

능소의 사랑 이야기

독서 수업 지도안



조도영 글 | 김영화 그림 | 가문비어린이

1

기초 상식 다지기

[우리나라 지명 및 지역 간의 거리 등을 알 수 있습니다.]

동화책에 나오는 지역을 지도에 표시해 보세요.

능소와 아버지가 얼마나 멀리 걸어 왔나요.

- | | | |
|-------------|------------|-----------------|
| 1. 충남 천안시 | 2. 경남 함양군 | 3. 전북 익산시 |
| 4. 충북 충주시 | 5. 서울특별시 | 6. 북방(함경북도 백두산) |
| 7. 평안북도 신의주 | 8. 함경북도 나진 | |



2

기초 상식 다지기

[이 동화책은 독자들에게 물어보고 싶습니다. 우리 인류에 가장 필요한 사랑이 무엇인지?]

능소와 아버지의 사랑 : **부녀의 사랑**

능소와 박현수의 사랑 : 남녀의 사랑 → **부부의 사랑**

능소와 주모(충주댁)의 사랑은 무엇이라 불러야 할까요?

()

작가 선생님은 능소와 주모(충주댁)의 사랑을 **“인류애(愛)”**라고 부르고 싶습니다.

웬지 친해지고 싶은 친구, 나랑은 아무 관계도 아닌데 잘 해 주는 떡볶이 집 아줌마..

초등학교를 졸업 했는데도 계속 기억에 남는 선생님...

왜? 이런 감정이 생기는 걸까요?

이런 경험을 1가지씩 작성해서 친구들과 이야기 해 볼까요.

웬지 가슴이 따뜻해지지 않을까요? 하는 생각이 듭니다.

3

본문 연계 - 하나씩

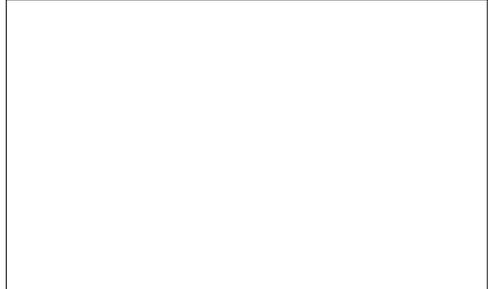
[그림은 가장 표현하기 쉬우면서도 명료한 의사 전달 도구입니다. 그 특징을 잡아보세요.]

농소가 기른 돼지를 키워 본 친구가 있네요. 생각보다 친근감이 많이 드는 동물입니다. 돼지는 “동그라미”만 가지고도 가장 비슷하게 그릴 수 있는 동물입니다. 다른 동물들도 친구들의 아이디어로 재미있게 그려 볼까요?

돼지와 돼지 그리기 사례



왼쪽 사진 속 동물들을 다양한 도형을 이용해서 이미지 중심으로 그려 보세요.



4

본문 연계 - 하나씩

[우리가 미래에 가질 직업에는 각 단계마다 부르는 직급이 있고 아주 다양하답니다.]

조선시대에는 다양한 관직이 있어 그 이름을 다 알기는 매우 힘들어요.
 오늘날에도 군인, 경찰, 공무원 등 직급별로 부르는 것이 아주 다양하죠.
 나중에 역사 공부가 어려운 이유가 이런 것을 암기하기 시작하면서 부터인데...
우리는 그냥 한번 색칠을 하면서 조선시대와 현대를 비교해 봅시다.
 이번 공부를 잘하고 어른들께 배운 것을 이야기해 보세요..
 아마 "너 역사에 관심 많구나!" 하고 다들 놀라실꺼니까..

조선시대와 현대의 관직 비교표

품계	문관	무관	지방직	현대
정1품	영의정 좌의정 우의정 도제조	영사 도제조 대장		국무총리
종1품	좌찬성 우찬성 판사 제조	판사		부총리
정2품	지사 판서 좌참찬 우참찬 대제학	지사 제조 도총관		장관 차관 본부장 대장 도지사
종2품	동지사 참판 상선	동지사 부총관	관찰사 부윤 병마절도사	차관보 중장
정3품	참의 직제학	첨지사 별장	목사 병마절제사	관리관 소장
종3품	집의 사간	대호군 부장	도호부사 병마첨절제사	이사관 국장 준장
정4품	사인 장령	호군		부이사관 대령
종4품	경력 첨정	경력 부호군 첨정	군수 병마동첨절제사	중령
정5품	정랑 별좌 교리	사직		서기관 소령 군수
종5품	도사 판관	도사 부사직 판관	도사 판관 현령	부군수
정6품	좌랑 별제			사무관 대위 면장
종6품	주부 교수	부장 수문장 종사관	찰방 현감 교수 병마절제도위	
정7품	박사	사정 참군		주사 계장 중위
종7품	직장	부사정		
정8품	저작	사맹		주사보 소위 준위
종8품	봉사	부사맹		
정9품	부봉사 정사 훈도	사용		서기 상사 중사
종9품	참봉	부사용 별장		서기보 하사

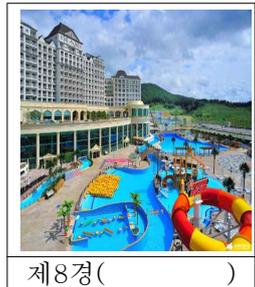
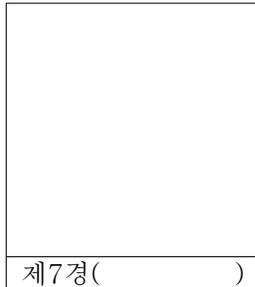
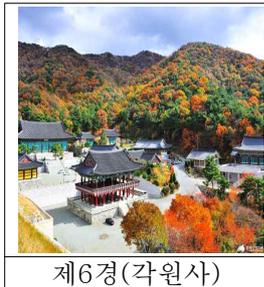
5

본문 연계 - 하나씩

[우리 고장의 대표 관광지를 알아보고 그곳에 있는 다양한 이야기를 함께 알아봅시다.]

우리나라는 지방자치시대를 맞아 지방(도시)마다 지역의 명소를 8곳, 10곳, 12곳 등을 정해서 각 지역의 명소로 홍보하고 있습니다.
 동화책의 주 무대인 천안의 경우도 천안12경을 정해 관광지역으로 홍보 중입니다.
 아래 천안 12경 중 빠진 곳을 찾아 채워보세요.
 그리고 친구들이 사는 지역의 명소를 찾아 천안 12경 처럼 스티커 북을 만들어 보세요.

천안 12경 스티커 북 사례 : 빈칸에 알맞은 명칭과 사진을 찾아 넣어 보세요.



- ◎ 각 지역 명소 지정 사례
- » 논산, 밀양, 의왕 등 - 8경
 - » 영주, 제천, 청양, 영월 등 - 10경
 - » 천안, 포항, 울산, 충청북도 등 - 12경

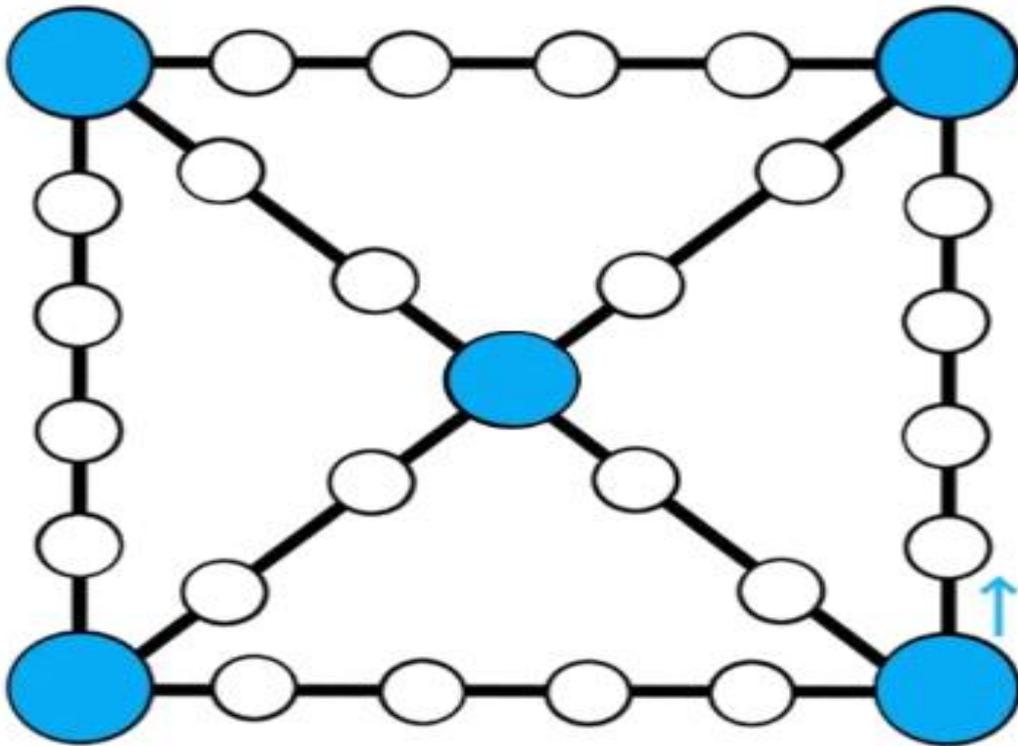
6

본문 연계 - 하나씩

[옷놀이 판에 지역 명소를 붙이고, 옷놀이를 하면서 그곳에 가본 경험을 이야기해 보세요.]

앞에서 만든 천안 12경 스티커 북을 이용해서 옷판을 만들어 볼게요.
 (또는 친구들 사는 지역의 지역 명소를 가지고 옷판을 만들어도 좋습니다.)
 아마 친구들도 지역 명소들을 학교에서나 부모님 등과 다녀온 기억이 있을 것 같아요.
 워크북의 옷놀이 판이 작다면 별도 종이(달력 뒷면 등)에 크게 그려서 붙여 보세요.

- ① 천안 12경 사진을 순서대로 오려 놓으세요.
- ② 천안 12경을 도, 개, 걸, 유, 모 순으로 부처 놓으세요.(스카치테이프 등으로 부착)
- ③ 별치를 적어 12경 중 몇 곳에 숨겨 놓고 관련 부분은 살짝 붙여 놓으세요.
 - 별치는 상대방이 현장에서 바로 할 수 있는 범위 안에서 작성(각 팀 4개 별치 적기)



[옷판 완성된 응용 사례]



	도	'돼지'를 상징 ▶ 앞으로 1칸 전진
	개	'개'를 상징 ▶ 앞으로 2칸 전진
	걸	'양'을 상징 ▶ 앞으로 3칸 전진
	유	'소'를 상징 ▶ 앞으로 4칸 전진하고, 옷을 한번 더 진다
	모	'말'을 상징 ▶ 앞으로 5칸 전진하고, 옷을 한번 더 진다

7

본문 연계 - 하나씩

[본 동화책은 대화체로 작성되어 마당극이나 연극 등을 해 보기 아주 좋습니다.]

친구들 3~4명이 한 팀을 구성하여 연극을 준비해 보세요.
 대사를 다 외우지 않아도 됩니다. 책을 보시고 몰입해서 재미있게 해 봅시다.
 배우들처럼 상황에 맞는 제스처나 목소리 톤을 변화시키면 더 흥미로워 집니다.
연극 체험은 친구들과 업무를 나누고 부여된 역할을 충실히 하는 팀워크가 중요합니다.

사례 페이지 12]

학생 1] 해설
 학생 2] 능소
 학생 3] 유봉서(능소 아버지)
 학생 4] 보부상

해설] 좀 전에 길을 가는 사람에게 물어보니, 이제 충청도에 들어섰다고 했다.
 유봉서는 어린 딸을 전쟁터까지 데리고 가는 것이 맞는 일인지 다시 걱정이 앞섰다.

유봉서] 능소야, 괜찮니?
 능소] 네, 아버지. 걸을 수 있어요.

해설] 유봉서는 옆에서 곳곳이 따라 걷는 딸이 너무 측은해 보였다.
 좁은 길을 한참 걷고 난 후에 큰길이 나왔다.
 유봉서는 길에서 만난 보부상들에게 물었다.

유봉서] 이보시오, 여기서 천안 삼거리가 아직 먼가요?
 보부상] 거의 다 오셨소.
 저 앞 능수버들이 있는 곳이 천안 삼거리라오.

유봉서] 오늘 그곳에서 묵을까 하는데, 괜찮은 주막이 있나요?
 보부상] 주막이 몇 곳 있느니 거기 가서 물으면 잘 알 수 있을 거요.

해설] 보부상들이 친절하게 이야기 해 주었다.
 얼마를 더 걸어가니, 주위를 환하게 비추고 있는 주막들이 눈에 들어왔다.

각 팀별로 다른 팀을 평가해 보세요.

그러면서 우리 팀이 잘한 것과 다른 팀이 잘한 것을 토론해 보세요.

구분	표현력	전달력	몰입도	팀워크	합계
평점	20	20	20	40	100
A팀					
B팀					
C팀					

[심사평]

7

본문 연계 - 하나씩

[동화책 내용 중 능소가 부른 노래는 “천안 삼거리” 민요가 되었어요. 민요를 알아보까요.]

선생님의 도움을 받아 우리 민요를 한 곡 배워보면 어떨까요.
 민요는 여러 형태가 있어요. 가장 널리 분포되어 있는 것은 일을 하면서 노래하는 “노동요(勞動謠)”, 놀이의 흥취를 돋우기 위해 부르는 “유희요(遊戱謠)”, 어떤 의식을 거행하면서 부르는 “의식요(儀式謠)”
 우리 지역에서만 부르는 민요를 이용해서 공부해 본다면 더 유익할 것 같습니다.

충청도 민요] 천안 삼거리 - 유희요 사례 (<https://blog.naver.com/youcorp/221333907121>)

[NAm] 굿거리 -1-

<천안 삼거리>....충청도 민요 *숫자보 : 용교

$\frac{12}{8} \quad \underline{335} \quad \underline{4\cdot31} \quad \underline{4\cdot} \quad \underline{545}$ <p style="text-align: center;">천안 · 삼 거 리 흥</p> $^3 \quad \underline{555} \quad \underline{5\cdot47} \quad \underline{5\cdot} \quad \underline{545}$ <p style="text-align: center;">재 밧 예 거 · 워 서</p> $^5 \quad \underline{4431} \quad \underline{4431} \quad \underline{4\cdot} \quad \underline{545}$ <p style="text-align: center;">예 루 · 야 예 루 · 야 흥</p>	$\underline{335} \quad \underline{4\cdot315} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad \underline{0}$ <p style="text-align: center;">농 수 야 벼 들 은 · 흥</p> $\underline{335} \quad \underline{4\cdot31} \quad \underline{3\cdot} \quad \underline{3} \quad \underline{0}$ <p style="text-align: center;">튀 늘 어 갯 구 나 흥</p> $\underline{335} \quad \underline{4\cdot315} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad \underline{0} \parallel$ <p style="text-align: center;">성 좌 가 낚 구 나 · 흥</p>
---	--

경상도 민요] 뱃노래 - 노동요 사례 (<https://blog.naver.com/chji43/221459254503>)

<뱃노래>....경상도 민요 -2-

$^{15} \quad \underline{11\cdot1} \quad \underline{317} \quad \underline{5\cdot} \quad \underline{5} \quad \underline{0}$ <p style="text-align: center;">여 기 야 디 여 차</p> $^{17} \quad \underline{71\cdot7} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{1\cdot} \quad \underline{1} \quad \underline{0}$ <p style="text-align: center;">뱃 놀 이 가 잔 다</p> $^{19} \quad \underline{11\cdot7} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{1\cdot} \quad \underline{1} \quad \underline{0}$ <p style="text-align: center;">잠 울 · 매 우 니</p> $^{21} \quad \underline{11\cdot7} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{1\cdot} \quad \underline{1} \quad \underline{0}$ <p style="text-align: center;">저 항 도 하 구 나</p> $^{23} \quad \underline{11\cdot1} \quad \underline{313} \quad \underline{3434} \quad \underline{5\cdot45}$ <p style="text-align: center;">여 기 야 디 여 · 여기 · · 여 · 차</p>	$\underline{11\cdot1} \quad \underline{313} \quad \underline{44\cdot3} \quad \underline{5\cdot45}$ <p style="text-align: center;">여 기 야 디 여 차 여 기 · 여 · 차</p> $\underline{55} \quad \underline{55} \quad \underline{44\cdot3} \quad \underline{5\cdot45}$ <p style="text-align: center;">부 닷 지 는 파 도 · 소 · 리</p> $\underline{11} \quad \underline{313} \quad \underline{44\cdot3} \quad \underline{5\cdot45}$ <p style="text-align: center;">들 러 오 는 · 노 · · 소 · 리</p> $\underline{11\cdot1} \quad \underline{31757} \quad \underline{5\cdot} \quad \underline{5} \quad \underline{0}$ <p style="text-align: center;">여 기 야 디 여 · · · 차</p> $\underline{7117} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{1\cdot} \quad \underline{1} \quad \underline{0} \parallel$ <p style="text-align: center;">뱃 놀 이 · 가 잔 다</p>
--	--

8

본문 연계 - 하나씩

[색칠 공부는 마음의 안정을 줄 수 있습니다. 좋아 하는 색으로 표현해 보세요.]

동화책의 장점은 글로 다 표현 못 한 부분을 그림으로 할 수 있다는 것입니다.
 능소의 사랑 이야기 중 아래 내용을 색칠해 보고, 또 책의 내용 중 그림으로 표현 될 수 있는 부분을 그려 보세요.

여러분들이 그리는 그림일기가 가장 좋은 사례 일 듯합니다. 선생님께서 글의 내용을 다 읽지 않으셔도 우리 친구들이 무엇을 했는지 그림을 통해 알 수 있습니다.

능소 그림 1



능소 그림 2



9

책의 감동 정리하기

[동화책은 우리들에게 주고 싶은 교훈을 가지고 있습니다. 같이 연구해 볼까요.]

최근 가족의 사랑에 감사한 마음이 들었던 적이 있나요.
또는 이웃이나 친구가 나를 감동시킨 일이 있나요.
이런 사랑과 감사를 한 가지씩 적어보고, 친구들과 공유해 볼까요.
인류가 지속발전하기 위해서는 이런 사랑의 사례가 더 많아야 될 듯 합니다.

가족의 사랑 이야기 적어보기.



이웃 또는 친구와의 사랑 이야기 적어보기.



최근 TV 혹은 인터넷 등에서 듣거나 본 내용 중 감동적인 내용 적어보기.

