

한 학기 한 권 읽기

독서 수업 지도안



하마가 사라졌다

우성희 글 | 이소영 그림 | 가문비어린이

차시별 수업 계획

개요	차시	활동 내용		비고
독서 전 활동	1	1-1	어떤 내용일지 상상하기	
		1-2	주제어 나누기	
		1-3	표지그림 따라 그리기	
독서 중 활동	2	2-1	단어 뜻 연결해 보기	
		2-2	내용 이해 문제	
		2-3	비경쟁 토론	
		2-4	내가 작가라면	
	3	3-1	경험과 관련지어 이야기해 보기	
	4	4-1	역할극 해 보기	모둠별 활동
독서 후 활동	5	5-1	등장인물에게 편지 쓰기	
		5-2	친구에게 <하마가 사라졌다>를 권하는 글쓰기	
		5-3	작가에게 편지 쓰기	
		5-4	표지그림 다시 그리고, 서체 바꿔 보기 (꽃 글씨나 캘리그래피 등)	
		5-5	서평 쓰기	
		5-6	인상 깊었던 장면을 읽으며 느낀 점 써 보기 (내 경험과 관련지어)	

(1차시)

독서 전 활동 | 1-1 | 어떤 내용일지 상상하기

Q1

표지그림, 차례, 삽화 등을 보고 어떤 이야기일지 상상해 보세요.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Q2

제목에서 하마는 왜 사라졌을까요?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(1차시)

독서 전 활동 | 1-2 | 주제어 나누기

Q1	표지에 보이는 주제어 '소통'의 뜻은 무엇일까요?
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

Q2	내가 생각하는 소통이란 무엇인가요?
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

(1차시)

독서 전 활동 | 1-3 | 표지그림 따라 그리기

Q1	표지그림을 따라 그려 보세요.

(2차시)

*읽는 방법: 낭독, 운독, 합독, 소리 높낮이와 속도에 변화를 주며 읽기, 묵독, 읽는 중간에 멈추게 하고 뒷이야기 상상하게 하기 등

독서 중 활동 | 2-1 | 단어 뜻 연결해 보기

Q1. 다음 단어를 뜻에 맞게 연결해 보세요.	
중독	• 어린 티가 남아 있는 사람이나 물건
수포로 돌아가다	• 일이나 조직, 기구 따위를 운용하여 경영하는 사람
용광로	• 노력이 헛되게 된 상태를 비유적으로 이르는 말로, '물거품이 되다'라는 뜻
운영자	• 높은 온도로 광석을 녹여서 쇠붙이를 뽑아내는 가마
애송이	• 술이나 마약 따위를 지나치게 복용한 결과, 그것 없이는 견디지 못하는 병적 상태

Q2. 다음 북한말을 우리말에 맞게 연결해 보세요.	
팔뚝살	• 새벽부터 바쁘다
곽밥	• 알통
강냉이	• 도시락
새벽부터 춤추다	• 옥수수

(2차시)

독서 중 활동 | 2-2 | 내용 이해 문제

Q1 책을 읽으며 다음 문제를 풀어 보세요.

1. [하마가 사라졌다]에서 윤수를 청모산에 가게 만든 도희의 말은 무엇인가요?

<정답> 51쪽: “난 운동 잘하는 애가 좋더라.”

2. [응답하라 외계인]에서 명왕성이 외계인과 만날 약속 장소로 생각난 곳은 어디인가요?
그곳이 생각났다는 건 무슨 의미일까요? 자유롭게 말해 보세요.

<정답> 91쪽: 아빠와 어릴 때 자주 가던 샌드위치 가게

3. [이젠 가렵지 않아!]에서 주인공이 로봇이 되기 직전, 외할머니에게 먹고 싶다며 해 달라고
했던 음식은 무엇인가요? 주인공은 왜 이 음식이 먹고 싶었을까요? 자유롭게 말해 보세요.

<정답> 123, 124쪽: 튀밥강정

Q2 책을 읽으며 직접 문제를 만들어 보세요.

1.

<정답> _____

2.

<정답> _____

3.

<정답> _____

독서 중 활동 | 2-3 | 비경쟁 토론(토의)

Q1 아래 등장인물들의 태도에 대해 비판해 보세요.

[선물] 131쪽

재민이가 남한에 와서 학교에 들어갔을 때, 분명 생김새, 피부색, 말은 비슷한데도 같은 민족 같지가 않았다고 했는데 이런 재민이를 대하는 태도가 사람마다 다릅니다.

태수 패거리: 재민이의 북한 말투를 흉내 내며 비아냥거리고, 약올리고, 괴롭힌다.

영주: 태수 패거리가 재민이를 괴롭힐 때마다 편들어 주고, 공감하며 소통해 주고, 연주를 다시 할 수 있도록 이끌어 준다.

선생님: 낯설어 적응하기도 힘든 친구한테 따뜻하게 못해 줄망정 괴롭힌다고 태수 패거리를 혼낸다.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

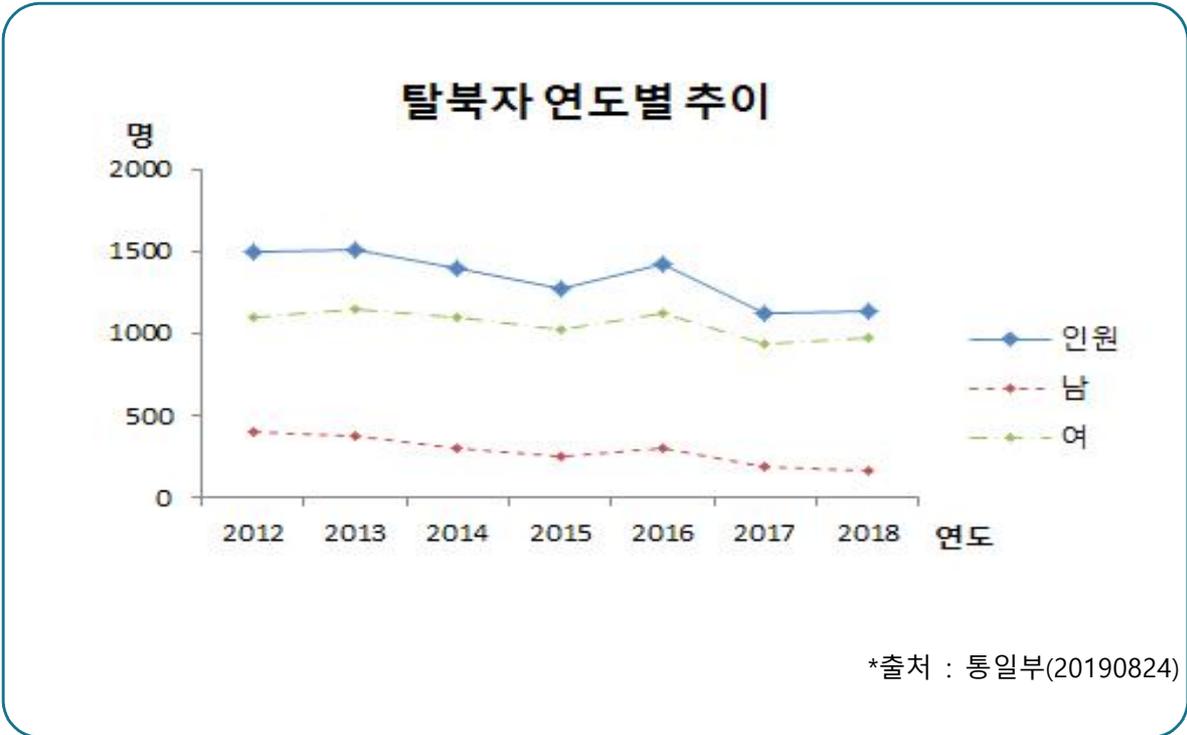
.....

(2차시)

독서 중 활동 | 2-3 | 비경쟁 토론(토의)

Q2

아래 도표를 참고로 매년 한국으로 오는 탈북자들과 어떻게 소통하며 지내는 게 좋을지 이야기해 보세요.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

(2차시)

독서 중 활동 | 2-4 | 내가 작가라면

Q1 내가 작가라면 어떻게 썼을까요? 작가가 되어 문장의 빈 칸을 채워 보세요.

1. [하마가 사라졌다] 70쪽

순간 아줌마 몸에서 (하마가 사라졌다).

→ 순간 아줌마 몸에서 (_____).

2. [망고가죽] 25쪽

“엄마, 그 고양이 이름이 망고거든?”

“망고? (망할 놈의 고양이)?”

→ “망고? (_____)?”

3. [이젠 가렵지 않아!] 118쪽

그러자 팔이 찌릿찌릿하더니 금속이 내 살을 뚫고 나오는 것이었다. (두 팔이 퐁퐁 언 철봉처럼 차갑고 단단했다).

→ (_____).

(3차시)

독서 중 활동 | 3-1 | 경험과 관련지어 이야기해 보기

Q1	[도시락 타임캡슐]에 나오는 지하박물관처럼 내가 속상할 때 들어가는, 또는 들어가고 싶은 '나만의 아지트'를 그려서 소개해 보세요.

(3차시)

독서 중 활동 | 3-1 | 경험과 관련지어 이야기해 보기

Q2	[광우와 장비]에 나오는 왕따 당하는 광우에게 다가온 장비처럼 외로울 때 나에게 다가온 친구가 있다면 소개해 보세요.
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

Q3	[조금만 더]에서는 우찬이가 옆집 정원을 가꾸는 아줌마와 함께 나팔꽃을 가꾸며 친한 친구로 소통합니다. 나에게도 그런 친구가 있다면 소개해 보세요.
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

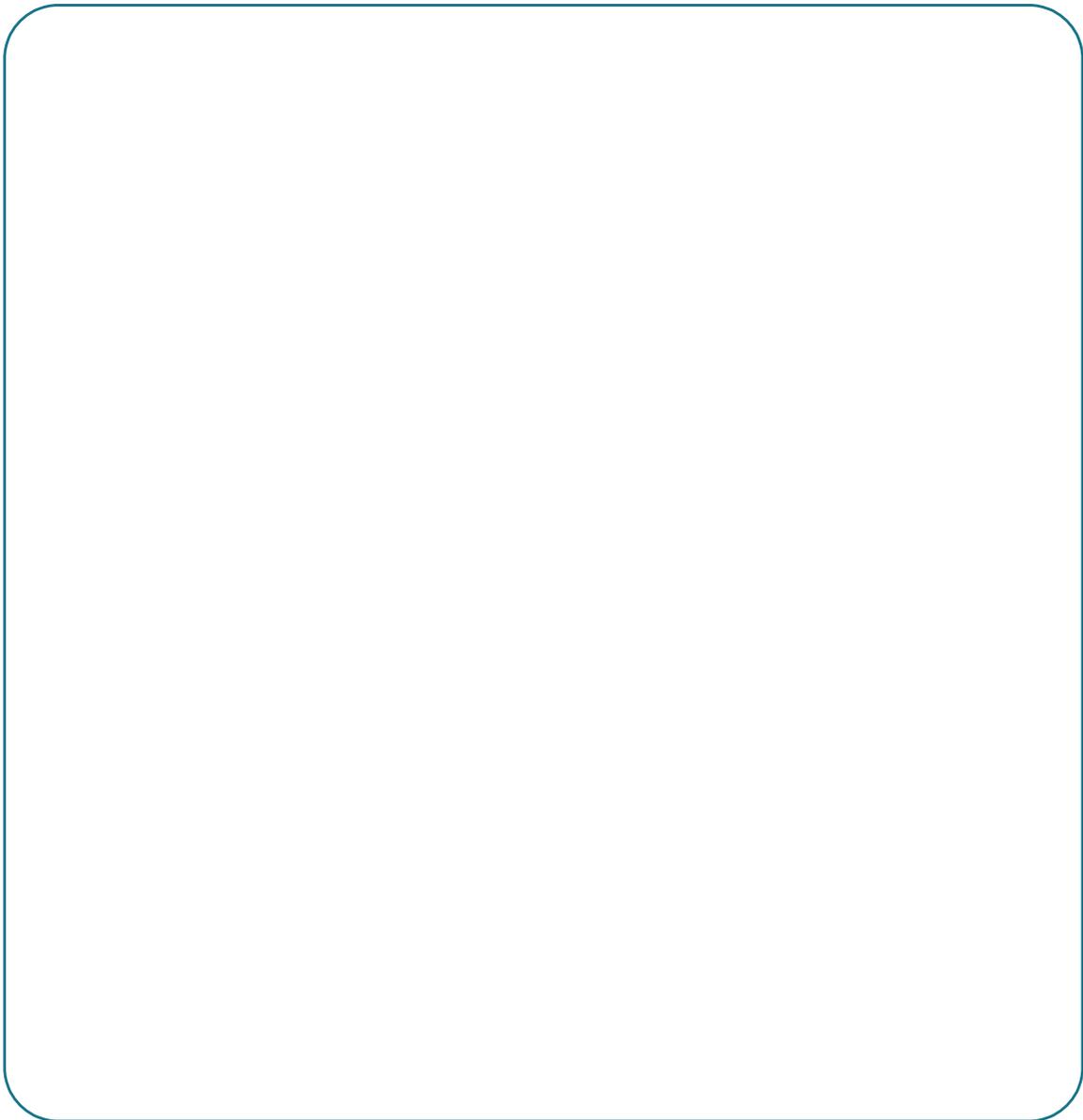
(4차시)

독서 중 활동 | 4-1 | 역할극 해 보기

Q1 모둠별로 동화에 나오는 등장인물이 되어 역할극을 해 보세요.

[망고가족] 12~13쪽 5줄

우유 대리점 뒤, 셔터가 삼분의 일쯤 열려 있는 빈 창고에서 망고를 처음 맞닥뜨렸을 때의 긴장되는 상황을 대본으로 쓰고 연기해 보아요.



(5차시)

독서 후 활동 | 5-4 | 표지그림 다시 그리고, 제목 서체를 바꿔 써 보기

Q1	표지그림을 여러분이 원하는 모습으로 다시 그려보세요. 그리고 제목 서체를 꽃 글씨나 캘리그래피로 꾸며보세요.

(5차시)

독서 후 활동 | 5-5 | 서평 쓰기

Q1	<하마가 사라졌다>를 한 줄로 소개해 보세요.
<p><하마가 사라졌다>는</p> <p>(_____) 책이다.</p>	

Q2	<하마가 사라졌다>의 특징을 소개하거나 평가하는 서평을 써 보세요.
<p>.....</p>	

(5차시)

독서 후 활동 | 5-6 | 인상 깊었던 장면을 읽으며 느꼈던 점 써 보기

Q1

인상 깊었던 장면을 읽으며 느꼈던 점을 내 경험과 관련지어 써 보세요.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....