

대상 초등 저학년
준비물 가위, 풀
소요 시간 약 30분

나는 3학년 2반 7번 애벌레에게 북아트 활동



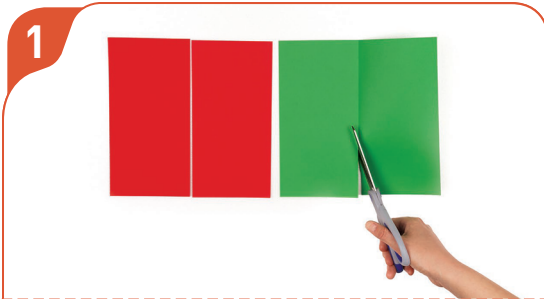
『나는 3학년 2반 7번 애벌레』 북아트 활동은 동화의 내용을 북아트와 접목하여 어린이 독자가 독서 경험을 더욱 재미있게 간직할 수 있도록 돕습니다. 현재 '제7차 교육과정'에서 가장 중요한 '과정-활동 중심'의 수업으로 개성 있는 교육, 통합적 발달을 이끄는 교육, 능동적인 참여가 있는 교육을 이루고자 하는 것이 바로 『나는 3학년 2반 7번 애벌레』 북아트 활동의 목표입니다.



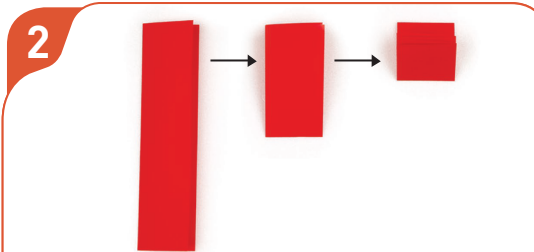
나는 3학년 2반 7번 애벌레

김원아 동화 | 이주희 그림 | 초판 2016년 | 104면
크라운판 변형 | 값 7,500원

창비 '좋은 어린이책' 원고 공모 제20회 저학년 부문 대상 수상작. 배추흰나비의 한살이라는 친근한 소재를 이제껏 볼 수 없었던 신선한 주인공 '무늬 애벌레'를 통해 새롭게 그려 냈다. 주어진 환경에 안주하지 않는 호기심 가득한 주인공 캐릭터가 깊은 인상을 남기며, 미약한 주인공의 고군분투는 어린이 독자들에게 용기와 감동을 안긴다.



서로 다른 색깔의 정사각형 종이 2장을 준비합니다.
각각의 종이를 반으로 자릅니다.



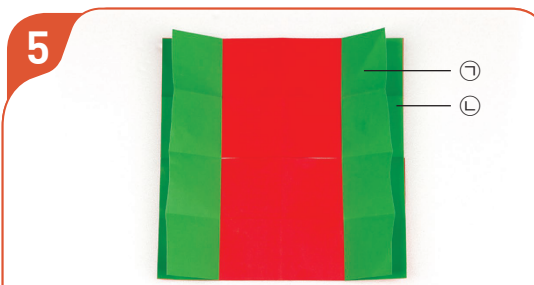
각각의 종이를 옆으로 반 접습니다.
그다음 위로 반 접은 뒤, 다시 한번 위로 반 접습니다.
꼭꼭 눌러 접으면 다음 작업이 더 쉬워집니다.



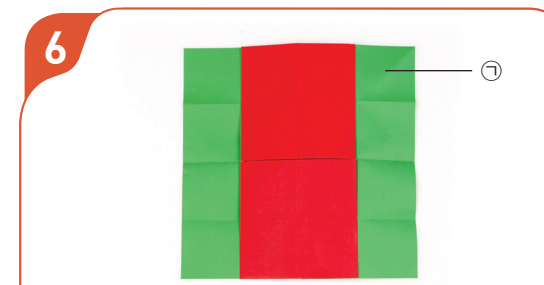
같은 색깔 종이 2장을 가로 방향으로 나란히 놓습니다.
사진 속 표시된 네 귀퉁이에 풀칠을 합니다.



③의 풀칠한 종이 위에 나머지 종이 2장을
세로 방향으로 얹어 서로 붙입니다.



위 종이의 ㉠면은 열어젖히면서,
㉡면은 뒷면으로 넘겨 접습니다.



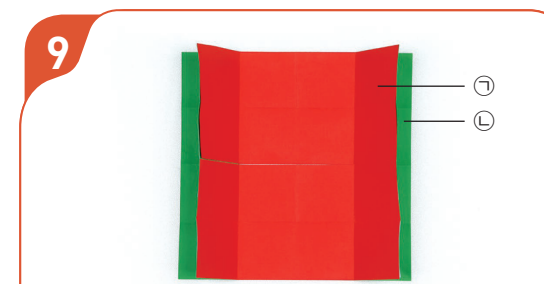
㉠면이 완전히 양옆으로 열어 아래 종이가 보입니다.
이때 ㉡면은 뒷면으로 넘어가 있어야 합니다.



㉡을 뒤집어 앞에서 뒷면으로 넘긴 ㉠면을
시작하는 면으로 삼습니다.



㉡면에 표지 이미지를 오려 붙입니다.



표지를 붙인 상태에서 ⑤와 같은 방법으로
㉠면을 열어젖히면서 ㉡면을 뒷면으로 넘겨 접습니다.

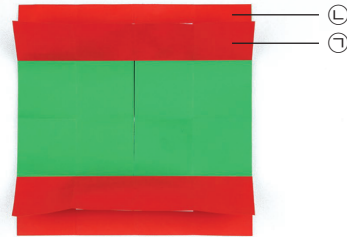


10



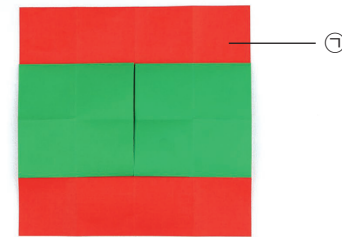
1단계 알 그림을 절취선에 따라 오려 사진과 같이 붙입니다.

11



이번에는 ①면을 위아래로 엽니다.

12



①면은 뒷면으로 넘겨 접습니다.

13



2단계 애벌레 그림을 절취선에 따라 오려 사진과 같이 붙입니다.

14

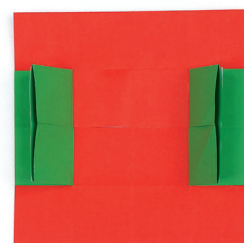
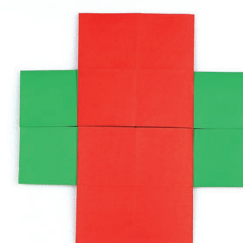


그림 붙인 가운데 부분을 열어 양쪽으로 접습니다.

15



양옆의 가장자리를 뒷면으로 넘겨 위의 모양이 되도록 접습니다.

16



3단계 번데기 그림을 절취선에 따라 오려 사진과 같이 붙입니다.

17



그림 붙인 가운데 부분을 위아래로 열고, 상하 가장자리를 뒷면으로 넘겨 접습니다.

18



표지로 돌아옵니다. 여기서 앞의 ⑤부터 다시 접으면 3단계를 되풀이해 볼 수 있는 '매직 북'이 됩니다.

나는 3학년 2반 7번 애벌레



오려서 붙여 주세요!

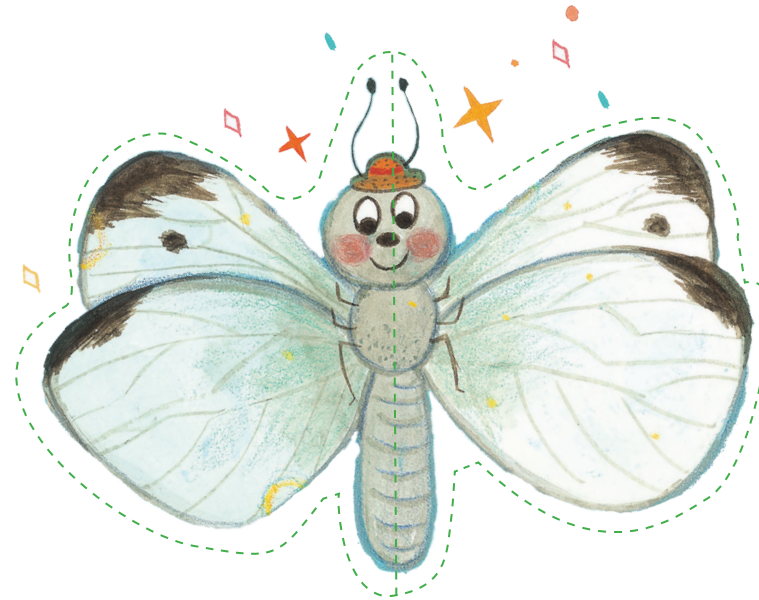


창비

나는 3학년 2반
7번 애벌레

★ 드디어 나비가 된 7번 애벌레에게
축하의 메시지를 전해 주세요. ★

~~~~~  
~~~~~



1단계

알



★ 알에서 나온 애벌레는 왜 노란색인가요?

Two horizontal wavy lines for writing.

2단계

애벌레

형님 애벌레가 7번 애벌레에게 한 말입니다. 안에 알맞은 말을 넣으세요.

허물을 네 번 벗으면 가 되거든. 그럼 하늘을 날 수 있어. 상상만 해도 신나지 않니?



3단계

번데기



책 속의 번데기에 대한 설명입니다. 낱말을 완성해 보세요.

시간이 지날수록 형님의 모습이 조금씩 변하더라고. 일단 몸 색깔이 점점 바뀌었어.

에서 으로 말이야.