한학기한권읽기

커넥트

작성

신승미 선생님(삼평중학교 교사)

도넛문고 03

민경혜 소설



주제어 #6.25전쟁 #반전 #꿈 #판타지 #이산가족 #가족애

분류 문학 > 한국문학 > 청소년소설

※이 지도안은 **다른출판사 블로그**(http://blog.naver.com/darun_pub)에서 내려받을 수 있습니다.

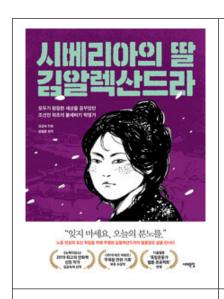
한 학기 한 권 읽기 - 《커넥트》

수업 주제: 읽기 전 활동

학번:

이름:

- 1. 여러분의 주변 사람들 중 여러분과 가장 커넥트(연결)되어 있는 사람은 누구인가요? 그 이유는 무엇인가요?
- 2. 소설의 제목과 목차를 보고 소설의 이야기를 상상해 보세요.
- 1) 제목 보고 상상하기
- 2) 표지 보고 상상하기
- 3) 목차 보고 상상하기
- 3. 우리나라의 역사를 담은 문학작품들이 많이 있습니다. 다음의 만화들도 우리의 역사를 담고 있습니다. 어느 시대의 어떤 이야기일까 상상해서 써 보세요.







2차시	한 학기 한 권 읽기 - 《커넥트》			
수업 주제 : 독서 ⁽	일지 작성하며 책 깊이 읽기			
학번:	이름:			

책 깊이 읽기 Tip 책을 읽을 때는 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보세요.

읽은 날짜	년	월	일	읽은 쪽수	쪽~	쪽
읽은 내용 요약						
책을 읽으면서 생긴 질문과 답						
마음에 드는 문장과 그 이유						

3차시	한 학기 한 권 읽기 - 《커넥트》				
수업 주제 : 독서'	일지 작성하며 책 깊이 읽기				
학번:	이름:				

책 깊이 읽기 Tip 책을 읽을 때는 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보세요.

읽은 날짜	년	월	일	읽은 쪽수	쪽~	쪽
읽은 내용 요약						
책을 읽으면서 생긴 질문과 답						
마음에 드는 문장과 그 이유						

4차시	한 학기 한 권 읽기 - 《커넥트》			
수업 주제 : 독서 ⁽	일지 작성하며 책 깊이 읽기			
학번:	이름:			

책 깊이 읽기 Tip 책을 읽을 때는 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 내용을 적어 가며 읽어 보세요.

읽은 날짜	년	월	일	읽은 쪽수	쪽~	쪽
읽은 내용 요약						
책을 읽으면서 생긴 질문과 답						
마음에 드는 문장과 그 이유						

5~7차시	한 학기 한 권 읽기 - 《커넥트》
수업 주제 : 읽는	중 활동(질문으로 책 깊이 읽기)
학번:	이름:

책 전체 내용 정리하기

1. 소설을 읽고 떠오르는 생각이나 인상 깊은 내용에 대해 해시태그로 표현하고 그 이유를 써 보세요.

해시태그 달기	해시태그의 의미

2. 이 소설에는 여러 사건 속의 주인공들이 가족과 겪는 갈등이 잘 나타나 있습니다. 각 사건별로 갈등의 양상과 해결 방법을 정리해 보세요.

	갈등의 원인	사건의 전개 과정	갈등의 해결 방법
단아 이야기			
재하 이야기			
꿈속의 소녀 이야기			

책 더 깊이 읽기

1. 단아와 재하가 친해지게 된 계기는 무엇인가요?
2. 최 관장은 어떤 인물인가요?
3. 49쪽에 보면 '재하의 아빠는 가족을 가장 함부로 여긴 사람이었는데, ··· 평생 가족들 뒷바라지에 건강마저 잃은 춘배 할아버지는 피 한 방울 안 섞인 남에게도 보이는 몸을 왜 가족에게 보이기 부끄럽다는 것일까?' 라는 구절이 나옵니다. 여러분이 생각하는 '가족'은 어떤 존재인가요? 여러분에게 있어 가족의 의미는 춘배 할아버지의 가족 과 어떻게 같고 또 다른가요?
4. 작가는 아이들이 삐딱해지는 이유를 무엇이라고 생각하나요?
5. 소설 속에 등장하는 태권도장의 이름이 '수호 태권도'인 이유는 무엇인가요?
6. 69쪽에서 단아는 재하에게 '착해지려고 너무 애쓰지 말자.'라고 말합니다. 그 이유는 무엇일까요?

7. 단아와 아빠의	구! 그 시!	-11 - 1 11-	フレヘー ニーヘー	-
	$\lambda = \lambda $	I HOF AU	/ [U] T [()]:	 <i>//FO /</i>
/ 'OIAI OIIII-II	1 1 011	יזווי מי	/ \ \ \ \ \	 // I

아빠
단아

8. 단아의 아빠는 왜 자신이 '딸바보'로 보이기를 바랐을까요?

9. 단아의 꿈속에 나타나는 소녀와 단아의 공통점은 무엇일까요?

10. 등장인물인 단아와 재하의 공통점과 차이점은 무엇일까요?

11. 재하는 마지막 부분에 아버지를 꼭 만나려고 합니다. 그 이유는 무엇일까요?

12. 단아의 꿈속에 나타났던 소녀가 살던 시간적 배경은 언제이고. 그 소녀가 겪고 있는 힘든 상황은 어떤 것인가요?

13. 동백이 할머니와 춘배 할아버지가 만난 후 더 이상 단아는 악몽을 꾸지 않게 되었습니다. 그 이유는 무엇일가요?

14. 동백 할머니의 이름이 상징하는 것은 무엇일까요?
15. 이 글에 나타난 단아와 재하의 갈등 해결 방법이 옳다고 생각하나요? 만약 그렇지 않다면 더 좋은 방법이 있었을지 상상해서 써 보세요.
16. 작가가 궁극적으로 이 소설을 통해 이야기하고자 한 바(주제)는 무엇인가요?
17. 이 글을 읽고 통일에 대한 자신의 생각을 써 보세요.

8~10大人

한 학기 한 권 읽기 - 《커넥트》

수업 주제: 읽은 후 활동 (역사와 세대를 연결하기)

학번:

이름:

1. 사진은 부산 영도대교(영도다리)의 1950년대와 현재의 모습을 나란히 배치해 놓은 것입니다. 사진을 보고 과 거 우리의 역사 중 6.25 전쟁이 오늘날에도 영향을 미치는 것에는 무엇이 있을지 이야기해 보세요.



70년 전 피란민이 건넜던 영도대교 2020년 6월 연합뉴스가 촬영한 영도대교 모습과 1951년 촬영된 영도다리 모습



1952년 영도대교를 오갔던 피란민과 2020년 영도대교를 건너는 사람들 2020년 6월 연합뉴스가 촬영한 영도대교 위 모습과 1952년 한국전쟁 당시 영도다리를 오가는 사람들이 찍힌 사진

출처: https://www.seoul.co.kr/news/newsView.php?id=20200619500098

* 부산 영도대교(영도다리): 1950년대 당시 실향민들의 만남의 장소. 대부분의 이산가족들이 전쟁 중 헤어진 가족들과 만나기로 했던 장소. 요즘 자물쇠를 매다는 것처럼 당시에는 헝겊에 이름을 써서 붙여 놓고 가족을 찾기 위해 애썼다.

2. 다음을 읽고 내용을 정리한 후 현재 우리나라의 실향민들을 위해 우리가 할 수 있는 것을 개인적, 사회적, 국 가적 차원으로 나눠서 이야기해 보세요.

실향민(失郷民)은 고향을 잃은 사람을 뜻한다. 대표적으로 실향민이라고 하면 대한민국에서는 주로 6.25 전쟁 전과 중에 월남한 이북 출신들을 지칭하는 말이다. 단순히 이사나 이민 또는 국적 변경을 해서 언제든다시 고향에 돌아갈 수 있는 경우 실향민이 아니다. 그래서 실향민은 '북한 지역에 본적지를 두고 있으나고향에 가지 못하는 사람'을 가리키는 경우가 많다.

실향민의 출신을 살펴보면, 황해도 출신이 35%로 가장 많고, 함경북도 출신이 가장 적어 남쪽과의 거리와 반비례함을 알 수 있다. 다만 이산가족의 경우 평안북도, 평안남도, 함경북도, 함경남도 출신이 비교적많다.

황해도, 미수복 경기도, 미수복 강원도 출신 실향민들은 남한과 가까워 가족 단위로 온 사람들이 많았지만, 평안북도, 평안남도, 함경북도, 함경남도 출신 주민들은 혼자 월남하거나 가족들 중 일부만 월남한 사람들이 많았다.

또, 실향민 2세를 대상으로 자신의 고향을 물으면 어떻게 대답하겠느냐는 설문에 응답자의 46%가 '자신이 태어난 고향을 말한 뒤 이북계라고 말한다.'라고 응답하였고, 응답자의 42%가 '아버지의 고향은 곧 나의 고향이므로 바로 북한의 지명을 말한다.'라고 응답하여 실향민 2세들의 계승의식이 강력하다는 것을 보여 줬다.

다만, 3세로 가면 전자는 몰라도 후자의 비율이 급감하는데, 10대~30대에 해당하는 3세들은 조부모의 고향에 대한 강력한 프라이드가 없으면 그냥 남한의 출생지를 말한다. 본적지를 언급하는 사람이 아예 없진 않지만, 2세들에 비해 찾기가 힘들다.

사실 젊은 세대들이 고향을 남한 쪽의 고향으로 말하는게 당연하다. 일단 실향민 3세대가 되면 조부모 양쪽이 다 실향민일 가능성도 별로 없고 이미 그 실향민이었다는 조부모들도 남한에서 더 오래 살았을 마당에 자신의 조부모가 6.25 전쟁 때 피난민이었다는 정도만 인식할 뿐이다.

2020년대 현재 실향민의 출생연도가 20세기 초반이기에 지금은 상당수가 작고했으며, 생존한 사람들은 대부분 80대 이상의 고령이다. 그래서 2010년대까지 대한민국 정부 측에서 북한과의 협상에서 중요하게 다뤘던 것 중 하나가 바로 남북 이산가족 상봉인데 이는 실향민들의 나이가 매우 고령이고, 이들의 죽음은 이산가족 상봉이라는 남북한 간의 연결 매개체를 아예 단절시킬 수 있었기 때문이다. 2020년대 현재에는 대부분이 고령으로 사망하기는 했지만, 아직 살아있는 이산가족들이 남아 있어서 2020년대까지는 이산 가족 상봉 문제가 남북관계에서 의제 중 하나로 다뤄질 것으로 보인다.

출처: https://namu.wiki/w/%EC%8B%A4%ED%96%A5%EB%AF%BC

실향민의 뜻:			
실향민 1세대와 2세대, 3세대의 차이점 :			
실향민을 위해 우리	l가 할 수 있는 일		
	우리 모둠	다른 모둠	
개인적 차원			
사회적 차원			
국가적 차원			

3. 소설에 나온 인물을 위로하기 위해 선물하고 싶은 시를 고르고, 시의 내용을 근거로 선물하고 싶은 까닭을 써 보세요.

예시

시를 선물할 대상	재하
시인과 시 제목	흔들리며 피는 꽃 /도종환
선물하고 싶은 시 전문	흔들리지 않고 피는 꽃이 어디 있으랴 이 세상 그 어떤 아름다운 꽃들도 다 흔들리면서 피었나니 흔들리면서 줄기를 곧게 세웠나니 흔들리지 않고 가는 사랑이 어디있으랴 젖지 않고 피는 꽃이 어디 있으랴 이 세상 그 어떤 빛나는 꽃들도 다 젖으며 젖으며 피었나니 바람과 비에 젖으며 꽃잎 따듯하게 피웠나니 젖지 않고 가는 삶이 어디 있으랴
이 시를 선물하고 싶은 까닭	재하는 가족과 갈등을 겪고 특히 아버지 때문에 너무 힘든 삶을 살았다. 그래서 시 구절 중 '세상 모든 아름다운 꽃도 흔들리고 젖어가면서' 피었다는 부분이 재하에게도 슬픔을 겪고 힘든 시간이 지나면 꽃처럼 환한 시간이 올 거라는 위로를 전해 줄 수있을 것 같았다.

나의 활동

시를 선물할 대상	
시인과 시 제목	
선물하고 싶은 시 전문	
이 시를 선물하고 싶은 까닭	

4. 등장인물 중 한 명을 선택하여 한 편의 시와 그 시를 선물하고 싶은 이유가 담긴 편지를 써 보세요.

