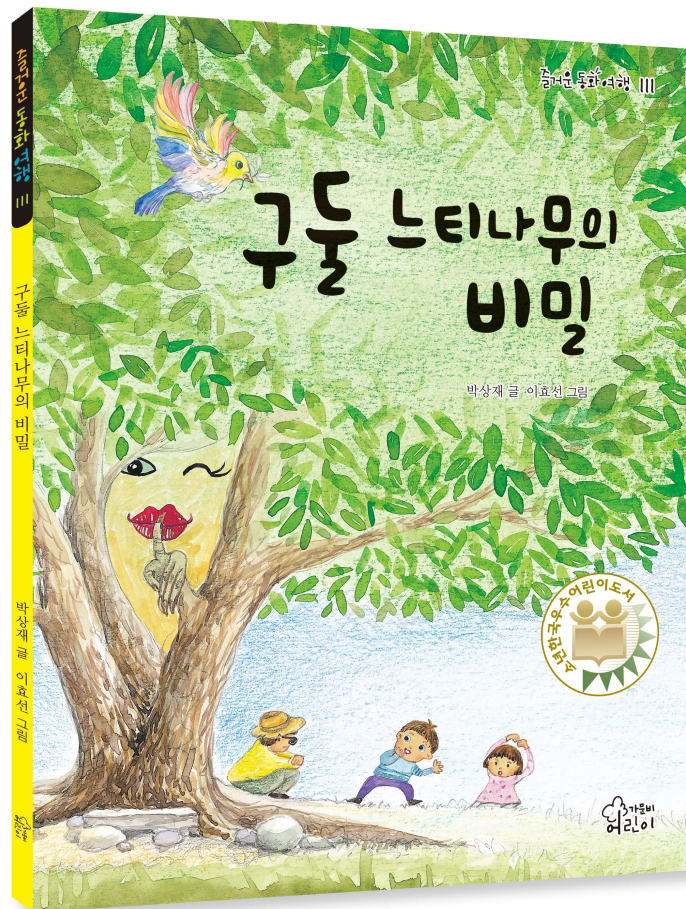


한 학기 한 권 읽기

독서 수업 지도안



구들 느티나무의 비밀

박상재 글 | 이효선 그림 | 가문비어린이

책 읽기 전 | 구두리에 대해 알아보기

Q1

『구들 느티나무의 비밀』은 구두리에 있는 느티나무에 얽힌 이야기입니다.
사철 경치가 아름다운 마을을 상상하며 생각나는 것을 마인드맵으로 나타내 봅시다.



Q2

마인드맵을 보고 구두리 마을에 대해 떠오르는 생각을 써 봅시다.

.....






.....

.....

.....

.....

책 읽기 전 | 등장 인물과 친해지기

Q1	등장인물들의 모습을 보고 떠오르는 대로 말해 봅시다.
	
<p>꽃새</p>	
	
<p>서당 훈장</p>	
	
<p>디딜방아 찧는 아낙네</p>	
	
<p>이억수 장군</p>	
	
<p>장 서방</p>	

이야기 펼치기

Q1	장소의 이동을 통해 이야기의 흐름을 파악해 봅시다.
----	------------------------------

장소	일어난 일
구두리 마을	
민준이네 집	
숲속 오솔길	
속이 빈 느티나무	
낮선 나라	
숲속	

이야기 펼치기 | ~23쪽 | 3. 명심보감

Q1	다음은 민준이가 할아버지께 배운 명심보감에 관한 내용입니다. 물음에 알맞은 답을 써 봅시다.
<p>1. 명심보감이란 말은 무슨 뜻인가요?</p> <p>: _____</p> <p>2. 명심보감은 어느 시대에 처음 만들어졌나요?</p> <p>: _____</p> <p>3. 명심보감 책을 만든 목적은 무엇인가요?</p> <p>: _____</p> <p>4. 명심보감은 주로 어떤 내용으로 되어 있나요?</p> <p>: _____</p> <p>5. 명심보감은 어떤 책을 익힌 다음에 배우나요?</p> <p>: _____</p>	

Q2	『구들 느티나무의 비밀』에 나오는 명심보감 내용을 찾아 그대로 옮겨 써 봅시다.
<p>•</p> <p>•</p> <p>•</p> <p>•</p> <p>•</p> <p>•</p> <p>•</p>	

이야기 펼치기 | ~25쪽 | 3. 명심보감

Q1 다음은 '3. 명심보감'에 나오는 '소학'의 구절입니다. 그 뜻을 찾아 써봅시다.

내용	爲善者 天報之以福 爲不善者 天報之以禍
읽기	위선자 천보지이복 위불선자 천보지이화
풀이	_____

내용	見善如不及하고 見不善如探湯
읽기	견선여 불급하고 견불선여탐탕
풀이	_____



Q1

민준이와 윤지는 숲속 오솔길을 걸으며 꽃새를 보고 있어요.
둘이 어떤 대화를 나누었는지 대화체로 써 봅시다.



윤지 : 어머니, 저 새 좀 봐. 정말 예쁘다.

민준 : 아니, 꽃새 아냐!”

윤지 : _____

민준 : 그래. 색깔이 너무 예뻐서 내가 꽃새라고 지었어.

윤지 : _____

(민준이는 꽃새를 보자 반가운 생각이 들었다.)

(새는 꼬지를 까닥거리며 쪼롱 쪼로롱 노래를 한다.)

민준 : _____

(민준이는 새를 향해 살금살금 다가가고, 윤지는 숨을 죽인 채 그 모습을 지켜본다.)

(민준이가 손을 뻗어 잡으려 하자 새는 포르르 날아간다.)

(새는 멀리 날아가지 않고 또다시 나뭇가지에 앉아 재잘거리다 민준이가 다가가면 날아간다.)

새 : 쪼롱 쪼로롱 뽀웅뽀웅, 쪼롱 쪼로롱 뽀웅뽀웅.”













(민준이는 숨을 헐떡이며 계속 새를 쫓아간다.)

윤지 : _____

이야기 펼치기 | ~39쪽 | 6. 낮선 나라

Q1	『구들 느티나무의 비밀』의 '낮선 나라'에 나오는 식물을 찾아 ○표를 해 봅시다.		
			
질경이 ()	강아지풀 ()	방동사니 ()	애기똥풀 ()
			
방가지똥 ()	개망초꽃 ()	벌개미취 ()	능소화 ()
			
호박꽃 ()	박꽃 ()	해바라기 ()	며느리배꼽 ()
			
달개비 ()	민들레꽃 ()	바랭이 ()	봉숭아 ()

이야기 펼치기 | ~40쪽 | 6. 낮선 나라

Q1	『구들 느티나무의 비밀』의 '낮선 나라'에 나오는 나무를 찾아 ○표를 해 봅시다.		
			
회화나무 ()	감나무 ()	은행나무 ()	
			
대추나무 ()	밤나무 ()	가죽나무 ()	
			
호두나무 ()	수양버들 ()	고욤나무 ()	
			
이팝나무 ()	소나무 ()	느티나무 ()	

Q1 다음은 이야기 속에 나오는 세 사람의 대화입니다. 그림을 보고 대화글을 써 보세요.



민준 : 저, 아저씨! 여기가 어디지요?

장서방 : (고개를 들어 민준이를 보며) _____

민준 : 아저씨 말고 누가 또 여기 있나요?

장서방 : 날 보고 아저씨라고 하셨나요? 쉼네는 장 서방입죠. 장 서방이라고 불러주세요.

민준 : 장 서방이라고요? 좋아요. 장 서방님, 이곳 마을 이름이 뭐냐고 물었습니다.

장서방 : 어디긴 어디요? 구두실이지요.

민준 : _____

(장서방은 이상하다는 듯 찬찬히 민준이를 살피더니 연신 고개를 가웃거린다.)

장서방 : 처음 보는 도령님인데, 이름이 누구시던가요?

민준 : _____

윤지 : _____

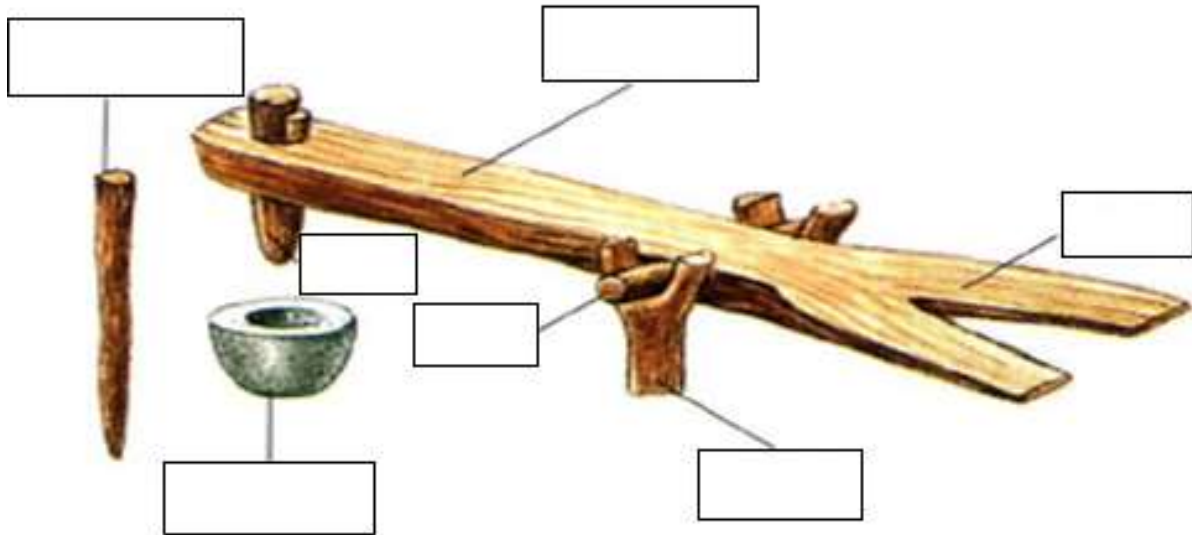
장서방 : _____

이야기 펼치기 | 46~48쪽 | 6. 낯선 나라

Q1	다음은 민준이가 '낯선 나라' 서당에 가서 들은 '사자소학'에 관한 내용입니다. 뜻을 풀이해 봅시다.
----	--

내용	뜻 풀이
부생아신 (父生我身)	
복이회아 (腹以懷我)	
유이포아 (乳以哺我)	
이의온아 (以衣溫我)	
이식포아 (以食飽我)	
은고여천 (恩高如天)	
덕후사지 (德厚似地)	

Q1 다음은 민준이와 윤지가 조선시대로 돌아가서 본 디딜방아 그림입니다.
 디딜방아는 발로 디더서 곡식을 찧거나 뿜는 데 쓰는 기구지요.
 각 부분의 명칭을 써보세요.








방아획, 다리, 쌀개, 공이, 볼씨, 방아채, 과밑대

이야기 펼치기 | ~68쪽 | 9. 날아간 꽃새

Q1	『구들 느티나무의 비밀』의 '날아간 꽃새'에 나오는 곤충을 찾아 ○표를 해 봅시다.		
			
메뚜기 ()	풍뎅이 ()	잠자리 ()	
			
호랑나비 ()	반딧불이 ()	방아깨비 ()	
			
여치 ()	무당벌레 ()	사슴벌레 ()	
			
풀무치 ()	송장메뚜기 ()	장수하늘소 ()	

이야기 펼치기 | 63~64쪽 | 8. 17대 할아버지를 만나다.

Q1	봉수대에서는 어떤 일을 하였나요?			
Q2	봉수대에서 신호를 보낼 때 어떻게 하였나요?			
<p>1) 낮 - _____</p> <p>2) 밤 - _____</p>				
Q3	봉수대에서 올리는 불빛과 연기의 숫자에 따라 위급한 정도가 정해져 있었다고 합니다. 어떻게 구분하는지 답을 써 보세요.			
				
Q4	봉수대를 지키는 사람들은 몇 명인가요?			
<p>1) 오장 - _____ 명</p> <p>2) 봉수군 - _____ 명</p>				

이야기 펼치기 | 65~66쪽 | 8. 17대 할아버지를 만나다

Q1 다음 대화를 보고 상황을 상상하여 만화로 그려보아요.

이역수: 우리 의병들이 나가 싸우면 나라를 구할 수 있습니다.

뜻을 같이 할 사람은 모두 나를 따르시오.

의병1: 수문장 나리! 저도 가겠습니다.

이역수: 나 이역수는 왜놈들과 싸우러 담양의 고경명 장군한테 갈 것ियो.

의병2: 저도 데려가 주십시오.

의병3: 저도 가겠습니다.

의병4: 저도요.

민준: 저 분 이름이 이역수라고 했지?

그렇다면 할아버지가 말씀하신 우리 17대 할아버지가 틀림없어.

윤지: 와, 17대 할아버지를 만나다니. 꿈을 꾸고 있는 것 같아.

민준: 그러니까 지금 임진왜란이 일어난 거야.

윤지: 그럼 우리가 400년 전쯤으로 온 거네.

표현력 키우기 1

Q1 모둠별로 등장인물들의 가면을 만들어 연극을 해봅시다.



• 가면 만들기

- 준비물: 도화지, 색연필, 가위, 펀치, 고무줄

• 가면극 하는 방법

1. 4~6명으로 모듬을 정한다.
2. 1장부터 9장 중 가면극할 곳을 정한다.
3. 일부는 대본을 쓰고, 일부는 등장인물들의 가면을 만든다.
4. 가면을 쓰고, 실감나게 연기를 한다.

표현력 키우기 2

Q1	등장인물들에게 하고 싶은 말을 써보세요.
민준	
윤지	
민준 할아버지	
민준 아빠	
민준 엄마	
이역수 장군	
장서방	
서당 훈장	
디딜 방앗간 아낙네	
꽃새	
서당 갑들이	
의병들	
순철이	

정리하기 2

Q1 책 내용을 생각하며 다음 물음에 답하세요.

1. 이 동화에서 현재와 과거를 이어 주는 인물은 누구인가요?

: _____

2. 구두리는 어떤 마을인가요?

: _____

3. 구들 느티나무는 어떤 나무인가요?

: _____

4. 이억수 장군은 어떤 분인가요?

: _____

5. 민준이 할아버지는 왜 구들 느티나무를 지키려고 했을까요?

: _____

6. 임진왜란 때 의병들은 어떤 활동을 했나요?

: _____

7. 조선시대 봉수대는 어떤 역할을 했나요?

: _____

8. 꽃새는 어떤 일을 했나요?

: _____

10. 이 동화에서 가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?

: _____