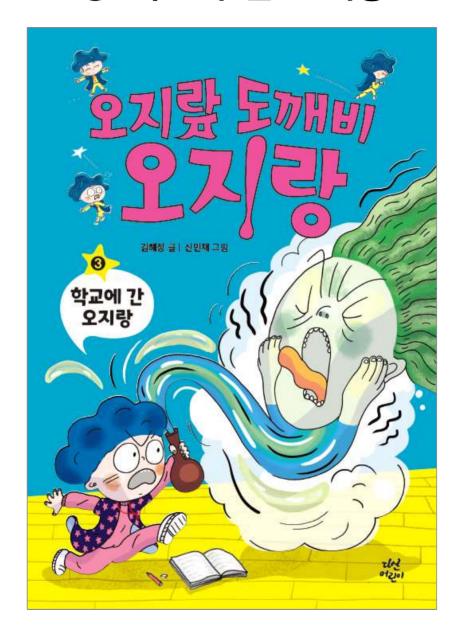
오지랖 도깨비 오지랑

③ 학교에 간 오지랑

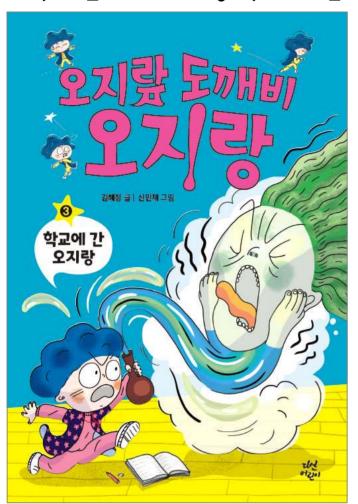


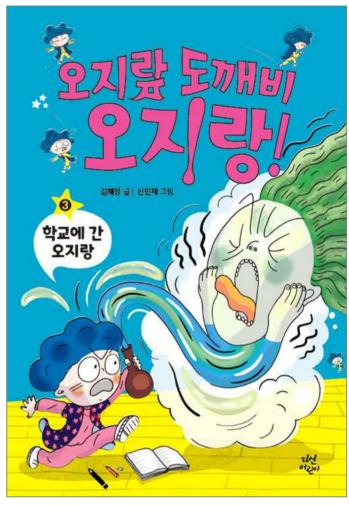
글 /그림	글 김혜정 / 그림 신민재	독서 활동지 구성	심재근 (춘천 석사 초등학교 교사)
대상	초등학교 1~4학년	분야	국내 문학
주제어	#도깨비 #학교생활 #마음 #	#공감 #친구 #우정	#웃음 #고민

책 제목	오지랖 도깨비 오지랑 ③ 학교에 간 오지랑
활용 방법	초등 저, 중학년 용으로, 책을 천천히 읽으며 내용과 관련해 조금 더 깊게 생각할수 있는 활동 위주로 계획했습니다. 정답이 있는 활동이 아니니 자유롭게 상상하여 활동지의 질문에 답하도록 지도해 주세요.
단계	교수 · 학습 활동
읽기 전	표지 탐색하기 다른 곳 찾기 + 내용 예상하기
읽기 전	등장인물 파악하기 등장인물 소개 정리하기 + 가장 마음에 드는 등장인물 고르기
읽기 중	오지랑에게 들려주고 싶은 내 속마음 내가 찾고 싶은 것이나 잘하고 싶은 것
읽기 중	다다에게 부탁하고 싶은 것 다다에게 받고 싶은 물건, 가장 먹고 싶은 음식 떠올리기
읽기 중	주의사항과 계약서는 꼼꼼히! 크크를 잡는 법 + 누가 더 잘못했을까?
읽기 중	내가 생각하는 도깨비 사람들이 생각하는 도깨비 + 내가 생각하는 도깨비
읽기 중	내가 OO이라면 내가 교장 선생님이라면 + 내가 2학년 2반 학생이라면
읽기 중	책 거꾸로 읽기 오지랑처럼 거꾸로 된 글 읽기
읽기 중	오지랑의 마음 공감하기 차차가 호리병을 찾아 주었을 때 + 오지랑이 호리병 뚜껑을 열었을 때
읽기 후	인상 깊은 장면 그리기 기억에 남는 장면 그리기 + 친구들과 맞혀 보기
읽기 후	작가님에게 편지 쓰기 느낀 점, 궁금한 점 적기 + 작가님에게 편지 쓰기

〈표지 탐색하기〉

1. 〈오지랖 도깨비 오지랑 3〉의 표지를 살펴보고 다른 곳을 찾아보세요.





※ 다른 곳은 모두 5개입니다.

2. 모두 찾았나요? 표지를 다시 한번 살펴보고 책의 내용을 상상해 써 보세요.

〈등장인물 파악하기〉

1. 등장인물 소개를 살펴보고 표로 정리해 봅시다.

	()이 된 도깨비
	시시때때로 아이들의 마음속 소리가 들려서 어쩔 수
오지랑	없이 ()을 부리게 된다.
	급기야 고약한 계약에 휘말려 어린이로 변신해 학교에
	다녀야 한다.
	할 일도 많고 고민도 많으 초등학생들
()학년 ()반	오지랑을 '()'라고 부르고 하루 종일 수많은
친구 들	마음속 소리로 오지랑의 귀를 시끄럽게 한다.
	그런데 이 중에 웃음을 잃어 가는 아이가 있다고?
	웃음을 빼앗는 도깨비
()	호리병이 깨진 틈에 탈출해 학교로 숨어들었다. 웃음을
	빨아들일 때 () 연기를 풍긴다.
	고고 전당포 주인
고고	'()' 이름이 고고다. 물건을
<u> </u>	맡기면, 필요한 물건을 내준다. 단, ()를
	꼼꼼히 살필 것!
	관리국 도깨비
()	뭐든 잘 찾아서 ()다. 위급한 순간에 쓱 나타나
	무엇이든 찾아 준다.
	도깨비 ()의 주인
()	오뭐든 '다'구해 주고, 뭐든 '다'만들어 준다. 칭찬에
	매우 약해, 칭찬 한마디면 무슨 부탁이든 들어준다.

2. 가장 마음에 드는 등장인물과 그 이유를 적어 보세요.

가장 마음에 드는 등장인물은 ()입니다. 왜냐하면,	
		때문입니다.

프롤로그 / 소제목 1. 2학년 2반 오지랑 쪽수 8-32 <u>위기 전 위기 중 위기 후</u> 이름:

〈오지랑에게 들려주고 싶은 내 속마음〉

1. 오지랑은 2학년 2반 친구들의 마음속을 듣고 스티커북을 찾아 주거나, 줄넘기를 잘하게 해 줍니다.







오지랑에게 들려주고 싶은 속마음이 있나요? 찾고 싶은 것이나 잘하고 싶은 것을 적어 보세요.

소제목	2. 바쁘다, 바빠	쪽수 33-42	읽기 전 일기 중	읽기 후 이름:				
〈다다에게 부탁하고 싶은 것〉								
"다다	나 부탇학 게 있어 "							

"뭐데?"

"나 요술 연필 하나만 만들어 주라."

오지랑은 가방에서 일기장을 꺼냈어. 매일 일기를 써야 하는데 너무 어렵고 귀찮아. 학교 갔다 학원 갔다 집에 오는 건 하루하루 똑같은데, 어떻게 매일 다른 일기를 쓰라는 건지 모르겠어.

다다가 고개를 절레절레 저으며 말했어.

"숙제는 좀 스스로 해."

"에이, 다다! 네가 만들어 준 연필을 쓰고 싶어서 그러지. 넌 뭐든 다 만들 수 있잖아. 네가 못 만드 는 건 없으니까."

오지랑이 다다에게 애교를 부리며 말했어. 그러자 다다는 마지못한 척 알겠다고 말했어. 다다는 칭찬 에 약하거든. (37-38쪽)

1. 다다는 뭐든 '다' 구해 주고, 뭐든 '다' 만들어 줘요. 칭찬에 매우 약해. 칭찬 한 마디면 무슨 부탁이든 들어주지요. 다다에게 받고 싶은 물건을 생각해 보고 부탁 해 보세요. 다다를 기분 좋게 하는 칭찬을 꼭 넣어야 해요.

다다에게 부탁하고 싶은 물건	
부탁한 물건으로 하고 싶은 것	
다다에게 해 줄 칭찬 한마디	

2. 다다는 요리도 잘해요. 지금 가장 먹고 싶은 음식을 떠올려 보세요.

예) 고소하고 쫄깃하면서 부드러운 메밀묵	

소제목

3. 화가 난 고고 쪽수 43-48 읽기 전 읽기 중 읽기 후

이름:

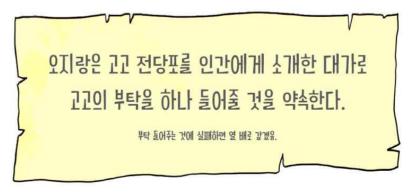
〈주의사항과 계약서는 꼼꼼히!〉

1. 고고는 오지랑에게 찾아와 크크를 잡을 때 기억해야 할 주의사항을 알려줘요. 여 러분이 고고라고 생각하며, 빈칸을 채워 오지랑에게 자세히 설명해 주세요.



크크를 찾는 즉시 이 () 뚜껑을 열어.) 뚜껑은 딱 한 번만 열 수 있어. 크크가 ()을 빨아들일 때 ()가 퐁퐁 솟아올라. 그걸 기억해. 오지랑, 너 이번에 실패하면 내 () 열 개 들어줘야 해.

2. 오지랑과 고고가 쓴 계약서예요. 중요한 조건을 작게 쓴 고고와 계약서 내용을 꼼꼼히 살피지 않은 오지랑 중 누가 더 잘못했는지 여러분의 생각을 적어 보세요.



저는 ()이 잘못 했다고 생각합니다. 왜냐하면,

때문입니다.

			〈내가 ·	생각하는 도	ᅸ깨비〉				
물 골탕 먹이	며 장난을	걸어. 오지	l랑은 기분	동동〉이야. 주 이 좋지 않았 도깨비는 없	어. 사람들	은 왜 또			
오지랑의 그림으로			한 〈말썽	쟁이 도깨브	비 동동 〉	속에	나오는	도깨비	모습을
여러분은	도깨비를	를 어떻게	생각하니	ተ 요?					
					성각합니디		_		

소제목	5. 하 윤 이의 비밀	쪽수	59-67	읽기 전	읽기 중	읽기 후	이름:	
-		-						

〈내가 〇〇이라면〉

오지랑이 수아 앞으로 한 발 더 가까이 다가서는데 수업 시작을 알리는 종이 울렸어. 이런, 벌써 쉬는 시간이 끝났다니. 하여튼 수업 시간은 긴데 쉬는 시간은 너무 짧단 말이야. 오지랑이 교장 선생님이되면 수업 시간이랑 쉬는 시간을 바꿀 거야. 수업 시간은 짧게, 쉬는 시간은 길게 말이야. (62쪽)

1.	여러분이 보세요.	교장	선생님이	된다면,	학교의	어떤	점을	바꾸고	싶나요?	상상해서	써

2. 여러분이 2학년 2반 학생이라면 하윤이에게 어떤 말을 해주고 싶나요? 전학 가는 하윤이에게 편지를 써보세요. (67쪽)



하윤이에게		

소제목 6. 탐정 오지랑 쪽수 68-78 읽기 전 읽기 중 읽기 후 이름:

〈책 거꾸로 읽기〉

오지랑은 손에 든 책을 펼치며 읽는 척을 했어.

"누가 책을 그렇게 봐?"

이런, 오지랑이 책을 거꾸로 들고 있었지 뭐야.

"이렇게 읽는 게 더 재밌거든. 내용을 반대로 상상할 수 있다고."

오지랑은 책을 거꾸로 든 상태로 소리 내어 읽기 시작했어. 그러자 반 아이들이 몰려와 오지랑을 흉내 냈어. 다들 재미있다고 난리야. (71-72쪽)

1. 여러분도 오지랑처럼 아래 글을 소리 내어 읽어 보세요.

"好版工一个川、40"

성은 하나도 안 좋아 보여."

, 튜이용 포싱이용 투다' 튜즈는 통쇄나고 와는데 포

오지랑은 몸을 뒤로 빼며 돌었어.

"왜 그래?"

오지랑이 담했어. 그러자 수이가 오지랑 얼굴을 가 수이가 왜 그러지? 혹시 오지랑이 도깨비라는 걸 눈 수이가 왜 그러지? 혹시 오지랑이 도깨비라는 걸 눈 가의 들여다보며 "아무래도 이상해."라고 말했어. 어? "잘됐다."

2.	책을	거꾸로	읽은	느낌을	적어	보세요.
----	----	-----	----	-----	----	------

〈오지랑의 마음 공감하기〉

1. 차차가 호리병을 찾아 주었을 때 오지랑의 마음은 어땠을지 적어 보세요. (82쪽)



2.	크크가	준서의	웃음주머니	l를 삼키.	기 바로	. 직전,	오지랑이	호리병	뚜껑을	열었어
_	요. 그때	l 오지랑	의 마음이	어땠을지	적어 년	보세요.	(82-84	즉)		

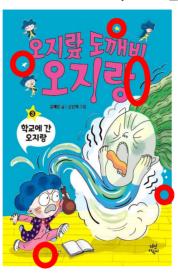


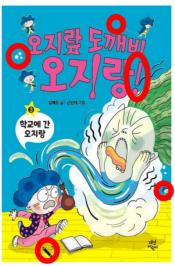
소제목	전체	쪽수	위기 전 위기 중 위기 후 이름:
	〈인	상 깊은 장면	년 그리기 〉
챈은	읽고 가장 기억에 남는 것	닷면은 전어	보세요
저는 ()하는 장면이 가장 기억에 남습니다.
왜냐하	면,		
			때문입니다.
2. 가장	기억에 남는 장면을 그림	으로 나타내	보세요.
ᄾ	들이 그린 장면을 보고, 역	지대 자명이고	기서로 마혀 보세요

소제목		전체	쪽수		읽기 전 일	위기 중 위기 후	이름:
		⟨ ∑	¦가님°	세게 편	지 쓰기〉		
1. 책을	읽고 느낀	점을 적어 보	네요.				
2. 작기	·님에게 궁금	ት한 점을 적어 -	보세요	ì.			
등	장인물과						
관련	년된 질문						
책의	의 내 용 과						
관련	년된 질문						
:	외의 질문						
3. 1-2	변을 바탕의	으로 작가님에게	l 편지·	를 써 .	보세요. 		
김혜정	작가님께						
			٤	월 일,	오지랑을	사랑하는 () 올림

답지

〈표지 탐색하기〉





〈등장인물 파악하기〉

	(초등학생이)이 된 도깨비
오지랑	시시때때로 아이들의 마음속 소리가 들려서 어쩔 수 없이 (오지랖)을 부리게 된다.
	급기야 고약한 계약에 휘말려 어린이로 변신해 학교에 다녀야 한다.
/ 2 \#H= / 2 \HL	할 일도 많고 고민도 많으 초등학생들
(2)학년(2)반	오지랑을 '(오지렁이!)'라고 부르고 하루 종일 수많은 마음속 소리로 오지랑의 귀를
친구들	시끄럽게 한다. 그런데 이 중에 웃음을 잃어 가는 아이가 있다고?
	웃음을 빼앗는 도깨비
(크크)	호리병이 깨진 틈에 탈출해 학교로 숨어들었다. 웃음을 빨아들일 때 (초록) 연기를
	풍긴다.
	고고 전당포 주인
고고	'(고약하고 또 고약해서)' 이름이 고고다. 물건을 맡기면, 필요한 물건을 내준다.
	단, (계약서)를 꼼꼼히 살필 것!
/ +L+L \	관리국 도깨비
(차차)	뭐든 잘 찾아서 (차차)다. 위급한 순간에 쓱 나타나 무엇이든 찾아 준다.
	도깨비 (잡화점)의 주인
(다다)	오뭐든 '다'구해 주고, 뭐든 '다'만들어 준다. 칭찬에 매우 약해, 칭찬 한마디면 무슨
	부탁이든 들어준다.

〈주의사항과 계약서는 꼼꼼히!〉

크크를 찾는 즉시 이 (호리병) 뚜껑을 열어.

(호리병) 뚜껑은 딱 한 번만 열 수 있어.

크크가 (웃음)을 빨아들일 때 (초록색 연기)가 퐁퐁 솟아올라. 그걸 기억해.

오지랑, 너 이번에 실패하면 내 (부탁) 열 개 들어줘야 해.