

학교 \_\_\_\_\_ 학년 \_\_\_\_\_ 이름 \_\_\_\_\_

“어른들의 부당한 책 검열에 맞선  
아이들의 기발하고 통쾌한 반격”



## 위험한 도서관

앨런 그라츠 글 | 장한라 옮김 | 값 14,800원 | ISBN 979-11-92148-23-6

## “책을 선택하고 읽을 수 있는 아이들의 권리를 말한다!”

어른들이 아이들에게 해롭다고 지목한 책들이 학교 도서관에서 추방당했다. 에이미 앤이 가장 좋아하는 책마저 금지 도서 목록에 올랐다. 도서관 서가에서 사라진 책들은 에이미 앤의 사물함에 하나둘 모이고, 비밀 사물함 도서관이 운영된다. 그러나 비밀 사물함 도서관은 오래지 않아 발각되고, 에이미 앤과 친구들은 읽을 권리를 주장하며 용기 있는 반격에 나선다.

《위험한 도서관》은 자신을 좀처럼 드러내지 않던 소심한 아이가 학교 도서관의 책 검열을 주도하는 학교 이사회의 불합리와 부조리에 맞서 자신의 목소리를 내고 행동으로 옮겨 소중한 것을 지켜 내는 성장 스토리다. 여기에 어떤 책이 좋고 나쁜지, 나와 생각이 다른 사람들에 대해 어떤 태도를 보여 주어야 하는지, 아이들이 어떤 책을 읽을 수 있는지 결정할 권리가 누구에게 있는지 등 책을 둘러싼 다양한 토론 주제를 담고 있어 책장을 덮고 난 후 이야기가 더욱 풍성해질 것이다.

### 즐거리

초등학교 4학년 에이미 앤에게는 ‘21세기 최악의 형제자매’에게 주는 상이 있다면 분명 높은 순위에 들 것 같은 귀찮은 여동생이 둘이나 있다. 만이라는 이유로 발레 연습을 하는 둘째에게 침대를 양보하고 자신의 책으로 조랑말 놀이를 하는 막냇동생을 이해해야 하는 게 너무 싫지만, 바쁜 엄마 아빠는 에이미 앤에게 언니답게 착하게 굴라고 말할 뿐이다. 어차피 말을 해도 아무도 듣지 않는다는 걸 경험으로 깨달은 에이미 앤은 하고 싶은 말이 있어도 꼭 참고 부모님이 시키는 대로 한다.

에이미 앤에게 유일하게 위안이 되는 건 책이다. 가출이나 혼자 살아가는 주인공의 이야기를 특히 좋아한다. 동아리 활동 때문에 학교에 늦게까지 남아야 한다고 엄마 아빠에게 거짓말을 하면서까지 학교 도서관에 남아서 책을 읽을 정도다. 비좁고 분주한 집에서 에이미 앤이 책을 읽을 수 있는 공간은 화장실밖에 없으니 어쩔 수 없다.

그런데 어느 날, 자신이 가장 좋아하는 책이 학교 도서관에서 사라진다. 초등학교생에게 부적절한 책으로 지목받아 하루아침에 대출 금지 도서가 된 것. 이후 에이미 앤은 학교 도서관 책 검열을 주도하는 학교 이사회와 딱 막힌 사고에 빠진 교장 선생님 그리고 부당한 검열을 막아 보려는 사서 선생님 사이의 힘겨루기 속에서 아무것도 하지 않으면 소중한 것을 지킬 수 없다는 위기감을 느낀다.

아이들이 책을 읽는 건데 왜 어른들은 아이들의 의견을 전혀 듣지 않고, 심지어 대출을 금지한 이유조차 제대로 이야기해 주지 않을까? 어른들이 잘못된 판단을 했을 때는 어떻게 해야 할까? 이해할 수 없는 상황 속에서 의문이 계속 생기자 절대로 자기 생각을 표현하지 않고 한 번도 말썹에 휘말리지 않았던 착한 아이 에이미 앤이 변하기 시작한다. 설사 나쁜 아이라는 소리를 듣더라도 학교 이사회가 내린 부당한 결정을 받아들이는 것을 거부하고 생각한 바를 행동에 옮기기로 한다.

### 교과 연계

국어 5학년 2학기 \_ 3단원 의견을 조정하며 토의해요

도덕 5학년 2학기 \_ 5단원 갈등을 해결하는 지혜

도덕 6학년 1학기 \_ 1단원 내 삶의 주인은 바로 나

## 책을 읽기 전

책을 읽기 전에 표지와 제목을 보고 이야기를 상상해 보세요.

- '위험하다'는 것은 어떤 의미일까요? 위험하다고 하면 떠오르는 게 있나요?  
왜 위험한 도서관일까 상상해 보세요.
- 학교 도서관이나 동네 도서관에 자주 가나요? 최근 빌린 책은 무엇인가요?



- 《위험한 도서관》의 주인공은 제일 좋아하는 책이 있어요. 벌써 여러 번 읽었죠. 여러분도 제일 좋아하는 책이 있나요? 이 책을 친구에게 추천하는 글을 써 보세요. 어떤 이야기를 담고 있는지, 왜 이 책을 읽어야 한다고 생각하는지 설명해 보세요.

---

---

---

---

---

## 책을 읽으면서

1. 에이미 앤이 가장 좋아하는 책은 무엇이고, 왜 좋아하는지 써 보세요.

---

---

---

---

---

2. 가족과 지낼 때 에이미 앤은 무엇 때문에 힘든가요? 힘들어하는 에이미 앤에게 조언한다면 어떤 얘기를 들려줄 수 있을까요?

---

---

---

---

---

3. 스펜서 부인이 학교 도서실 서가에서 책을 빼겠다고 결정을 내렸을 때 에이미 앤이 화가 났던 중요한 이유는 무엇인가요? 여러분은 이런 상황이 벌어졌을 때 화가 났을까요? 화가 났다면 혹은 화가 나지 않았다면 이유는 무엇일까요?

---

---

---

---

---

---

---

---

4. '상식' 장에서는 학교 이사회 회의가 열립니다. 회의 도중 존스 선생님과 스펜서 부인은 도서실에서 책을 없애는 것을 찬성하거나 반대할 때 어떤 주장을 펼치나요?

---

---

---

---

---

---

---

---

5. '원대한 아이디어' 장에서 에이미 앤이 품은 원대한 아이디어는 어떤 것이었나요? 여러분이 보기에 좋은 아이디어였나요? 그렇다면, 혹은 그렇지 않다면 이유는 무엇인가요?

---

---

---

---

---

---

---

---

6. '바나나 방' 장에서 교장 선생님은 에이미 앤에게 어떤 명령을 내리나요? '금지됐다'는 말과 '없었다'는 말의 차이를 어떻게 설명할 수 있을까요?

---

---

---

---

7. 에이미 앤은 정확을 당한 것이 누구 탓이라고 생각하나요? 정말로 책임이 있는 사람은 누구이며, 그 이유는 무엇인가요?

---

---

---

---

---

---

---

---

8. 에이미 앤은 두 번째 학교 이사회 회의에서 어떤 책 이야기를 꺼내어 회의의 방향을 뒤바꾸나요? 이 책과 스펜서 부인의 관계를 알고 나서 스펜서 부인에 대한 여러분의 태도는 어떻게 바뀌었나요?

---

---

---

---

---

---

---

---

9. 에이미 앤이 속한 가족과 학교, 여러분이 속한 가족과 학교 사이의 비슷한 점과 다른 점은 무엇인가요?

---

---

---

---

---

---

## 책을 읽고 난 후

1. 여러분은 “책은 온갖 놀라운 일을 해낼 수 있지만, 누군가를 나쁜 사람으로 만들 수는 없어.”라는 에이미 앤의 말에 동의하나요? 만약 동의한다면, 어째서 어떤 사람들은 책이 위험할 수 있다고 생각하는 걸까요?

---

---

---

---

---

---

2. 에이미 앤은 하고 싶은 말을 하고 자기 생각을 주장하는 걸 어려워합니다. 이 이야기 속에서 에이미 앤이 입을 닫는 순간을 4개 이상 골라 목록을 만들어 보세요. 그리고 그 순간마다 에이미 앤이 질문이나 하고 싶은 말이나 주장을 했다면 이야기가 어떻게 달라졌을지 써 보세요.

(1)

---

---

---

(2)

---

---

---

(3)

---

---

---


(4)

---

---

---

---

A pink bookshelf is visible on the left side of the page, filled with books of various colors. A white sheet of paper with some text is pinned to the wall above the shelf. The background is a soft, light pink color.

3. 에이미 앤과 친구들은 가짜 책 제목을 만들고, M.J.가 표지를 디자인합니다. 디자인 프로그램, 색연필, 또는 그 밖의 재료를 사용해서 여러분이 가장 좋아하는 책의 표지를 새로 만들어 보세요.