 그 형, '진우'는 아버지로부터 가정 폭력을 당하며 겉으로 드러나지 않는 아픔과 공포를 숨긴 아이였습니다. 진우가 아버지의 폭력 앞에서 느낀 공포와 무력함, 두려움은 이를 바라보는 효민의 시선을 통해 고스란히 우리에게 전해지지요. 이렇듯 주변에서 폭력에 노출된 친구나 이웃을 발견했을 때, 어떻게 도울 수 있을지 함께 고민해 봅시다.



폭력에 노출된 친구나 이웃을 도울 방법은 무엇이 있을까요?

생각을 나눠요

책의 주제에서 한 단계 나아가 사유하기

아이에게 어른은 어떤 존재인가

◎ 작은 효민에게 처음엔 멋진 어른 같았지만, 점점 위협적으로 다가온 그 형, 진우. 그리고 가족이란 울타리 안에서 진우에게 폭력을 가한 아버지. 이들의 관계를 통해 아이에게 있어 어른은 어떤 존재여야 한다고 생각하나요?



아이에게 어른은 어떤 존재여야 한다고 생각하나요?

상상을 이야기 해요

책의 내용을 통해 나의 가치관 생각해 보기

나는 어떤 '어른'이 되어야 할까?

◎ 『그 형』에 등장하는 어른들은 대부분 점잖고 요양 넘쳐 보이는 겉모습에 휘둘리거나, 꾸며진 거짓에 가려진 진실에 관심을 기울여 살피지 않는 인물들입니다. 이와 비교하여 내가 되고 싶은 참된 '어른'의 모습과 역할을 적어 봅시다.



내가 되고 싶은 어른의 모습

내가 생각하는 어른의 역할

우리의 기억 속에 있는, 바로 '그 형'

◎ 우리는 모두 저마다의 일상 속에서 다양한 모습과 속마음을 품은 '그 형'을 만나왔을 것입니다. 이 책에서 효민과 진우처럼, 내 일상에서 목격한 '그 형'과 같은 존재가 있다면 어떤 사람인지 떠올려 적어 봅시다.



<p>나의 일상에서 만난 '그 형' 같은 사람은 누구인가요?</p>	<p>'그 사람'은 어떤 사람인지 알려 주세요.</p>
---------------------------------------	--------------------------------

힘든 시간을 홀로 버틴 당신에게

◎ 내 주변을 살펴보았을 때, 어딘가 지쳐 보이거나 위로가 필요해 보이는 친구나 가족에게. 혹은 책 속의 '진우'나 '효민'에게. 가장 마음이 가는 사람에게 하고픈 말을 담은 편지를 적어 보세요.

TO. _____ 에게

