



《당신은 전쟁을 몰라요》 독후 활동지

읽기 수준



4~6학년

키워드

전쟁, 갈등, 공포, 가족, 친구, 자유, 희망

“전쟁”이라는 단어를 모르는 사람은 없다.
하지만 전쟁이 정말로 무엇을 의미하는지 아는 사람은 거의 없다.
정말로 그것을 겪기 전까지, 당신은 전쟁이라는 게 무엇인지 모른다.”

우크라이나 열두 살 소녀 예바가 들려주는
심장이 멎을 듯한 전쟁 이야기



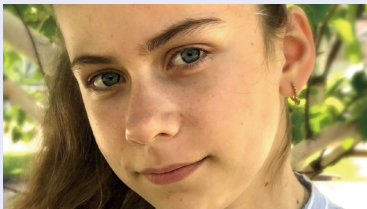
2022년 2월 24일, “그 일”과 함께 열두 살 예바의 인생은 통째로 뒤흔들렸다. 러시아가 우크라이나를 침공했다. 그림 그리기를 좋아하고 피아노를 즐겨 치며 영어를 배우던, “앞으로 어떤 깜짝 놀랄 일들이 날 기다리고 있을까” 가슴 콩닥대던 평범한 열두 살 소녀 예바의 삶은 무시무시한 폭격 소리에 잠에서 깨면서 영원히 뒤바뀌고 만다.

예바가 사랑하던 고장 하르키우와 그들의 집은 더는 안전하지 않은 장소가 되었다. 거대한 미사일이 집을 스치며 폭발한 순간, 예바의 심장은 차갑게 얼어붙는다.

예바와 할머니는 눈물이 차오른 채로 축축하고 비좁은 지하실로 향한다. 그때부터 예바는 일기장에 ‘자신의 이야기’를 쓰기로 결심한다. 우리 모두가 들어야 할 진실을 말하기 위해.

**《당신은 전쟁을 몰라요》는 어린아이의 눈으로 바라본
강렬하고도 선명하며 아주 중요하고도 놀라운 전쟁 연대기이자,
‘갈등’에 관한 강력한 통찰력을 제공하는 책이다.
예바 또래의 청소년 독자들과 어른 모두에게 필수적인 읽을거리이다.**

저자 소개



예바 스칼레츠키(Єва Скалецька)

열두 살 우크라이나 소녀. ‘그 일’이 있기 전까지는, 러시아 국경과 가까운 하르키우에서 할머니와 함께 살았다. 지금은 할머니와 아일랜드 더블린에 머물고 있다.

웁킨이 손원평

서강대학교에서 사회학과 철학을 공부했고 한국영화아카데미에서 영화 연출을 전공했다. 장편 소설 《아몬드》로 창비청소년문학상을 수상했고 장편소설 《서른의 반격》《프리즘》《튜브》, 소설집 《타인의 집》을 발표했다. 다수의 단편영화 및 장편영화 <침입자>의 각본을 쓰고 연출했다. 어린이 책 시리즈 ‘위풍당당 여우 꼬리’가 있다. <씨네21> 영화평론상, 제5회 제주4·3평화문학상, 일본 서점대상 등을 수상했다.



1 《당신은 전쟁을 몰라요》를 읽기 전, 제목과 표지를 먼저 살펴볼까요?

무엇이 눈에 띄나요?

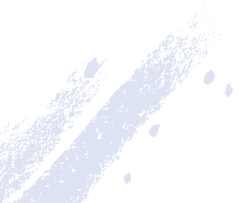
제목과 표지를 보고 무슨 생각이 떠올랐나요?

어떤 내용일까요?

2 우크라이나에 대해 이야기해 볼까요?

국기와 국화를 그려 볼까요?

'우크라이나'라는 나라 이름을 듣고, 떠오른 생각을 자유롭게 이야기해 볼까요?



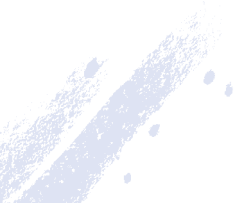


3 전쟁에 대해 이야기해 볼까요?

🌻 '전쟁'이라는 단어를 듣고, 어떤 생각이 떠올랐나요?

🌻 '전쟁'이 일어나면, 우리는 어떤 영향을 받게 될까요?

🌻 예바는 전쟁이 일어나고 집을 떠나야 했습니다. 내가 만약 예바와 똑같은 상황 이라면 어떤 기분일지 이야기해 보고, 어떤 물건을 챙길지 적어 보세요.





4

《당신은 전쟁을 몰라요》를 읽은 후, 예비에 대해 이야기해 볼까요?

예비는 어떤 친구 같나요?

Handwriting practice lines for the first question.

예비의 일기를 읽고, 가장 기억에 남은 내용은 무엇인가요?

Handwriting practice lines for the second question.

예비와 친구들은 단체 채팅방에서 서로를 걱정하며 응원을 주고받았습니다. 내가 만약 예비와 똑같은 상황이라면 친구들에게 어떤 이야기를 건넬까요?

돌아
집 근처에서 일어나는 폭발 때문에

너무 무서워

돌아
집에서 100미터쯤 떨어진 데야

미론
난 탱크도 봤어

미론
또 폭발이야

미론
한 번 더 폭발

미샤
그렇구나

미론
그래서, 우리 이제 어떡하지?

Large empty speech bubble for writing a response to the chat scenario.



5

예바에게 편지를 써 볼까요? 하고 싶은 이야기를 자유롭게 적어 보세요.

Handwriting practice lines with decorative floral icons placed at various intervals along the lines.

