

검정개 무스고

다비드 시리시 글 에스터 부르게뇨 그림

◆ 도서 소개

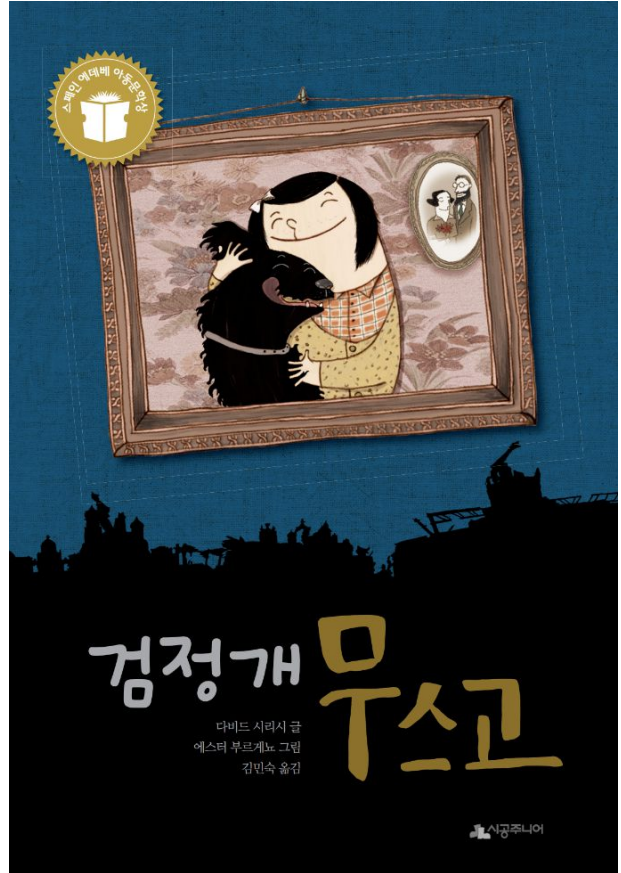
《검정개 무스고》는 평화롭게 지내다 전쟁을 겪은 검정개 무스고의 입장에서 쓰인 작품입니다. 전쟁으로 인해 가족을 모두 잃은 무스고가 처음 겪는 상황과 모습에서 전쟁의 참혹함이 직접적이진 않지만 진하게 느껴집니다. 개의 입장에서 세상을 어떻게 느낄 수 있는지 그 느낌으로 세상을 어떻게 표현될 수 있는지 그 모습을 사람과 크게 다르지 않게 표현되어 많은 공감을 일으키는 작품입니다.

◆ 키워드

#전쟁 #생존 #냄새 #가족

◆ 교육과정 연계

3학년 국어 2학기 <자신의 경험을 글로 써요>



◆ 수업계획서

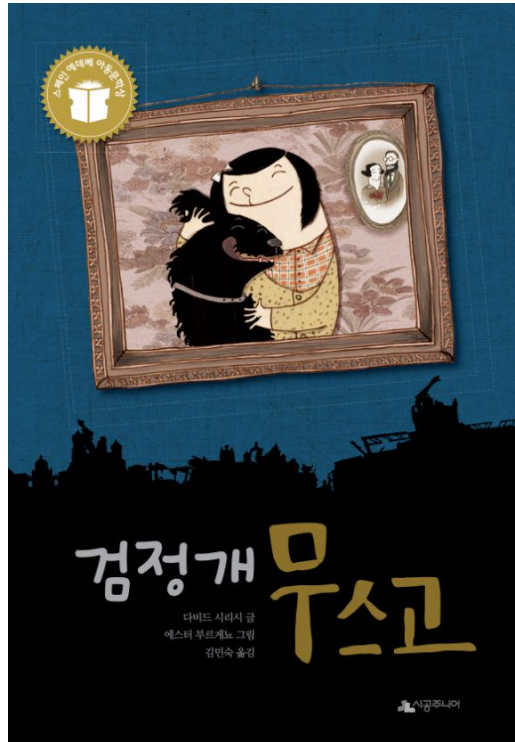
독서 단계	수업 활동
읽기 전	활동1 표지를 살펴보고 상상하기
	활동2 차례를 보고 이야기 예상하기
	활동3 삽화 살펴보기
읽기 중	활동4 냄새로 자신의 경험 표현하기
	활동5 무스고가 되어 마음 전하기
	활동6 인물에게 물어보기
읽기 후	활동7 뒷이야기 상상하기

- 읽기 전
- 읽기 중
- 읽기 후

활동1

표지를 살펴보고 상상하기

표지를 보고 이야기를 상상해 볼까요?



1. 표지 위쪽, 액자 기울어진 안에는 어떤 인물들이 있는 걸까요? 자신의 생각을 써 보세요.

2. 표지 아래쪽, 검은 부분은 어떤 장면의 모습일까요? 상상하여 써 보세요.

3. 이 책은 어떤 내용일까요? 관찰한 것을 바탕으로 책의 내용을 상상하여 써 보세요.

- 읽기 전
- 읽기 중
- 읽기 후

활동2

차례를 보고 이야기 예상하기

차례를 보며 검정개 무스고는 어떤 일들을 겪을지 상상해 봅시다.

차례	
1. 공기 속을 떠도는 냄새, 하지만 흥분은 곧 가라앉고	9
2. 큰 소리가 나면 내 불행을 떠올린다	20
3. 애완견, 유기견이 되다	27
4. 집도 음식도 없는 삶은 너무 힘들어!	31
5. 고기 훔치는 법을 배우면서 덩치 큰 개로 인정받고	44
6. 칼을 든 정육점 주인은 무서워!	51
7. 멧돼지가 숨을 거칠게 몰아쉬면 일단 그곳을 벗어나야 한다	56
8. 숙임수에 당한 우리는 이상한 곳에 갇히고	64
9. 절망적이라고 느껴질 때 나는 살아온 날들을 기억한다	71
10. 사람들은 우리에게 누군가 도망치려 하면 킷도록 가르쳤다	90
11. 자고새보다 좋은 것은 코에 해 주는 뽀뽀	96
12. 코는 나를 실망시키지 않는다: 미레크는 담장 너머에	108
13. 아이들 소리가 들리면 나는 모든 감각을 집중한다	121
14. 걸으며 행복해 보여도 민트는 내 마음속에 일고 있는 폭풍을 안다	134
15. 하고 싶은 말은 너무 많은데..... 나는 말을 할 줄도 글을 쓸 줄도 몰라요!	153
감사의 글	160
옮긴이의 말	162

1. 차례에 그려진 삽화를 자세히 관찰해 봅시다. 진한 회색과 옅은 회색에서 진한 회색은 무엇으로 보이나요? 옅은 회색은 무엇을 나타낸 것일까요? 자세히 써 보세요.

진한 회색	옅은 회색

2. 차례를 읽어보고 가장 인상적인 제목을 골라 적어 봅시다. 그리고 자신이 그 제목에 있는 말을 하게 된 입장이라면 어떤 상황에서 그런 말을 하였는지 이야기해봅시다.

인상적인 제목	

- 읽기 전
- 읽기 중
- 읽기 후

활동3

삽화 살펴보기

책에 있는 삽화들을 살펴보고
왜 삽화들이 이렇게 그려져 있을지. 상상해 봅시다.



1. 책에 있는 삽화 두 개를 가져왔습니다. 이 책은 누구의 입장에서 말을 하고 있나요?

2. 책에서 이야기하는 개의 특징으로 볼 때 삽화들이 모두 회색인 이유는 무엇일까요?

3. 우리가 보는 세상이 회색빛으로 보인다고 상상하면 어떤 점이 많이 다르게 느껴질까요?

선생님께서 주신 색 셀로판지를 통해 세상을 바라봅시다.

4. 색 셀로판지로 세상을 바라보면 전혀 다른 색들로 느껴집니다. 선생님께서 주신 색 셀로판지를 통해 보이는 지금의 장면을 아래에 여러 가지 색으로 그려 보세요.



- 읽기 전
- 읽기 중
- 읽기 후

활동4

냄새로 자신의 경험을 표현하기

냄새로 우리 주변을 이해해 볼까요?

1. 책에서 나오는 한 장면입니다. 무스고는 어떤 모습을 냄새로 느낀 것일까요? 상상하여 적어 보세요.

과일을 내려놓는 너무 많은 트럭들과 깨끗한 발코니 냄새,
하수도 악취, 너무 많은 고기 익는 냄새,
너무 많은 신발과 또 너무 많은 발 냄새,
가로등 아래나 중요한 사람들의 동상 아래서 나는 개들의 오래된 오줌 냄새.
멀어져 가는 전차의 창문으로 흘러나오는 한 가닥 냄새

눈을 감고 교실에서 나는 냄새에 집중해 봅시다.

2. 고개를 돌려가며 손으로 만지면서 지금 내 주변에서, 물건들에서 어떤 냄새가 나는지 찾아 보세요. 기억나는 냄새를 구체적으로 <검정개 무스고>가 되어 적어 보세요.

<숙제> 눈을 감고 집에서 나는 냄새에 집중해 봅시다.

3. 집에 들어와 눈을 감고 내 주변에서 나는 냄새에 집중해 보세요. 어떤 냄새가 나나요? 그 냄새에 대한 자기의 기억과 느낌도 구체적으로 적어 보세요.

오늘 일기를 냄새로 표현해 적어 보세요.

년

월

일

오늘 날씨 냄새

제목

- 읽기 전
- 읽기 중
- 읽기 후

활동5

무스고가 되어 마음 전하기

내가 만약 무스고라면 어떻게 마음을 표현할까?

1. 무스고는 책 전체에서 자기가 사람이 하는 말을 못 하는 점에 대한 힘들음을 이야기하고 있습니다. 그래서 여러 가지 방법으로 자기의 마음을 사람에게 전달합니다. 여러분이 무스고라면 너무 어렵게 보육원에 있는 하늬카를 만났을 때 어떤 말을 하고 싶었을까요? 빈 말풍선에 적어 봅시다.



2. 내가 만약 사람의 말을 할 수 없는 무스고라면 어떻게 마음을 전할지 생각하고, 마음을 전할 방법을 그림으로 표현해 보세요.

- 읽기 전
- 읽기 중
- 읽기 후

활동6

인물에게 물어보기

《검정개 무스고》에 등장하는 인물에게 궁금한 점을 물어볼까요?
 인물에게 궁금한 것을 적어 보고 내가 인물이 되어 답을 적어 보세요.

1. 인물에게 어떤 질문을 하고 싶나요? 질문과 함께 여러분이 그 인물이 되었을 때 할 대답을 적어 봅시다.

	무스고	질문
		대답
	민트	질문
		대답
	하닌카	질문
		대답
	미레크	질문
		대답
	파벨	질문
		대답
	서커스의 코끼리와 사자	질문
		대답

- 읽기 전
- 읽기 중
- 읽기 후

활동7

뒷이야기 상상하기

가족이 많아진 무스고는 글이 적고 싶었습니다.

1. 공책의 첫 장에 이어 무스고는 어떤 이야기를 더 적고 싶었을까요? 이어 적어 보세요.

추운 겨울날 아침, 나는 조금이나마 따뜻한 햇볕을 쬐려고 강가를 따라
걸고 있었다. 그때 아주 약하지만 한 줄기, 정말로 어렴풋하게 하닌카의
냄새가 났다.

