

청소년
걸작선
80

농장의 휴식 플리나

선자은 장편소설



독후
활동지

미래인

◆책 소개

주인공 나연은 학교에서 친구들과의 관계가 멀어지고, 우연히 ‘플나나 농장의 휴식’ 게임에 접속하게 된다. 나연은 인간관계도 신경 쓸 필요 없고, 일한 만큼 보상을 주는 게임 세계에 빠져든다. 새 유저인 지비와도 가까워진다. 지비는 나연에게 관심을 보이고, 선물을 주며 친절하게 대한다. 그러던 중 게임 속 독서 모임 회원인 달그네가 나연에게 의미심장한 메시지를 보낸다. 과연 달그네는 누구일까. 그리고 플나나 농장의 숨겨진 비밀은 무엇일까?

◆독서 목표

- ① 독서의 방향성과 흥미를 유도할 수 있다.
- ② 소설 속 중심 내용을 파악하고 자신의 삶과 연계하여 생각할 수 있다.
- ③ 작품의 게임과 현실 세계를 비교하여 생각이나 느낌을 나눌 수 있다.



선자은 장편소설 『플나나 농장의 휴식』

#게임 #중독 #온라인범죄 #학교생활 #친구



차 례

1. 등장인물 알아보기
2. 소설 속 등장인물과 내가 닮았다고?
3. 우리만의 세계
4. 게임과 현실 세계
5. 게임보다 재밌는 게 있다고요?
6. 나랑 친구 할래?
7. 나도 할 수 있다!
8. 괜찮아, 함께니까
9. 특급 칭찬해
10. 내가 만드는 소설 속 결말

1. 등장인물 알아보기

Q1 등장인물에 알맞은 이름을 연결해 봅시다.

주나연 ·

· 학급 회장

김한성 ·

· 나쥬

도희 ·

· 스토키

지비 ·

· 모임장

페퍼 ·

· 달그네

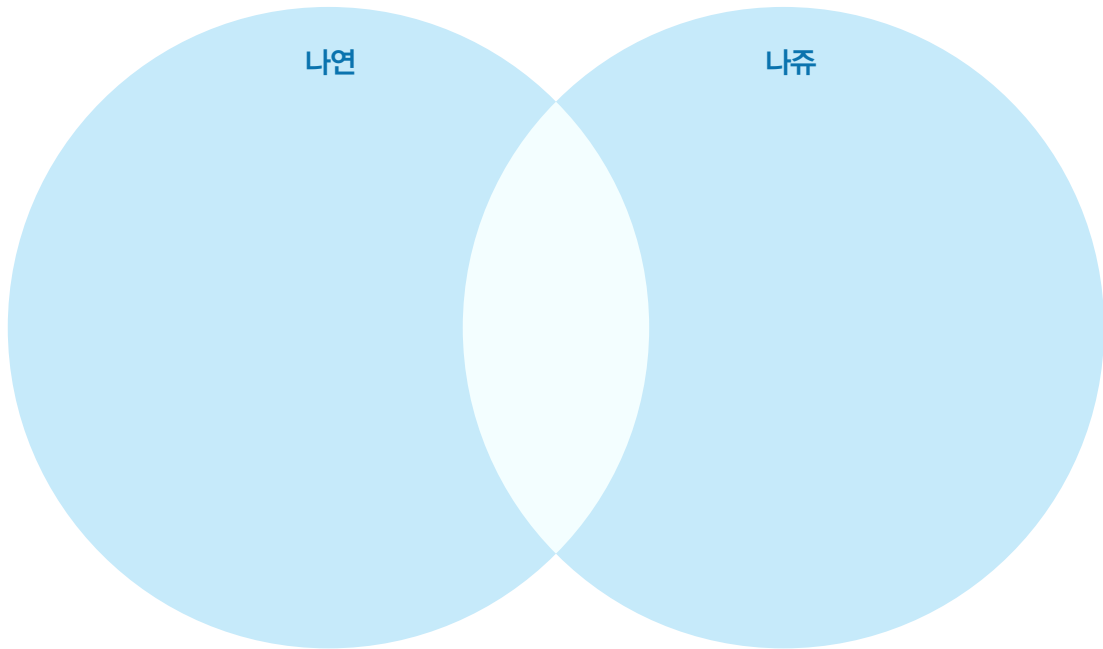
“나연아, 나쥬. 내가 달그네야.”

입에서 소리 없는 비명이 나왔다. 나는 입을 틀어막았다. 도희가 달그네라면 현실 친구인 척했던 것도 어느 정도 이해가 되었다. 어쨌든 현실의 나를 알고 있던 거니까. _145p

Q2 소설 속 달그네는 ○○이었습니다. 여러분은 누구라고 생각했었나요? 혹은 처음부터 달그네가 ○○이라고 확신할 수 있는 이유가 있었나요? 빈칸에 알맞은 이름을 적고, 이유를 적어 주세요.

2. 소설 속 등장인물과 내가 닮았다고?

Q1 아래 동그라미에 각각 나연과 나주의 성격, 행동, 취향 등 인물을 생각했을 때 떠오르는 단어를 적어 보세요. 그리고 가운데 칸에는 두 인물의 공통점을 찾아 주세요.



Q2 등장인물과 내가 닮은 점이 있나요? 만약 없다면 어떤 점을 닮고 싶나요?

3. 우리만의 세계

농장 힐링 게임

플라나 농장의 휴식

아침 일찍 일어나 자연을 만끽해 보세요.

땀 흘린 만큼 자라나는 농작물

사랑을 주는 만큼 늘어나는 가축

아름다운 나만의 집과 멋진 전원생활

취미가 맞는 사람들끼리 꾸리는 다양한 클럽까지.

일하고 먹고 놀고 만들고,

여러분이 원하는 모든 것을 할 수 있습니다.

“맞아. 내게 필요한 건 휴식이야.”

나는 공부 대신 매일 눈부신 바다를 보고 파도 소리를 들으며 앉아 있고 싶었다. 비 온 뒤 싱그러운 풀 내음을 맡으러 산을 오르기도 싶었다. 이제 그런 일을 못 한다면 다른 휴식을 찾을 수밖에 없었다. _19p

Q1 좋아하는 게임이 있나요? 그 게임을 왜 좋아하나요? 혹은 나연처럼 게임에 몰입하는 이유를 적어 보세요.

멀리 교문이 보이자, 한숨부터 나왔다. 저 문을 들어가는 순간 휴대폰을 못 하니 그전에 잠깐 플라나 농장에 들어가 봐야겠다. 학교 앞에 서서 게임을 한 적은 없었지만, 등교 시간에 여유가 있으니 급한 불부터 꺼야 했다. 편지함부터 열었다. _40p

Q2 좋아하는 일 때문에 곤란에 빠진 적이 있나요? 상황을 어떻게 해결했나요?

4. 게임과 현실 세계

“병원 안 가도 돼.”

엄마가 굳은 얼굴로 말했다. 아빠는 아직 눈치채지 못하고 의아해했다.

“무슨 말이야?”

“나연이 심각한 게임 중독이야. 지금도 화장실에서 게임하다가 우리가 찾는 소리도 못 들은 거라고.”

“뭐? 설마.”

나는 엄마와 아빠가 대화하는 중간에 끼어들 수 없었다. 무슨 말을 해도 엄마를 더 자극하는 일밖에 안 됐다.

“나연이 요즘 어떤지 알아? 게임하느라 숙제 안 하고 시간 가는 것도 몰라. 그냥 계속 폰만 들여다보고 있어. 게임할 때는 내가 부르거나 옆에서 있어도 모르고, 아주 미친 거 같다니까.” _92p

Q1 나연의 게임 중독 증세는 점점 심해집니다. 게임 중독을 예방하기 위해선 어떻게 해야 할까요?

집에 거의 다다랐을 때였다. 인적이 드문 길에서 누군가 따라 오고 있다는 느낌이 들었다. 내 발소리에 이어 다른 소리가 같은 박자로 조금 느리게 겹쳤다.

‘설마…….’

속도를 늦췄는데도 나를 앞서가는 사람이 없었다. 차마 돌아볼 용기가 나지 않았다. 심장이 두근두근 뛰는 소리가 온몸을 타고 퍼져 나가서 온 세상이 흔들렸다. _140p

Q2 결국 나연의 주변을 스토키가 맴돌고 있었습니다. 주변에 온라인범죄를 겪었거나 뉴스로 보았던 이야기를 해봅시다.

5. 게임보다 재밌는 게 있다고요?

Q1 평소 본인의 스마트폰 이용 시간에 대해 알아보시다.
(핸드폰에서 사용 시간을 알 수 있어요.)

Q2 스마트폰 대신 관심 있는 활동은 어떤 게 있을까요? 어떤 점이 재미있나요?
예) 독서, 운동, 모임 등.

6. 나랑 친구 할래?

처음에 여왕은 나에게 잘해 줬다. 전학생을 배려한다고 이것저것 알려주고, 반 애들에 대한 정보도 줬다. 여왕이 내가 마음에 들었던 것인지, 자신의 착함을 과시하고 싶었던 건지는 모르겠다. 어쨌든 나는 여왕의 무리에 들어가게 됐다. 그래서 새 학교에 무난히 적응한 것처럼 보였다. 그런데 내가 아무 생각 없이 한 행동이 여왕의 심기를 건드렸다. 그 애 별명이 여왕이라는 것을 알고는 웃겨서 웃었을 뿐인데, 여왕은 진심으로 감정이 상했던 것이다. _73p

Q1 나연은 친구들과 사건으로 갈등을 겪습니다. 여러분은 친구들과 갈등을 해소하기 위해 어떻게 하나요?

“그런데 넌 어떻게 플나나 농장을 알게 된 거야?”

“네가 국어 작문 시간에 좋아하는 게임이라고 소개했잖아. 친해지고 싶어서 따라서 들어간 거야. 미안해. 진짜.” _147p

Q2 여러분은 친해지고 싶은 친구에게 어떻게 다가가나요? 나연이에게 도움을 준다고 생각하고 적어 보세요.

온유가 무슨 말을 하는지 알 것 같았다. 내가 봐도 난 싸움닭으로 불리던 5학년 그때와 너무 달랐다. 전학을 간 나에게 무슨 일이 있었는지 이 애는 모를 것이다. 6학년을 어떻게 보냈는지 알면 변한 나를 조금은 이해할까? _66p

Q3 친구 문제로 고민을 겪은 적이 있나요? 그 친구에게 하고 싶은 말을 편지로 적어 보세요.

7. 나도 할 수 있다!

Q1 나연은 게임 중독에서 벗어났어요. 여러분이 나연이라면 어떻게 게임을 조절할 수 있을까요?

Q2 여러분도 무언가를 이겨낸 경험이 있나요? 만약 없다면 이루고 싶은 일을 적어 주세요.
예) 편식했던 음식을 잘 먹게 됐어요. 손톱을 물어뜯는 버릇을 고쳤어요.

Q3 Q2에서 적은 경험을 어떻게 이겨 냈나요? 혹은 어떤 방법으로 이를 수 있을까요?

8. 관찮아, 함께니까

엄마가 달려와 내가 조사를 받을 때 곁에 있었다. 연락할 때까지만 해도 게임 좀 그만하라고 하지 않았느냐는 야단이 쏟아질 줄 알았는데, 엄마는 별말 안 했다. 그저 내 손을 꼭 잡아 주었다. 엄마랑 손을 잡은 게 얼마만인지 몰랐다.

“엄마, 미안해.”

고맙다고 말하고 싶었는데, 미안하다고 말하고 말았다.

“그래도 다행이다. 널 지켜보는 좋은 친구들이 곁에 있어서.”

엄마의 말을 듣고 나서야 나는 깨달았다. 게임 속에 있을 때만 외롭지 않다고 생각했는데, 그동안 현실의 내 곁에 살아 있는 사람들이 있었음을. _150p

Q1 결국 나연은 친구들의 도움을 받아 문제를 해결합니다. 여러분도 친구들에게 도움을 받았던 것을 적어 봅시다.

Q2 함께 무언가를 해결한 경험을 생각해 보고, 좋았던 순간을 적어 보세요.

10. 내가 만드는 소설 속 결말

우리는 삭제하는 대신 아니오, 버튼을 동시에 눌렀다. 도희와 나는 즐겨 찾는 친구로 서로 등록했다. 우리가 어디에 있어도 서로를 알아볼 수 있도록. 게임 종료 버튼을 누르자 문구가 떴다.

또 오세요.

플나나 농장은 언제든지 여러분을 기다립니다.

휴식이 되어 드리고 싶어요. _159p

Q1

나연은 도희와 게임 ‘플나나 농장의 휴식’을 삭제하는 대신 재밌게 만들어 가기로 했어요. 여러분이 나연이라면 어떻게 했을까요? 상상력을 발휘해 소설 속 결말을 다시 적어 보세요.

미래인 청소년 결작선

- 80 **플나나 농장의 휴식** 선자는 지음
 79 **유령 아이** 손서는 지음 **한국학교사서협회 추천도서**
 78 **덕들풍** 이승민 지음 **독서평설 프리미엄 회원 필독서**
 77 **안전가옥** 코드 코먼 지음 | 이철민 옮김
 76 **인플루엔자 D와 빅 블랙 큐브** 제이크 버트 지음 | 채효정 옮김
 75 **초크체리 중학교의 위험한 낙서** 고든 코먼 지음 | 김영란 옮김
 74 **어둠의 속도** 알렉스 쉬어러 지음 | 윤여림 옮김 **학교도서관저널 추천도서**
 73 **열네 살 CEO** 앤드루 노리스 지음 | 함현주 옮김 **한우리가 뽑은 좋은 책**
 72 **미녀와 쓰레기통** 조앤 오코넬 지음 | 최지수 옮김 **학교도서관저널 추천도서**
 71 **지니어스 게임 3** 레오폴도 가우트 지음 | 박우정 옮김
 70 **핸드폰 없는 2주일** 플로리안 부센도르프 지음 | 박성원 옮김
북토크 선정도서, 아침독서 추천도서
 69 **지니어스 게임 2** 레오폴도 가우트 지음 | 박우정 옮김
 68 **구름사냥꾼의 노래 2** 알렉스 쉬어러 지음 | 윤여림 옮김
 67 **숙제 파업** 그렉 핀커스 지음 | 채효정 옮김
학교도서관저널 추천도서, 어린이도서연구회 추천도서
 66 **프렌드북 유출사건** 토마스 파이벨 지음 | 최지수 옮김
대한출판문화협회 올해의 청소년 교양도서, 어린이도서연구회 추천도서
 65 **구름사냥꾼의 노래** 알렉스 쉬어러 지음 | 윤여림 옮김
학교도서관저널 추천도서
 64 **지니어스 게임** 레오폴도 가우트 지음 | 박우정 옮김
학교도서관저널 추천도서, 아침독서 추천도서
 63 **어쩌다 대통령** 사라 카노 지음 | 나윤정 옮김 **학교도서관저널 추천도서**
 62 **불량소년, 날다** 고든 코먼 지음 | 최제니 옮김
학교도서관저널 추천도서, 아침독서 추천도서
 61 **빅스비 선생님의 마지막** 날 존 D. 앤더슨 지음 | 윤여림 옮김
어린이도서연구회 추천도서
 60 **아이를 빌려드립니다** 알렉스 쉬어러 지음 | 이혜선 옮김
학교도서관저널 추천도서
 59 **시리아에서 온 소년** 캐서린 마시 지음 | 전혜영 옮김
 58 **나쁜 학생은 없다** 고든 코먼 지음 | 성세희 옮김
아침독서 추천도서, 한우리가 뽑은 좋은 책
 57 **로봇 하트** 파드레이그 케니 지음 | 서애경 옮김 **아침독서 추천도서**
 56 **달기지어 안녕** 스튜어트 깁스 지음 | 이도영 옮김 **아침독서 추천도서**
 55 **스페이스 보이** 닉 레이코 지음 | 이재경 옮김
 54 **나나 대장 실종사건** 스튜어트 깁스 지음 | 이도영 옮김
 53 **마틸다 효과** 엘리 어빙 지음 | 김현정 옮김
 52 **브이로그 조작사건** 팀 콜린스 지음 | 김영아 옮김
학교도서관저널 추천도서, 한우리가 뽑은 좋은 책
 51 **2041 달기지 살인사건** 스튜어트 깁스 지음 | 이도영 옮김
학교도서관저널 추천도서, 아침독서 추천도서
 50 **로봇 소년, 학교에 가다** 톰 앵글버거, 폴 델린저 지음 | 김영란 옮김
한국출판문화산업진흥원 청소년 권장도서, 한우리가 뽑은 좋은 책
 49 **누구나 떨어진다** 제임스 프렐러 지음 | 서애경 옮김
 48 **바다에서 보낸 편지** 알렉스 쉬어러 지음 | 이재경 옮김
 47 **트루와 벨** G네리 지음 | 차승은 옮김
 45 **유령부** 알렉스 쉬어러 지음 | 이도영 옮김 **학교도서관저널 추천도서**
 43 **친구한테 차이기** 전 33분 토드 하사 로위 지음 | 김영아 옮김
 42 **나를 돌려줘** A. S. 킹 지음 | 박찬석 옮김
 41 **하늘에서 돈이 내린다면** 프랭크 코트렐 보이스 지음 | 이재경 옮김
 39 **형제는 용감했다** 알렉스 쉬어러 지음 | 정현정 옮김
 38 **인터넷 나라의 엘리스** 안토에 스킬라트 지음 | 이덕임 옮김
 35 **쓰레기왕** 엘리자베스 레어드 지음 | 김민영 옮김
 34 **푸른 하늘 저편** 알렉스 쉬어러 지음 | 이재경 옮김 **책따세 추천도서**
 33 **로봇 소년, 날다** 고든 코먼 지음 | 정현정 옮김
 30 **그래도 학교** 고든 코먼 지음 | 안지은 옮김
영 리더스 초이스 상 수상작, 한우리가 뽑은 좋은 책
 29 **컨닝 X파일** 크리스틴 부처 지음 | 김영아 옮김
 28 **피그보이** 비키 그랜트 지음 | 이도영 옮김
캐나다 자작나무상 수상작, 국립어린이청소년도서관 추천도서
 23 **신이라 불린 소년** 맥 로소프 지음 | 이재경 옮김
 22 **두근두근 체인지** 알렉스 쉬어러 지음 | 정현정 옮김
KBS 한국어능력시험 선정도서, 알라딘 추천 우리시대 청소년 도서
 21 **17세** 이근미 지음 **책따세 추천도서, 한국문화예술위원회 우수문학도서**
 20 **두근두근 백화점** 알렉스 쉬어러 지음 | 김호정 옮김
간행물윤리위원회 청소년 권장도서
 19 **방관자** 제임스 프렐러 지음 | 김상우 옮김 **책따세 추천도서, 청소년폭력예방재단 추천도서**
 18 **불량엄마 굴욕사건** 비키 그랜트 지음 | 이도영 옮김
 16 **통조림을 열지 마시오** 알렉스 쉬어러 지음 | 정현정 옮김
학교도서관저널 추천도서
 14 **쌍꺼풀** 안나 지음 | 김선희 옮김
 13 **팻걸 선언** 수잔 보트 지음 | 김선희 옮김
 12 **초콜릿 레볼루션** 알렉스 쉬어러 지음 | 이주혜 옮김
국립어린이청소년도서관 추천도서, 아침독서 추천도서
 09 **불량엄마 납치사건** 비키 그랜트 지음 | 이도영 옮김
국립어린이청소년도서관 추천도서, 캐나다 자작나무상 수상작
 08 **흙으로 슬라이딩** 도리 힐레스타드 베틀러 지음 | 김선희 옮김 **책따세 추천도서**
 04 **트루먼 스쿨 악물 사건** 도리 힐레스타드 베틀러 지음 | 이도영 옮김
책따세 추천도서, 독서새물결모임 추천도서, 아침독서 추천도서