



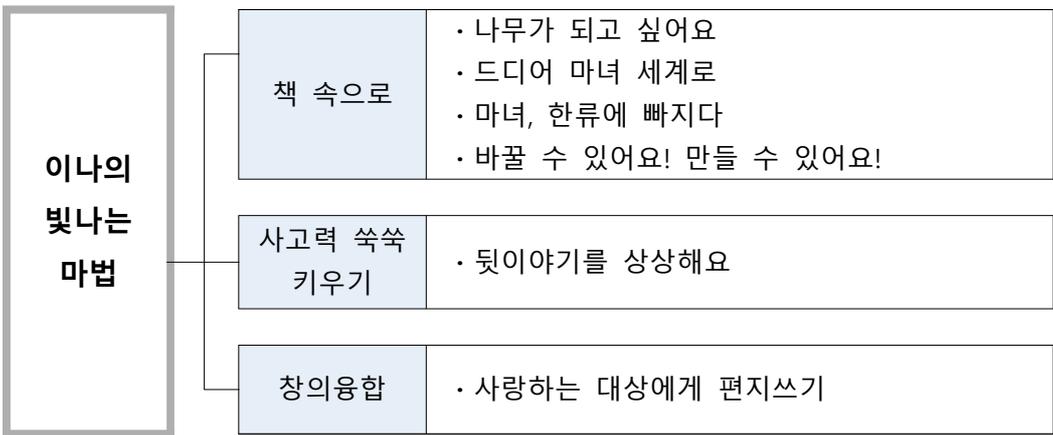
이나의 빛나는 마법

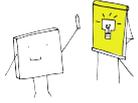
- * 글 : 김희정
- * 그림 : 유재엽
- * 펴낸곳 : 단비어린이
- * 정가 : 12,000원
- * 분량 : 112쪽
- * 대상 : 초등학교

· 책 소개

어느 날 이나는 보육원 뒷마당 느티나무 아래에서 셋별 마녀를 만났어요. 이나의 부모님은 이혼했는데, 아빠는 재혼해서 미국으로 갔고 엄마는 심한 우울증으로 병원 치료를 받는 중이에요. 그래서 이나는 홀로 보육원에 살게 되었지요. 이나는 셋별 마녀에게 엄마에게 사랑받으며 엄마와 함께 살게 해 달라고 부탁했어요. 마법을 부려서 말이에요. 그런데 사랑은 마법으로 만들 수 없다는 거예요. 절망한 이나에게 셋별 마녀가 이나의 엄마가 되어 주겠다고 해요. 함께 살면서 사랑도 듬뿍 주겠다고 말이에요. 그런데 문제가 생겼어요. 마녀 나라에서는 사람 아이를 입양하는 건 절대 안 된대요. 서로를 진심으로 사랑하는 셋별 마녀와 이나. 이 둘은 엄마와 딸 사이가 될 수 있을까요?

· 주요 독후활동





독서 전

책 미리 보기 : 표지

-책의 앞뒤 표지의 제목, 글귀, 그림을 살펴봅시다.

1. 《이나의 빛나는 마법》의 책표지를 보고 드는 생각과 느낌, 궁금한 점 등을 써 보세요.

2. 《이나의 빛나는 마법》 뒤표지에 쓰여 있는 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

서로 달라도 우리는 찐 가족이에요!

이나는 엄마에게 사랑받으며 사는 것이 소원이예요.

샷별 마녀는 이나의 엄마가 되어 주고 싶어 하죠.

하지만 마녀 나라에서는 사람 아이를 입양하는 것에 절대 반대예요.

서로를 진심으로 사랑하는 샷별 마녀와 이나. 이 둘은 엄마와 딸 사이가 될 수 있을까요?

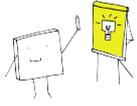
1) 이나의 소원은 무엇인가요?

2) 샷별 마녀는 이나에게 어떤 존재가 되어 주고 싶어 하나요?

3) 마녀 나라에서는 사람을 마녀의 아이로 입양할 수 있나요?

4) 샷별 마녀와 이나는 엄마와 딸 사이가 될 수 있을까요?

5) 마녀와 사람처럼 서로 다르지만 진짜 가족이 될 수 있나요?



독서 후 책 속으로_ ① 어휘력 기르기

* 《이나의 빛나는 마법》에서 발췌한 다음 문장들을 보고 물음에 답하세요.

(가)

- ㉠ 침을 꿀꺽꿀꺽 삼키며 샛별 마녀 옆에 딱 붙어 있었어요.
- ㉡ 둘은 달콤한 수다 속에 까르르까르르 웃음꽃이 피었어요.
- ㉢ 이나의 목소리는 끼깁,깨깁 소리로 들렸지만, 여왕 마녀는 다 알아들었어요.
- ㉣ 여왕 마녀는 이나가 주는 매실 물을 별컹별컹 마셨어요.

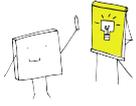
(나)

“어머나, 너희 둘이 지금 편 먹는 거야?”
 “아이참, 여왕님이랑 셋이 한편이죠. 엄마, 이모, 딸! 호호호.”
 “참 나! (㉠) 침 못 뱉는다더니, 으헤헤.”

 “여왕님! 낮에 셋이 쇼핑도 하고 여기저기 구경도 해요. 저녁에는 더 맛있는 거 해 드릴게요.”
 여왕 마녀는 한류! 케이팝! 소리를 많이 들어서 호기심이 있었어요.
 “그럴까? (㉡) 식후경! 먼저 많이 먹고 구경을 할까? 호호호.”

1. 의성어는 사람이나 사물의 소리를 흉내 낸 말입니다. (가)에서 의성어를 찾아 적어보세요.

2. (나)의 괄호에 들어갈 속담의 한 부분을 적어 보세요.



독서 후 책 속으로_ ① 나무가 되고 싶어요

(1~2) 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

보육원 선생님들도 늘 말이 없고 밥도 잘 안 먹는 이나를 걱정했어요.

이나는 나무를 쳐다보면서 샛별 마녀에게 말했어요.

“마녀님, 그렇다면 저를 나무로 만들어 주세요!”

이나는 힘들때면 나무 그늘에서 동화책을 읽었어요. 나무와 동화책은 이나의 유일한 친구였거든요.

“어머머, 애, 나도 사람을 별로 좋아하지 않지만, 아무리 그래도 나무보다는 사람이 낫지 않니?”

이나는 고개를 요리조리 힘없이 흔들며 나지막한 목소리로 말했어요.

“아니요, 아빠는 얼굴도 못 봤고 엄마도 저를 떠났어요.”

“아, 아무리 그래도 나무가 된다는 건 슬프지 않니?”

“좋은 공기를 주는 쓸모 있는 나무가 되는 거잖아요.”

샛별 마녀는 잠시 생각에 잠겼다가 말했어요.

“그러면 차라리 날아가는 새나 강아지, 고양이, 뭐 그런 동물로 만들어 줄까?”

이나는 침을 꿀꺽 한 번 삼키며 애써 눈물을 참으며 말했어요.

“강아지, 고양이도 버리는 사람들이 많아요. 또다시 버림받기 싫어요. 슬픔을 느끼는 동물도 되기 싫어요.”

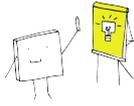
샛별 마녀는 혀를 꼰꼰 차며 말했어요.

“사람들은 점점 더 나빠지고 있다니까! 동물도 마구 갖다 버리고 말이야! 그러면서 나쁜 사람을 보면 ‘마녀 같다!’고 말하잖아. 참 나, 기가 막혀!”

1. 다음 중 이 글의 내용으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 이나는 웃음이 많고 성격이 밝아 친구가 많다.
- ② 이나는 슬플때면 나무 그늘에서 동화책을 읽었다.
- ③ 이나는 샛별 마녀에게 나무로 만들어 달라고 부탁했다.
- ④ 보육원 선생님들은 늘 말이 없고 밥도 잘 먹지 않는 이나를 걱정했다.
- ⑤ 슬픔을 느끼는 동물이 되기 싫다는 이나의 말에 샛별 마녀는 혀를 꼰꼰 찼다.

2. 나무가 되고 싶다는 이나에게 샛별 마녀는 강아지나 고양이같은 동물은 어떠냐고 물었는데요. 이나가 동물로는 변하고 싶지 않다고 한 이유는 무엇인가요?



독서 후 책 속으로_ ② 드디어 마녀의 세계로

(1~3) 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가)“마녀 나라 여왕은 나의 가장 친한 친구야. 둘이 비행기를 타고 세상 곳곳을 여행 다니곤 했어. 이번에는 나 혼자 여행을 왔지만 말이야.”

이나는 마녀들이 세상에 여행을 온다고 생각하니 재미있었어요.

“여왕 마녀도 안 무섭나요?”

“물론! 너를 보면 무척 좋아할 거야. 어린이를 무지 좋아하거든!”

“정말 신기하고 기대돼요.”

둘은 빗자루를 타고 재잘재잘 수다를 떨며 찡찡 날았어요.

(나)“사람들은 애나 어른이나 진짜 꼴도 보기 싫어!”

“재 때문에 마녀 파티 물 흐리네!”

이나는 주눅이 잔뜩 들며 무서운 마음이 쭈욱 올라왔어요. 그때, 셋별 마녀는 여왕 마녀와 이야기를 나누었어요. 여왕이 이나를 좋아하리라는 믿음이 있었지만, 예상을 빗나갔어요.

“여왕님, 이나의 입장을 정식으로 허락해주세요. 인사시키고 싶어요.”

“으음, 왜 하필 사람 애를 입양하려고 하지?”

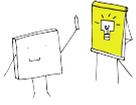
여왕 마녀는 셋별 마녀가 허락도 없이 마음대로 일을 벌인 게 못마땅했어요. 그리고 여왕 비서들이 입장을 반대하며 한마디씩 했어요.

1. (가)와 (나)에서 마녀 나라에 대한 이나의 생각은 어떻게 변했나요?

(가)	(나)

2. 이 글에서 미루어 짐작할 때, 여왕 마녀가 이나의 입장을 반대하는 까닭은 무엇입니까?

3. 셋별 마녀는 여왕 마녀가 이나를 좋아하리라는 믿음이 있었는데요. 왜 그렇게 생각했나요?



독서 후 책 속으로_ ③ 드디어 마녀 세계로

(1~3) 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) “어린이들이 마녀 나라로 온 걸 알면 사람들은 또 마녀 욕을 할 겁니다!”
 “네, 입양이 아니라 유괴라고 오해할 게 뻔합니다.”
 “사람들이 어린이를 학대해 놓고는 마녀 핑계를 댈 겁니다!”
 “아무리 나빠도 마녀 엄마보다는 사람 엄마가 낫다고 말할 거예요.”
 “아동을 학대해도 부모 자격을 박탈하지 않는 무식한 사람들이예요.”

(나) “사람 아이는 절대 입양을 허락할 수 없어!”
 샛별 마녀는 여왕 마녀에게 너무 실망했어요.
 “그래도 어린이잖아요! 사람이든 마녀든 어린이는 소중한거잖아요!”
 여왕 마녀는 별떡 일어나며 소리를 질렀어요.
 “하지만 사람들은 그냥 이유도 없이 마녀들을 싫어하잖아!”

1. 이나의 입양을 반대하는 마녀들의 입장이 아닌 것은? ()
 ① 사람들이 입양이 아니라 유괴라고 오해할 게 뻔하기 때문에
 ② 어린이들이 마녀 나라에 온 걸 알면 사람들이 마녀 욕을 할 것이기 때문에
 ③ 아무리 나빠도 마녀 엄마보다 사람 엄마가 낫다고 할 것이기 때문에
 ④ 사람이 아이를 학대해놓고 마녀의 핑계를 댈 것이기 때문에
 ⑤ 사람의 아이는 시끄럽고 자기 마음대로 하기 때문에
2. (가) 와 (나)에 드러난 마녀와 사람의 관계에 대해 바르게 말한 사람은 누구인가요?

현성 : 마녀들은 사람들이 아무 이유도 없이 마녀들을 싫어하고 미워한다고 생각하고 있어.
 유주 : 여왕 마녀는 사람의 아이를 입양했다가 사람들에게 오해받은 적이 있어.
 하나 : 어린이들은 마녀 나라에 언제든지 다녀갈 수 있는 친한 사이야.
 유나 : 마녀가 사람 아이를 키우는 것이 학대라고 생각하기 때문에 입양을 반대하는 것 같아.

3. 마녀들은 사람들이 마녀들을 싫어하고 미워한다고 생각하고 있어요. 마녀와 사람이 사이가 좋아질 방법이 있을까요?



독서 후 책 속으로_ ④ 마녀, 한류에 빠지다

(가) 셋별 마녀와 이나는 정성을 다해 음식을 준비했어요.

“김치는 손으로 찢어 먹어야 제맛이거든요. 자! 입을 ‘아’하고 크게 벌려 보세요.”

셋별 마녀는 김치를 손으로 쪽쪽 찢어서 여왕 마녀 입에다 넣어 주려고 했어요.

(나) 여왕 마녀는 후루룩후루룩 냉면을 맛있게 먹었어요. 그런 다음 먹은 해물파전은 속을 따뜻하게 덥혔어요. 그렇게 먹은 다음에는 티브이를 봤어요. 셋은 티브이 요리 프로그램을 한참 보다가 야식으로 떡볶이를 만들었어요. 셋이 같이 요리하는 게 또 색다른 재미였거든요.

“오우, 이건 또 왜 이렇게 맛있니? 떡볶이가 최고야, 최고!”

(다) “여왕님! 낮에 셋이 쇼핑도 하고 여기저기 구경도 해요. 저녁에는 더 맛있는 거 해드릴게요.”

여왕 마녀는 한류! 케이팝! 소리를 많이 들어서 호기심이 있었어요.

“그럴까? 금강산도 식후경! 먼저 많이 먹고 구경을 할까? 호호호.”

1. 여왕 마녀가 좋아하는 한국의 음식은 무엇인가요?
2. 여왕 마녀는 한국의 문화에 관심이 많아요. 여왕 마녀가 호기심을 가진 한국의 문화에는 어떤 것이 있을까요?
3. 여왕 마녀가 말한 한국의 속담 ‘금강산도 식후경’의 뜻으로 알맞은 것은? ()
 - ① 적당한 것이 없을 때 그와 비슷한 것으로 대신하는 경우를 이르는 말
 - ② 값이 싼 물건은 당연히 그 품질도 나쁘다는 뜻
 - ③ 아무리 재미있는 일이라도 배가 고프면 흥미가 생기지 않는다는 뜻
 - ④ 아무리 마음에 들어도 차지할 수 없는 경우를 이르는 말
 - ⑤ 해 줄 사람은 생각지도 않는데 미리부터 넘겨짚어 기대한다는 뜻



독서 후 책 속으로_ ⑤ 바꿀 수 있어요! 만들 수 있어요!

(1~3) 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 여왕마녀는 쑥스러운지 헛기침을 하며 말했어요.

“흐흴, 당연히 좋게 바꿔야지. 그게 뭐 대단한 일이라고.”

“잘못된 걸 바꾸고, 없던 것도 법으로 만들 수 있는게 좋은 거예요.”

이나는 또박또박 말을 이었어요.

“사람 어린이를 입양하는 법도 좀 만들어 주세요! 저는 마녀 나라에서 살고 싶어요.”

(나) “배려는 고맙지만, 이나는 이곳에서 살아야 해요.”

여왕 마녀와 이나가 동시에 셋별 마녀를 쳐다봤어요.

“아니 셋별 네가 이나랑 같이 살고 싶다면?”

“법을 바꾸지 않으면, 이나는 분명히 왕따가 되고 보호받지 못해요.”

셋별 마녀는 이나를 위하는 길이 무엇인지를 먼저 생각했어요.

“가수가 꿈인데 이곳에서 열심히 해서 꿈을 이루게 해야죠!”

(다) “이나야! 마녀랑 사니까 어땠어?”

“저는 마녀든 외계인이든 날 사랑해 주는 엄마여서 그냥 좋았어요.”

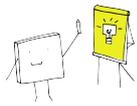
“사람과 마녀는 완전히 다르잖아?”

“모든 게 달라도 사랑하면 모든 아픔과 어려움을 다 이겨요.”

1. 이나의 꿈은 무엇인가요?

2. 여왕 마녀는 이나가 마녀 나라에서 사는 것을 허락했지만, 셋별 마녀의 반응은 예상외였어요. 셋별 마녀는 왜 기뻐하지 않았을까요?

3. 이나에게 셋별 마녀는 어떤 존재였나요?



정답과 해설(예시 답안)

2쪽	<p>1. 예시답안) 예)마녀 대축제 현수막을 보니까 마녀와 아이는 축제에 다녀간 것 같아요. 예) 마법 빗자루를 타고 하늘을 날고 있는 아이가 행복해 보여요. 예) 마녀의 허리를 꼭 붙잡고 있는 아이가 이나인가? 예) 이나도 마녀가 될까? 2. 1) 예시답안) 엄마에게 사랑받으면서 사는 것. 2) 엄마 3) 예시답안) 입양할 수 없다. 마녀 나라에서는 사람 아이를 입양하는 것에 절대 반대하기 때문이다. 4) 예시답안) 될 수 있다. 셋별 마녀와 이나는 서로를 진심으로 사랑하니까. 5) 예시답안) 있다. 반려동물과 사람도 마음을 나누고 사랑하며 진짜 가족이 될 수 있다.</p>				
3쪽	<p>1. ㉠ 꿀각꿀각 ㉡까르르까르르 ㉢끼깡,깨깡 ㉣벌컥벌컥 2. ㉢- 웃는 얼굴에 , ㉣- 금강산도</p>				
4쪽	<p>1. (1) 2. 예시답안) 동물들도 버림받을 수 있기 때문에 또다시 버림받은 슬픔을 느끼고 싶지 않아서.</p>				
5쪽	<p>1. 예시답안)</p> <table border="1" data-bbox="414 1265 1420 1545"> <thead> <tr> <th data-bbox="414 1265 885 1321">(가)</th> <th data-bbox="885 1265 1420 1321">(나)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="414 1321 885 1545"> ⇨ 예시 답안) 가본 적 없는 마녀 나라이지만 어린이를 좋아한다고 하니 신기하고 기대되었다. </td> <td data-bbox="885 1321 1420 1545"> ⇨ 예시답안) 생각했던 것과는 다르게 사람의 아이인 이나를 반겨주는 마녀가 없어 주눅이 잔뜩 들고 무서운 마음이 들었다. </td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 예시 답안) 사람 아이의 입양을 여왕의 허락도 없이 진행하려고 해서. 여왕의 허락 없이 마음대로 일을 벌이는 게 못마땅해서. 3. 예시 답안) 여왕 마녀는 어린이들을 무지 좋아했기 때문에 이나도 좋아할거라고 생각했다.</p>	(가)	(나)	⇨ 예시 답안) 가본 적 없는 마녀 나라이지만 어린이를 좋아한다고 하니 신기하고 기대되었다.	⇨ 예시답안) 생각했던 것과는 다르게 사람의 아이인 이나를 반겨주는 마녀가 없어 주눅이 잔뜩 들고 무서운 마음이 들었다.
(가)	(나)				
⇨ 예시 답안) 가본 적 없는 마녀 나라이지만 어린이를 좋아한다고 하니 신기하고 기대되었다.	⇨ 예시답안) 생각했던 것과는 다르게 사람의 아이인 이나를 반겨주는 마녀가 없어 주눅이 잔뜩 들고 무서운 마음이 들었다.				
6쪽	<p>1. (5) 2. 현성 3. 예시답안) 사람과 마녀들이 서로에 대해 가지고 있는 오해를 푸는 시간을 가진다.</p>				

7쪽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 예시답안) 김치, 냉면, 해물파전, 떡볶이 2. 한류, 케이팝 3. (3)
8쪽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 예시답안) 가수가 되는 꿈을 가지고 있다. 2. 예시답안) 마녀 나라의 법이 바뀌지 않는 이상 이나는 마녀 나라에서 보호 받지 못할 것이고 가수가 꿈인 이나가 꿈을 이루려면 마녀 나라가 아닌 이 곳에서 최선을 다 해야 하기 때문이다. 3. 예시답안) 모든 게 달라도 나를 진심으로 사랑해주는 엄마. 사랑으로 모든 아픔과 어려움을 이길 수 있게 해준 엄마.
9쪽	<p>예시 답안) 이나와 셋별, 주해는 마법 빗자루를 타고 마녀 세계로 여행을 떠난다. 마침 그 날은 마녀들의 헬로 파티 날이다. 이전에는 이나를 보고 인상을 찌푸렸던 마녀들이 다시 돌아온 셋별과 이나, 주해를 환영해주고 마녀와 사람이 사이좋게 헬로 파티를 함께 즐긴다. 사람들 세상에 마녀들이 여행을 오는 것처럼 마녀 세계에도 사람들이 여행을 다닐 수 있게 하자며 새로운 법을 만든다.</p>
10쪽	<p>(가이드) 사랑하는 대상이 사람이 아니어도 상관없어요. 서로 달라도 사랑하는 마음을 담아 편지를 써 보세요.</p>