한 학기 한 권 읽기

1 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 전 활동
	학년 반 번 이름

읽기 전 활동 1. 예측하기

1. 책 제목과 표지에 드러난 정보를 바탕으로 책의 내용을 예측하여 봅시다.

---

2. 1쪽, 작가에 대한 정보를 바탕으로 책의 성격을 예측해 봅시다.

---

3. 5~6쪽, 차례를 보면서 책의 내용을 예측해 봅시다.

---

4. 책 전체를 훑어 봅시다.

읽기 전 활동 2. 메모하기

1. 독서 기간을 써 봅시다.

( )년 ( )월 ( )일 독서 시작
( )년 ( )월 ( )일 독서 완료

2. 책을 읽기 전 드는 생각을 메모해 봅시다.
( )년 ( )월 ( )일 ( )에서 구입하였다.

한 학기 한 권 읽기

2 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동1
	학년 반 번 이름

【알 수 없는 표정은 이별의 시작입니다】

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<8쪽 실패자의 새 임무>

1) 8쪽, “나는 아직 살아있다.” ⇨ 왜 ‘아직’이라고 표현했을까요?

2) 8쪽, 이 소설의 시간적 배경은 언제인가요?

3) 10쪽, “나는 초코바를 두 등분으로 나누어 전방 2미터 거리로 던진다.” ⇨ ‘나’는 어떤 사람일까요?

4) 10쪽, “연민 따위 감정을 느끼지 않는 사람이다.” ⇨ 이유는 무엇일까요?

5) 11쪽, “이제 나는 죽어야 한다.” ⇨ 이유는 무엇일까요?

6) 11쪽, ‘나’의 가족은 누가 있나요?

7) 12쪽, “가족은 지켜야 할 대상이지 감정을 일으킬 대상이 아니다.” ⇨ 가족에 대한 생각이 보통 사람과 다릅니다. 앞으로 책을 읽으면서 그 이유를 알아봅시다.

8) 12~13쪽에서 드러나는 ‘나’의 정체는 무엇인가요?

9) 13쪽, 황금성의 외양은 어떠한가요?

10) 13쪽, ‘나’가 황금성에게 받은 인상을 두 단어로 쓰세요.

11) 11~16쪽의 내용을 요약하여 한 문장으로 쓰세요.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

3 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동2
	학년 반 번 이름

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<17쪽 까만 밤과 환한 밤>

1) 17쪽, ‘나’가 남한에서 느낀 첫인상은 무엇인가요?

2) 17쪽, 북한의 형편은 어떠한가요?

3) 17쪽, ‘나’의 고향을 찾고 위치를 지도에서 확인해 봅시다.

4) 18쪽, ‘나’의 과거를 나타내는 부분을 찾아 「」를 하고, 이 부분에서 알 수 있는 ‘나’의 정보를 요약해 보세요.

5) 18쪽, ‘나’의 아버지는 어떤 사람인가요?

6) 21쪽, ‘나’의 성별은 무엇이며 성별을 알려 주는 단어는 무엇인가요?

7) 24쪽, ‘나’의 중요한 특징은 무엇인가요?

8) 26쪽, “그만. 멈추어야 한다. 더 이상은 위험하다.”라고 생각하는 이유는 무엇일까요?

<27쪽 진짜 서울 남자>

1) 27쪽, 시간적 배경과 ‘나’의 나이를 짐작할 수 있는 근거를 찾아 밑줄 치고, 배경과 나이를 쓰세요.

2) 29쪽, “가난한 인민은~뭐가 좋습니까?”라는 질문에 자기 생각을 써 보세요.

3) 30쪽, ‘나’는 남한의 민주주의에 대해 어떻게 생각하나요? 자기 생각도 써 보세요.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

4 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동3
	학년 반 번 이름

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<36쪽 도덕 없는 아새끼와 얼뜨기 선생>

1. 36쪽, “배가 부르면 된 거 아니니?”라는 질문에 자기 생각을 써 보세요.

2. 37쪽, ‘나’가 느낄 수 있는 감정은 무엇인가요?

3. 40쪽, “우리 어디서 본 적 있죠?”라는 문장에 밑줄 치고, 이 책을 끝까지 다 읽은 후에 이 부분을 다시 읽어 보세요.

4. 36~41쪽의 내용을 요약하여 한 문장으로 쓰세요.

5. 44쪽, ‘나’가 형사라는 소리에 긴장하는 이유를 쓰세요.

6. ‘나’가 남자에게 받은 인상을 네 가지 단어로 쓰세요.

<51쪽 귀한 분, 놀새 날라리 소녀>

1. 소제목의 의미를 생각하며 책을 읽어봅시다.

2. ‘나’의 새로운 위장 신분은 무엇인가요?

3. 52쪽, ‘나’의 새 임무는 무엇인가요?

4. 57~58쪽, 강석주가 ‘나’에게 하는 말과 행동으로 보아 강석주는 ‘나’에게 어떤 감정을 느끼는지 쓰세요.

5. 59쪽, ‘나’의 활약을 찾아 「」를 하고, 앞으로 어떤 일이 일어날지 예측해 보세요.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

5 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동4
	학년 반 번 이름

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<61쪽 정보원>

1. 64쪽, ‘나’가 얼뜨기를 만나는 이유는 무엇인가요?

2. 65쪽, “여기 사장님이 탈북민이세요.”
   66쪽, “말을 얼버무리며 밥술을 뜬다.” / “얼뜨기는 더 이상 정보를 제공하지 않고 ……”를 밑줄 칩시다. 앞으로 책을 읽으면서 얼뜨기가 이렇게 언행한 이유를 찾아보세요.

3. 67쪽, 얼뜨기가 여러 가지 어려움이 있지만 교사를 계속하는 이유를 찾아서 밑줄 치고, 답을 쓰세요.

<69쪽 / 알 수 없는 표정과 위통>

1. 70쪽, 고은지에 대한 진짜 정보를 찾아서 「」를 하고, 내용을 정리해 보세요.

2. 71쪽 8행에 나오는 ‘뜻밖의 제안’이 무엇인지 쓰세요.

3. 72~73쪽, ‘나’가 자꾸 속이 불편해지고, ‘나’의 얼굴에 표정이 생긴 이유는 무엇일까요?

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

6 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동5
	학년 반 번 이름

【별이 아스라이 멀 듯이】

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<76쪽 이상한 학교의 선생 노릇>

1. 80쪽, “설렘에 대해 생각해 본다.”를 밑줄 치고, 여러분이 살아오면서 가장 설렜던 경험이 언제였는지 써 보세요.

2. 81쪽, 보름 중학교의 분위기를 나타내는 부분을 찾아서 「」하세요.

3. 83쪽, ‘나’가 보름 중학교 학생들의 외모를 보고 받은 첫인상을 찾아서 밑줄 치고, 써 보세요.

4. 84쪽, “학생들은 예로 대하면 무례로 답한다.”에 대한 여러분의 생각을 쓰세요.

5. 87쪽, 강석주에 대한 ‘나’의 생각이 변한 부분을 찾아서 밑줄 치고, 답을 쓰세요.

6. 90쪽, ‘나’가 속이 또 불편하고, 식도에서 쓴 물이 올라오는 이유를 쓰세요.

7. 91쪽, ‘뼈밖에 남지 않은 나약한 서정주의자’는 누구일까요?

8. 93쪽, ‘나’가 남한 학교에서 충격받은 두 가지를 쓰세요.
①
②

<94 칭찬과 래포>

1. 96쪽, 여러분이 다른 선생님들의 입장이 되어 ‘나’의 말, “바지 좀 줄이고~우선 순위입니다만?”에 답해 보세요.

2. 99쪽 2행을 밑줄 치고, 책을 읽어나가면서 강석주가 이렇게 말한 의도를 파악해 봅시다.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

7 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동6
	학년 반 번 이름

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<102쪽 항상 준비>

1. 105쪽, '항상 준비'의 의미를 생각하며 책을 읽어 봅시다.

2. 102~105쪽, 해주의 눈에 비친 남한과 남한 학생의 모습을 찾아서 밑줄 치고, 이 점에 대한 여러분의 생각을 쓰세요.

<108쪽 민원>

1. 113~114쪽, 서울에 대한 '나'의 심경 변화를 드러내는 부분을 밑줄 치고, 써 보세요. (2개)

2. 114쪽, '나'가 '항상 준비'를 말하는 이유는 무엇일까요?

<115쪽 계급 사회>

1. 117쪽, 해주의 내적 갈등이 드러나는 부분을 찾아서 밑줄 치고, 정리해 보세요.

2. 118~119쪽, 해주가 은지에게 배신감과 실망을 느끼는 까닭은 무엇일까요?

<122쪽 빨간 팬티>

1. 123쪽, '남한 사회가 가해자의 인권도 중요시하고 형벌이 약해서인지'에 대한 여러분의 의견을 쓰세요.

2. 129쪽, '나'가 강석주가 무사한 모습을 확인하고 산을 내려오는 까닭은 무엇일까요?

<131쪽 양대 산맥>

1. 131쪽, '어디까지가 양성평등이고 어디까지가 협력과 배려인지'에 대해 의견을 쓰세요.

2. 134쪽, 해주가 가슴이 축축하고 기분이 이상해지는 이유를 쓰세요.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

8 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동7
	학년 반 번 이름

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<136쪽 눈에는 눈, 이에는 이>

1. 138쪽, "음성과 표정이 낯설지 않다"를 밑줄 치고, 책을 읽으면서 그 이유를 찾아봅시다.

2. 142쪽, "내 속내를 비추어서는 안 되는데 요즈음 실수를 한다."를 밑줄 치고, 임해주의 변화에 주목하며 책을 읽어 봅시다.

3. 144쪽 6행, "그날 밤 그놈"을 밑줄 친 후, 10쪽 9~17행을 다시 읽고 한 경사가 누구인지 추측해 보세요.

4. 145쪽 4~7행을 「」하고, 학교 교육의 제일 목적은 무엇이어야 하는지 여러분의 의견을 쓰세요.

5. 145쪽, 해주가 강석주에게 자꾸 속내를 털어놓는 이유를 쓰세요.

6. 146쪽, 해주가 강석주의 입에서 나오는 '간첩'이라는 단어에 긴장하는 이유를 쓰세요.

7. 149쪽을 읽고, 여러분이 판사라면 이현준에게 어떤 벌을 줄지 써 보세요.

8. 151쪽, 남북한 교사와 학생의 관계가 드러나는 부분에 밑줄을 치고, 가장 이상적인 교사와 학생의 관계에 대해 의견을 써 보세요.

<153쪽 포섭>

1. 153쪽, 은지가 맨얼굴로 등교한 까닭을 쓰세요.

2. 154쪽, 해주가 강석주의 물음에 "아니요.~마십시오."라고 답하는 까닭을 쓰세요.

<157쪽 성공과 실패>

1. 임해주와 강석주의 감정선에 주목하면서 책을 읽어 봅시다.

2. 163~164쪽, 고은지 엄마에 대한 정보를 찾아서 밑줄 치고 정리해 보세요.

3. 166~167쪽, 임해주 과거에 대한 정보를 찾아서 「」를 하고 정리해 보세요.

4. 168쪽, 임해주가 '아름다운 말'을 떠올리며 학생들의 이름과 강석주의 이름을 부르는 까닭은 무엇일까요?

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

9 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동8
	학년 반 번 이름

【아아 병인 양 오슬오슬 드는지고】

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<172쪽 원수와 은인>

1. 172쪽, 서술자를 파악하며 책을 읽어 봅시다.

2. 172~175쪽, 임해주의 특성이 드러나는 부분을 찾아서 밑줄 치고, 정리해 보세요.

3. 173~174 쪽을 읽고, 30쪽 1~4행을 다시 읽어 봅시다.

4. 173~174쪽, 임해주와 '나'의 과거 인연이 드러나는 부분을 찾아서 밑줄 치고 정리해 보세요.

5. 175~176쪽, 서술자는 누구이며 서술자의 정체는 무엇인가요?

6. 177쪽, '나'가 임해주를 공작원으로만 대하지 못한 이유는 무엇인가요?

7. 177~178쪽, '나'가 보름 중학교에 교사로 잠입한 이유는 무엇인가요?

8. 178쪽, 고은영, 김정택과 은지의 관계는 무엇인가요?

<179쪽 동무와 동료>

1. 179쪽, 염 선배는 이전에 나온 적이 있습니다. 어떤 부분에서 등장했는지 생각해 봅시다.

2. 181쪽 10~14행, 임해주가 강석주에게 이처럼 말하는 까닭은 무엇인가요?

☞강석주는 임해주가 간첩이라는 사실을 알기 때문에 "뭐든지 감당할 수 있"다고 합니다.

3. 181~183쪽, 강석주가 임해주를 배려해서 한 행동은 무엇인가요?

4. 185쪽, 강석주와 한 형사의 과거 인연이 드러나는 부분을 찾아서「」하세요.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

10 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동9
	학년 반 번 이름

<188쪽 악연>

1. 198쪽, "카트에 캐리어를 몇 층으로 쌓고 오는 행인"과 "신사"는 누구일까요?

2. 191~198쪽, (1)공항 작전, (2)교동도 작전 때 임해주가 한 일과 (3)임해주를 가리키는 표현을 모두 찾아서 밑줄 치거나「」를 하고 정리해 보세요.

3. 194쪽 6행, "남자 한 명"은 누구일까요? 책을 읽으면서 답을 찾아보세요.

4. 196쪽, "검은 모자, 검은 마스크~빨갱이 대장"은 누구일까요?

<199쪽 아군과 적군>

1. 202~206쪽, 임해주에 대한 강석주의 감정이 드러나는 부분을 밑줄 치고 무슨 감정인지 쓰세요.

2. 202~204쪽, 임해주의 어린 시절을 찾아서「」하고, 정리해 보세요.

3. 203쪽 마지막 문단, "북한은 적인가"에 대한 여러분의 의견을 쓰세요.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

11 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동10
	학년 반 번 이름

【산 너머 남촌에는】

1. 책을 읽으면서 문제와 관련 있는 부분을 찾아 밑줄 치고, 활동지에 답을 쓰세요.

<208쪽 '고운 녀성'과 간사한 남자의 데이트>
1. 서술자는 누구인가요?

2. 208~210쪽, 강석주를 향한 임해주의 감정이 드러나는 부분을 밑줄 치고, 어떤 감정인지 쓰세요.

3. 209쪽, "간사한"의 의미를 찾으며 책을 읽어 봅시다.

<214쪽 남한 학교의 생활 총화>
1. 217쪽, 임해주가 강석주에게 느끼는 점을 밑줄 치고, 어떤 감정인지 쓰세요.

<218쪽 저 구름 흘러가는 곳>
1. 220쪽, 강석주를 대하는 임해주의 태도가 어떻게 바뀌었나요?

2. 224쪽, 남한 아이들에 대한 임해주의 감정이 바뀐 부분을 찾아서 밑줄 치고, 정리해 보세요.

3. 225쪽, "나는 비구름을 삼킨 듯~무슨 감정인지는 모르겠다."에 드러나는 임해주의 감정은 어떤 감정일까요?

4. 226~229쪽, 임해주가 북한의 현실을 제대로 인식하는 부분을 찾아서「」를 하세요.

<231쪽 감정>
1. 232쪽, 236쪽, 은지의 말과 태도의 의미를 생각하며 글을 읽어 봅시다.

2. 235쪽 남한 학교에 대한 임해주의 생각이 변한 부분을 찾아서 밑줄 치고, 정리해 보세요.

3. 236~237쪽 은지에 대한 임해주의 태도가 어떻게 변했는지 찾아서 밑줄 치고 정리해 보세요.

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

12 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 중 활동11
	학년 반 번 이름

<238쪽 눈물>
1. 소 제목 '눈물'의 의미를 생각하며 글을 읽고, 그 의미를 쓰세요.

<242쪽 감시자>
1. 243쪽, 남한에서는 친일파들은 부유하게 살고, 독립운동가 후손들은 힘들게 살고 있다고 합니다. 이에 대한 의견을 써 보세요.

<246쪽 목구멍 씨앗>

1. 소 제목 '목구멍 씨앗'의 의미를 생각하며 글을 읽고, 그 의미를 쓰세요.

<250쪽 정체>

1. 250쪽, "익숙한 눈빛, 익숙한 실루엣"은 누구일까요? 해답을 찾으며 책을 읽어 봅시다.

2. 253쪽, 남한 민주주의에 대해 임해주의 생각이 바뀐 부분에 밑줄 치고, 정리해 보세요.

<256쪽 내 길>

1. 258쪽 10행을 읽고, 14쪽 18행을 다시 읽어 보세요.

2. 임해주의 과거가 드러나는 부분을 찾아서「」를 하고, 정리해 보세요.

3. 이번 장 <내 길>에 대한 감상을 한 문장으로 써 보세요.

【에필로그】
1. 서술자를 찾으며 글을 읽어 봅시다.

2. 270쪽, 해주의 질문에 여러분이 답해 보세요.
우리는 진짜 같은 민족입니까?

우리는 진짜 같은 편입니까?

국제 정세, 남한 정치 상황에 따라 언제든지 등을 돌릴 수 있는 적입니까?

2. 가장 인상적인 장면, 문장, 대사 등을 찾아서 밑줄 치고, 그 이유를 쓰세요.

13 차시	『학교로 간 스파이』 읽기 후 활동
	학년 반 번 이름

1. (1)가장 인상적인 문장이나 대사를 쓰고, (2)그 이유도 쓰세요.

(1)

(2)

2. (1)가장 재미있던 내용을 쓰고, (2)그 이유도 쓰세요.

(1)

(2)

3. 이 소설을 읽고 느낀 점을 쓰세요.

4. 책 내용과 관련지어 통일의 필요성을 서술해 보세요.

5. 소설의 뒷이야기를 상상하여 써 보세요.

6. 이 책을 영화로 만든다고 가정하고 주인공을 캐스팅해 보세요. 배우의 이름과 그 이유를 쓰세요. (배우의 이름을 잘 모르면 우리 반 친구를 캐스팅해 보세요.)

임해주

강석주

고은지

7. (1)이번 수업에서 나는 얼마나 열심히 학습했고, (2)내 독서 실력은 얼마나 향상되었나요?

(1)

(2)

8. (1)내년에도 이런 수업이 개설되기를 바라나요? (2)독서 수업에 관한 의견을 자유롭게 쓰세요.

(1)

(2)