

나무 정령 톰티

니나 블라존 글카린 린더만 그림이명아 옮김



주제	책을 읽으며 내용을 이해하고 떠오르는 생각이나 느낌 주고받기
권장 차시	12차시
대상 학년	4학년
관련 주제어	나무, 정령, 숲, 모험, 생태, 환경, 성장, 나다움, 판타지, 에코판타지
교육 과정 연계	국어 [4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.
	도덕 [4도04-01] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 지닌다.
	미술 [4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다.
작성	창원 전안초등학교 박정운 선생님

■ 도서 소개 (출판사 책 소개)

“내가 살던 나무를 잃어버렸어!”

“우리가 새 나무를 찾아 줄게.”

어느 날 유명처럼 마야 집에 나타난 어린 나무 정령 톰티. 초록 이끼 모자를 쓰고, 풀로 엮은 외투를 입고, 자작나무 껍질로 만든 장화를 신은 톰티는 겨울잠 자던 중 사고로 기억을 잃어 자신이 태어난 나무(집이자 성)도 잃었다. 생각나는 건 오로지 톰티라는 이름뿐. 쿵 소리에 놀라 숨어든 마야네 화분 속 납작한 야자나무 집은 톰티에게 너무 비좁다. 슬픔에 빠져 있는 톰티를 위해 마야, 피니, 콘라트가 톰티의 새집을 찾기 위한 모험에 나선다.

사계절에 걸쳐 도시와 시골, 숲속을 누비며 플라타너스부터 전나무까지 13종의 나무와 나무 정령들을 만나고, 동물 말을 알아듣고, 초소형 크기로 줄어 나무 속을 들고나는 신기한 마법을 경험하며 신나고도 아찔한 모험을 하는 세 친구는 나무가 살아가는 법과 용기, 서로 돕는 법을 배우며 훌쩍 성장한다.

모험과 우정, 나무의 생태 이야기를 잘 버무린 이 책은 나무와 우리를 둘러싼 자연을 새롭게 바라보게 하고 푸르른 지구, 모든 생명이 공존하는 세상을 꿈꾸게 한다. 온 가족이 함께 읽고 나무와 자연, 친구와 가족에 대해 이야기할 수 있는 아름다운 책이다.

■ 학습 목표

- 글의 내용을 이해하고 인상적인 장면을 찾아 이야기할 수 있다.
- 책을 읽으며 떠오르는 느낌이나 생각을 주고받으며 다양하게 표현할 수 있다.
- 자연을 사랑하고 보호하려는 태도를 지닐 수 있다.

■ 수업 준비

이 책은 볼거리가 풍부한 책이다. 책을 읽으며 흥미진진한 모험을 함께 떠나면 나무의 생태와 특징과 더불어 진정한 우정과 환경을 생각하는 마음까지 이야기 나눌 수 있다. 150쪽 가까이 달하는 읽기 분량은 한 학기 한 권 읽기를 처음 접하는 3학년 학생들이 읽기 부담스러울 것 같아 온책읽기 경험이 있는 4학년 아이들을 염두에 두고 교안을 작성하였다. 물론 성취 기준을 조정한다면 5~6학년 독서 단원에도 충분히 활용해 볼 수 있다. 권장 차시를 12차시로 설정하였으나 학생들의 수준과 흥미, 그 밖의 학급 상황에 따라 유연하게 조정하길 바란다. 또한 학습 과정에 제시된 활동 중 일부 활동만 골라 하거나 수정하여 활용하면 좋겠다.

등장 인물에게 편지 쓰기, 핫시팅, 등장인물 표현하기 등 일반적인 읽은 후 활동과 이 책을 읽고 할 수 있는 특별한 활동을 다양하게 제시하였다. 책을 읽으며 느낀 점을 아이들의 삶과 연계할 수 있기를 바라며 ‘우리 동네 나무 지도 그리기’와 ‘숲 체험’을 제시하였다. 두 활동은 가정 연계 선택학습으로 안내했지만 학교 여건이 된다면 수업 시간에 활동해 보면 좋겠다.

수업 준비물 나무도감, 표현재료(색칠도구 등)

■ 학습 과정

읽기 단계	주요 활동	차시
읽기 전	마음 열기 제목과 표지 살펴보기	8차시
읽는 중	책 읽기 내용 파악하기 인상 깊은 장면 이야기 나누기 내가 만약 나무의 정령이 된다면	
읽은 후	우리 반이 나무 정령	2 차시
	【선택활동】 나무 이름 빙고놀이 등장인물에게 편지 쓰기 등장인물 초대하기 톰티 캐릭터 표현하기 나무집 표현하기 역할극하기	【가정 연계 선택활동】 우리 동네 나무 지도 만들기 숲 체험하기

읽기 전

1. 마음 열기

- 나무 노래 듣기
 - ‘가자가자 감나무(나무 타령, 나무 노래)’ 노래를 불러 봅시다.
 - 어떤 나무가 나왔나요? 인상적인 나무는 무엇인가요?



<https://youtu.be/KRc3nQWIIsc>

- 어떤 나무일까요?
 - 나무와 나뭇잎 사진을 함께 봅시다. 어떤 나무일까요?



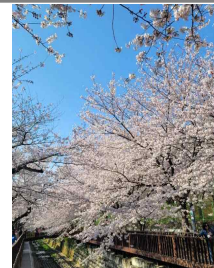
은행나무



단풍나무



동백나무



벚꽃나무

*Tip. 아이들이 직접 그린 나무 그림 등을 직접 준비하여 제시할 수도 있다.

■ 나무와 관련된 경험 나누기

- 숲에 가 본 적이 있나요? 무엇을 보았나요?
- 내가 알고 있는 나무의 이름과 그 특징을 이야기해 봅시다.
- 나무를 키우고 있나요? 특별히 좋아하거나 기억에 남는 나무가 있나요?
- 반려 식물이라는 말을 들어본 적이 있나요? 반려 식물을 기르면 어떤 점이 좋을까요?

※Tip. 마음 열기 활동은 함께 읽을 책을 만나기 전에 아이들의 배경지식과 경험을 활성화할 수 있는 다양한 질문으로 이야기를 주고받을 수 있다.

2. 제목과 표지 살펴보기

■ 제목과 표지 살펴보기

- 표지에서 보이는 것들을 이야기해 봅시다.

예) 표지가 초록색이고 나무가 많아요.

초록색 옷을 입은 아이가 나뭇가지 위에 앉아 있어요. 주인공 같아요.

요정 같은 여자아이 둘과 바이킹 같은 남자가 보여요.

제목 '나무 정령 톰티' 글자를 나무 모양으로 그려서 제목과 잘 어울려요.

- 정령은 무슨 뜻일까요?

※Tip. 정령의 뜻을 국어사전에서 찾아보게 할 수도 있다. 정령의 여러 가지 뜻 중 이 책에서 의미하는 정령은 무슨 의미인지 파악할 수 있게 한다.

■ 내용 예상하기

- 누가 나올까요?

예) 아이와 요정, 나무의 정령이 나올 것 같아요.

- 어디에서 일어난 일까요?

예) 숲속에서 일어난 일 같아요.

- 무슨 일이 일어날까요?

예) 톰티가 숲속 나무 정령을 소개하는 이야기 같아요.

초록색 옷을 입은 아이가 숲으로 모험을 떠나서 나무의 정령을 만나는 이야기 같아요.

- 인물들은 무슨 이야기를 나누고 있을까요?

예) 신비한 숲속으로 온 걸 환영해.

숲에서 꽃을 꺾거나 나무를 훼손하지 말아 줘!

안녕? 나는 '나무 정령 톰티'라고 해. 숲속에는 나무마다 나무를 지키는 정령이 살고 있단다.

※Tip. 표지 속 인물들의 표정과 몸짓을 보고 어떤 생각을 하는지, 어떤 이야기를 하는지 상상하여 말풍선 붙임 종이에 써서 표지에 붙여 볼 수도 있다.

읽는 중

1. 책 읽기

■ 차례 살펴보기

- 소제목이 나무의 이름으로 되어 있습니다. 나무 이름을 살펴봅시다. 몇 개의 나무가 보이나요?

예) 13종의 나무가 있어요

- 궁금하거나 관심이 가는 나무가 있나요? 처음 보는 나무가 있나요?

예) 피나무를 처음 들었어요. 소제목에 '19. 피 맛은 감칠맛!'이라고 되어 있는 부분이 궁금해요. 진짜 피는 아니겠지요?

개암나무와 마녀개암나무가 어떻게 다른지 궁금해요.

■ 읽기 방법 정하고 책 읽기

- 소리 내어 읽기: 반 전체 함께 읽기, 모둠에서 돌아가며 읽기, 짝과 번갈아 읽기
- 묵독하기

※Tip. 수업 시간에 함께 책을 읽는다. 읽는 방법은 다양하다. 소리를 내어 읽을 수도 있고 마음속으로만 읽을 수도 있으며 분량을 정해 두 가지 방법을 번갈아 활용할 수도 있다. 소리 내어 읽을 때는 반 전체가 함께 읽기, 모둠에서 돌아가며 읽기, 짝과 번갈아 읽기 등 다양한 방법으로 읽는다.

2. 내용 파악하기

■ 함께 읽으며 내용 확인하기

-나무 정령 톰티는 어찌다가 나무를 잃어버리고 마야네 집으로 오게 되었나요?

예) (19~20쪽) 나무와 함께 겨울잠을 자고 있었는데 나무가 갑자기 흔들리면서 정신을 잃었고 깨어 보니 화분 속 야자나무 줄기였어요.

-톰티의 사정을 들은 마야와 피니는 어떻게 톰티를 돕겠다고 했나요?

예) (23쪽) 톰티가 새집을 찾을 수 있도록 돕기로 했어요. / 같이 새집을 찾기로 했어요.

-뚝뚝새는 누구인가요?

예) (33쪽) 나무에 다른 정령이 살고 있는지 살펴보려고 나무에 노크하는 새예요.

-톰티는 왜 나무도 혼자보다 여럿이 더 좋다고 했나요?

예) (39쪽) 어떤 나무가 병이 나거나 햇빛이 너무 안 들면 다른 나무들이 뿌리를 이어 영양분을 주기 때문에 / 나무들은 무리 지어 있어야 바람과 폭풍에 잘 견딜 수 있어서

-톰티가 태어난 나무는 무엇인가요?

예) (128쪽) 전나무예요.

-톰티가 새집으로 삼은 나무는 무엇인가요?

예) 마녀개암나무

■ 이야기의 흐름 확인하며 읽기

-어떤 일이 있었는지 소제목별 내용을 이야기해 봅시다.

차례	
나무	소제목
덜거덕거리는 야자나무	1.한밤중에 무슨 일이! 2.어수선한 밤 3.이끼 모자 쓴 톰티
얼룩덜룩 플라타너스	4.콘라트, 머리가 헝클어지다 5.큰길가에서 6.피니에게 좋은 생각이 떠올랐어
시끌벅적 개암나무	7.혼자보다 여럿이 좋아 8.에취! 9.다람쥐들과 불량배
깔끔반질 자작나무	10.집 찾기는 계속되고 11.송진 꼬질이, 톰티 12.누구나 친구가 필요해!
으스스한 은행나무	13.깎깎대는 까마귀 14.신기한 쥐뿔 마법
휘파람 부는 포플러	15.톰티의 첫 등교 16.콜라트, 롤러코스터를 타다 17.초록빛 들판으로
끈적끈적 피나무	18.농가에 온 걸 환영해! 19.피 맛은 감칠맛! 10.꿀맛 나는 피나무
까칠한 느릅나무	21.올빽 올빽 올빼미
딱총나무 손은 약손	22.마야의 이야기 시간 23.한밤중에 찾아온 손님 24.홀라의 선물
일만 아는 사과나무	25.톰티가 섬을 해야 한다고? 26.눈부시게 아름다운 여름
으르렁으르렁 가시칠엽수	27.콘라트 최고의 날

가장 멋진 전나무	28.쿵! 소리와 함께
보드라운 마녀개암나무	29.새 방이 생겼지만 30.툼티 집은 여기에!

※Tip. 차례를 살펴보면 내용을 요약해서 말할 수 있을 정도로 소제목이 많고 자세하다. 이 점을 활용하여 읽은 내용을 간단히 말하고 책 내용을 정리해 나가며 책을 읽을 수 있다.

■ 등장인물의 변화 알아보기

- 톼티를 만나 모험을 떠나며 등장인물은 어떻게 달라졌나요?

예) 마야, 피니, 콘라트가 더 친해졌어요.

아이들이 톼티를 응원하고 도와주면서 소중한 친구가 되어 줘요.

피니가 용감해지고 자신감을 가지게 된 것 같아요.

- 어떤 부분에서 그렇게 느꼈나요?

예) (50쪽) 피니는 톼티가 외롭지 않게 하려고 나무를 그려 야자나무 화분 뒷벽에 핀으로 고정해 두는 장면에서 감동적이었어요.

(64쪽) 마야가 톼티에게 항상 응원하고 도와준다고 말하는 장면이 있어요. 마야가 톼티에게 우리는 친구고 너를 좋아한다고 말하자 톼티가 감격해요.

(113쪽) 피니가 활발하고 주장이 뚜렷한 모습을 보여요. 피니는 이제 수줍음을 타지 않고 모르는 아이들과 거리낌 없이 이야기를 나누기도 해요.

※Tip. 책을 읽으며 등장인물의 마음이 드러나거나 감정의 변화를 느낄 수 있는 부분에서 잠시 멈추고, 아이들에게 질문하여 등장인물을 이해할 수 있는 시간을 갖는다.

3. 인상적인 장면 이야기 나누기

■ 인상적인 나무정령과 나무 찾기

- 어떤 나무정령이나 나무가 인상적이었나요?

예) 피나무가 기억에 남아요. 소제목을 보고 피나무가 어떤 나무일지 궁금했었어요. 달콤한 꽃이 퍼서 벌이 많이 모여드는 부분이 인상 깊었어요.

딱총나무 정령 홀라가 기억에 남아요. 요정처럼 예뻐요. 마야가 진짜 친구는 언제나 함께하는 거라고 말하자 홀라가 셋은 마음이 참 곱다고 말해 준 부분이 감동적이었어요.

■ 가장 인상적인 장면과 책의 특징 이야기 나누기

- 가장 인상적인 장면이나 책의 특징 등을 자유롭게 이야기해 봅시다.

예) 이 책에는 많은 나무가 소개되어 있어서 다양한 나무를 알 수 있어서 좋았어요.

툼티가 불만이 생길 때 “각시 파타시!”라고 외치는 부분이 여럿 있었는데 그 말이 기억에 남아요. 나무정령의 언어 같아요.

저는 톼티와 아이들이 만나는 나무가 바뀔 때마다 나무와 나뭇잎의 생김새를 그림으로 알려 줘서 좋았어요. 나뭇잎의 모양이 다 달라서 재미있었어요.

저는 이 책을 읽으면서 피터팬과 토토로가 떠올랐어요. 숲과 나무 이야기가 많아서 도토리나무에 사는 토토로가 생각났고, 톼티가 나무정령이라고 했지만 저는 요정과 비슷하게 느껴져서 피터팬이 떠올랐어요.

4. 내가 만약 나무의 정령이 된다면

- 이 책을 쓴 작가는 책날개에 ‘나무정령이 될 수 있다면, 가장 살고 싶은 곳은 호두나무예요. 다람쥐가 너무 좋고 호두케이크도 사랑하기 때문이죠.’라고 썼습니다. 그림 작가는 피나무, 율긴이는 앵두나무가 되고 싶다고 했습니다.

-내가 만약 나무 정령이 될 수 있다면 어떤 나무의 정령이 되고 싶나요?

예) 저는 사과나무의 정령이 되고 싶어요. 왜냐하면 제가 사과를 좋아하기 때문이에요.

저는 벚나무의 정령이 되고 싶어요. 봄에 벚꽃이 핀 모습이 너무 예쁘기 때문이에요.

저는 소나무의 정령이 되고 싶어요. 소나무는 늘 푸르고 겨울에도 앙상하지 않기 때문이에요.

읽은 후

1. 우리 반이 나무 정령

■ 우리 반이 나무의 정령이 되어

- 우리 학교 화단과 운동장을 곳곳을 걸어 봅시다.

- 학교 주변을 둘러보며 우리 반 나무를 정해 봅시다.

예) 조희대 옆 벚나무

- 왜 그 나무를 골랐나요?

예) 나무 옆에 돌이 있어서 앉아 쉴 수 있어요. 나무가 커서 그늘이 많으니까 더울 때 쉴 수 있어요.

조희대 바로 옆에 있어서 가깝고 눈에 띄어요. 봄에 벚꽃이 많이 피고 예뻐요.

- 반 친구들과 상의하여 우리 반 나무의 이름을 지어 봅시다.

예) 천사나무, 꿈나무, 0학년0 나무, 꿈과 희망의 나무

- 어떤 방법으로 우리 반 나무를 지켜 줄 수 있을까요?

예) 나무 안아 주기, 자주 쓰다듬기, 나무에게 편지 쓰기 등

- 우리 반 모두가 나무정령이 되어 사랑하는 마음으로 지켜주고 나무를 가꾸어 봅시다.



우리 반 나무와 사진찍기



나무 쓰다듬기



나무 안아주기

※Tip. 우리 반 나무를 정해 보호하고 가꾸는 활동은 생태환경 교육의 일환으로 실시해도 좋고 학교 전체가 참여하여 1학년(급) 1나무 가꾸기 캠페인 활동으로 확장할 수도 있다. 일회적인 행사에 그치지 않도록 지속적으로 안내하고 지도할 수 있게 한다.

【선택 활동】

1. 나무 이름 빙고놀이

■ 책에서 봤던 나무들을 이야기해 봅시다. 어떤 나무를 봤나요? 어떤 특징이 있었나요?

■ 책 속에 등장한 나무들로 3×3 빙고놀이를 해 봅시다.

야자나무, 플라타너스, 개암나무, 자작나무, 은행나무, 포플러, 피나무, 느릅나무, 딱총나무, 사과나무, 가시칠엽수, 전나무, 마녀개암나무

2. 등장인물에게 편지쓰기

■ 톰티, 마야, 피니, 콘라트 등 등장인물이 겪은 일과 마음 등을 생각하며 등장인물에게 편지를 써 봅시다.

예)

툼티에게

툼티, 나는 이 책을 읽고 나무정령에 대해 알게 되었어. 나무마다 나무를 지켜 주는 정령이 있다니 신기했어. 우리 집 거실에도 해피트리라는 나무가 있어. 내 키보다 약간 작아. 우리 해피트리에도 정령이 살고 있을지 궁금해. 너처럼 귀여운 나무정령이 살고 있으면 좋겠어. 그리고 우리 집 해피트리에게 '행복이'라는 이름을 붙이고 관심을 가져야겠다고 다짐했어.

3. 등장인물 초대하기(핫시팅)

- 툼티, 마야, 피니, 콘라트 등 등장인물에게 궁금한 것들을 질문으로 써 봅시다.

예) 피니-엄마 아빠에게 모험을 다녀온 이야기를 했어?

마야-가장 기억에 남는 나무정령은 누구야?

- 등장인물을 초대하여 궁금한 것들을 질문하고 해 주고 싶은 말을 전해 봅시다.

4. 툼티 캐릭터 표현하기

- 14쪽 툼티의 외모 묘사 부분을 참고하여 툼티를 캐릭터로 표현해 봅시다.

남자아이였다. 여섯 살쯤 되어 보이는데, 보통 여섯 살짜리들보다 몸집이 작았다. 키가 작아 식탁 위를 넘겨다볼 수도 없었다. 또 밝은색 머리카락이 헝클어져 있고 이상한 옷을 입고 있었다. 꼭 연한 녹색 풀로 짠 것 같은 겉옷에 무릎까지 오는 이끼색 초록 바지를 입고 작은 장화를 신고 있었다. 장화는 흰색 나무껍질로 만든 걸까?

호박색 금빛으로 빛나는 초록빛 눈이었다.

※Tip. 표현 방법과 재료를 다양하게 하여 책 속 삽화와 다른 툼티를 창의적으로 표현할 수 있도록 격려한다.

5. 나무집 표현하기

- 나무정령이 사는 나무 속 집은 어떤 모습일까요? 우리 집과 어떻게 다를까요?

예) 모든 가구와 물건들을 나무와 풀 같은 자연물로 만들었을 것 같아요.

나무와 꽃 냄새가 나고 공기가 좋아서 공기청정기가 필요 없을 것 같아요

- 툼티의 집 또는 내가 살고 싶은 나무집을 그림으로 표현해 봅시다.

6. 역할극 하기

- '깔끔반질 자작나무' 챕터를 역할극으로 표현하기



※Tip. '깔끔반질 자작나무' 챕터 중 툼티와 마야, 피니, 콘라트 세 친구가 자작나무 정령 브리기트를 만나 자작나무 속으로 들어갔다 쫓겨나오는 대목까지 역할극 대본으로 나타냈다.

여유당출판사 블로그_독후활동지에서 다운받아 활용할 수 있다.

<https://blog.naver.com/yeoyoubooks/222551332586>

【가정 연계 선택 활동】

1. 우리 동네 나무 지도 만들기

- 우리 동네 나무 지도 만들기

- 우리 동네 나무와 식물을 관찰하고 조사해 봅시다. 어떤 나무와 식물을 보았나요?

- 우리 동네 나무 지도를 그려 봅시다. 먼저 우리 집을 중심으로 어디까지 지도에 나타낼지 정합니다. 도로, 골목 등 길을 그리고 산과 하천 등 자연환경을 표현합니다. 산책하면서 보고 메모했던 나무를 그려 넣습니다. 세밀하게 그리기보다 나무줄기와 나뭇잎 모양 등 나무의 특징을 살려 그립니다. 나무

의 이름을 적습니다.

- 우리 동네를 걷고, 나무를 관찰하여 나무 지도를 그린 소감을 이야기해 봅시다.

예) 모르고 지나쳤던 나무의 이름을 알게 되었어요. 비슷해 보이는 나무도 가까이서 보니 다 달랐어요. 봄에 벚꽃이 날리던 벚나무가 지금은 초록잎으로 가득했어요. 『나무정령 톰티』에서 봤던 플라타너스가 집 앞 도로 가에 많았어요. 잎이 호박잎처럼 넓적했어요. 엄마 아빠와 동네를 산책할 수 있어서 좋았어요. 아빠가 나무 이름을 가르쳐 주셨고 아빠도 모르는 나무는 스마트폰으로 검색해서 알 수 있었어요.

※Tip. 아이들이 사는 곳에 따라 나무 지도를 그리는 범위를 다양하게 정할 수 있다. 우리 동네를 우리 아파트 단지로 한정 지을 수도 있고 우리 학교나 가까운 공원의 나무 지도를 만들 수도 있다. 또는 집에서 학교 가는 길에 만나는 나무를 그릴 수도 있다. 이 활동은 많은 나무를 그리기보다 주변에서 만나는 나무에 관심을 가지고 생김새를 관찰하며 이름을 알게 하는 데 의미가 있다. 나무도감을 활용하여 나무 이름을 알 수도 있고 어른과 함께 산책하며 자연스레 익히는 것도 좋다.

2. 숲 체험하기

- 떨어진 나뭇가지, 나뭇잎, 낙엽, 꽃으로 작품 만들기
- 떨어진 나뭇잎에 편지 쓰기
- 떨어진 나뭇잎에 나무 이름 써서 나뭇잎 목걸이 만들기
- 꽃잎 풀잎 천연염색 손수건 만들기

예)



떨어진 나뭇가지, 나뭇잎, 낙엽, 꽃으로 작품 만들기
떨어진 나뭇잎에 편지 쓰기

꽃잎, 풀잎으로 천연염색 손수건 만들기