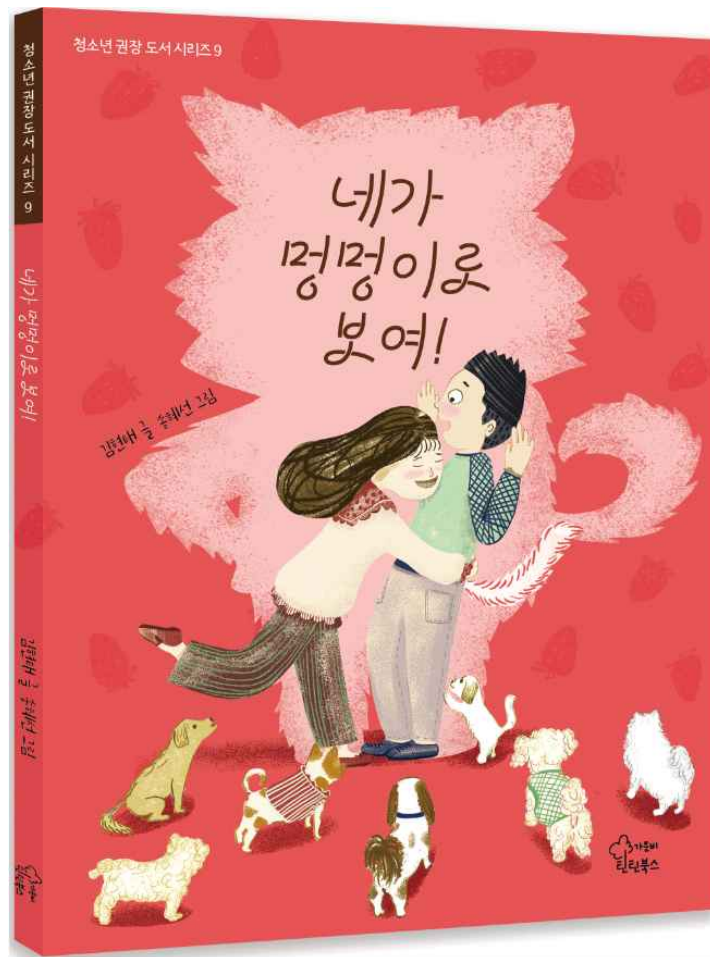


한 학기 한 권 읽기

워크북



내가 멍멍이로 보여!

김현태 글 | 송혜선 그림 | 가문비틴틴북스

책 읽기 전에 생각해 보기

Q1 책의 제목에서 떠오르는 것을 마인드맵으로 나타내 봅시다.



Q2 마인드맵을 보면서 생각한 것을 간단한 글로 써 봅시다.

.....

.....

.....

.....

등장인물과 친해지기

Q	등장인물들의 모습을 보고 떠오르는 대로 말해 봅시다.
	
채서	
	
철주	
	
진경	
	
경우	
	
말기	

이야기 펼치기

Q 장소의 이동을 따라 이야기가 어떻게 진행되는지 살펴봅시다.

장소	일어난 일
학교	
정우네 카페	
채서네 집	
애견용품점	
강아지 카페	
여건 수목장	

만화로 표현하기

Q 다음 상황을 만화로 표현해 보아요.



말의 의미 생각해 보기

Q 다음은 이야기 속에 나오는 구절입니다. 그 뜻을 생각해 봅시다.

내용	“딸기야, 도망가지 마. 언니야. 언니라니까. 그 사이에 언니 얼굴 잊어버린 거야? 어서 목줄 하자. 어서.”
마음으로 읽기	
의미 생각하기	

내용	경우는 육포를 거의 빼앗듯이 가로채더니 이내 먹기 시작했다. 애견용 육포가 이렇게 중독성이 강한 줄은 꿈에도 몰랐다. 이걸 떡볶이보다 훨씬 맛있었다.
마음으로 읽기	
의미 생각하기	



대화글로 써 보기

Q

철주가 질투심에 경우에게 딸기 주스를 뿌렸어요. 채서는 황당했어요. 잠시 후, 아이들은 어떤 이야기를 나누게 될까요? 대화글로 써 보아요.



철주 :

경우 :

채서 :

마음을 그림으로 표현해 보기

Q

애견 수목장에 갔을 때, 아이들은 어떤 마음이 들었을까요? 아이들의 마음을 상상해 보고 그림으로 표현해 보아요.

만화로 표현해 보기

Q 다음 상황을 만화로 표현해 보아요.



표현력 키우기

Q 딸기를 만나고 온 후 아이들의 상황을 가면을 만들어 연극으로 표현해 봅시다.



• 가면 만들기

- 준비물:

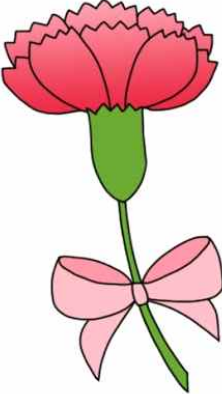
도화지, 색연필, 가위, 펀치, 고무줄을 이용하여 채서, 철주, 진경, 경우 등의 가면을 만든다.

• 가면극 하는 방법

1. 4~6명으로 모임을 정한다.
2. 가면극을 할 장소 정한다.
3. 일부는 대본을 쓰고, 일부는 등장인물들의 가면을 만든다.
4. 가면을 쓰고, 실감나게 연기를 한다.

정리하기 1

Q 등장인물 중 한 명을 정한 다음 하고 싶은 말을 편지로 써보세요.



A large rectangular box with a red border containing a writing area. The writing area features a solid red top line, a solid red bottom line, and several horizontal dotted lines in between. To the right of the writing area is a colorful illustration of a pink carnation flower with a green stem and a pink bow tied around it.

정리하기 2

Q 책 내용을 생각하며 다음 물음에 답하세요.

1. 철주는 운동장 벤치에 임채서가 앉아 있는 것을 보자 왜 가슴이 두근거렸나요?

: _____

2. 분식점 밖에서 강아지 짖는 소리가 나자 채서는 왜 그것을 '딸기'라고 생각했을까요?

: _____

3. 채서는 왜 경우를 딸기라고 생각했을까요?

: _____

4. 채서가 딸기를 걱정하다 결국 자리에 눕자 진경이와 철주는 무엇을 계획했나요?

: _____

5. 경우는 개가 먹는 육포를 먹었을 때, 왜 자신이 개가 된 것 같았나요?

: _____

6. 철주는 왜 딸기 주스를 가져와 경우에게 뿌렸나요?

: _____

7. 경우는 왜 개 노릇을 했을까요?

: _____

8. 채서는 언제 경우의 이름을 불렀나요?

: _____

9. 채서가 딸기와 작별을 할 수 있었던 것은 누구의 덕분인가요?

: _____