

한 학기 한 권 읽기 독서 활동지

어린이들이 책을 읽고, 생각을 나눌 수 있도록 만들었습니다.
영리를 목적으로 하는 게 아니라면, 누구나 자유롭게 이용하실 수 있습니다.



『아홉 시 신데렐라』

정보 글 박윤우·그림 박광명 | 68쪽 | 190*247mm | 무선 | 12,000원

주제어 사춘기, 부모, 엄마, 성장, 관계

교과 연계

- 5학년 1학기 국어 2. 작품을 감상해요
- 5학년 1학기 국어 10. 주인공이 되어
- 5학년 2학기 국어 2. 지식이나 경험을 활용해요
- 6학년 1학기 국어 9. 마음을 나누는 글을 써요
- 6학년 2학기 국어 책을 읽고 생각을 넓혀요
- 6학년 2학기 국어 1. 작품 속 인물과 나

아홉 시 종이 치는 순간, 엄마가 돌아온다

엄마는 대체 어떤 마법에 걸린 걸까?

사라진 엄마를 찾아 여기저기 헤매 다니는 명아. 그런데 엄마가 주인인 가게에도, 평소 엄마가 잘 다니던 골목골목에도, 터덜터덜 발을 끌며 돌아간 집에도, 그 어디에서도 엄마를 찾을 수가 없습니다. 가게에 손님이 없어도 머리를 퐁퐁 찜어 가며 자신의 자리를 지켰던 엄마인데, 엄마는 대체 어디로 사라진 걸까요? 그런데 밤 아홉 시 종이 땡, 하고 울리자 엄마는 보란 듯이 집으로 들어옵니다. 발갈게 상기된 얼굴, 슬며시 올라가 있는 입꼬리, 움찔움찔 현란한 손놀림이 뭔가 수상합니다. 그때, 따르릉! 전화가 걸려 옵니다. 아빠. 우리 가족을 위해 먼 데 가서 일하고 있는 아빠의 전화입니다. 약속이라도 한 것처럼 아빠에게서 전화가 걸려 오는 매일 밤 아홉 시는, 온 가족이 함께 얘기할 수 있는 유일한 시간입니다. 그런데 방금 집에 돌아온 엄마는, 전화선 너머 아빠에게도 오늘 가게 일이 잘되었다며 거짓말을 합니다. 명아는 그런 엄마의 모습이 너무 낯설고 불안합니다. 혹시... 바깥에서 아무도 모를 왕자님을 만나 엄마가 바람이 난 건 아닐까? 늘 같은 자리에서 내 곁을 지켜 줄 것만 같았던 엄마의 부재. 엄마를 찾아 헤매다 눈물 찼끔 나는 엄마의 사랑을 알게 되는, 명아의 이야기가 펼쳐집니다.

차근차근 책 읽기 계획

이 독서 지도안은 10차시 기준으로 작성했습니다.
 상황에 따라 책 읽을 시간과 토론할 시간을 안배하고,
 두세 가지 활동 가운데 가능한 것을 선택해 수업에 활용하시면 됩니다

단계		차시	활동내용
읽기 전에	책과 첫인사를 나눠요	1	* 『아홉 시 신데렐라』는 어떤 책일까요? -제목, 작가, 표지 등 기본 정보 살펴보기 -표지를 보고 이어질 이야기 상상하기
읽으 면서	책 속으로 쑹! 들어가요	2	* 나의 동네 -그림에 반영된 정서를 폭넓게 이해하기
		3	* 엄마와 집 -관찰과 상상을 통해 창작하기
		4	* 알로에의 하루 -내용을 이해하고 생각을 확장하기
		5	* 명아의 그림일기 -내용의 순서 파악하기
		6	* 빈자리 앞에 그리는 마음 -인물의 마음 이해하기
		7	* 댄스, 댄스, 댄스! -이야기의 소재를 통해 새로운 정보 접하기
읽고 나서	책 밖의 세상과 이어져요	8	* 엄마를 찾습니다 -활동을 통해 책의 주제를 다채롭게 탐구하기
		9	* 엄마의 비밀 일기장 -주제를 나의 삶에 반영하여 생각 기르기
		10	* 내가 모르는 하루의 얼굴 -네 컷 만화 그리기를 통해 책의 주제 확장하기



새로운 세상을 만나요

책을 읽기 전 계획과 기본 정보를 다진다.
책과 관련된 자료를 통해 그림책을 이해하는 힘을 기른다.

『아홉 시 신데렐라』는 어떤 책일까요?

◎ 책의 표지를 보고 이 책의 정보를 적어 보세요.

	제목:
	글 작가:
	그림 작가:
	출판사:

◎ 표지 그림을 펼쳐 놓고 꼼꼼히 살펴볼까요? 무엇이 보이나요?
책 속에서 펼쳐질 내용을 자유롭게 상상해 보고 이야기를 만들어 보세요.

표지 안에 ()이(가) 보여요.
내가 상상하는 책 속 이야기는...



경험을 나뉘요

그림의 내용을 되짚어 본 뒤, 그림에 반영된 정서를 활동을 통해 폭넓게 이해한다.

나의 동네

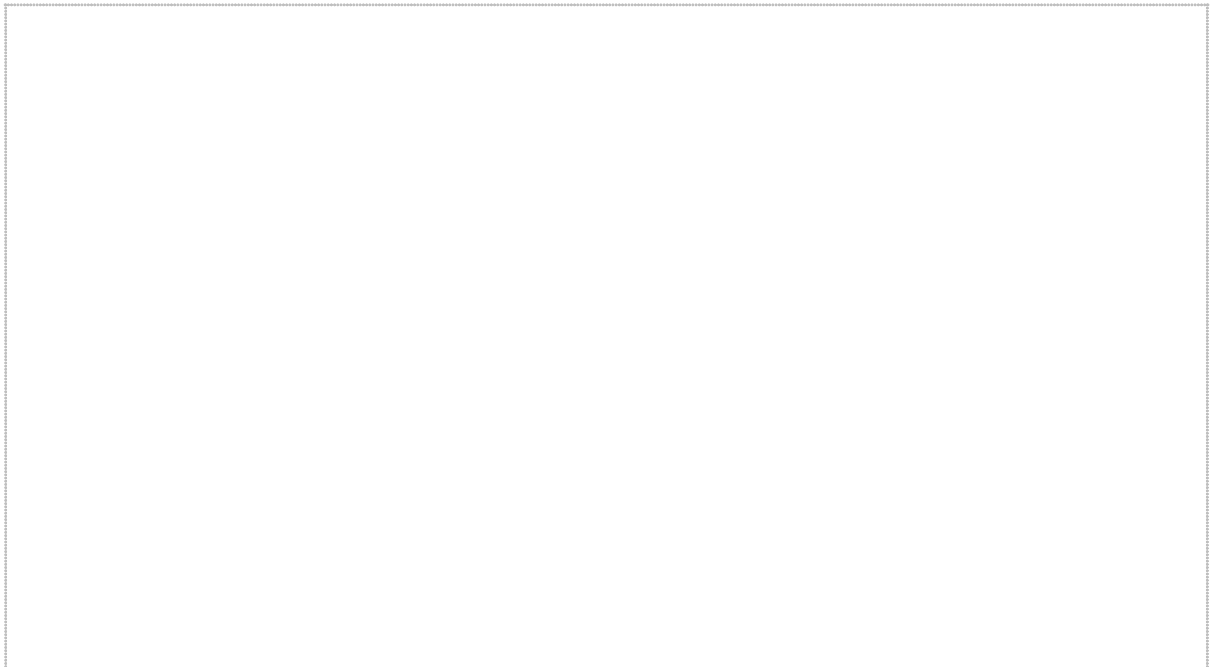
◎ 이 책 속엔 주인공 명아가 사는 동네 곳곳의 풍경이 펼쳐져요. 내가 사는 동네는 어떤 모습인가요? 특징적인 요소들을 몇 가지 적어 보고, 그림으로 간단하게 표현해 봐요.



나의 동네는...

예시) 여름이면 장미가 동그랗게 피어나는 장미 덩굴 터널이 있어요.

- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____



상상을 표현해요

관찰과 상상을 통해 창작하는 기쁨을 느낀다.

엄마와 집

◎ 다음 장면으로 내가 직접 이야기를 만들 수 있다면, 어떤 이야기가 나올 수 있을까요? 그림 속의 요소들을 자세히 관찰해 보고, 떠오르는 이야기를 만들어 보세요.



A large empty rectangular box with a dotted border, intended for the user to write their story based on the illustration.

상상을 표현해요

내용을 이해하고 생각을 확장해 본다.

알로에의 하루

◎ 손님이 잘 찾아오지 않는 엄마의 알로에 가게에서, 알로에들은 어떤 생각을 하며 지낼까요? 엄마와 명아의 모습을 지켜보며 어떤 이야기를 나누었을까요? 엄마의 가게 안에서 자라나는 알로에에게 숨결을 불어 넣어, 다음 말풍선을 채워 봅시다.













생각을 정리해요

순서를 파악하며 내용을 되짚어 본다.

명아의 그림일기

◎ 다음은 명아의 그림일기예요. 그림과 글을 통해 일이 일어난 순서를 맞춰 볼까요?

이야기 순서	미진이와 함께 엄마의 비밀 수사를 시작했다.	이야기 순서	또각또각 발소리. 마사지 일을 하고 나오는 엄마의 명랑한 걸음.
			
이야기 순서	철수 엄마의 마늘과 양파 사이에 먼지가 쌓여 가는 엄마의 알로에.	이야기 순서	라면처럼 풍성한 파마 머리, 알록달록 예쁜 엄마 얼굴.
			



생각을 정리해요

인물의 마음을 이해하며 정서의 폭을 넓힌다.

빈자리 앞에 그리는 마음

◎ 엄마, 아빠의 빈자리를 느껴 본 적 있나요? 그때의 마음을 떠올리며, 이야기 속 명아가 되어 먼 곳에 계신 아빠에게 편지를 써 봅시다.



아빠에게

년 월 일 요일 명아 올림



생각을 정리해요

이야기의 소재를 통해 새로운 정보를 접한다.

댄스, 댄스, 댄스!

◎ 다음은 명아가 정리한 춤 백과사전 중 일부예요. 명아가 어떤 내용을 정리했는지 인터넷에서 각 춤에 대한 정보를 찾아 정리해 볼까요?



춤 특징:



춤 특징:



춤 특징:



생각을 나눕니다

활동을 통해 책의 주제를 폭넓게 이해한다.

엄마를 찾습니다

◎ 우리는 과연 '엄마'를 다 알고 있을까요? 엄마는 어떤 사람일까요? 내가 알고 있는 엄마와, 엄마가 알고 있는 엄마는 어떻게 다를까요? 엄마와 대화를 나눈 뒤에 느낀 점도 함께 나눠 보세요.



내가 알고 있는 엄마



엄마가 알고 있는 엄마

엄마에 대해 새롭게 알게 된 점

엄마와 이야기를 하며 느낀 점



생각을 나뉘요

책의 주제를 나의 삶에 반영하여 생각해 보는 힘을 기른다.

엄마의 비밀 일기장

◎ 만약에 우리 각자의 엄마에게도 비밀 일기장이 있다면, 엄마는 어떤 내용을 적으셨을까요? 엄마와 싸웠던 날, 엄마가 특별히 즐거워하셨던 날, 엄마의 뒷모습이 유난히 쓸쓸하게 느껴졌던 날 등 기억 속에 남아 있는 엄마를 떠올리며 일기를 적어 보세요.

년 월 일 요일

날씨:

오늘의 기분:

년 월 일 요일

날씨:

오늘의 기분:

상상을 표현해요

창작과 상상을 통해 책의 주제를 내 주변의 세계에 연결 지어 확장해 본다.

내가 모르는 하루의 얼굴

◎ 오늘도 우리 주변에는 많은 사람들이 스쳐 지나가요. 과일 가게 아저씨, 장을 보고 돌아가는 옆집 아주머니, 뒷짐을 지고 기우똥기우똥 걸어가는 할머니... 엄마의 비밀이 밝혀지기 전까지는 명아에게 엄마가 알쏭달쏭 수수께끼였던 것처럼, 우리의 이웃들도 우리가 모르는 각자 몫의 비밀과 삶의 무게를 지니고 있을 거예요. 오늘 내 옆을 스쳐 지나간 사람의 얼굴을 떠올리며, 그 사람이 살아 가고 있을 일상을 상상해 보고 네 컷 만화로 그려 볼까요?