



내가 지워진 날

글 : 리사 톰슨 옮긴이 : 이민희
출판사 : 블랙홀 쪽수 : 360쪽
정가 : 13,000원 대상 : 청소년

■ 책 소개

맥스웰은 학교뿐 아니라 친구나와 절친까지 인정하는 사고뭉치다. 어느 날 학교를 발각 뒤집어 놓을 만큼 대형 사고를 친 맥스웰은 이웃 레지 할아버지 집에서 오래된 골동품들을 뒤적이다 기묘한 나무알을 발견한다. 그리고 세상 모든 사람이 자신을 싫어하는 것 같으며 실망하는 순간, 어찌된 일인지 세상에서 그대로 '지워지고' 만다. 마치 태어난 적도 없는 것처럼. 맥스웰은 전혀 다른 세계에서 평소와 달리 모든 걸 맘대로 할 수 있어서 좋았지만 이내 원래의 삶을 그리워한다. 무엇보다 사랑하는 반려견 몬스터의 존재마저 지워졌다는 사실을 알고 맥스웰은 모든 걸 되돌리기로 하는데... 과연 맥스웰은 몬스터를 되찾고 무사히 가족의 곁으로 돌아갈 수 있을까?

키워드

판타지, 모험, 미스터리, 성장, 가족

■ 작가 소개 <리사 톰슨>

BBC에서 라디오 방송 보조로 일을 시작한 후 독립 제작사로 옮겨 연극과 코미디 프로그램을 제작했다. 영국 에식스에서 유년 시절을 보내고 지금은 가족과 함께 서퍽에서 살고 있다. 리사 톰슨의 놀라운 데뷔작 『골드피쉬 보이』는 2017년 엄청난 성공을 거두었는데, 이 책은 이듬해 한국어판으로 출간되었다. 데뷔 후 전업 작가로서 매해 꾸준히 아동, 청소년 소설을 발표하고 있다. 저마다 고민을 지닌 소년기 주인공의 성장통에 미스터리, 추리, 수수께끼 등의 요소를 적절히 버무려 흥미진진하면서 감동적인 이야기를 빚어내는 데 탁월하다. 국내에 소개된 리사 톰슨의 또 다른 작품으로는 『라이트 보이』가 있다.

■ 주요 독후활동

내가 지워진 날	책 속으로	① 캐릭터 체크리스트 ② 맥스웰은 왜? ③ 가족 없는 세상
	창의융합	만약 내가 세상에서 지워진다면?
	토론&논술	사고뭉치 맥스웰



독서 전 ① 제목, 표지 살피기

1. 책의 앞표지를 보고 첫인상이 어땠나요? 그리고 앞표지의 그림과 제목이 어떤 연관성이 있을지 상상하며 자유롭게 적어 보세요.

소년	
강아지	
제목	

※ (2~3) 『내가 지워진 날』의 뒤표지에 쓰여 있는 글을 읽고, 다음 물음에 답해보세요.

“아무도 날 알아보지 못하고,
내 흔적도 전부 사라졌어!”

학교 최고의 사고뭉치 맥스웰은 어느 날 이웃 할아버지 집에서
오래된 골동품들을 뒤적이다 ㉠기묘한 나무알을 발견한다.

그 후 어찌된 일인지 맥스웰은 세상에서 그대로 ㉡‘지워지고’ 만다.
마친 태어난 적도 없는 것처럼!

2. 윗글의 밑줄 친 ㉠ ‘기묘한 나무알’은 어떤 모습일지 상상해 봅시다.

⇒

3. 윗글의 밑줄 친 ㉡ ‘지워지고 만다’의 뜻이 무엇인지 예상해 봅시다.

⇒



독서 중

※ 다음 표를 보고, 물음에 답해 보세요.

(가)	(나)	(다)	(라)	(마)
레지 할아버지 댁	몬스터와의 첫 만남	찰리의 코피	세상의 변화	할아버지의 과거

1. (가)~(마)는 『내가 지워진 날』의 줄거리를 설명할 때 제시할 수 있는 키워드입니다. 무작위로 배열된 각각의 키워드들을 일어난 시간 순서대로 적어 보세요.

→ → → →

2. 1에서 정리한 키워드의 순서에 따라 『내가 지워진 날』의 중심 내용을 정리하여 적어보세요.

순서	키워드	내용



독서 후 책 속으로_ ① 캐릭터 체크리스트

※ 『내가 지워진 날』에 등장하는 주요 인물을 간략히 소개해 보세요.

맥스웰	
백스 누나	
찰리	
레지 할아버지	



독서 후 책 속으로_ ② 맥스웰은 왜?

(1~3) 다음 『내가 지워진 날』의 본문 일부 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 그 학기에 나는 이미 수없이 학교에 남아야 했다. ㉠선생님에게 말대꾸하고, 교복을 제대로 안 입고, 숙제를 안 해 가고, 화재 경보를 울리고, 찰리 깃이 두바이로 이민 간다고 전교생을 속였기 때문이다. 너무 그럴싸하게 거짓말하는 바람에 찰리는 교장실로 불려가, 왜 부모님이 학교에 알리지 않았는지 추궁을 당해야 했다. 참고로 찰리는 내 절친이다. 처음에는 좀 발끈하는가 싶더니 결국 자기도 재미있다고 생각한 것 같았다. 적어도 나는 그렇게 생각한다.

아무튼, 그 특별한 날 내가 학교에 남아야 했던 이유는 ㉡반 아이들의 수학 교과서를 몽땅 식당 쓰레기통에 처넣었기 때문이다. 생각보다 무척 간단한 일이었다.

(나) 나는 대걸레와 빗자루를 지나 두꺼비집과 전기 설비로 향했다. 그리고 찾던 것을 발견했다. 새빨간 스위치였다. 그 아래 단어 하나가 선명했다. 나는 양동이를 바닥에 뒤집어엎고 그 위에 올라선 다음, 손을 뻗어 엄지와 검지로 그 큼직한 스위치를 잡았다.

㉢“씩 다 망했어…….”

나는 혼잣말로 중얼거리고서 딸깍, 스위치를 내렸다. 그 순간 강당에서 흘러나오던 음악 소리도, 내 머리 위의 전구 불빛도 똑 꺼졌다. 나는 양동이에서 내려와 감감한 벽을 더듬어 출구를 찾았다. 이윽고 밖으로 나가 다시 문을 잠그고 열쇠를 주머니 안에 넣었다.

1. 맥스웰은 (가)의 밑줄 친 ㉠과 같은 일들을 벌이면서 학교에서 요주의 인물이 됩니다. 이러한 맥스웰의 행동에는 어떠한 문제가 있을까요? 상황을 상상해 보고 자신의 생각을 적어 봅시다. 또 이렇게 행동한 경험이 있는지, 있다면 왜 그랬는지 자신의 경험을 말해 보세요.

맥스웰의 행동	
비슷한 경험이 있는가?	

2. 맥스웰이 (가)의 밑줄 친 ㉠처럼 한 이유는 무엇일까요?

⇒

3. (나)에서 맥스웰은 왜 밑줄 친 ㉡처럼 말한 걸까요? 이 행동은 이후 맥스웰에게 어떠한 영향을 주었는지 생각해 봅시다.

⇒



독서 후 책 속으로 ③ 가족 없는 세상

(1~3) 다음 『내가 지워진 날』의 본문 일부 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 겨우 키스를 마치고 물러선 남자가 엄마를 바라보며 미소 지었다. 마치 엄마가 인생 최고의 선물이라도 되는 것처럼. 두 사람은 팔짱을 끼고 거리로 나섰다. 나는 토하고 싶었다.

㉠엄마에게 남자 친구가 생겼다고? 우리 엄마에게? 이럴 수가. 그래, 우리 엄마 아빠는 한동안 행복하지 않았고, 한 지붕 아래서 되도록 떨어져 지냈다.

하지만 둘 중 하나가 다른 사람을 만나리라는 건 상상도 못 했다. 단 한 번도.

(나) ㉡그 후 얼마 지나지 않아 아빠는 아예 회사로 돌아가지 않겠다고 선언했다. 좋아하지도 않는 일을 해서 뭐 하느냐는 것이었다. 그렇게 말하면서 나를 보고 활짝 웃었다. 그리고 곧바로 대학에서 원예술을 공부하기 시작했다. 식물을 다루는 기술이라고 했다. 아빠는 그 기술을 배워 정원사가 되고 싶다고 했다.

엄마는 앞으로 수입이 많이 줄겠지만 어른들도 자신이 즐기는 일을 하려고 노력할 필요가 있다고 했다. 인생의 많은 시간을 일터에서 보내는데 아빠의 예전 일터는 아빠를 아주 불행하게 만들었다는 것이었다.

아빠는 저녁마다 호프집에서 일하고 낮에는 아주 열심히 공부해서 모든 시험에 합격했다. 그리고 마침내 댄을 한 대 사서 자기만의 사업을 시작했다. 이름하며 ‘에디의 가드닝 서비스’. 아빠는 다시 행복해졌다.

(다) 어안이 병병했다. 우리 누나가 역사에 대해 알려 주는 대가로 나에게 물건을 훔치라고 협박하다니. 엉망진창이었다. 나는 차오르는 눈물을 억지로 삼키며 레지 할아버지 집을 향해 터덜터덜 걸어갔다. ㉢저는 이 세계에 있고 싶지 않았다.

도둑질 따위 할 리 없는 범생이 누나가 있는 예전 집으로 돌아가고 싶었다. 자기가 좋아하는 일을 하는 아빠와 멍청한 남자 친구 따위는 없는 엄마가 보고 싶었다. 평소처럼 괴짜같이 구는 내 절친 찰리가 보고 싶었다.

하지만 그 무엇보다, 내 반려견이 그리웠다. 살아 있는 몬스터를 꼭 안아 주고 싶어 견딜 수 없었다.

㉣지워진 세계는 이제 지긋지긋하다. 나는 다시 존재하고 싶다.

1. 맥스웰은 세상에서 자신이 지워졌다는 걸 알게 된 후 엄마를 만났을 때 (가)의 밑줄 친 ㉠과 같은 생각을 하게 됩니다. 맥스웰은 지금까지 단 한 번도 생각하지 못했던 장면을 목격하고 충격에 빠지는데요, 만약 자신이 맥스웰이었다면 기분이 어땠을지 상상해 봅시다.

⇒

2. 맥스웰은 (나)의 밑줄 친 ㉠처럼 아빠의 속마음을 이해하고 있었습니다. 어른으로 살아가는 것에 대해 깊이 생각해 본 적 없던 맥스웰은 아빠의 진지한 고민을 들었을 때 어떤 기분이 들었을까요? 그리고 만약 나의 아빠나 엄마가 자신의 고민을 털어놓는다면 어떻게 상상해 봅시다.

⇒

3. 맥스웰은 자신이 지워진 세상을 돌아보며 (다)의 ㉡과 ㉢처럼 생각합니다. 이러한 생각을 하게 된 결정적 이유는 무엇이었나요?

⇒



독서 후 창의융합_ 만약 내가 세상에서 지워진다면?

※ 다음은 맥스웰이 세상에서 자신이 지워졌다는 사실을 믿게 된 근거들입니다. 만약 내가 세상에서 지워진다면 가장 먼저 무엇을 확인해 보고 싶은가요? 각자의 생각을 적어 보세요.

첫 번째: 벅크스 부인의 앞뜰에 있는 새 플라밍고.
 두 번째: 우리 집 마당 대문.
 세 번째: 엄마, 아빠, 벅스 누나, 몬스터, 화분 밑 열쇠, 가구들이 몽땅 사라진 것. 낯선 남자가 우리 집에 사는 것. 그리고 고양이.
 네 번째: 찰리 킵이 딴사람처럼 변하고 나를 못 알아본 것.
 다섯 번째: 사라진 레지 할아버지의 초상화.

※ 만약 맥스웰이 겪은 것처럼 자신의 모든 것이 세상에서 지워진다면 어떤 상황이 벌어질지 상상해 보고 느낀 점을 말해 봅시다.



독서 후 토론&논술_ 사고몽치 맥스웰

※ 맥스웰은 강당 사건을 겪고 애초에 자신이 세상에 존재하지 않았더라면 그동안 벌인 장난과 사고도 모두 없었을 것이고, 그럼 선생님에게 벌을 받거나 부모님에게 혼나는 일도 없었을 거라 생각합니다. 하지만 실제로 자신이 지워진 세계를 경험한 뒤로는 그런 생각이 잘못되었다는 걸 깨닫지요. 그러면서 가장 가까운 사람들에게 함부로 대했던 자신의 잘못을 반성하며 원래의 세계로 되돌아가길 소망합니다. 그렇다면 맥스웰이 겪은 일은 좋은 경험이었던 걸까요? 아니면 굳이 경험하지 않았어도 될 일이었던 걸까요? 자신의 생각을 나누어 봅시다.

논제 맥스웰은 세상에서 지워졌던 경험 덕분에 자기 잘못을 반성할 수 있었던 걸까? 아니면 세상에 지워지지 않았어도 맥스웰은 성장하면서 스스로 자기 잘못을 깨달았을 수도 있지 않았을까?

맥스웰이 세상에서 지워진 일을 겪지 않았다면 사고치는 버릇을 고칠 수 없었을 것이다.

이유 :

맥스웰은 성장하면서 자연스럽게 어른스러워졌을 것이다.

이유 :